

HEAVEN AND HELL;

ALSO,

The Intermediate State,

OR WORLD OF SPIRITS;

A RELATION OF THINGS HEARD AND SEEN.

BA.

EMANUEL SWEDENBORG.

130x7 >00

BEING A TRANSLATION OF RIS WORK ENTITLED

** DE CŒLO et ejus Mirabilibus, et de INFERNO, ex Auditis et Visis.

Londini, 1758.

H 50

LONDON:

SWEDENFORG SOCIETY, 36 BLOOMSBURY STREET;
AND E. J. LAZARUS & CO., BENARES.
1894.

स्वगं स्रीर नरक

तथा

मध्यस्थ अवस्था अथवा आत्माओं का जगत।

सुनी श्रीर देखी हुई बातें का बयान

ईमेन्य्र्यल स्वीडन्बार्ग ने

किया।

यह पुस्तक उस की "दे मीला एत एजुम मिराबिलिबुस एत दे इन्फ़र्ने। एक्स ब्रीदितिस एत वीसिस, ले।पिडनि, १०५८," नामे पोथी का एक तर्जुमा है।

> कृटिष चार विदेशी स्वीडन्बार्ग सासाइटी, ३६ ब्रुम्जबेरी स्ट्रीट, लवडन । तथा र्र. जे. लेजरस एवड कम्पनी । बनारस

> > 6<<₿

81. No. 08/865

एक मित्र की पत्री का उत्तर। लेखक से।

में पाद की मिषता के कारण जा चापने प्रपनी पनी में मुक्तपर प्रगठ की है कत्यन्त कानन्दित हूं चीर उस के लिये में चाप का धन्यवाद करता हूं परन्तु उस में जो स्तुति चाप ने मेरी की है उस की मैं चाप के उस प्रेम का सूचक ही भानता हूं जा बाप उस सध्वारे की बोर रखते हैं जो मेरे लेखों में पार्र जाती है बीर यों में उस की प्रभु हमारे मुक्तिदाता ही की बीर बगाता हूं जी सारी सच्चार का स्रोता है क्योंकि वह बापही सच्चार है (योहन बर १४ पद ६)। चाप की पत्री के चन्त भाग का मैं चिधक सीच विचार करता दूं जिस में चाप यद लिखते हैं कि "पाप के रहुलंड देश से चले जाने के पानन्तर कदाचित् पाप के लेखां के विषय में कोई विवाद उठ खड़ा हो चौर ऐसे लाग जा सच्चाई के बेरी हैं चाप की चाल पर धड्या लगाने के यभिप्राय से नाना प्रकार की भूठी वार्ते यार यपवाद उत्पन्न करें तो क्या ग्रच्छा न होगा कि गाप रन सब विरोधियों का मुंह बन्द करने के निमित्त प्रपने विषय में कार्र संतंप दुतान्तपत्र प्रधात प्रपनी पदवियों के विषय में जो बाब की प्रधान पाठशालाचों में मिलीं चौर उन सब महत पदों के विषय में जिन पर प्राप नियुक्त रहे थे चाप के कुल परिवार के विषय में, चौर उन सब प्रतिष्ठाकों के विषय में जिन की चर्चा में सुन चुका हूं कि बाप की दी गरे हैं चार ऐसी ही सकत बातों के विषय में का कोई लेख जिन से चाप की चाल चलन की रदा की जा सके मेरे हाथों में छोड़ते जांय। जिस से कोई निर्मश पद्मपात मिठाया जाए क्यों कि जहां कहीं सच्चाई की पत श्रीर शादर पर कलंक लगाने का डर हो तहां हम को उचित है कि उस की रहा करने चौर सम्भातने में सब उचित प्रकारों की काम में लावें"। निदान इन वाक्यों पर विचार करने के पानन्तर में ने उचित जाना कि पापनी जीवन की इन घटनाचीं का संसिप्त वर्णन लिखकर चाप के मिचता से भरे दुये परामर्श की सफल कहं।।

मेरा जन्म हमारे प्रभु संबत १६८८ के जनवरी मास की २८वीं तिथि की स्टेक्कहेग्म नगर में हुया। मेरे पिता का नाम जेस्पर स्वीडवर्ग था जो वेस्ट्रोगे।थिया का विश्वप थार यपने समय का एक प्रसिद्ध जन था। वह सुसमाचार की फैलाने-

^{*} यष्ट ठहरावा जा जुना है कि यहां १६८८ होना चाहिये।

हारी शंगली सभा का एक सभासद (मेम्बर) भी बना गया हा। श्रीर महाराह चार्ल्स १२ वं से पेनसिल्वेनिया के चौर लंडन नगर के स्वीड गिजीची का विशय भी ठहराया गया था। संबत इसवी १७१० में मेरी यात्राकों का प्रारम्भ हुवा में पहिले इंगलेंड देश की गया चौर तब पीके हीलेंड फ्रांस चौर सर्मनी देशों में याचा करता हुचा संबत रेसवी १७१४ में घर की लैंट चाया। संबत रेसवी ५९९६ में चौर उस के चनन्तर भी मेरा सम्भावता स्वीडन के महारास चार्स १२ वें से बहुत चिभक रहा किया जा मुक्तपर बहुत प्रसम्ता रखता था ऐसा कि उसी बरस में उस ने मुक्ते मेटेलिक कालेज (धातु विषयक महान पाठशाला) का श्स्सेसर (जांच करनेहारा) ठहराया जिस पद पर मैं संबत १७१६ से १०४० लें नियुक्त रहा चौर जब मैं ने उस पद की छोड़ भी दिया ताभी उस का वेतन मुक्त की मिलता रहा क्योंकि वह पद चौर उस का वेतन मुक्ते जीवन भर के लिये मिला या मैं ने जा उस काम के। छोड़ दिया इस का कारण केवल यही या कि मैं ग्रधिक ग्रीकाश पाऊं जिस्तें मैं उस नये काम में श्रपने की लगा सकूं जिस के लिये प्रभु ने मुक्ते बुलाया। तब एक चौर भी बड़ा पद मुक्ते दिया जाने लगा जिस की मैं ने क्यांक्र किया यह सीचकर कि कहीं क्रहेंकार मेरे मन में प्रवेश न कर संवे। संवत ईसवी १७१९ में महारानी उजिका एकियोनारा ने मेरी गिन्ती कुलीन शीर त्रेष्ठ जनों में करके मेरा नाम स्वीडनवर्ग रखा चौर उस समय से लेके में प्रदेशों की जिबार्षिक सभा में रक्केस्टिरियन (घुड़सवार) प्रतिष्ठित जनों के संगृ चीकी पाता रहा। चौर न्योते के रूप से मैं स्टोकहोम की राजकीय प्रधान विद्यालय का फेल्ला हूं परन्तु मैं ने कभी चौर किसी विद्यासंबन्धी पाठशाला में भरती देाने की चेष्टा न की क्यांकि मेरा संबन्ध ता स्वर्गदूतां की मण्डली से दे जिस में स्वर्ग चौर चात्मासंबन्धी बातें। ही पर विचार किया जाता है रस के विख्त इमारी विद्यासंबन्धी सभाग्रें। का विशेष ध्यान जगत ग्रीर शरीरसंबन्धी वातें। ही की बार लगा रहता है। संबत र्रसवी १०३४ में मैं ने लैप्सिक नगर में रेगनम् मिनराले नामक एक पुस्तकं तीन जिल्हों में छपवारे। चौर संबत रेसवी १०३८ में में रटनी की गया चार बेनिस चीर रोम में एक बरस सो रहा।

श्रपने संबन्धियों के विषय में इतना ही कहा चहता हूं। मेरी चार बहिनें थीं इन में से एक ईरिक बेन्ज़ेलियस की ब्याही गई जी कुछ दिनों के पीछे उप्सल का प्रधान विशय की पदवी की प्राप्त हुगा। सी मैं उस स्थान के दी प्रधान विशयों का संबन्धी हुगा जी एक दूसरे के पीछे हुये वे दोनों के दोनों बेन्ज़ेलि-यस के नाम से प्रसिद्ध थे जी श्रगले बेन्ज़ेलियस के द्वांटे भाई थे। मेरी दूसरी

बहिन सार्ध बेनब्रेसस्टरना की ब्याही गई जा पीछे सूबे का प्रधिपति ठहरायह मया। परन्तु ये दोनों मर गये तथापि दो बिशप को मेरे सम्बन्धी हैं ग्रहतों कीते हैं। उन में से एक जिस का नाम फिलेनियस है बोसद्वोगे। विया का विश्वप है जी दस समय स्टाकहोम में कलीसियासंबन्धी प्रबन्धकारक सभा का प्रधान है बिशप की सन्ती जो निर्वत है उस ने मेरी वहिन की बेटी से ब्याह किया। दूसरा जिस का नाम बेनज़ेल्सिटस्ना है बीर जी वेस्टर मनिया बीर इलेकरित्या का बिशप है मेरी दूसरी बहिन का बेटा है। मैं श्रपने श्रीर कुटुम्बिया की चर्च। नहीं करना चाहता हूं जा बड़े र पदों पर नियुक्त हैं। मैं चपने देश के सब बिशपों से सा गिन्ती में दस हैं शार देश के नियमें का उद्दरानेहारी सभा के सालह मेम्बरें से पीर शेव सब बेछ ज़नें से निस्संकाच वार्तालाप करता हूं पीए उन की मित्रता में रहता हूं क्यों कि यह जानकर कि मैं स्वर्गदूतों की संगति में रहता हूं वे मुक्के प्यार करते चौर मेरा चादर करते हैं। राजा चौर रानी दोनों चौर उन के तीनों राजकुमार भी चपनी इत्या मुक्त पर रखते हैं चौर मुक्ते क्क बेर राजा चौर रानी के संग उन की मंच पर भाजन करने का न्याता मिला (यह भादर केवल राज्य के महत्त जनें ही की दिया जाता है) ग्रीर यें ही उन के स्थानी राजकुमार के संग भी ऐसा चौसर मिला। मेरे देश के सब लोग मेरा नोटना मना रहे हैं। सो जैसा श्राप समभते हैं श्रीर उस के निवारण करने में चिन्तायमान हैं मुक्ते चपने देश में सताये जाने का तनिक भी भय नहीं है कीर यदि ऐसी कोई बात किसी कीर स्थान में देवि तो इस से मुक्षे जुद्ध भीः चित्रा न होगी ॥

खपर कही हुई बातों से लाग मेरें सांसारिक पादर पीर उत्कृष्टता के विषय को समर्भे से। समर्भे परन्तु में तो उन्हें इलकी ही बात जानता हूं क्योंकि सब से बड़ी बात जो है से। यह है कि प्रभु ने प्रापत्ती मुक्ते एक पवित्र सेविकार देने की बुताया है उस ने संबत रेसवी १०४३* में प्रपत्ती बड़ी दया के कारण प्रपने दास की दर्शन दिया पीर सब प्रात्माचों के लेक में पहुंचाकर प्रात्माचों पीर स्वर्ग दूतों के संग बात चीत करने की शक्ति प्रदान की पीर वह शक्ति मुक्ते पाज लें। प्राप्त है। उसी समय से में ने नाना प्रकार के भेदों की पीर दर्शनें (परकाना) की जी वा तो मुक्त से देखे गये प्रथवा मुक्तपर प्रकाशित किये गये द्वपवाने पीर प्रसिद्ध करने लगा ये दर्शन स्वर्ग पीर नरक, शृत्यु के प्रनन्तर मनुष्य की दशा,

[&]quot; वस से भारिमकर्सकर्मा रेकिनामचे के वेकने से यह ज्ञान पहुता है कि यह संस्था-वक्षां संबत देखी १९४५ चाहिये ।

रंखर की सच्ची उपासना,—धर्म्मशास्त्र वचन के शात्मिक शर्ष, श्रीर शिर ऐसी बहुत बड़ी श्रीर शावश्यक बातों के विषय में थे जो मुक्ति श्रीर सत्य जान के लिये उपकारी हैं। मेरे मन में जो घर केड़ने श्रीर देश देशान्तर घूमने का बिचार बार श्राया तो उस का केवल यही कारण था कि मैं श्रीरों के लिये लाभदायक बनूं श्रीर जो भेद वा रहस्य मुक्ते सोंपे गये उन की श्रीरों पर प्रगट कहं। रहा संसारिक धन यह तो मेरे पास यथेछ है श्रीर श्रीर श्रीधक धन की न तो मुक्ते खोंच है श्रीर न ऐसा रखने की सच्छा है।

चाप की पत्री के द्वारा रन सब बातों के लिखने की चावश्यकता मुक्ते हुई जिस्तें चाप के परामर्श के चनुसार सकल निर्मूल पत्तपात का खण्डन किया जा सके चाप का कुशल हो। चार में क्या ही चाहता हूं कि चाप रस लेक में चार परलेक में सच्छी शांति चार चानन्द के भागी होवें की चाप की चवश्य मिलेगा यदि चाप हमारे प्रभु की चार ताकते रहें चार उससे प्रार्थना करते जाएं॥

लंडन १७६६।

इम्मानुयेल स्वीडनबर्गः।

समकालिक लोगें। की उस के विषय साहियां।

नव्याब वान हूप्किन * साहिब की साही।

मैं उस की दन बयालीस बरसें दी से जानता हूं ग्रीर उस के संग बहुधा प्रतिदिन की संगति रखता था। मेरे ऐसा जन जी बहुत काल से इस संसार में जीता रहा ग्रीर नानाप्रकार की कार्य्यसंबन्धी बातों में जीवन की बिसाया मककी श्रवश्य ऐसे श्रानेक श्रीसर मिले होंगे जिन में मैं ने मनुष्यों की बुराई श्रीर भलाई दुर्बलता ग्रीर सबलता की भली भांति जान लिया होगा से। इसी प्रकार से मैं भी कह सकता हुं कि मुक्ते स्मरण नहीं है कि मुक्ते कोई चौर जन कभी मिला को स्वीडनवर्ग से चाधक एक समान रूप से धार्मिक जन हो, वह सदा संतद्ध रहता या वह कभी किसी की दुःख न देता चीर न उस के स्वभाव में चिड़चिड़ाइत याई गई यद्यपि जीवन भर उस का चात्मा बड़े २ विचारों चौर युक्तियों में लगा रहता था। वह एक प्रच्छा फैलपूफ था थार उस ने प्रपना जीवन उसी के समान बिताया; काम काज में वह बड़ा उद्योगी था श्रीर खर्च करने में न ता उड़ाक न ता कंज़स था। उस की एक पच्छी बुद्धि दी गई थी जिस से वह प्रत्येक विद्या की सुगमता सहित सीख सकता था चौर यही कारण था कि जो विद्याएं उस ने सीखीं उन सभी में वह बत्यन्त लेजमान हुना। वह बिना संदेह मेरे देश का सब से बड़ा बिद्वान हुन्या है। उस के निर्णय सब प्रकार की दशा में प्रति गूठ थे उस ने भनी भांति सब कुछ देखा चार प्रत्येक विषय में उस ने चपनी मित उत्तम रूप से प्रगट की। १९६१ की मालगुजारी की महासभा में जो पत्र सब से गम्भीर चौर सुशोभित सा उस के लिखे दुए थे। एक समय मैं ने इस वृद्ध चौर चादर याग्य जन का साच विचार के लिखा कि मेरी समक्ष में यह श्रच्छा जान पहला है कि श्राप श्रापने सुन्दर लेखें। में ऐसी बातों की चर्चा न किया करें जा उन श्राश्चर्य बातों के विषय में हैं जी पाप ने मृत्यु के पानन्तर मनुष्य की दशायों के विषय पातमाची के लेक में देखी वा सुनी हैं जिन की निन्दा मूर्खीं से की जाती है। परन्तु उस ने मुफी उत्तर देकर कहा कि यह बात मेरे मधिकार की नहीं है मेरे लिये जा . बात्यन्त वृद्ध पुं श्रव बात्मिक वातों के संग ठट्टा करने का समय नहीं है बीर में चपने चनन्त चानन्द का चभिलाषी होके चाप के परामर्थ की चिन्ता नहीं कर

^{*} यष्ट जन स्त्रीहन की देश प्रवन्धक सभा का एक मुख्य जन या कीर सेखक भी या जे। बहुत काल हों सदर बदालत का प्रसिद्धेंट रहा। यष्ट पद बहुलेंड के प्रधान मंत्री के पट के समान या। यष्ट स्वल जनरस तक्तन की पत्री से स्वीहनवर्ग की मुखु के पीछे ही निकास कर सिखा गया।

सकता हूं उस ने चपनी मुक्ति की दृढ़ चाशा मुक्ते बता के कह दिया कि ये प्रकाश-मय बातें सत्य हैं चौर उन बातें। के द्वारा उत्तपन हुई जो मैं ने देखीं चौर सुनीं वे मेरी मनकतियत नहीं हैं।

पादरी आर्विद फिरेलियस् साहिब की साकी।

चासीसर रम्मानुएल स्वीहनवर्ग संवत रसवी १९७२ के मार्च महीने में रस जगत से प्रस्थान कर गया चौर लंडन के स्वीडिश गिरजे के नीचे ५ वॉ एप्रेस की गाड़ा गया। परसाल के चन्त में उस की देश के एक ग्रंग पर भीला पड़ा जिस से उस की बोली चस्पष्ट हो गर्द परन्तु यह उस समय चिक होता था जब काल्टदायक चतु होता था। उस की रस चावस्था में मैं उस से कई बेर मिला चौर प्रतिबार में ने उस से पूका कि क्या तुम समकते हो कि तुम चब शीच्र मर जाचीगी इस के उत्तर में उस ने कहा हो॥

चार दस कारण कि बहुत से लाग समभते थे कि चपने नये मत के फैलाने का उस का अभिपाय केवल यह था कि वह बड़ा नाम प्राप्त करें चथवा लोगों में चथिक प्रसिद्ध हो जावे, सा में ने कहा कि यदि उस का ऐसा ही बिचार हुचा होता तो जगत के उपकार के निमित्त उस की उचित था कि दन बातों को नकारे क्यों कि चब घह जगत से चौर चथिक लाभ उठाने हारा न था बरन वह उसे घीच्र ही छोड़ देने पर था। मेरे दस चिभाय की पहिचान के चौर चपने बिछाने पर उठंग के चौर चयनी छाती पर चपना हाथ रस के कुछ उद्योग सिहत बीला कि "जैसे कि तुम सचमुख मुभी चब चपनी चांखों से देखते हो बैसे ही वे सब बात सच्ची हैं जो में ने लिकी हैं चौर यदि मुभी चाजा मिलती तो में चौर कहत सी बात कहता। सो जब तुम उस लोक में जाचोगे तो स्वयस दन सब बातों को देखांगे तब मुक्त की चौर तुम की दन सब बातों के विषय बातों लाए करने का चिथक चौकाण मिलीगा"।

कदाचित् किसी २ ने चस्सेसर स्वीइनवर्ग की सनकी चयवा वहमी समक लिया हो परन्तु वह सचमुच ऐसा न या बरन वह इस के चत्यन्त विपरीत ही या। वह सभा में एक सीधा चौर प्रसन्न चित्त जन या चौर प्रत्येक विषय पर हो। उस के साम्हने चाता या सभा की ये। यता के चनुकूल वार्तालाए करता था,

सूचना—वष्ट अन सुद्ध बरसें सें संहन नगर में रक्षा वष्ट स्वीदनवर्ग का बहुत बड़ा बाटर करता था वर्द्धाप बच्च उस का सनुवायी न था। वष्ट बातें उस पत्र से की ग्रर्ड हैं जो ग्रेप्सेसर ट्रेट्गार्ड की ९७६० में किया गया ॥

चंद्र चपनी मित की सबतें पूछा न जाता कभी प्रगट न करता था। परन्तु सब व्रद्ध देखता कि कीर्द उस से चयोग्य प्रश्न करता है चयवा उस का उपहास किया चाहता है तो वह तुरन्त उस की हैसा उत्तर देता कि पूछनेहारा चुप हो जाता था।

जान कृश्च्यन् कूने। साहिष की साची।

उस से मेरी पहिली भेंट संबत देखी १९६८ के नवम्बर मास की ४ तिथि की हुई। इमारा पहिला समागम चानन्ददायक चार शांतिमय था जब मैं ने उस से उस के घर में जाने की जाजा पाई तब मैं प्रति इतवार उस के घर जाने लगा मैं पात:काल में गिरजा छूटने के चनन्तर प्रति इतवार उस से भेंट किया करता था। मेरा पहिला प्रश्न उस से यह था कि क्यां जाप इस वृद्धावस्था में किसी सेवक की नहीं एख लेते हैं जो चाप की सेवा टहल करे चौर याचाचों में चाप के संग रहे? उस ने उत्तर दिया कि मुक्ते किसी सेवक का प्रयोजन नहीं है जो मेरी सेवा करें क्योंकि मेरा स्वर्गीद्रत सदा मेरे संग है श्रीर मुक्त से बात चीत किया करता है। यदि किसी बीर जन ने ये बातें कहीं हातीं ता मुक्ते बावश्य इंसी बाजाती परन्तु जब मैं ने दन बातों की दस बादर योग्य ८९ बरस के खुदू जन से सुना ती मेरे मन में इंसने का विचार तक भी न बाया, वह बत्यन्त निष्कपट देख पड़ता था चौर जब वह अपनी मुस्कराहट भरी चांखें से मेरी चीर ताकता था (चीर वह सदा मेरी चार ऐसाही ताकता था) तब माना सच्चाई उन के द्वारा चापही भाषण करती थी। मैं ने बारहा यह देखा कि जब उद्घा करनेहारे यह सीचकर कि इस वृद्ध जन की ठट्टेां में उड़ार्वे जया के जया होकर उस के घर पर ग्रातें ती वे ग्रपने ठहें। चार ठाने हुये तानें। का विल्कुल भूलकर उन महान चाश्चर्य युक्त बातें। का जी चात्माचीं के लोक के विषय में घीं चीर जिन की वह बिना कुछ छिपाये पूर्व निश्चय के संग बालक सरीखे निष्कपट मन से बोलता था तो वे चत्यन्त शांत होकर चौर बड़े उद्योग से स्नते थे। ऐसा जान पड़ता था कि उस की चालों में ऐसी चाद्भुत शक्ति थी कि उस के पड़ते ही लेग चुप चाप हैं। साते थे॥

मैं उस बिदाई को बेर उस ने मेरे घर में मुक्त से ली चपने जीवन भर कभी न भूलूंगा। मुक्ते ऐसा जान पड़ता है कि यह सच्चा चादरवाय वृद्ध जन चपने उस

^{*} यह जम श्रस्टरहोम नगर में एक महाजन श्रीर खजानची या वह स्वीडनवर्ग के जुक व सिद्धान्तों की मानता था परन्तु किसी प्रकार से उस का श्रनुयायी न था। ये बातें कूनी साहित के जीवन चरित्र से सो गर्च है किस की हस्त सिखित पुस्तक ब्रस्स के सरकारी पुस्तकालय में धरी हुई है॥

चन्तिम् समय में चिधक सुबक्ता था। उस समय उस ने मुक्ते चार ही बातें कहीं का चागे कभी न कहीं थीं। उस ने मुक्ते यह चादेश दिया कि भने कर्मी की करते जाने। नीर देश्वर की नापना देश्वर करके मान ले। यदि देश्वर की दस्ता हावे ता मैं तुम से एक चौर बेर एम्स्टरडेम में भेंट करूंगा क्योंकि मैं तुम की प्यार करता हूं। तब मैं ने उस के। उत्तर दिया कि "हे मेरे चत्यन्त चादरनीय स्वीडनवर्ग यह ता कदाचित इस संसार में न द्वागा क्यों कि मैं अपने तर दीर्घनीयी हानेहारा नहीं जानता हूं " तब उस ने कहा "यह बात तुम नहीं जान सकते ही क्यों कि हमें जब तो देश्वर की दच्छा होती है तब तक दूस संसार में बर्बस रहना ही पड़ता है। यदि कोई जन ईश्वर से मिला हुन्ना है तो वह इस जीवन में भी उस वानन्त कानन्द का स्वाद लेता है बैार जिस किसी ने इस के। प्राप्त किया है वह इस घोड़े से दिन की जीवन के लिये चिन्तायमान नहीं रहता। निश्चय कर जानी कि यदि मैं चान इस बात की जानता कि कल प्रभु मुक्ते चपने पास बुलावेगा ता मैं बाज ही गान कराता यह जानके कि मैं एक बीर दिन इस संसार में विशेष रूप से ग्रानन्द कर लेजं"। यदि तुम की उस प्रसन्नभाव के जानने की चभिलाषा है। जो उस वासीलाप से मेरे मन में उपजा ती चाहिये कि तुम रस खुद्द जन की वेही बार्ते चपने रस माना दूसरे लड़कपन में कहते हुये सुन सकते। इस बेर वह अपने नेचें द्वारा ऐसा निर्दाष श्रीर श्रानन्दित देख पड़ा जैसा वह बागे कभी देख न पड़ा था। मैं ने उस से कुछ नहीं पूछा बरन बाश्चर्य से गूंगे के समान रह गया उस ने तब मेरी मंच पर एक बैबन रखी दुई देवी चौर सब मैं इस प्रकार ग्रपने बिचारों में हूबा हुगा था ता उस ने पुस्तक ली ग्रीर १ योहन बार् थर पद २०, २१ की निकाला। उस ने मुक्त से कहा कि "इन शब्दों की पढ़े।" चार तब पुस्तक बन्द कर दी चार जब चला गया तब मैं ने उस के बताये हुये स्थल की पढ़ा जहां यह लिखा था "परन्तु हम जानते हैं कि रेखर का पुत्र भाया है भीर हमें बुद्धि दी है जिस से हम उस की पहिचानें जी सच है भीर हम उस में जा सच है हां बरन उस के पुत्र येशू खीछ में भी हैं। यही सच्चा इंश्वर चीर अनन्त जीवन है हे बालका तुम अपने की मूर्तियों से बवाये रखा। ग्रामीन "॥

सूचीपत्र । स्वर्ग ।

							-0
वाक्यारम	•••	•••	•••	•••	•••	•••	9
प्रभु स्वर्गका पर	मेखर है	•••	•••	•••	•••	•••	3
स्वगं प्रभु के देख	रत्व का ही	है है	•••	•••	•••	•••	E
प्रभु का देखात्व	स्वर्ग में प्रभु	से प्रेम रख	ाना है ग्रीर	पड़ोसिये	ां पर ग्रनुय	ाह करना	5
स्वर्ग में दे। राजें	की भिचत	ा है	•••	•••	•••	•••	92
तीन स्वर्ग के बय	ान में	•••	•••	•••	•••	•••	98
स्वर्गां में ग्रसंख्य					•••	•••	77
हर एक सभा स्ट	ार्ग का छाट	ा सा रूप	है ग्रीर	हर एक वृ	्त स्वर्ग	का सूत्म	
	रूप है				•••	•••	२५
यदि सर्वव्यापी	स्वर्ग संचित	र इप से	विचार वि	त्या जावे	ता वह ए	क मनुष्य	
के सदृश	मालूम देग		•••		•••	•••	90
स्वर्गी में हर एक				•••	•••	•••	38
हर एक दूत मनु						•••	35
सर्वव्यापी स्वर्ग वै	गेर उस का	प्रत्येक	भाग मनुष	य के सदृ	श है क्यें	ाकि उस	
	प्रभुके दे				•••	•••	80
स्वर्ग में जा जा			ब मनुष्य	की सब	वस्तुग्रों से	प्रतिह्	
_	ती हैं		•••	•••	•••	•••	87
स्वर्ग पृचिष्ठी की			क्पता रख	ाता है	•••	•••	¥₹
स्वर्ग में के सूर्य			•••	•••	•••	•••	Eq
स्वर्ग में की ज्या				•••	•••	•••	ED
स्वर्ग में की चारे	-			•••	•••	•••	DE
स्वर्ग में दूतगण				ान में	•••	•••	52
स्वर्ग में के काल				•••	•••	•••	<£
स्वर्ग में की प्रति				•••	•••	•••	€0
उन पाशाकों के	षयान में	जा दूतगर	। पहिनते	₹	•••	•••	૯ર
स्वर्ग में दूतग्य			के बखान		•••	•••	૯4
स्वर्ग में के फैला			•••		•••	•••	૯૯
स्वर्ग के उस रूप	के बारे में ह	ता स्वर्ग मे	का सारा	संयाग य	र संसर्गे ब	हरता है	gog

					•
					Seg.
स्वर्ग में के राज्यों के बखान में	166	•••	***	•••	990
स्वर्गमं की रेश्वरीय पूजा के बयान		***	• • •	•••	998
स्वर्गके दूत की शक्ति के बारे में	•••	***	•••	•••	epp
दूरतगण की बाल चाल के बारे में	. •••	•••	•••	• • •	१२१
दूतगण की मनुष्य से बात चीत कर	ने के खया	न में	. •••	•••	१२७
स्वर्ग में के लिखितों के बारे में	•••	•••	•••	•••	१३५
स्वर्ग में के दूतगण के ज्ञान के बारे	र्म	•••	•••	•••	935
स्वर्ग में के दूतगण की निर्दीषता की	ग्रवस्या	के बारे में	•••	•••	98<
स्वर्ग में की शान्ति की ग्रवस्था के ब	गरे में	•••	• • •	•••	948
स्वर्ग के चौर मनुष्यज्ञाति के संयोग	के बारे में	•••	•••	•••	૧૫૯
स्वर्ग के धर्मपुस्तक के सहाय मनुष्य	से संयोग	होने के व	बारे में	•••	१६७
स्वर्ग ग्रीर नरक मनुष्यजाति से होते		•••	•••	•••	8cp
स्वर्ग में की उन व्यक्तियों के बारे में	ं कि ने।	कलीिसय	ासे बाह	र के देशों	
ऋषात लोगों की घीं	•••	•••	•••	•••	q ≤0
स्वर्ग में के बालबच्चां के बारे में	•••	•••	•••	•••	qcc
स्वर्ग में के ज्ञानी श्रीर निष्कपट व्यक्ति	कयों के ब	ारे में	•••	•••	૧૯૦
स्वर्ग में के धनी ग्रीर दरिद्री लागां ह	के बारे में	•••	•••	•••	₹05
स्वर्ग में के ब्याहों के बारे में	•••	***	•••	•••	₹9€
स्वर्ग में के दूतगण के व्यवहारों के ब	वारे में	***	•••		হ হহ
स्वर्गीय हर्षे श्रीर श्रानन्द के बारे में		•••	•••	•••	२३ ई
स्वर्ग के ग्रंपरिमाणत्व के बारे में	•••	•••	•••	•••	584

श्रात्मिक जगत के बारे में श्रीर मनुष्य की मरने के पीछे की श्रावस्था के बारे में।

चात्माचों का जगत क्या है	277
हर एक मनुष्य ऋपने भीतरी भागों के विषय एक ऋात्मा है	SEO
मरने के पीछे मनुष्य के फिर जिलाने के ग्रीर उस के ग्रनन्त जीवन वे	i
न्नारम्भ के बारे में	रहभ
मनुष्य मरने के पीछे सिद्ध मानुषक रूप पर है	250
स्मरण ध्यान चनुराग चादि सब वस्तुएं जा मनुष्य जगत में रखता था मरने	Ì
के पीछे उस के साथ हो लेती हैं ग्रीर वह ग्रपने पार्थिय शरीर की	ſ
होड़ जगत से जाकर चारि कुछ नहीं होड़ता	305
मनुष्य का गुण मृत्यु के पीछे उस के जगत में के जीवन से ठहराया बाता है	\$55

•	पृष्ठ
क्रंर किसी के जीवन के चानन्द मृत्यु के पीछे ऐसे चानन्द हा जाते हैं जी	
जीवन के ग्रानन्दों से प्रतिरूपता रखते हैं	305
मृत्युके पीछे मनुष्य की पहिली ऋवस्या के बारे में	₿o≰
मृत्यु के पीछे मनुष्य की दूसरी चवस्था के बारे में	£9₫
मृत्यु के पीछे मनुष्य की तीसरी अवस्था के बारे में जा शिचा की वह	
श्रवस्था है जा स्वर्गनिवासियों के लिये प्रस्तुत की हुई है · · ·	इन्इ
कोई मनुष्य विना होड़ किये दया ही के द्वारा स्वर्ग के। नहीं जाता	3 30
इस चाल पर चलना जो स्वर्ग की चार पहुंचाती है ऐसा दुष्कर नहीं है	
जैसा बहुत से लाग समभते हैं	334
नरक के बारे में	

नरकों में प्रभु के राज करने के बारे में	auu.
	387
प्रभु किसी बात्मा की नरक में नहीं गिरा देता परन्तु बुरे बात्मा अपने की	
गिरा देते हैं	38€
नरक के सब निवासी बुराइयों में हैं बीर उन भुठाइयों में जी बुराइयों से	
formal 3 de 3r mende de mende à fire de la 3	202
निकलती हैं ग्रीर जी ग्रात्मप्रेम ग्रीर जगतप्रेम से पैदा होती हैं	343
नरक की चाग का बीर दान्स पीसने का क्या तात्पर्य है	363
नरक की चाग का बीर दान्स पीसने का क्या तात्पर्य है	
नरक की ग्राग का ग्रीर दान्त पीसने का क्या तात्पर्य है · · · · · नरकीय ग्रात्माग्रों की ग्रगाध दुष्टता ग्रीर भयद्भुर चतुराई के बारे में	589
नरक की चाग का बीर दान्स पीसने का क्या तात्पर्य है	€3 € 90 €
नरक की ग्राग का ग्रीर दान्त पीसने का क्या तात्पर्य है नरकीय ग्राह्माग्रीं की ग्रगाध दुष्टता ग्रीर भयङ्कर चतुराई के बारे में नरकों के दिखाव ग्रीर स्थान ग्रीर बहुसंस्था के बारे में	105 105 105 105 105 105 105 105 105 105
नरक की याग का श्रीर दान्त पीसने का क्या तात्पर्य है नरकीय त्रात्माओं की ग्रगाध दुष्टता ग्रीर भयङ्कर चतुराई के बारे में नरकीं के दिखाव ग्रीर स्थान ग्रीर बहुसंख्या के बारे में स्वर्ग ग्रीर नरक के समतानत्य के बारे में	350 908 908 908





उपाद्घात ।

एक मित्र के चिट्ठी के जवाब देने में यह चिट्ठी यन्यकर्ता ने लिखी।

जो मित्रता ग्राप ने ग्रपनी चिट्ठी में मेरे वास्ते प्रगट की है उस के लिये मुक्त की ग्रानन्द हुना ग्रीर में उस मित्रता के हेतु से ग्राप का धन्यवाद देता हूं। परंतु जिस प्रशंसा के विषय ग्राप ने मेरी स्तुति करने में लिखी है उस की मैं केवल इस कारण मात्र स्वीकार करता हूं कि वह प्रशंसा एक चिट्ठ है कि ग्राप उन सच्च बातों की जो मेरी किताबों में हैं प्रेम करते हैं ग्रीर इस लिये मैं उस प्रशंसा की हमारे मुक्तिदाता प्रभु से संबन्ध करता हूं जिस की चीर से हर भांति की सचाई चलती है क्योंकि वह सचाई ग्राप है। (यूहचा पर्व १४ वचन ६)। ग्राप की चिट्ठी का ग्रन्तभाग वही भाग है जिस पर मेरा मन विशेष करके लगा रहा है चौर जिस में चाप ने यह बात लिखी है कि "इस वास्ते कि इंग्लेगड से चाप के जाने के पीछे कदाचित चाप की पुस्तकों के बारे में कुछ वादानुवाद हो सर्जे चीर इस कारण किसी के। उन पुस्तकों का यन्यकर्ता भूठी बातों चीर चपवादीं से (जैसा कि वे लोग जो सचाई के मित्र नहीं हैं यन्यकर्ता के गैरव के विख्तु भूठ मूठ बांधते हैं) बचाना पड़े ता इस प्रकार का ग्रापकाद भूठा ठहराने के लिये -कदाचित इस उपाय से कुछ काम निकले कि चाप चपने जीवनचरित्र का एक क्षोटा सा बयान लिखकर मेरे पास क्षेत्र दें जैसा कि उन डीयीचों के विषय जी त्राप की यूनीवर्सिटी में मिली घीं चौर उस चिधकार या चास्पाद जहां तक चाप चढ़ा था उस का बयान चाप के कुटुम्ब चीर बन्धुजन का बखान चीर उस प्रधा-नता बीर उत्क्रष्ट्रपद की किसी मनुष्य के निवेदन के बनुसार बाप की मिला था उस का वर्णन ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य बातों का बखान ना ग्रगर केर्द ग्रादमी ग्राप की चाल चलन पर कुछ देश्व लगावे तो आप के चरित्र की निष्कलङ्क उत्तरावेगा ताकि कार अनुचित अविचारमित राकी जावे या दूर की जावे। क्यों कि जहां सचार की उत्क्रष्टता चौर लाभ कहने में चाता है तहाँ हम की चाहिये कि सचाई की रता त्रीर सहारा करने में हर प्रकार के न्यायी उपाय काम में लावें ''। मैं जपर लिखित बचन का विचार करके ग्राप के दयानु उपदेश की ग्रङ्गीकार करने की ग्रेर भुकाया गया और ऋब मैं ऋपने जीवनचरित्र की नीचे लिखित बातों की संतेप में समभाता हूं।

मैं ने मिती २९ जनवरी की हमारे प्रभु के संवत के १६८९ वें बरस में १ स्तुक्होल्म नगर में जनम लिया। मेरे पिता का नाम जिस्पेर स्वेद्वर्ग या ग्रीर वह

९ निष्यित हुआ कि यह ब्रस १६८८ द्वाना चाहिये।

वेस्स्रोगे। थिया का बिशेष चर्षात धर्माध्यत या चौर वह एक कीर्तिमान मनुष्य भी था। वह रज्जील प्रचारिणी श्रंयेजी सभा का एक सभासंद बाक्का गया श्रीर बार-हवें राजा चारत्स ने उस की उन स्वीडिश गिर्काघरों का ग्रध्यत नियुक्त किया जो पेन्सिल्येनिया ग्रीर लगडन में स्थापित हुए थे। सन १६९० में में यात्रा करने लगा। पहिले पहिल में संस्तेगड की गया ग्रीर पीछे में हालगड ग्रीर फ्रान्स ग्रीर जर्मनी की जाकर सन १९१४ में बापने घर की फिर बाया। सन १९१६ में बीर इस बरस के पीके मैं ने बारहवें राजा चारल्स स्वीडन देश के राजा से बहुधा बात चीत की चौर उस राजा ने क्रपा करके मुक्त पर बहुत चनुग्रह किया। चौर उसी बरस में उस ने मुक्त की धातुसंबन्धी कालेज में ऐसेसर चर्यात चंकवैये के पद तक बढ़ाया ग्रीर में उस दिन से लेकर सन १०४० तक उसी नाकरी में रहा। रस पिछले बरस में मैंने नैाकरी की छोड़ा परंतु ता भी मैं उस नैाकरी का महीना वयस भर लिया करता था। उस नैकिरी की छोड़ने का केवल यह कारण था कि मुक की मधिक ग्रवकाश हो ता कि मैं उस नये काम में जिस के करने के लिये प्रभु ने मुक्ते बुलाया या ग्रपना मन लगाऊं। तब मेरे साम्हने नाकरी का कुछ ग्रधिक उच्चपद का निवेदन किया गया परंतु इस कारण कि कहीं उस नै। करी से मेरे मन में गर्वन हो मैं ने उस के बहुण करने की ऋस्वीकार किया। सन १७१९ में रानी उलरीका एलेग्रोनोरा ने मुक्ते स्वीडन्बार्ग के नाम कर महाकुतीनता के पद तक कठाया चौर उस समय से लेकर मैं प्रदेशों की जैवार्षिक सभाचों में बस्तीय पद बढ़ाया चार उस समय से लेकर में प्रदेशों की चंगा कि सभाषी में चश्वीय पर के कुलीन जनों के साथ बैठता हूं। न्याता करके में स्तुक्हों लग की विद्यासंबन्धी राजकीय सभा का एक सभासद हूं परंतु में ने चन्य किसी साहित्य संबन्धी सभा में प्रवेश करने की चेष्टा कभी नहीं की। क्यांकि में दूतसंबन्धी सभा का एक सभासद हूं जिस सभा में केवल स्वर्गसंबन्धी चीर चात्रासंबन्धी बातें ही बात चीत करने चीर सन्तोष भागने के प्रसङ्ग हैं। इस के विषयीत हमारी साहित्य संबन्धी सभाचों में हमारा ध्यान जगत चीर बदन के विषयों पर संपूर्ण कप से लगा रहा है। सन १६३४ में में ने लेपिक नगर में रेग्नम मिनेराले नामक पुस्तक का प्रकाश किया। इस पुस्तक का हील है। को कियों या चीर उस की तीन जिल्हों बनी चीं। सन १९३८ में में ईटाली देश की गया चीर में बेनीस नगर चीर रेगम नगर में एक बरस भर रहा।

जुदुख लोगों के विषय मेरे तीन बहिन थीं। इन में से एक बहिन एरिक बेन्सीलियस से जी ब्याहने के पीछे उप्साला नगर का बार्चिबशोप बार्थात धर्म का प्रधानाध्यत हुवा विवाहित हुई। इस तार पर में उस प्रदेश के दी बार्चिब-शोपों से जी कम करके एक दूसरे के पीछे बार्चिबशोप थे संबद्ध हुवा। दोनों बेन्सीलियस नामक थे बीर वे गतकाल के बार्चिबशोप के छोटे भाई थे। मेरी दूसरी बहिन लार्स बेन्सेलिस्सियेनी से विवाहित हुई बीर वह महाशय एक प्रदेशी राज्याधिकारी में नियुक्त हुवा। परंतु देशों मर गये ते। भी देश विशेष लोग जी मेरे बन्धजन हैं बभी तक जीते हैं। इन में से एक का नाम क़िलेनियस बोस्को- गाणिया का बिशाप है चौर यह पादरी स्तुक्शेल्म के हार्यट चर्यात राज्यसभा में धर्मापदेशविषयक जनसभूह का कधिपति है। वह चार्चिषशाप के स्थान में कार्यनिवाह करता है क्यांकि चार्चिषशाप निर्वत हो गया है। उस ने मेरी बहिन की एक बेटी से ब्याह किया। दूसरा पादरी जिस का नाम बेन्सेनिस्त्येनी विस्तर्मानिया चौर डानेकार्निया का बिशोप है मेरी दूसरी बहिन का बेटा है। मेरे कुटुम्ब के भ्रन्य नोगों के जे। उत्कृष्ट पद में चिश्वार करते हैं बखानने की चाय-स्वकता नहीं है। मैं चपने देश के सब बिशोप के साथ (जिन की संख्या दस है) चौर सेम्बहां सेनेटार्स चर्यात मन्त्रीसभासद नोगों से भी चौर शेष कुनीनजनों के साथ मन खेलकर बात चीत करता हूं चौर उन से मित्र बनकर संसर्ग करता हूं। ये नोग मुक से प्रेम रखते हैं चौर मेरा संमान करते हैं क्योंकि वे यह जानते हैं कि मैं दूतगण के साथ संसर्ग करता हूं। राजा चौर रानी चाप चौर चपने तीन राजकुमार मुक की सब प्रकार की चनुकूनता करते हैं चौर एक बेर में राजा चौर रानी के साथ उन्हों के मेज पर भी भोजन खाने की बुनाया गया चौर यह धनुष्ठ केवन राज्य के सब से उत्कृष्ट जोनों की मात्र दिखताया जाता है। उस समय के पीछ में ने पितृक्रमायात राजकुमारों के साथ भी भोजन किया। मानूम होता है कि चाप के मन में यह ध्यान है कि जब में चाप भी भोजन किया। मानूम होता है कि चाप के मन में यह ध्यान है कि जब में चाप क्या करते मुक उस दुख से बचाना चाहते हैं। परंतु में दुख के कुछ भी भय से यहां तक दूर होता हूं कि मेरे देश में सब नेगा मेरा दर्शवा पाना चाहते हैं। तथा चगर चौर करीं मुक की दुख में दिख में सब नेगा मेरा दर्शवा पाना चाहते हैं। तथा चगर चौर करीं मुक की दुख की कुछ भी चिन्ता न कहं।

पूर्वाक्त बातों में जितना जगतसंबन्धी संमान श्रीर लाभ दिखाई पहें सी में तुच्छ बात मानता हूं। क्योंकि (श्रीर यह उन बातों से श्रत्यन्त उत्तम है) में प्रभु से (जिन्हों ने श्रत्यन्त दयानुता के साथ सन १०४३ में श्रपने नीकर की दर्शण दिया श्रीर उसी समय मेरी श्रांकां खोलकर श्रात्मासंबन्धी जगत की दिखताया श्रीर मुक्त की श्रात्मागण श्रीर दूतगण से बात चीत करने की शक्ति दी की शक्ति इसी दिन तक मुक्त में रहती है) एक पविच काम करने की बुलाया गया। उस समय से लेकर में कई एक श्राक्ताना स्थात रहस्य (जेर कि या तो में ने देखे थे या मेरे श्राणे प्रकाशित हुए ये जैसा कि स्वर्ण श्रीर नरक के विषय में मृत्य के पीछे मनुष्य की श्रात्माश के बारे में परमेश्वर की यथायोग्य सेवा के विषय में धर्मपुस्तक के श्रात्मासंबन्धी सर्थ के बारे में श्रीर बहुत सी सन्य सन्य बड़ी भारी बातों के विषय में जी की सुक्ति श्रीर यथाये जान की श्रीर पहुंचाती हैं) छपवाकर प्रकाश करने लगा। श्रीर मेरे घर की बारम्बार देखा छोड़ कर परदेशों की जाने का मुक्त की की स्वर्ण यह स्थियाय था कि में उपयोगी हो उं श्रीर की रहस्य मेरे श्रीक्षण में दिये

वं स्वीडन्बोर्ग के स्पिरिट्यूबल डास्री नामक पुस्तक के एक वचन से मानूम सुन्ना कि यह पिकला त्रंक भूल चूक देशा। वास्तव में सन १९४५ वें बरस सुस बात की दीक मिती है।

गये थे सा मैं बीरों की दूं। इस जगत की सम्पत्ति के विषय में मेरे बहुत धन है बीर मैं इस से बधिक बीर कुछ धन न ता ठूंठता हूं न चाहता हूं।

श्वाप की चिद्वी ने मुक्त से इन बातों की खींचा हैं इस वास्ते कि (जैसा कि श्वाप ने कहा था) कोई श्रनुचित श्वविचारमित दूर की जावे। नमस्कार। तन मन से मैं यह चाहता हूं कि श्वाप का कल्याण इस जगत में भी हो श्वीर परनेक में भी हो। श्वीर मेरे मन में कुछ भी श्रद्धा नहीं है कि श्वगर श्वाप प्रभु की श्वीर देखकर प्रार्थना करें तो श्वाप मुक्ति पांवेंगे।

एमान श्वीडन्बार्ग।

लपडन १६६८।



उपाद्वात ।

काई समानकालवर्तियां का मत।

कीएट वान हुप्केन³।

मैं न केवल उस के। बयालीस बरस तक जानता या बल्कि कुछ बरस हुए मैं दिन पर दिन उस से संसर्ग करता था। हर एक मनुष्य की जी मेरे तीर पर इस जगत में ग्रीर इस जगत के एक उत्क्राट उच्चपद में बरसें तक जीता रहा है बहुधा चन्य मनुष्यां के गुगा चवगुवा निर्बुद्धित्व चैर विवेकता के जानने के बहुत से बावकाश पहेंगे। बार रस का यह फल है कि मैं किसी मनुष्य की सुधि नहीं कर सकता हूं जिस का सतुण स्वीइन्बेर्ग के सतुण से उत्तम था। वह सदैव प्रसच था ग्रीर यद्यपि जीते जी उस का भातमा ग्रन्युत्इन्छ ध्यानों ग्रीर सीव विचारों में लगा थहा था ता भी वह कभी न ता चिड़चिड़ा था न कर्कशशील । वह यथाये तस्वज्ञानी या जार तस्वज्ञ की चाल पर चलता या । वह परिश्रम करके काम करता रहता था ग्रीर क्रपनता के विना वारा करके खाया करता था। उस की बहुत ही बुद्धिशक्ति थी श्रीर वह हर एक विद्या के सभ्यास करने के येग्य था। इस लिये जिस किसी विद्या का ग्रभ्यास वह करता था उस में वह संपूर्ण रूप से प्रवीण हो गया। वह सुनिश्चित रूप से मेरे देश का सब से जानी मनुष्य था। प्रत्येक घटना पहने पर उस की विवेकता सदैव विशिष्ट थी। वह खुनी श्रांखों से सब वस्तुचों का देखता चाचौर हर एक प्रसङ्ग के बारे में चपना मत असे तार पर प्रकाश करता था। सन १७६१ के डाइयट (चर्थात राज्यसभा) के राजकरादिसंबन्धी लेखें। में से उस के लेख उत्तम से उत्तम थे। एक बेर मैं ने गम्भीरता के साथ इस माननीय मनुष्य के चागे यह निवेदन किया कि "महाशय मेरा यह मत है कि यदि ग्राप ग्रपने श्रेष्ठ नेवां के साथ बहुत से स्मरणयोग्य कथन (चर्थात मनुष्य की मृत्यु के पीछे की चवस्याची के विषय में चात्मासंबन्धी जगत में की देखी चार सुनी बातें जिन का चजानी लाग ठट्टा मारके उपहास करते हैं) न मिलावें ता भला होगा"। परंतु उस ने मुक्ते यह उत्तर विया कि "मिच वह मुक्त पर बावलम्बित नहीं है। मैं बहुत बुहा हूं इस लिये मैं धर्मसंबन्धी बातों से क्रीड़ा नहीं कर सकता । चौर मैं चपने चननकालिक चानन्द पर यहां तक चासक हूं कि मूर्खता की वातों के चर्धीन हा नहीं सकता"। तब उस ने चपनी मुक्ति की सोंह खाके दृढ़ता से कहा कि "कल्प-नाशक्ति ने मुक्त में एक भी प्रकाशितवाक्य पैदा नहीं किया । वे वाक्य सब के सब सच ही सच हैं बीर उस से निकाले गये हैं जो मैं ने देखा बीर सुना था"।

³ यह मनुष्य स्वीडम्बोर्ग का यक प्रसिद्ध राज्यनीतिज्ञ श्रीर यन्यकर्ता चा जो कि कई बरस तक कोर्ट श्राफ चान्सरी का श्रध्यन्न चा श्रीर यह उच्चयद इंग्नेयड देश के प्राइस मीनिस्टर के तृस्य है। क्षयर निकास वचन यक चिट्ठी से जो स्वीडम्बोर्ग के मरने के पीड़े कुछ छोड़े काल के पीड़े विकासर जेनरल टबस्टेन के पास भेजी गई बी निकासा गया है।

रेवरेग्ड आर्विड फेरेलियस ।

सन १९७२ में ऐसेसर रेमेन्यूएल स्वीह खोगं मर गया चार मिती ५ ऐपिल की लगाड़न नगर के स्वीहिश गिनाधर के समाधि में उस की मिट्टी ठिकाने लगी । उस बरस के चन्त का उस पर चर्धांग राग लगा जिस कारण उस की वाचा विशेष करके गरमी के मासिम में कुछ कुछ गड़बड़ हो गई। मैं कई एक बेर उस से भेंट किया करता था चार प्रत्येक वेर में ने उस से यह प्रश्न पूछा कि क्या चाप केर इस समय मरने का कुछ बोध है कि नहीं। उस ने जवाब दिया कि हां।

यह सुनते ही मैं ने कहा कि "महाशय बहुत से लेग यह ध्यान करते हैं कि श्वाप का शकेला श्रीभवाय रन नये धर्मसंखन्धी सिद्धान्तों के प्रचार करने में श्वपने श्वाप की प्रसिद्ध करना था (क्योंकि सच मुच श्वाप ने इस श्रीभवाय की समाप्ति पूरा की है) श्वार श्वाप का यह श्वीभवाय था तो चाहिये कि श्वाप श्व खगत के हानिपूरण करने के लिये श्वपने पूर्वा कवाक्यों की या तो श्वस्वीकार करें या खुछ कुछ ह्यान्तर करें। विशेष करके इस कारण से कि श्वाप इस जगत के खोड़ने ही की हैं। इस लिये उन वाक्यों से श्वाप की जुछ भी श्वीधिक लाभ न ही सकेगा"। इस पर उस ने खिछीने पर से कुछ कुछ उठकर हाथ छाती पर सके उत्सुकता से कहा कि "खे। कुछ में ने लिखा है सी ऐसी सच बाते हैं जैसा कि यह सच है कि श्वाप श्व मुक्त की श्वपनी शांखों के साम्हने देखते हैं। श्वीर श्वार श्वाह खाता होता तो मैं श्वधिकतर बातें कह सका होता। जब श्वाप स्वर्ग में प्रवेश करें तब हम तुम बहुत सी बातों के बारे में बात चीत करेंगे"।

सम्भव है कि कोई लोगों की यह बीध हो सके कि ऐसेसर स्वीइन्बेर्ग एक प्रश्रवस्थित प्रीर तरंगी मनुष्य था। परंतु उस का श्रील कैसे मनुष्य के शील के विप्रित्त ही विप्रित था। वह सब लोगों के साथ प्रनुकूत प्रार मनभावना था प्रीर वह हर एक प्रसङ्ग के वादानुवाद करने में भी प्रपने साथियों के बेरियों के प्रानुकूल था। प्रीर विना पूछे उस ने किसी प्रसङ्ग के विषय प्रपना मत कभी न सुनाया। परंतु यदि उस ने यह देख लिया कि "यह मनुष्य प्रानंबन्धी प्रश्न पूछता या मुक्त पर उद्घा मारता है" तो क्षट पट उस ने पूछनेवाले को ऐसा उतर दिया कि उस मनुष्य को विना कुछ संवाद पाए सुपदाप रहना पड़ा।

ध फेरेलियस स्त्रीडन देश का एक पादरी था जो कई एक करतें तक लगहन नगर में रहता था। वह स्त्रीडन्बोर्ग का बड़ा संमान करता था परंतु बहु उस का एक पंथी न था। ऊपर लिखित स्वत्र स्क चिट्ठी से निकाला हुआ है जो सन १७८० में प्रोफेसर ट्वेटगेर्ड की भेजी गई।

जान क्रिष्टियन कूना ।

मिती ४ नवादर की सन १९६८ में मैं ने पहिले बेर उस से भेंट की। इमारा पहिला समागम मनभावना चार समप्रकृति चा। उस ने चपने घर की मुन्ने चाने का न्यौता दिया चार में दूसरे इतवार की वहां गया। चार उसी दिन के पीछे में प्राय: प्रत्येक इतवार की गिर्जाधर में प्रभातीय प्रार्थना करने के पीछे मैं वहां चाया जाया करता था। मेरे प्रश्नें। में से यह पहिला प्रश्न था कि "क्या चाप के पास कोई नैकर उपस्थित रहने के लिये चौर याचा करने में चाप के संग हो लेने के लिये रहता है कि नहीं "। उस ने जवाब दिया कि "किसी नौकर की उपस्थित रहने के लिये ग्रावश्यकता नहीं है क्योंकि मेरा स्वर्गीय दूत सदैव मेरे पास रहता है बीर मुक्त से बात चीत बीर संसर्ग नित्य करता रहता है"। यदि चन्य मनुष्य ऐसी बातें कहता ता मैं इंसता परंतु जब यह इकासी बरस का माननीय मनुष्य ने यह बात कह सुनाया तब मेरे मन में इंसमे का कुछ भी बाध न था। क्योंकि वह संपूर्ण रूप से निर्देशी देख पड़ा। श्रीर जब उस ने अपनी इंसती हुई नीली चांखों से मुक्त पर दृष्टि दी (चार वह सर्वदा मुक्त से बात चीत करने के समय इसी तार पर देख रहा था) तब मानूम हुन्ना कि संचाई उन श्रांखों में से देशकर श्राप बेल रही थी। बहुधा में सबस्था करके देखता था कि क्यांकर उन बड़ी संगतियों में जिन में मैं ने उस की प्रवेश किया उपहासक लीग की उस बुद्दे महाशय पर ठट्टा भारने के लिये वहां ग्राए थे ग्रपनी सारी इंसी ग्रीर पूर्वनीयोंत उपहास भूला करते ये पार क्यांकर वे टकटकी लगाकर उन पाश्वर्ययुक्त बातों का सुना करते ये जिन का वह सरलभाव बालक के समान मायाहीनता से पार निश्च द्व से बात्मासंबन्धी जगत के बारे में सुनाया करता था। प्रायः यह मानूम हुवा कि मानें उस की बांखें का हर किसी की चुप करने का सामर्थ्य था।

जब तलक में जीता रहूंगा तब तलक में चपने घर में उस का विदा होना कभी न भूलूंगा। मुक्ते मालूम हुचा कि मानों यह माननीय बुहु मनुष्य उस समय चिश्वतर वाक्यदु घा चौर चन्य तार पर मुक्त से बोला जिस तार की चपेशा वह पहिले बोला था। उस ने मुक्ते भलाई की चाल पर चलने का चौर प्रभु की परमेश्वर की मानकर स्वीकार करने का उपदेश किया। उसने कशा कि "यदि परमेश्वर चाहे तो मैं एक बेर एम्सेईंग में फिर चाकर चाप से भेंट कहंगा। क्योंकि में चाप से प्रेम रखता हूं"। मैं उस की बात में पड़कर बोला कि "हाय माननीय स्वीइन्बोर्ग साहेब चसम्भव है कि वह भेंट इस खगत में कभी होगी क्योंकि मेरा यह मत है कि मैं

⁴ कूने। साहेब स्थ्लोडीय नगर का एक निवासी था। उस ने स्वीदग्बोर्ग के कर्ष एक सिखानों का स्वीकार किया ती भी वह किसा तीर पर स्वीदग्बोर्ग का पंची न था। उत्तर सिख्तित वचन कूने। साहेब के जोवनचरित्र से निकाला हुचा है जिस का उस्तसेख ब्रस्टेस्स नगर के राज्य-पुस्तकासय में पढ़ा रहता है।

विरकाल तक जीता न रहूंगा"। वह कहने लगा कि "ग्राप वह बात नहीं जान सकते। जिस काल तक रंखरीय पूर्वदृष्टि श्रीर ज्ञान जगत में हमारा रहना चाहे उस काल तक हम की रहना पहेगा। यदि कोई मनुष्य प्रभु से संयुक्त हो तो वह इस ज्ञात में भी जनत्तकालिक जीवन का कुछ पूर्वस्वाद भेगता है ग्रीर यदि वह इस की भुगताबे तो वह इस कविरस्थायी जीवन की चिन्ता नहीं करता। मेरी बात सच मानी कि यदि में यह जानूं कि कल प्रभु ग्रपने पास मुक्त की बुलावेगा तो में चाज बजवेयों की बुला हूं ता कि में जगत में एक बेर यथार्थ में फिर ग्रानन्दी होजं"। इस वास्ते कि ग्राप पर वह प्रभाव लगे जी उस समय मुक्त पर लगा चाहिये कि ग्राप उस बहु मनुष्य की उस के दूसरे बालकपने में वही बात करता हुगा सुनें। उस समय भी वह ग्रपनी ग्रांकों से ऐसा निर्दाणी ग्रीर ऐसा ग्रानन्दी दिखाई दिया जैसा कि मैं ने पहिले उस की कभी नहीं देखा था। मैं ज्ञा की बात में नहीं पड़ा ग्रीर में ऐसी ग्रावस्था में था कि मानों में ज्ञान्त्र के उस की बात में नहीं पड़ा बीर में ऐसी अवस्था में था कि मानें में बास्वयं के कारण गूंगा हो गया। उस समय उस ने देखा कि मेरे पास मेज पर धर्मपुस्तक पड़ी रही है। चौर जब मैं साम्हने की चार चुपचाप देख रहा था चौर वह मेरे मन की श्रवस्था स्पष्ट रूप से देख सकता था तब वह उस पुस्तक की लेकर इस बचन पर खेलकर (१ यूहचा पर्व ५ वचन २० २१) कहा कि "इन बातों की पढ़ी"। यह कहकर उस ने पुस्तक की बन्द किया। उस के बाते ही मैं ने उस वचन की पढ़ा जिस की उसने जताया था। वह यही वचन था कि "परंतु हम यह जानते हैं कि परमेश्वर का बेटा बाया। बीर हमें यह स्टम्भ दी कि उस की जी सचार है जानें। श्रीर इम उस में के। सचाई है रहते हैं चर्णात यिशू खिल्ल में के। उस का बेटा है। यह यद्यार्थ ररमेश्वर चार चनन्तकालिक जीवन भी है। हे छोटे बच्चा तुम बुतां से ग्रपने ग्राप की खचाये रखा। ग्रामेन "।



स्वर्ग श्रीर नरक के बग्नानं में।

१। प्रभु वब चपने चेलां से कल्पान्त की (वा कलीसिया का चन्तकाल है) समफीती कर चुका ती पीछे चपने उन भावीकयनों के जी उस ने प्रेम चौर बद्धा के बारे में किये थे यें। बोला कि "उन दिनों के दुस के पीछे तुरंत सूर्य ग्रंधरा है। जावेगा चाैर चान्द चपनी चान्दनी नहीं देगा चार तारागण चाकाश से गिरेंगे चौार स्वर्गां के प्रभाव हिल जावेंगे। चौार तब मनुष्य के पुत्र का लह्यण चाकाश में प्रगट होगा चौर उस काल जगत के सारे घराने काती पीटेंगे चौर प्रभाव से चौर बड़े तेज से चाकाश के बादलों पर चाते हुए मनुष्य के पुत्र की देखेंगे। बीर वह चपने दूतों की तुरही की बड़ी धुनि से भेकेगा बार वे उस के बाके दुचों की चीवार से लगान के इस सिरे से उस सिरे तक एकड्रे करेंगे"। (मत्ती पर्व २४ वचन २९ ५३० • ३९)। वे लोग जो शब्दों ही के तात्पर्य की छोड़कर त्रीर कुछ ध्यान नहीं करते यह समभते हैं कि प्रलयकाल का यह सब माजरा कपर लिखित बयान के चनुसार ठीकां ठीक चा जावेगा। इस लिये वे लाग बनुमान करते हैं कि न केवल सूर्य चीर चान्द्र बन्धकारमय ही जावेंगे बीर तारागण खगाल से गिर पहेंगे और प्रभू के चागमन का लक्षण चाकाश में प्रगट होगा कि वे उसे बादुनों में देखेंगे चार उस के साथ दूतगण तुरही हाथ में लिये खड़े उपस्थित होंगे परंतु (धर्मपुस्तक के चन्य भावीकधनों के चनुसार) वे यह भी समभते हैं कि सारा जगत नष्ट होकर बिलाय जावेगा ग्रीर उस के पीछे नया ख़गोल चौर नर्र पृथिवी उत्पच होगी। चल तो कलीसिया में से चिधक लोगें। का यह मत है। परंतु जिन लोगों का यह मत है वे लोग उन रहस्यों की नहीं जानते जा परमेश्वर की धर्मपुस्तक की प्रत्येक बात में गुप्त रहते हैं। क्यांकि उस पुस्तक की प्रत्येक बात में न कि केवल बाहरी तात्पर्य (का कि साद्यात जगत की वस्तुचों से संबन्ध रखता है। पाया जाता है बरन भीतरी तात्पर्य भी (जी कि स्वर्गीय चैार चात्मीय वस्तुचें से संबन्ध रखता है) पाया जाता है। यह विशेषभाव केवल संयुक्त हुए वाक्यों ही का नहीं है

श्राकाना सोलेस्टिया नामक पाणी से।

९ कस्यान्त ग्रर्थात कलीसिया का ग्रन्तकाल। न० ४५३५ - १०६२३।

य प्रभु के भाषीकथन दन सब कातों के बारे के (वर्षात कल्यान्त वीर प्रभु का चागमन वीर कलीसिया का कमानुसारी विनाध बीर प्रस्यकाल) मत्ती के २४ थीर २५ पर्यों में हैं। वे भाषीकथन उन मज़मूनों में बयान किये गये हैं सी सिष्ट नामक पोषी के कई एक पर्यों के पूर्व हैं जैसा कि २६ थीर ४० पर्यों के पूर्व। देखिये न० ३३५३ से ३३५५ तक १३८६ से ३४८६ तक १३६५० से ३६५० तक १३८६ से ३४८६ तक १४२६ से ४४३० तक १४२६ से ४४३० तक १४३२ से ४४३० तक १४६६९ से ४४६४ तक १४६६९ से ४६६६ तक १४६६९ से ४६६४ तक १४८० से ४८०० सक १४८५४ से ४६६९ तक १४८६० सक १४८० से ४८०० सक १४८० से ४८०० सक १४८४ से ४८०० सक १४८० से ४८०० सक १४८४ से ४८०० सक १४८४ से ४८०० सक १४८४ से ४८०० सक १४८४० से ४८०० सक १८८४० से ४८०० सक १४८४० से ४८०० सक १८८४० से ४८०० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० से ४८०० सक १८८४० से ४८०० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० से ४८०० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० सक १८८४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० सक १८८४० सक १८८४० से ४८४४० सक १८८४० सक १८८४० सक १८८४० सक १८४४० सक १८८४० स

बरन प्रत्येक शब्द का भी है। क्योंकि धर्मपुस्तक यथार्थिक प्रतिक्पों मान के उपाय से रची थी रस कारण कि उस् के प्रत्येक वाक्य में भीतरी तात्पर्य हो। उस तात्पर्य का विशेष वर्णन न्याकाना सीलेस्टिया नामक पाथी में स्पष्ट इंप से किया गया है जिस का संतेप बयान ऐपाकलिप्स नामक पोची में (जहां उन्न्यल घोड़े का बखान है) किया गया है। प्रभु की ऊपर लिखित बार्ते उसी रीति पर समक्षना चाडिये। सूर्य कि जी ग्रन्थकारमय होगा उस का तात्पर्य प्रेमक्षी प्रभु है। चान्द्र से तात्पर्य ब्रह्लाक्ष्मी प्रभु है। तारों से तात्पर्य या तो भलाई श्रीर संचाई का या प्रेम श्रीर श्रद्धा का ज्ञान समक्षना चाहिये। मनुष्य के पुत्र का लक्षण चाकाश में प्रगट होना इस वाक्य का तात्यर्थ ईश्वरीय सचाई का प्रगट होना है। जगत के रोनेवाले घरानें से तात्पर्य सचाई चौर भलाई की या श्रद्धा चौर प्रेम की समष्टि है। प्रभु का ब्राकाश के बादलें में प्रभाव श्रीर तेज के साथ श्राना इस वाक्य का तात्पर्य प्रभु की ईश्वरीय बात में लीन हा रहना चौर इस से उस का प्रकाश दोना है। बादलों से धर्मपुस्तक की बातें का बाहरी तात्पर्य १०। तेज से उस का भीतरी तात्पर्य ११। बीर दूतों से तुरही बजाते दुए इस का तात्पर्य स्वर्ग की प्रकाशित बातें हैं जिन से इंश्वरीय संचाई निकलती है⁹⁸। इस से यह स्पष्ट है कि प्रभु की उन बातों का यह तात्पर्य है कि कलीसिया के चन्तकाल में जब कुछ प्रेम न होगा चौर इस से कुछ श्रद्धा भी न बाक़ी रहेगी तब प्रभु चपनी देश्वरीय बात के भीतरी चर्च खोलकर स्वर्ग के रहस्यों की प्रकाश करेगा। की जी रहस्य कि इन एछीं में प्रकाशित दुए हैं वे स्वर्ग ग्रीर

३ धर्मपुस्तक को प्रत्येक शब्द में भीतरी या श्रात्मिक तात्पर्य है। न० १९४३ • १६८४ • २९३५ • २३३३ • २३६५ • २४६५ • ४४४२ • ६०४८ • ६०८६ ।

४ धर्मपुस्तक यद्यार्थिक प्रतिरूपों मात्र के उपाय से रची है इसी लिये तो तो बातें कि उस में लिखित हैं सा त्रात्मिक त्रात्पर्य रखती हैं। न० १४०४ · १४०८ · १४०६ · १४४० · १६१६ · १८०६ · १८०६ · १८०० · १०८६ ।

५ धर्मपुस्तक में सूर्य से तात्पर्य प्रेमकपी प्रभु है इस से प्रभु पर प्रेम करना। न० ९५२६० १८३७ • २४४९ • २४४४ • ४०६० • ४६६६ • (४११६) • ७०८३ • १०८०६।

ह धर्मपुस्तक में चान्त से तात्पर्य पद्धारूपी प्रभु ते इस से प्रभु पर पद्धा लाना। न० १५२६ • १५३० • २४६५ • ४०६० • ४६६६ • ४०८३ ।

धर्मपुस्तक में तारों से तात्पर्य भलाई श्रीर सचाई का ज्ञान है। न० २४६५ • २८४६ • ४६६०।

८ घरानें से सास्पर्य सचाइयों कीर असाइयों की समिष्ट है इस से बखा कीर प्रेम की सारी सस्तुरं। न० ३८५८-३६२६ ४७६०-६३३४।

ह प्रभु के चागमन से सास्पर्य प्रभु का ईश्वरीय बात में रहना है बीर उस का प्रगट होना। न० ३६०० - ४०६०।

१० धर्मपुस्तक में बादलें से तात्पर्य श्रज्ञरें में की बात या श्रज्ञरें ही का श्रर्थ है। न० ४०६० - ४३६९ - ५६२२ - ६३४३ - ६७५२ - ६२०६ - ६४३० - १०५५० - १०५७४ ।

१९ धर्मपुस्तक में तेज से तात्पर्य ईश्वरीय सचाई है जैसा कि स्वर्ग में ग्रीर जैसा कि बात के भीतरी ग्रंथ से पाई जाती है। न० ४८०६ • (५२६२)• ५६२२ • ६२६० • ६४२६ • ९०५७४ ।

१२ तुरही से तात्पर्य स्वर्ग में की र्यावरीय सचार्ष है बीर की स्वर्ग में से प्रकाशित है। न० ८८१५ ८८२३ - ८१९५। ब्रोस से भी यही तात्पर्य है। न० ४१७९ - ११३६।

नरक के विषय हैं तथा उस जीवन के विषय हैं जो परने के पीछे होगा। कलीसिया के लेग चाज कल स्वर्ग चौर नरक का या परने के पीछे जो जीवन होगा
उस का बहुत थोड़ा जान सीखते हैं यदापि धर्मपुस्तक में इन सब बातों का पूरा
बयान स्पष्ट रूप से किया गया है। तिस पर भी बहुतरें लोग जो कलीसिया की
मगड़ली में भी पैदा होते हैं वे इन बातों को च्रङ्गीकार नहीं करते चौर मन में
कहते हैं कि कीन पुरुष वहां से लीट चाया है जो ऐसा बयान करता है। ऐसे
नकारनेथाले तस्व की दूर करने के लिये (जी कि प्रपञ्चासक ज्ञानियों के मध्य
फैला हुचा है कि ऐसा न हो कि. वह उन सीधे सच्चे लोगों के दिलों को चौर
उन की बहुा की बिगाड़े) मुक्ते यह शक्ति दी गई थी कि मैं तेरह बरसों तक
दूतों के साथ मित्र बनके उन से बात करता रहा (जैसा कि मनुष्य एक दूसरें से
च्यापस में किया करते हैं) चौर उन वस्तुचों पर जो स्वर्ग चौर नरक में हैं दृष्टि
करता रहा इस प्रयोजन से कि मैं उन का परीज्ञावलम्बित बयान कर सकूं इस
चाशा पर कि उस बयान से चजान का जान हो चौर चप्रतीति निकाल दी जावे।
ऐसा बिचवाईरिहत प्रकाशन चब किया जाता है क्योंकि प्रभु के चागमन का जो
तात्पर्य है सा यह है।

प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है।

२। पहिले पहिल यह जानना चा हिये कि स्वर्ग का परमेखर का ने हैं क्यों कि इसी पर अन्य बातें सब की सब अवलिक्त हैं। सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रभु की छाड़कर और दूसरा परमेखर नहीं माना गया। वहां तो यों कहाते हैं (शार ऐसा ही हम के। प्रभु ने आप शिक्षा दी है) कि "में है।र पिता एक हैं तथा मुक्त में पिता हैं और मैं पिता में भी हूं तथा जो की है "। (यूहचा पर्व १०० वचन ३०० ३८। प० १४० व० १०० १९। प० १६० व० १३० १४० १५) में ने बार बार दूतों से इस बारे में बात चीत की है और उन्हों ने सदा मुक्त से यह कहा कि स्वर्ग में दूतगण है स्वरीय विमूर्त्त का प्रभेद नहीं कर सकते क्योंकि वे जानते और मानूम करते हैं कि है स्वरत्य एक ही है और वही प्रभु में एक है। और वे यह भी कहते हैं कि वे लोग जो कलीसिया के मेम्बर हैं और जिन के मन में व्रिमूर्त्त की कल्पना जमी हुई है जब जगत से गमन करते हैं तो स्वर्ग में उन को जगह नहीं मिलती क्योंकि उन का मन आगा पीछा करके कभी एक मूर्त्त की शार और कभी दूसरी मूर्त्त की शेर किता है। वहां पर यह उचित नहीं समका जाता कि तीन का ध्यान करे शेर उन को एक कहें।। क्योंकि स्वर्ग में इर

⁹³ परलेक में कई एक ईसाइयों की सवस्था जांची गई कि क्या प्रभु की सेवा के विवय उन का क्या मत है तो मालूम हुना कि उन की प्रभु की विमूर्ति का मत था। न० 2326. ४२५६. १००2६. १००१८. २००१। ईस्वरीय विमूर्ति जी प्रभु में रहती है स्वर्ग में मानी हुई है। न० १४.१५.९७२६. २००५. ५२५६. ६३०३।

कार वापने ध्यान के चनुसार बेलिस है। वहां पर जी बेलिकाल होती है सेर ध्यानक्षी बोली (वर्षात ध्यानवाक) है इस से वे जो रंखर का ब्रिपूर्ल का प्रभेद करके हर एक पूर्लि की जुदी जुदी मनेरकल्पना करते हैं चौर प्रभु के एकत्व पर च्याने मन नहीं लगाते वे इस जगत को छोड़कर स्वर्ग में जगह नहीं या सकते। क्यांकि स्वर्ग में सभी का ध्यान सर्वव्यापी है। इस लिये जो व्यक्ति ब्रिकूर्लि की कल्पना बांधकर एक को चल्लीकार करता है वह शीघ्र जात हो जावेगा चौर निकाला जावेगा। परंतु मन में रखना चाहिये कि जिन लेगों ने भलार से सचार नहीं चलग की या प्रेम से खला नहीं बिलगार उन को परलेक में शिदा दी जावेगी चौर प्रभु के विषय में जो स्वर्गीय बोध है वह उन को स्पष्ट होगा चर्णात यह कि प्रभु सार स्टिचन का रंखर है। परंतु वे लोग इन के साथ नहीं मिने जाते जो जीव से खला चला करके सच्ची खला की विधियों पर नहीं चलते।

व। जो लोग कि कलीसिया के मेम्बर हैं श्रीर प्रभु के नकारनेवाने होकर केवल पिता ही की सङ्गीकार करते हैं श्रीर उसी मत में स्थिर हैं वे स्वर्ग से बाहर रहते हैं। श्रीर जब कि स्वर्ग से (जहां केवल प्रभु मात्र की पूजा की जाती है) उन की कुछ भी सन्तःप्रवाह नहीं पहुंचता हस लिये वे क्रम क्रम से किसी बात के विषय सन्यविचार करने की येग्यता से विदीन होते जाते हैं। सन्त में या तो वे गूंग हो जाते हैं या बिलल्लेपन से बकने लगते हैं। श्रीर हधर उधर फिरा करते हैं श्रीर स्थान बदन के संगों की इस तीर पर लटकाकर चलते हैं कि मानी उन के जोड़ों में कुछ भी बल नहीं है। वे लोग जो प्रभु के हेंश्वरत्य के नकारनेवाले हैं श्रीर सीसिनियन्वालों की भांति केवल उस के मनुब्यत्य की मानते हैं ते भी स्वर्ग से बाहर रहते हैं। वे तम थोड़ी दूर दाहिने हाथ की श्रीर चलकर एक रेसे स्थाह गड़हे में पड़ जाते हैं कि संपूर्ण इप से उन लोगों से सलग हो जाते हैं जो खीछियन मयड़ली से संबन्ध रखते हैं। परंतु वे लोग जो सदृश्य हंश्वरत्य की मानते हैं (कि वह ही ब्रह्मायड़ का जिलानेवाला तत्त्व है श्रीर वह ही खिछचक्र का कारण है) परंतु प्रभु पर विश्वास नहीं रखते तो वे परीहा के बस होकर यह जान लेते हैं कि वे यथार्थ किसी हंश्वर में बहु। नहीं लाते। क्यों कि सदृश है जो खड़ा श्रीर प्रेम का विषय नहीं है क्यों कि वह ध्यानगेचर नहीं है । ये लोग उन लोगों के साथी हैं जो प्रधानासक्त सर्थात नास्तिक कहाते हैं। वे लोग कलीसिया की मयड़ली में जन्म नहीं लेते उन की श्रीर ही स्वस्था है। वे लेगटाइल कहाते हैं श्रीर उन के विषय में कुछ स्रीर बयान सागि किया जावेगा।

४। स्वर्ग का तिहाई भाग बच्चों से भरा है। बच्चों के मन ग्रीर श्रद्धा में यह सिद्धान्त स्थापित होता है कि प्रभु हमारा पिता है ग्रीर वह सब का परमेश्वर

[्]य यह र्षम्बरस्य क्षेत्र ध्यानुगोचर नहीं है बद्धागोचर नहीं है। सकता। न० ४७३३ - ४९९०-(४६३३) - ६६८२ - ६६६६ - ७००४ - ७२९९ - (६२६७) - ८३५६ - ६६७२ - ९७०६७ ।

भी है बार इस कारण वह स्वर्ग बार एथियी का रेश्वर है। बालबच्चे स्वर्ग में पालन पावण पात हैं बार जान के द्वारा व्युत्पव हो जाते हैं यहां तक कि वे बुद्धि बार जान के विषय में स्वर्गीय दूतीं के बराबर हो जाते हैं जैसा कि बागे दिखाई पड़ेगा।

- भ । कलीसिया के मेम्बरों में इस बात के विषय कुछ भी संशय नहीं हो सकता कि प्रभु स्वर्ग का देखर है क्यों कि उस ने ग्राप यह शिवा दी है कि "सब बस्तुएं की पिता के हैं सी मेरे हैं"। (मसी प० ६९ व० २० यूहना प० ९६ व० १५। प० ९० व० २)। तथा "स्वर्ग गीर एथिवी पर उस का सारा श्रिषकार है"। (मसी प० २० व० १०)। स्वर्ग गीर एथिवी पर उस का सारा श्रिषकार हैं"। (मसी प० २० व० ९८)। स्वर्ग गीर एथिवी की बात वह इस लिये लाया क्यों कि जो स्वर्ग पर प्रभुत्व करता है वह एथिवी पर भी प्रभुत्व करता है। क्यों कि एक दूसरे पर परस्पर ग्रवलियत हैं । स्वर्ग गीर एथिवी पर प्रभुत्व करना इस वाक्य का यह तात्ययं है कि वह सब भलाई जो प्रेम से निकलती है गीर वह सारी सचाई जो श्रवा से उपजती है (इस से सब बृद्धि गीर ज्ञान गीर इन के द्वारा परमसुब ग्रथात गननत जीवन) उस सब का देनेवाला प्रभु ही है। प्रभु ने हम को यह शिवा भी दी है कि "जो बेटे पर श्रव्हा लाता है उस का जीवन गानत है गीर जो बेटे पर प्रतीति नहीं करता वह जीवन नहीं देखेगा"। (यूहचा प० ३० व० ३६) तथा "पुनकत्यान गीर प्राण में ही हूं जो मुक पर श्रव्हा लावे यद्यपि वह मर गया हो तो भी जीयेगा गीर जो कोई जीता है गीर मुक पर प्रतीति करता है वह कभी न मरेगा"। (यूहचा प० १० व० ३५० २६) किर "पथ गीर सचाई गीर प्राण में हूं "। (यूहचा प० १४० व० ६)।
- है। कोई कोई श्वात्माश्चां ने इस जगत में पिता पर श्रद्धा लाने का श्वभिमान किया था परंतु प्रभु का मनुष्य होना होड़कर उन की प्रभु का श्वीर कुछ बोध न था। इस लिये उन्हों ने इस बात पर प्रतीति न की कि वह स्वर्ग का रेश्वर है। इस कारण वे इधर उधर भटकने पाए इस लिये कि वे जहां चाहें वहां जाकर पूछ लें कि प्रभु के स्वर्ग की होड़कर कोई दूसरा स्वर्ग भी है या नहीं। उन्हों ने कई दिन तक ठूंठा पर दूसरे स्वर्ग का कोई पता न पाया। ये उस भांति के लोग हैं कि जिन की समक्ष में स्वर्ग का परमसुख केवल तेजस श्वीर प्रभुता है। क्योंकि जी चाव उन की थी उस को वे भाग न कर सकें तिस पर किसी ने उन से कहा कि स्वर्ग में ऐसी ऐसी बातें नहीं हैं तो वे इस बात पर की ध करके विमत होकर एक ऐसे स्वर्ग के श्वभिलावी थे जहां वे श्वीरों पर प्रभुत्व कर सकें श्वीर उंचे पद की कीर्त्त जैसा कि इस जगत में पार्वे वहां भी पा सकें।

१५ सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु के है। न० २०५२ • ००८६। भीर सारे स्वर्ग भीर पृथिवी पर वष्ट्र प्रभुत्व करता है। न० २६०० • २००८ • २०८२०। तक कि प्रभु स्वर्ग पर प्रभुत्व करता है वष्ट्र सम्वर्ग पर प्रभुत्व करता है। इस से क्ष्र करता है। वस्तु भी पर प्रभुत्व करता है। नर करना प्रभु ही के चर्चान है। वर्ष से सारा स्वर्ग से स्वर्य से स्वर्य से स्वर्ग से स्वर्ग से स्वर्ग से स्वर्ग से स्वर्य से स्वर्य से स्वर्ग से स्व

स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का ही है।

०। दूतों का समूह स्वर्ग कहलाता है क्यों कि वे चाप स्वर्ग ही हैं तो भी स्वर्ग वह रेखरत्व है जो प्रभु से निकलकर दूतों के बीच बहता है चौर वे उस चन्तः प्रवाह के। चन्नीकार कर लेते हैं जिस से सामान्य स्वर्ग चौर विशेषवान स्वर्ग दीनों पैदा होते हैं। प्रभु से की रेखरत्व निकलता है सो प्रेम की भलाई है चौर खता की सचाई भी है। इस लिये जहां तक कि वे भलाई चौर सचाई प्रभु से यहण करते हैं वहां तक वे दूत हो जाते हैं चौर यद्यार्थरमाण वे चाप स्वर्ग बन जाते हैं।

द। स्वां में हर कोई व्यक्ति यह जानता है कि कोई श्वाप से श्वाप न तो भनाई करता है न भनाई किया चाहता है। हर कोई उस बात पर प्रतीति करता है श्वार उस को देखता भी है। इस पर भी यह जात है कि कोई श्वाप से श्वाप न ते। सचाई पर कुछ प्रतीति करता है न सचाई का ध्यान भी करता है बरन सब कुछ ईश्वरत्व से निकलता है स्वत्य प्रभु से। हर कोई यह भी जानता है कि जितनी भनाई श्वार सचाई श्वार सचाई श्वार सचाई है। भीतरी स्वां में दूतगण वह श्वन्तः प्रवाह स्पष्ट हप से देखते हैं। श्वार वे यह भी जानते हैं कि जितने वे उस श्वन्तः प्रवाह स्पष्ट हप से देखते हैं। श्वार वे यह भी जानते हैं कि जितने वे उस श्वन्तः प्रवाह को यहण करते हैं उत्तने तक वे स्वां में प्रवेश करते रहते हैं क्योंकि वे प्रम श्वार श्वार स्वांय सानन्द में प्रविष्ठ होते हैं। जब कि ये सब गुण प्रभु के ईश्वरत्व के द्वारा होते हैं श्वार वे दूतों को भी स्वां में मिले हैं तो स्पष्ट होता है कि प्रभु का ईश्वरत्व स्वां का कारण है। श्वार न कि दूतगण श्वपने किसी विशेष लच्चा से स्वां के कारक उहर सकते हैं। इस कारण धर्मपुस्तक में स्वां तो प्रभु का निवास श्वार प्रभु का सिंहासन कहाता है श्वार उस के रहनेवालों के बारे में यह कहा जाता है कि वे प्रभु में लीन हैं। परंतु ईश्वरत्व क्यांकर प्रभु से निकलकर स्वां की संपन्न करता है उस का बयान हम शां किंगी।

१६ दूसगण इन बातों की चक्कीकार करते हैं कि सारी अलाई प्रभु की चोर से है चीर हमारी चपने चाप से कुछ नहीं तथा प्रभु जिस में चपने चाप का है हमारे साथ उस में सदैव रहता है चार न हमारी स्वाभाविक प्रकृति के किसी गुण में। न० १३३८ १९०१५ १९०१५ १९०९५ । इस लिये धर्मपुस्तक में दूत की बात का तात्पर्य कुछ प्रभु का है। न० १८२५ १८८२ १३०३१ १८०८५ १८९२ १०५२८ । चीर इस कारण वे देवता भी कहाते हैं क्योंकि वे प्रभु से ईच्चतत्व यहण करते हैं। न० ४३१५ १४०२ १०३६ १०५३ १८३० १८३० १८३० । सारी भनाई जो सच मुख भनाई है चीर सारी सवाई जो सवाई है चीर इस कारण सारी चान्ति चीर प्रमु चीर चनुवह चीर चला सब से सब प्रभु की चीर से हैं। न० १६१५ २००१ १२०५ १२८२ १८८२ १८८३ १८८५ १२८१ १२८५ १२८५ १२८४ ।

९७ वे को स्वर्ग में हैं प्रभु में बीन हैं। न० ३६३७ - ३६३८ ।

९। दूतगण चपनी विज्ञता के बल इस से चागे बढ़कर यों कहते हैं कि न केवल सारी भलाई चीर सचाई प्रभु की चार से है परंतु जीवन की समष्टि भी उसी की चार से है। चीर वे इस बात का यह प्रमाण देते हैं कि कोई वस्तु चाप से चाप पैदा नहीं हो सकती बरन उस की उत्पादक कोई चन्य वस्तु है को उस से पश्चिले वर्तमान थी। इस लिये सब वस्तुएं एक प्रथम के द्वारा होती हैं जिस की दूतगण सभें के जीव की सत्ता बोलते हैं। सब वस्तुएं इसी तार पर बनी रहतीं हैं क्येंकि बना रहना बीर सदा होना एकसां है। बीर वह जी बिचवाइयों के द्वारा उस प्रथम से संबन्ध सदा नहीं रखता भट विनाश की प्राप्त होता है बीर संपूर्ण रूप से छितरकर बाभाव का प्राप्त हो जाता है। वे यह भी कहते हैं कि जीवन की सात केवल एक ही है ग्रीर मनुष्य का जीवन एक प्रवाह है जी भट पट बन्द है। जावेगा यदि उस की उस सीत से सदा ऋधिक जीव न मिले। चैार वे कहते हैं कि प्रभु से (चर्षात जीव की चकेली सेात से) ईश्वरीय भलाई त्रीर ईश्वरीय सचाई के छोड़कर ग्रीर कुछ नहीं निकलता। ग्रीर जितना कि लीग उन गुणों की यहण करते हैं उतना ही उन पर उन गुणों का प्रभाव देशता है। म्रात्थ्य स्वर्ग उन में है जो उन गुणों की श्रद्धा मीर सचाई के साथ यहण करते हैं। परंतु वे जो उन गुणों की नकारते हैं (ग्रर्थात ईश्वरीय भलाई ग्रीर ईश्वरीय सचाई दबाते हैं) उन का नरक बनता है क्योंकि वे भलाई की बुराई करते हैं बार सत्य का भूठ बनाते हैं इस लिये जीव की मृत्यु हुई। जीव की समष्टि प्रभु की कार से हैं। इस बात का प्रमाण दूतगण इस विचार से करते हैं कि जगत की सब व्रस्तुएं भलाई ग्रीर सचाई से संबन्ध रखती हैं ग्रतएव मनुष्य की रच्छा का जीव (ग्रर्थात उस के प्रेम का जीव) भलाई से संबन्ध रखता है। ग्रीर मनुष्य की बुद्धि का जीव (बर्णात उस की ब्रद्धा का जीव) सचाई से संबन्ध रखता है। श्रीर जब कि सारी भलाई चौर सचाई स्वर्ग में से उतरती है तो निश्चय करके जीव की समष्टि भी स्वर्ग से उतारती है। इस कारण कि दूतगण इस पर प्रतीति करते हैं इस से जी जी भलाई वे करते हैं उस का धन्यवाद अपने ऊपर लेने से नाहीं करते हैं बरन जब कोई उन की किसी भलाई का काएण कहता है तब वे क्रीध करके दूर जाते हैं। वे इस पर ग्रचम्भा करते हैं कि क्येंग्रह लोग ग्रपने ग्राप की जानी समभते हैं ग्रीर ग्राप ग्रपनी ग्रीर से भला करते हैं। की भलाई कि कीई श्वपने निमित्त करता है सा भलाई नहीं कहलाता क्येंकि उस में स्वार्थ का दीव रहता है। पर भलाई करना भलाई होने ही के ऋषे दूतों की समक्ष में ईश्वरस्य की भलाई है। ग्रीर वे कहते हैं कि इस भलाई का स्वर्ग है क्योंकि यह भलाई प्रभुं ही है ता सही रह।

१०। वे कात्मा जो जगत में रहते हुए इस बात पर प्रतीति रखते हैं कि
 को भलाई हम करते हैं बौर जो सचाई कि हम मानते हैं सब की सब हम ही

९८ को अलाई प्रभु की चार से है उस में प्रभु चाप रहता है परंतु की अलाई किसी विशेष-बान चर्चात स्वाभाविक प्रकृति की चार से है उस में प्रभु नहीं है। न० १८०२ - ३६५९ - ८४८० ।

से प्रगट होती है बीर हमारी प्रकृति से संबन्ध रखती है वे बातमा स्वर्ग में नहीं प्रवेश करते। (बीर रसी प्रतीति पर वे मब चलते हैं की चपने भने कामों की गुणवान मानते हैं बीर चपने चाप की साधुत्व के कारक ठहराते हैं)। दूसगर्ण ऐसे चात्माओं की मूर्ख चीर चीर जानकर उन से चलग रहते हैं। मूर्ख क्यों कि वे चात्मा रेखरत्व की छोड़कर सदैव चपने चाप की देखते हैं बीर चीर क्यों कि वे प्रभु की शक्ति की चुराके चपनी कर लेते हैं। रस लिये ऐसे चात्मा स्वर्गीय ऋतु। से विक्तु हैं क्यों कि वह श्रद्धा यह है कि प्रभु का रेखरत्व की दूसगण पाते हैं सो वह चाप ही स्वर्ग है।

११। वे वो स्वर्ग कार कलीसिया में हैं प्रभु में रहते हैं कार प्रभु उन में रहता है। क्यांकि प्रभु काय यह कहता है कि "मुक्त में स्थायी रहा कार में तुम में। विस तरह कि डाली काय से फल नहीं ला सकती मगर वब कि वह कंगूर के इस में लगी हो हसी तरह तुम भी नहीं मगर वब कि मुक्त में स्थायी हो। कंगूर का वस में हूं तुम डालियां हो। वह वो मुक्त में लगा स्थायी रहता है कीर में उस में वही बहुत फल लाता है। क्यांकि मुक्त से रहित तुम कुछ नहीं कर सकते"। (यह वा पर्व १४ वचन ४ ४ ४)।

१२। पस रस से स्पष्ट है कि प्रभु श्रापने में स्वर्ग के दूतों के संग रहता है रस लिये प्रभु स्वर्ग की समष्टि है। क्यों कि वह भलाई का प्रभु की श्रार से निकलती है प्रभु श्राप दूतगणसहित है। किस वास्ते कि की कुछ प्रभु की श्रार से है सा प्रभु श्राप है। इसी कारण प्रभु की भलाई दूतों के लिये स्वर्ग है न कि स्वर्ग दूतों के किसी विशेष गुण से विद्यमान होता है।

प्रभु का ईखरत्व स्वर्ग में प्रभु से प्रेम रखना है स्रीर पड़े।सियों पर स्रनुग्रह करना।

१३। प्रभु से जो दंखरत्व बहता है सो दंखरीय सचार कहलाता है। इस का हेतु हम बागे क्यान करेंगे। यह दंखरीय सचार प्रभु की बीर से उस के दंखरीय प्रम के द्वारा स्वगं के भीतर बहती है। क्योंकि दंखरीय प्रम बीर दंखरीय सचार जो उस सचार से निकलते हैं एक एक करके सूर्य की बाग के बीर सूर्य की ज्योति के सदृश हैं वर्षात प्रेम तो सूर्य की बाग के तुल्य है बीर सचार सूर्य की ज्योति के सदृश हैं। बाग ता प्रतिक्पता से प्रेम भी दिखाती है बीर क्योति वह सचार दिखाती है जो प्रेम से निकलती हैं है। इसी हेतु जो दंखरीय

१६ धर्मपुस्तक में चाग का तात्पर्य या तो स्वर्गीय ग्रेम है या नरकीय ग्रेम। १० ६३४ - ४६०६ - ५२९५। ईश्वरसंबन्धी चीर स्वर्गीय चाग का तात्पर्य ईश्वरीय ग्रेम है चीर उस ग्रेम की ग्रत्यक एका। १० ६३४ - ६६३२। उपीति का तात्पर्य यह सचाई है जो ग्रेम की अकाई से निकसती है क्येंकि स्वर्ग में ड्योति ईश्वरीय सचाई है। १० (३३६५) - ३४८५ - इद्वर १३६४ - ३६४३ - ३६६३ - ३६४३ - ३६६३ - ३६४३ - ३६६३ - ३६४३ - ३६४३ - ३६४३ - ३६४३ - ३६४३ - ३६४३ - ३६४५ - ६४४५ - ६४४५ - ६४४५ -

सचार प्रभु के रेखरीय प्रेम की चार से निकलती है यथार्थ में रेखरीय भलार रेखरीय सचार से संयुक्त है। चीर इस कारण कि वह इस तीर पर संयुक्त है इसी हंतु वह स्वर्ग की सब वस्तुचों की जिलाती है जैसा कि मूर्य की गरमी ज्येति से संयुक्त है। का वस्तुचों की जिलाती है जैसा कि मूर्य की गरमी ज्येति से संयुक्त हो की सब वस्तुचों की फल-वान कर देती है। जब गरमी ज्येति से संयुक्त नहीं है चौर उस कारण ज्येति उंठी है तो ऐसा नहीं होता। क्येंगि उस काल सब वस्तुणे ठिठरी चौर निर्जीव रहती है। वह रेखरीय भलार जो गरमी से उपमा दी जाती है प्रेम की भलार दूतगण के साथ है। चौर दूतगण रेखरीय सचार की चोर से जो ज्येति से उपमा दी जाती है उस प्रेम की भलार की यहण करते हैं।

१४। वह देखात्य की स्वर्ग में है बरन चाप स्वर्ग का कारक है प्रेम ही है क्यांकि प्रेम चात्मीय संयोग है। प्रेम तो प्रभु चौर दूतगण का चौर दूतगण का चापस में संयोग करता है। चौर प्रेम के द्वारा उन का चापस में का संयोग प्रभु की समक्ष में उन सब का एक ही कर देता है। तिस पर प्रेम तो जीव का मूल ही मूल है इस लिये जीव प्रेम से बहकर निकलता है चाहे मनुष्यों में चाहे दूतों में। यदि कोई सोच विचारकर ध्यान करे तो उस की यह मालूम हो जावेगा कि प्रेम मनुष्य के जीव के प्रधान तस्य की जड़ है। क्योंकि प्रेम के होने से मनुष्य गरमी मालूम करता है चौर प्रेम के न होने से वह उंठक पाता है चौर प्रेम के च्यांव में मनुष्य मर जाता है । यह बात भी मन में रखने के योग्य है कि प्रत्येक मनुष्य के जीव का स्वभाव उस के प्रेम के स्वभावानुसार है।

१५। स्वर्ग में प्रेम दो भिन्न भिन्न प्रकार का है एक तो प्रेम प्रभु के साथ दूसरा प्रेम पड़ोसियों के साथ। प्रभु की चार का प्रेम सब से भीतरी स्वर्ग में व्यापता है। चार पड़ोसी की चार का प्रेम मकले स्वर्ग में चापता है। परंतु दोनों प्रेम प्रभु की चार से चा निकलते हैं चार स्वर्ग में व्यापता है। परंतु दोनों प्रेम प्रभु की चार से चा निकलते हैं चार स्वर्ग दोनों का बना है। इन दो प्रेम की भिन्नता चार इन की संयुक्ति की विधि दोनों स्वर्ग में ऐसी रीति से दिखाई देती हैं जैसा कि स्वच्छ ज्येति में। परंतु जगत में ऐसा जैसा कि चन्धकार में। स्वर्ग में प्रभु से प्रेम करना यह नहीं कि उस की इपयान जानके प्रेम करना बरन उस भलाई को प्रेम करना वा प्रभु की चार से है यह प्रेम का तात्पर्य है। चीर भलाई को प्यार करना यह है कि हृदय की चिभलाव से चीर प्रेम हो के निमित्त भले कामों का करना। इस निम पड़ोसी के प्यार करने से यह तात्पर्य नहीं है कि उस के शरीर का प्यार करना चीर उस के पास बैठना। परंतु वह उस सचाई का प्यार करना है जो धर्मपुस्तक की चीर से है। चीर सचाई से प्रेम करने का तात्पर्य यह है कि सचाई की चत्यभिलावा करके सचाई का काम करना। इस से यह स्पष्ट होता है कि

[.] २० ग्रेम कीव की काम है कीर कीव जाय यदार्थ में ग्रेम से निकलता है। न० ४६०६ • ५०७९ • ६०३२ • ६३९४।

भलाई चार सचाई के सदृश ये दो प्रेम भी भिष्न भिष्न हैं चार ये भलाई के समान सचाई से संयोग रखते हैं ११। परंतु ये बातें उन लोगों की समक्ष में चानी कठिन है जिन्हें प्रेम चार भलाई के स्वभाव की जात नहीं है चार जे। उचित रीति से पड़ोसी की बात नहीं समकते १९।

१६। मैं ने कभी कभी दूतों से इस बारे में बात चीत की। श्रीर वे श्रव-मिमत होकर कहने लगे कि क्या कलीसिया के मेम्बर इस बात की नहीं जानते कि प्रभु से चौर पड़ेासी से प्रेम करना ऐसा है जैसा कि भलाई चौर सचाई से प्रेम करना है चौर उन गुवां का प्रेम हृदय से करना। जब कि वे यह जानते होंगे कि प्रत्येक मनुष्य किसी से चपने प्रेम का प्रकाश चपनी चिभलावा से करता है चीर जिस पर चासक हो चपनी रच्छा के चनुसार काम करता है क्यांकि इस तार यर प्रेम का प्रतिफल चौर परस्पर संयोग्य हो सकते हैं। किसी की प्यार करना पर उस की इचि के चनुसार न चलना परस्पर संयोग पैदा नहीं करता. बरन यचार्च में प्यार करना नहीं कहलाता। कलीसिया के मेम्बर इस बात भी की जाने कि जो भलाई कि प्रभु की चार से है मानें। उस की प्रतिमूर्ति है क्यांकि वह उस में विद्यामान है बीर वे मेम्बर प्रभु की भी प्रतिमूर्त्ति हैं बीर उस से संयुक्त हैं जे। श्रीभलाषा से श्रीर चाल चलन से भलाई श्रीर सचाई की श्रपनाते हैं। इच्छा करने का तात्पर्य किसी कार्य के करने की रच्छा करना है ग्रीर प्रभु ग्रपनी धर्मपुस्तक में वही शिद्धा बताता है जैसा कि "जिस के पास मेरी बाजाएं हैं बीर जा उन पर चलता है वह मुक्त से प्रेम करता है ग्रीर मैं उस की प्यार कहंगा ग्रीर उस की ग्रपने तर प्रगट करूंगा "। (यूहचा पर्व १४ वचन २१)। फिर "यदि तुम मेरी बाजाई। पर काम करो तो तुम मेरे प्रेम में स्थायी रहागे"। (यूहचा पर्वे १५ वचन १०)।

१९। सारी स्वर्गीय परीचा से प्रमाणित होता है कि प्रभु का रेखरत्व जो दूतों पर असर करता है और स्वर्ग को पैदा करता है प्रेम आप है। क्यों कि वहां सब के सब प्रेम और अनुवह के रूप हैं। उन की सुन्दरता अकथनीय है और उन के चिहरों से और बोनचान से और व्यवहारों की सूक्ष ही सूक्ष बात से प्रेम चमक-कर किरण देता है है। क्यों कि प्रत्येक दूत से और प्रत्येक आत्मा से जीवनशक्ति

२९ प्रभु से श्रीर पड़ोसी से प्रेस करना प्रभु की बाज्ञानुसार कीना है। न० ९०९४३ • ९०९४३ • ९०३९० • ९०५७८ • ९०६४८।

३२ पड़ेशि से प्रेम करने का यह तात्पर्य नहीं है कि उस के ग्ररीर का प्यार करना होते करन उस वस्तु का प्यार करना जो उस पड़ेशि से संबन्ध रखता है श्रीर जिस का वह है शर्थात सवाई श्रीर मलाई। न० ५०२८ • १०३६। वे जो ग्ररीर का प्यार करते हैं पर जिस का पड़ेशि है श्रीत पड़ेशि संबन्धी वस्तु का प्यार नहीं करते वे सुराई श्रीर भलाई से सकसां प्रेम करते हैं। न० १८२०। सवाई की इच्छा करना भीर सवाईयों ही के निमित्त सवाई के पथ में बलना अनुयह करने के सवाण हैं। न० १८७६ • १८७७। पड़ोसी पर अनुयह करना यह है कि प्रत्येक काम में श्रीर प्रत्येक व्यवहार में उस के साथ कपा करके बाल करना श्रीर न्याय की दृष्टि रखना श्रीर धर्माचार को काम में साना। न० ८९२० • ८९२१ • ८९२१।

२३ दूसगण प्रेम श्रीर श्रनुपष्ट के रूप हैं। न० ३८०४ - ४७३५ - ४७६७ - ४६८५ - ५१९६६ - ५५३० - ६८७६ - १०९७०।

के चारमीय मण्डल उत्पच हाते हैं जो उन के चारों कीर घरते हैं बीर जिन से इन के प्रेमों का गुण कभी कभी बहुत दूर तक जान पड़ता है। ये मण्डल प्रेम की फुरती से बहकर उत्पच होते हैं इस से मन के ध्यान से उपज चाते हैं या यों कहा कि प्रेम की जीवनशक्ति से निकलते हैं बीर इस से प्रत्येक व्यक्ति की बढ़ा से। जी मण्डल दूतगण की चार से प्रकाशित होते हैं इतने प्रेम से पूरित हैं कि उन का प्रभाव प्रत्येक व्यासपासवाली व्यक्ति के वास्तविक जीव पर होता है। में ने चाप कभी कभी उन मण्डलों की मालूम किया कीर मुक पर भी उन का प्रभाव बहुत हुवा है। प्रेम वही तस्व है कि जिस से दूतगण चपनी जीवनशक्ति की पाते हैं। यह स्पष्ट है क्येंकि स्वगंलोक में प्रत्येक व्यक्ति चपने प्रेम के चनुसार इधर उधर फिरता है। जी व्यक्तिएं कि प्रभु पर चौर चपने पड़ोसी पर चपना प्रेम लगाती हैं वे प्रभु की चौर सदैव मुंह फरते हैं परंतु वे जो चपने चाप की प्यार कराती हैं। क्येंकि स्वगंलोक में जगहें चौर दिशाएं निवासियों के चन्तर्भाग की चवस्या के चनुसार जान पड़ती हैं। वे एक ही टीर पर नहीं रहतीं जैसा कि एथिवी में रहती हैं परंतु निवासियों के मुंह की टकटका के चनुसार उन की दिशा टहराई जाती है। तिस पर भी यह ध्यान न करना चाहिये कि दूतगण चाप प्रभु की चौर चपने तह फिराते हैं क्येंकि प्रभु चाप चपनी चौर उन का फिराता है जो उस की बात के चनुसार मन से चलते हैं व्या पर्तत हम इस प्रसङ्ग का चिक क्यान उस समय करेंग जब इम स्वगंलाक का दिशाचों का वर्णन करेंगे।

१८। स्वर्ग में प्रभु का देखरत्व प्रेम है क्यों कि प्रेम स्वर्ग की सब वस्तुचों का पात्र है। वे ये दें हैं शान्ति बुद्धि जान चौर चानन्द। क्यों कि प्रेम उन सब वस्तुचों की यहण करता है चाहे कितनी ही सूच्म क्यों न हों जो उस से योग्यता रखती हैं। वह उन की चाहता है उन की ढूंढ़ता है चौर उन की शीघ चूस लेता है। क्यों कि वह सदैव चपनी चिक्कता चौर संपूर्णता की रच्छा करता है थ। मनुष्य वह बात संपूर्ण रूप से जानता है क्यों कि मनुष्य का प्रेम मानों मनुष्य के स्मरण से उन सब वस्तुचों की जो प्रेम से योग्यता रखती हैं जांचता है चौर चपनी चौर खींचता है चौर वह उन वस्तुचों की एकट्टा करके चपने में चौर चपने तले यथा-क्रम ठीक करता है। चपने में दस लिये कि वे प्रेम की वस्तुएं कहलावें चौर चपने

२४ जात्मीय मंगडल जो कि जोवनशक्ति का मंगडल है प्रत्येक मनुष्य श्रीर श्रात्मा श्रीर दूत में बहुकर फैल जाता है श्रीर हर एक को घेर लेता है। न० ४४६४ : ५१७६ : ७४५४ : ८६३०। यह मंगडल प्रेम की फुरती से बहुता है इस निमित्त मन के ध्यान से। न० २४८६ : ४४६४ : ६२०६।

वध बातमा क्रीर दूतगण बपने बपने ग्रेमें की क्षेत्र स्वैव मुंह फेरते हैं क्षेत्र वे जे। स्वर्ग में हैं सबैव प्रभु की बोर मुंह फेरते हैं। न० १०१३० • १०१८६ • १०४२० • १०७०२। स्वर्गलेक में मुंह की टकटकी के बनुसार दिशाय होती हैं बीर उस के द्वारा ठहराई काती हैं परंतु एथियी में वह बीर ही है। न० १०१३० • १०१८६ • १०४२० • १०९०३।

यह प्रेम में प्रसंख्य वस्तुएं समाती हैं क्योंकि प्रेम उन सब वस्तुचों की जी उस से योग्यता रकती हैं यहण कर लेता है। न० २५०० - २५०२ - ३९८६ - १३२३ - ७४६० - ७९५०।

तले इस कारण कि वे प्रेम के बधीन हो। परंतु बीर सब वस्तुएं की प्रेम से योग्यता नहीं रसतीं वह उन की यहता नहीं करता बरन उन का विनाश कर हासता है। प्रत्येक मानसिक शक्ति की उन संचार्यों की यहण करती है जिन से योग्यता है बीर जिन से संयोग का रच्छा है प्रेम में गुप्त रहती है। वह बात उन के द्वारा स्पष्ट होता है जो स्वर्गवासी हो जाते हैं। क्यांकि यदापि इस जगत में वे लोग भाने से दुए हों ती भी स्वर्ग में दूतगण के साथ रहकर वे दूतविषयक जान पाते हैं चौर उन की स्वर्गीय चानन्द मिलता है। क्योंकि उन्हों ने भलाई चौर सचाई को भलाई चौर सचाई ही के निमित्त प्यार किया चा चौर उन गुणों की चपने जीवन में जगह दी थी। इस कारण वे स्वर्ग के ग्रीर स्वर्ग के ग्राकयनीय ग्रानन्त के पानेवाले हा गये। परंतु वे लाग जा श्वपने श्वाप की श्वार जगत की प्यार करते हैं स्वर्गीय वस्त्यों की पा नहीं सकते क्येंकि वे उन गुणें से घिण करते हैं उन की प्रस्वीकार करते हैं ग्रीर उन के पहिले ही ग्रन्तः प्रवाह के लगने पर उन से भागते हैं ग्रीर उन नरक के रहनेवातों से मिलाप रखते हैं जिन का ग्रेम उन लोगें। के प्रेम के समान है। कोई कोई चात्मा जी इस बारे में संशय करनेवाले ये कि स्वर्गीय प्रेम में वह शक्ति गुप्त रहती है चौर जी सत्य के चभिलाबी ये वे स्वर्गीय प्रेम में प्रवेश करने पाए (उन के रोकनेवाले तत्त्व कुछ काल तक चलग किये गये थे.). चीर वे जुड़ दूर तक चागे बढ़ाए गये घे वहां तक कि जहां दूतसंबन्धी स्वर्ग है। उन्हों ने मुभ से यह कहा कि वहां से कुछ दूरी पर चित्रक भीतरी चानन्द दिखाई दिया कि जिस का बयान चकचनीय है। तब तो उन्हों ने हाय हाय पुकारकर यह कहा कि हाय हम अपनी पहिली अवस्था की फिर प्राप्त करेंगे। अन्य बात्मा भी स्वर्ग में उठाए गये चौर ज्यां ज्यां वे चिधक भीतर या उच्चपद तक बढते जाते चे त्यों त्यों पाधिक बुद्धि चौर ज्ञान उन के हाते जाते घे यहां तक कि वे कई एक बातें समभाने लग गये की पहिले उन की समभ से बाहर थीं। इस कारण स्पष्ट है कि वह प्रेम के। प्रभु की बीर से है स्वर्ग का बीर स्वर्ग में की सब वस्तुचों का पात्र है।

१९। प्रभु से चौर पड़ोसी से प्रेम करने में सारी देखरीय सचादयें समाती हैं की कि प्रभु की निज बातों से उन दो प्रकार के प्रेमों के बारे में स्पष्ट है चर्चात. "प्रभु की जो तरा देखर है चपने सारे दिल चौर चपनी सारी जान चौर चपनी सारी समक्ष से प्यार कर। पहिली चौर बड़ी चाजा यही है। चौर दूसरी उस के समान है कि तू चपने पड़ोसी की ऐसा प्यार कर जैसा चाप की। दन्हों दो चाजाचों पर सारा धम चौर सब भाववीक्ताचों की बातें चवलिवत हैं"। (मली पर्व २२ वचन ३० से ४० तक)। धम चौर भावविक्ताचों की बातें सारा देखरीय वचन है चौर दस लिये सारी देखरीय सचाई है।

स्वर्ग में देा राजें। की भिषता है।

२०। स्वर्ग में चसंख्य भांति भांति के प्रभेद हैं। कोई सभा चार कोई दूत

एक दूसरे से ठीक ठीक सदृष्णता नहीं रखता १०। परंतु स्वर्ग की समष्टि का (साधा-रखत्व पीर विशेषता पीर परिच्छेद के चनुसार) तीन प्रकार का प्रभेद है। साधा-रंखत्व के चनुसार स्वर्ग के दो राज हैं विशेषता के चनुसार उस के तीन भांति के स्वर्ग हैं परिच्छेद के चनुसार उस के चसंख्य सभाएं हैं। हम क्रम करके हर एक का भिषा भिषा विषया करेंगे।

साधारण भागों का नाम इस वास्ते राज रखा कि स्वर्ग परमेश्वर का राज कहलाता है।

२१। कोई कोई दूस अपने अपने भीतरी प्रथ से प्रभु का ईश्वरत्य अधिक पाते हैं चौर कोई कोई न्यून। वे की भीतरी प्रथ से अधिक यहण करते हैं स्वर्गीय दूतगण कहलाते हैं चौर वे की भीतरी प्रथ से न्यून यहण करते हैं चात्मीय दूतगण कहाते हैं। इस कारण स्वर्ग के देा राज हैं एक ता स्वर्गीय राज है दूसरा चात्मीय राज न

२२। वे दूतगण कि जिन का स्वर्गीय राज बना है प्रभु का देखरत्व अपने भीतरी पण से चांधक पाते हैं। इस कारण वे भीतरवाले चार उत्तमतर दूत कह-लाते हैं। इस निमित्त वे स्वर्ग कि जिन में वे रहते हैं भीतरवाले चार उत्तमतर स्वर्ग कहलाते हैं रहते वे उत्तमतर चार अधरतर इस वास्ते कहाते हैं कि भीतरी चार बाहिरी वस्तुएं भी इसी तार से कहलाती हैं रहते।

२३। वह प्रेम कि जिस में वे रहते हैं जिन का स्वर्गीय राज बना है स्वर्गीय प्रेम कहलाता है। श्रीर वह प्रेम कि जिस में वे रहते हैं जिन का श्रात्मीय राज बना है वह श्रात्मीय प्रेम कहलाता है। स्वर्गीय प्रेम का तात्पर्य प्रभु से प्रेम करना है श्रीर श्रात्मीय प्रेम का तात्पर्य पहें। सी पर श्रान्य करना है। सारी अलाई प्रेम की श्रीर से हैं क्योंकि वह विषय कि जिस से कोई व्यक्ति प्रेम करता है वह उस व्यक्ति की समक्ष में अलाई है। इस लिये एक राज की अलाई स्वर्गीय अलाई

च्छ भिचता वासंख्य है बीर एक वस्तु किसी दूसरी वस्तु से पूरा सदुच नहीं है। न० ०३६० ६००२। स्वर्गों में वासंख्य प्रभेद हैं। न० ६८४ ६६० ३७४४ ५५६८ ०३३६। वीर वे प्रभेद भलाई के प्रभेद हैं। न० ३७४४ ५४००५ ०२३६ ०९३३ ०९३६ ६००२। इस लिये स्वर्ग में की सब सभायं बीर भत्येक सभा में का प्रत्येक दूत ये सब के सब एक दूसरे से भिच भिच हैं। न० ६६० १३३४० १५५६ १३८६ १४८६ १४८६ १४८६ १४८६ १८६३ १७८३ १८६६। परंतु तिस यर भी प्रभु के प्रेम के द्वारा सब के सब एक ही गिने खाते हैं। न० ४५७ १३६६।

[्]वट सर्वव्यापी स्वर्ग के दे। राज हैं एक तो स्वर्गीय राज दूसरा चात्मीय राज। न० १८८७ - ४९१८। स्वर्गीय राज के दूतगण प्रभु का र्षत्रवास्य ग्रपने ग्रीमतावी क्लिट्रय से यहण करते हैं क्स लिये वे चात्मीय दूतगण की परीक्षा चयने भीतरी पथ से ग्रीधक पाते हैं क्येंकि चात्मीय दूतगण उस र्षत्रवास्य के। ग्रपने बुद्धि ही के द्वारा स्वीकार करते हैं। न० ५९९३ - ६३६७ - ६५२९ - ६६१६ - ६६९६ - ६६९६ -

व्ह वे स्वर्ग जिन का स्वर्गीय राज बना है उत्तमतर कहसाते हैं श्रीर वे जिन का शासीय राज है श्रधरतर कहाते हैं। न० ९००६८।

३० भीतरवासी वस्तुरं उत्तमतर बहुसाती हैं श्रीर उत्तम वस्तुरं भीतर की हैं। न० २९४८ • ३०८४ • ४५६६ • ५९४६ • ८३२५।

कहताती है चौर दूसरे राज की चात्भीय भलाई। इस से स्पष्ट है कि इन दो राज का प्रभेद है जैसा कि प्रभु से प्रेम रसने की भलाई का चौर पड़ासी पर चनुवह करने की भलाई का प्रभेद हैं । चौर जब कि प्रेम की भलाई भीतरी भलाई है चौर प्रभु का प्रेम भीतरी प्रेम है इस वास्ते स्वर्गीय दूतगण भीतरवाले दूतगण हैं चौर वे उत्तमतर कहताते हैं।

२४। स्वर्गीय राज तो प्रभु का पुरोहितसंबन्धी राज भी कहाता है श्रीर धर्मपुस्तक में वह उस का वास कहलाता है। श्रीर श्रात्मीय राज तो प्रभु का राजकीय राज कहाता है श्रीर धर्मपुस्तक में वह उस का सिंहासन कहलाता है। जगत में प्रभु देखरीय-स्वर्गत्व के कारण यीशू कहलाता है श्रीर देखरीय-श्रात्मत्व के कारण श्रीष्ट कहलाता है।

२५। प्रभु के स्वर्गीय राज में जा दूतगण रहते हैं विज्ञता चार प्रताप में उन दूतों से बहुत बढ़कर हैं जा प्रभु के चात्मीय राज में रहते हैं क्योंकि, वे प्रभु के रेखात्व की जपने भीतरी पथ से जधिक पाते हैं इस कारण कि वे उस से प्रेम करते हैं श्रीर इस हेत् से वे उस के पास पास श्रीर श्रधिक समीप लगे रहते हैं^{३२}। वह गुण स्वर्गीय दूतों का है क्यांकि वे देश्वरीय सचाद का विचवाद के विना अपने जीव में यहण करते हैं। न कि पूर्वसुध में श्रीर ध्यान में श्रात्मीय दूतों के तीर पर। इस लिये वे उन सचाइयों की चपने हृदय पर लिख होड़ते हैं चीर उन की समभते हैं ग्रीर उन की ग्रपने ग्राप में देखते हैं पर वे उन के बारे में कभी भी नहीं विवाद करते कि क्या ये सचाइयें हैं या नहीं । वे उन लोगों के सदूश हैं जिन का बयान यर्मीयाह की पाथी में है कि "मैं जपने धर्म का उन के भीतर रखूंगा चौर उन के हृदय पर उस की लिखूंगा। वे फिर चपने चपने पड़ोसी चौर त्रपने त्रपने भाई को यह कहकर न सिखावेंगे कि प्रभु की पहचाना क्येंकि छोटे से बड़े तक वे सब मुक्ते जानेंगे"। (पर्व ३९ वचन ३३ • ३४)। चार दसायाह की पोथी में वे "योहावाह के सिखाए हुए" कहलाते हैं। (पर्व ५९ वचन १३)। वे जिन्हीं ने यीहावार से शिक्षा पाई है वे वेई भी हैं जो प्रभु से शिक्षा पाते हैं। वही शिचा प्रभु बाप देता है यहचा की पोधी में पर्व ६ वचन ४५ ४६ देखेा।

र्द । हम जपर कह चुके हैं कि स्वर्गीय दूतगण बाक़ी सब से बढ़कर चाधिक विज्ञता चौर प्रताप रखते हैं क्योंकि वे चपने जीव में रेखरीय सचारे की बिच-

३९ स्वर्गीय राज की भलाई प्रभु से प्रेम रखने की भलाई है चीर चात्मीय राज की भलाई पढ़ोसी पर चनुयन्न करने की भलाई है। न० ३६१९ - ६४३५ - १४६८ - १६८० - १६८३ - १७८०।

३२ स्वर्गीय दूतगण स्नात्मीय दूतगण की स्रपेक्षा कहीं बढ़कर ज्ञानी हैं। न० २०९८ • १९६५ । स्वर्गीय दूतगण की स्नारमीय दूतगण की क्या भित्रता है। न० २०८८ • २६६६ • २००८ • २०९५ • ३२३५ • ३२३५ • ३२३५ • ३०८८ • ७०६८ • ८५२९ • १३०० • १०२६५ ।

३३ स्वर्गीय दूतगण चन्ना की सचादयों के बारे में विवाद नहीं करते क्योंकि वे उन के ज्ञापने चाप में देख सकते हैं परंतु चात्मीय दूतगण उन के बारे में विवाद करते हैं कि क्या यष्ट यों है या नहीं। न० २०२ - ३३७ - ४६७ - ६०७ - ७८४ - १९३९ - (१३६८) - १६९६ - ३२४६ - ४४४८ - ७६८० - ७८९७ - ८९८० - ६२७७ - २०९८६।

वार के विना यहण करते हैं। इस के बदले कि उन की याद की में एक हो हैं चौर पी हे से सीच विचार करें कि क्या वे वस्तुत सचाइयें हैं या नहीं। वे उन सचाइयें की सुनते ही उन की इच्छा करके कार्य करते हैं। जिन दूरगण का वैसा स्वभाव होता है वे प्रभु की चौर से चन्तः प्रवाहं के द्वारा भट यट जानते हैं कि जो बात कि उन्हों ने सुनी वह सचाई है कि नहीं ने क्यों कि प्रभु चाप हाणमात्र मनुष्य के मन के भीतर विचवाई के विना बहकर प्रवेश करता है परंतु वह मनुष्य के ध्यान के भीतर विचवाई के द्वारा प्रवेश करता है। या यों कही कि प्रभु भलाई के भीतर विचवाई के द्वारा प्रवेश करता है यार सचाई के भीतर विचवाई के द्वारा भलाई के प्रथ से प्रवेश करता है थार सचाई वह है जो संकल्पशक्ति में होकर काम में चाती है चौर सचाई वह है जो स्मरण में होकर ध्यान में चाती है। सच ते। है कि त्यों ही सारी सचाई वह है जो स्मरण में होकर ध्यान में चाती है। सच ते। है कि त्यों ही सारी सचाई वह है जो स्मरण में होकर ध्यान में चायी रहती है ज्यों ही वह संकल्पशक्ति में प्रवेश करती है। परंतु जब तलक सचाई स्मरण में होकर ध्यान में चाया करती है उस की भलाई नहीं हो जाती न तो वह जीती है चौर न मनुष्य के योग्य है। क्यों कि मनुष्य तो पहिले पहल संकल्पशक्ति के कारण मनुष्य होता है चौर फिरू बुंद्व के कारण। न कि बुंद्व के कारण संकल्पशक्ति के विना व्य

२०। जब कि स्वर्गीय राज के दूतगण की ग्रीर ग्रात्मीय राज के दूतगण की रतनी भिचता होती है तो उस कारण सब दूतगण न तो एक जगह में रहते हैं न ग्रापस में मेल मिलाप करते हैं। परंतु उन में ग्रन्थान्य संसर्ग बीचवाजी दूत-संबन्धी सभाग्रों के द्वारा (जो स्वर्गीय-ग्रात्मीय सभाएं कहलाती हैं) होता चला जाता है ग्रीर उन सभाग्रों के द्वारा स्वर्गीय राज ग्रात्मीय राज के भीतर बहकर प्रवेश

³⁸ प्रभुका श्रनःप्रवाह भनाई में प्रवेश करता है श्रीर भनाई के पथ से स्वाई में। न कि स्वाई के पथ से भनाई में प्रवेश करता है। इस तीर वह इच्छा करने में प्रवेश करता है श्रीर इच्छा करने के पथ से समक्ष में। न कि समक्ष के पथ से इच्छा में। न० ५४८२ • ५६४६ • ६०२७ • ८६८५ • ८७०१ • ९०९५३।

३५ मनुष्य का मन उस के जीव का सारांश है श्रीर वह प्रेम की भलाई का पात्र है। श्रीर बुद्धि उस जीव की सत्ता है जो मन से होती है श्रीर वह पदा की सवाई श्रीर भलाई का पात्र है। न० ३६९६ • ५००२ • ६२८२। इस लिये मन का जीव मनुष्य का प्रधान जीव है श्रीर बुद्धि का जीव उस से निकलता है। न० ५८५ • ५६० • ३६९६ • ७३४२ • ८८८५ • १२८२ • १०००६ • १०९०६ • १०९००। वे वस्तुयं जो मन श्राप प्रहण करता है जीव के तत्त्व हो जाती हैं श्रीर वे मनुष्य से प्रहण की जाती हैं। न० ३९६९ • १३६३। क्योंकि मनुष्य श्रापने मन के द्वारा मनुष्य होता है पोछे श्रापनी बुद्धि के द्वारा। न० ८६९९ • १०६९ • १०००६ • १०९०६ • १०९००। जिस मनुष्य का मन भला श्रीर बुद्धि श्राप्ती है वह हर किसी से प्यार किया जाता है श्रीर माना जाता है श्रीर जिस मनुष्य की बुद्धि श्राप्ती है परंतु श्राच्छी बुद्धि के श्रनुसार भला काम नहीं करता वह हर किसी से इंकाया जाता है श्रीर तुष्क माना जाता है। न० (८६९०) • (१०००६)। प्रत्येक मनुष्य मरने के पोछे श्रपनी संकल्पशक्ति की श्रीर मन की बुद्धि दोनों के श्रनुसार श्री बढ़ता चला जाता है परंतु वे बुद्धि की इन्द्रियें जो उसी समय मन की इन्द्रियें नहीं हैं लेप होती हैं क्योंकि वे मनुष्य के भीतर नहीं हैं। न० १०६६ • १०७९ • १३६२ • १३६२ • १३९६ ।

करता है । इस कारण यदापि स्वर्ग के दो राज हैं तो भी वे एक ही हैं क्यों कि प्रभु संसर्ग चीर संयोग के निमित्त बीचवाले दूतगण सदैव प्रस्तुत करता है।

रू। जब कि दोनों राज के दूरगण का बयान रस पोधी में एचक एचक स्यान में संपूर्ण रूप से किया जाता है तो यहां उन का चिक बयान चावश्यकता का काम नहीं है।

तीन स्वर्ग के बयान में।

२९। तीन स्वर्ग हैं जो एक दूसरे से संपूर्ण रूप से एँचक एचक हैं। वे क्रम करके भीतरी या तीसरा स्वर्ग मकला या दूसरा स्वर्ग चित्तम या पहिला स्वर्ग कहलाते हैं। वे क्रमानुसारी हैं चौर उन का चन्यान्य संचन्ध है जैसा कि मनुष्य के चारीर में उत्तम भाग सिर कहलाता है मकला भाग बदन कहाता है चौर चित्तम भाग पांच कहाता है। चौर समान घर के है जिस में तीन काठिरयां हैं जपरली चौर मकली चौर निचली काठरी। वह देखरत्व जो प्रभु की चौर से निकलकर उतरता है इसी तार की परिपाठी रखता है। इस लिये परिपाठी के बल स्वर्ग तिगुना चचवा तीन प्रकार का है।

३०। मनुष्य के वे भीतरी भाग जो बुद्धिसंबन्धी मन के चौर स्वभाविक मन के हैं इसी परिपाटी की भी रखते हैं चर्चात उन के पास भीतरी भाग चौर मकता भाग चौर चित्तम भाग सब तीनों हैं। क्यों कि मनुष्य की सृष्टि के समय रेखरीय परिपाटी की सब वस्तुएं मनुष्य के भीतर मिलाई गई थीं। इस कारण वह रेखरीय परिपाटी के रूप पर रचा गया था चौर इस से वह नंहे नंहे स्वर्ग के समान हो। गया है चौर वह मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय स्वर्ग के साथ संबन्ध रखता है चौर वह मरने के पीछे स्वर्गदूत है। जाता है चौर जैसा उस ने जगत में प्रभु से रेखरीय भलाई चौर सचाई पाई उसी के चनुसार वह उन दूतों के साथ रहता है जो भीतरी या मकते या चित्तम स्वर्ग में हैं।

३६ दोनों राज के बीच दूतसंबन्धी सभाग्रों के द्वारा (जो स्वर्गीय ग्रात्मीय सभाग्रं कहलाती हैं) संसर्ग ग्रीर संयोग हैं। न० ४०४० - ६४३५ - ८७८० - ८८०२। स्वर्गीय राज से ग्रात्मीय राज के भीतर प्रभु के ग्रन्तः प्रवाह के विषय में। न० ३९६९ - ६३६६।

३० ईश्वरीय परिपाटी की सब वस्तुयं मनुष्य में मिलाई गई वों सीर मनुष्य सिट से लेकर स्वरूप में ईश्वरीय परिपाटी हुसा। न० ४२१६ • ४२२२ • ४२२३ • ४५२३ • ४५२३ • ४५२४ • ५०१४ • (५२६६) • ६०१३ • ६०५७ • ६६०५ • ६६२६ • ६००६ • १००५४ १ ०४७२ । मनुष्य का भीतरी भाग स्वर्ग के रूप पर स्वा गया चा मीर उस का बाहरी भाग जगत के रूप पर बना है इस लिये प्राचीन लोग उस को सूक्ष्मचगत बोलते थे। न० ४५२३ • ५३६८ • ६००३ • ६०५० • १००६ • १००५ • १००५० । इस कारक मनुष्य सिट से लेकर मापने भीतरी भाग के विषय उस स्वर्ग का सब से होटा रूप है जो स्वर्ग के सब से बड़े रूप के सदय रचा है। मीर उसी मावस्या में भी वह मनुष्य है जो पुनर्वार रचा गया है सर्वात जो प्रभु की माजा से दिक्क किया गया। न० १९० • १६०० • १६२८ • ३६३४ से ३६३९ तक • ३६३४ • ३६८४ • ४०४१ • ४२०१ • ४५०१ • ४५०१ • ४६३४ • ४६३४ • ६०१३ • ६०५७ • १३०१ • १६३२।

विश के देखरत्व कि प्रभु से बहकर तीसरे (वर्षात भीतरी) स्वर्ग में प्रवेश करता है वह स्वर्गीय कहलाता है इस से जो दूरगण वहां रहते हैं वे स्वर्गीय कुरगण कहलाते हैं। जो देखरत्व कि प्रभुं से बहकर दूसरे (वर्षात मकते) स्वर्ग में प्रवेश करता है वह बात्मीय कहलाता है इस से जो दूरगण वहां रहते हैं वे बात्मीय दूरगण कहलाते हैं। चौर जो देखरत्व कि प्रभु से बहकर कर बन्तिम (बर्षात पहिले) स्वर्ग में प्रवेश करता है वह स्वाभाविक कहलाता है। परंतु जब कि उस स्वर्ग की स्वाभाविक व्यवस्था जगत की स्वाभाविक व्यवस्था के समान नहीं हैं (क्योंकि उस में बात्मत्व चौर स्वर्गत्व दोनों हैं) इस कारण वह स्वर्ग चात्मीय चौर स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाता है चौर वे दूरगण जी वहां रहते हैं बात्मीय चौर स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाते हैं चौर वे वो ते दूसरे या मकले स्वर्ग से चर्षात वात्मीय स्वर्ग से चन्तः प्रवाह पाते हैं चौर वे जो तीसरे या भीतरी स्वर्ग से चर्षात स्वर्गीय स्वर्ग से चन्तः प्रवाह पाते हैं स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। बात्मीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। बात्मीय-स्वाभाविक दूरगण चौर स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। चात्मीय-स्वाभाविक दूरगण चौर स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। बात्मीय-स्वाभाविक दूरगण चौर स्वर्गीय-स्वाभाविक कहलाते हैं। चात्मीय-स्वाभाविक दूरगण चौर स्वर्गीय-स्वाभाविक दूरगण में बहुत ही चन्तर है पर तो भी उन का एक ही स्वर्ग बनता है क्योंक वे एक ही ज्ञवस्था में हैं।

इर। प्रत्येक स्वर्ग में एक भीतर का ग्रीर एक बाहर का भाग है। वे की भातरी भाग में हैं भीतरी दूतगण कहलाते हैं। ग्रीर वे जी बाहरी भाग में रहते हैं बाहरी दूतगण कहलाते हैं। स्वर्गा में ग्राणंत प्रत्येक स्वर्ग में जी कुछ बाहरी या भीतरी है वह मनुष्य के विषय में स्वेच्छा ग्रीर स्वेच्छा की बोधशक्ति है। जी भीतरी है सी स्वेच्छा के ग्रनुकूल है ग्रीर जी बाहरी है सी बोधशक्ति के ग्रनुकूल है। जी कुछ संकल्पशक्ति से संबन्ध रखता है उस के साथ बुद्धि है क्योंकि उन गुणों में से एक दूसरे के विना रह नहीं सकता। संकल्पशक्ति तो ग्राग की नार्र है ग्रीर बुद्धि उस ज्योति की नार्र है जी उस से प्रकाशित होती है।

३३। यह बात विशेष करके मन में रखने के उचित है कि दूतगण की भीतरी भाग उस स्वर्ग की चुन लेते हैं जहां कि वे दूतगण ग्राप रहते हैं। क्योंकि जितना कि उन के भीतरी भाग प्रभु के प्रभाव को पैठने देते हैं उतना ही वह स्वर्ग भीतरी है जहां कि वे रहते हैं। प्रत्येक व्यक्ति (के दूत के ग्रात्मा के मनुष्य) के भीतरी भागों की तीन ग्रवस्था हैं। जिन के लिये तीसरी ग्रवस्था खुली है वे सब से भीतर स्वर्ग में रहते हैं। जिन के वास्ते दूसरी ग्रवस्था खुली है वे मकते स्वर्ग में हैं। ग्रीर जिन के लिये केवल पहिली ग्रवस्था खुली है वे सब से नीचे स्वर्ग में

३८ तीन स्वर्ग हैं भीतरी स्वर्ग बीर अभला स्वर्ग बीर जन्तम स्वर्ग बधात कम करके तीसरा बीर दूसरा बीर पहिला स्वर्ग। न० ६८४ - १५१४ - १०२००। बीर प्रस्थेक स्वर्ग की कम करके भलाइयों की तीन जबस्या भी हैं। न० ४६३८ - ४६३६ - १६१२ - १०००५ - १०००७। भीतरी जर्थात तीसरे स्वर्ग की भलाई स्वर्गीय भलाई कहाती है बीर मफले चर्चात दूसरे स्वर्ग की भलाई जात्मीय भलाई कहाती है बीर जन्तिम चर्चात पहिले स्वर्ग की भलाई जात्मीय स्वाभाविक भलाई कहताती है। न० ४२०६ - ४२६६ - ४६३६ - १६६१ - १०००५ - १००९७ - १००९६ ।

रहते हैं। ईखरीय भलाई श्रीर ईखरीय सचाई के यहण करने के द्वारा भीतरी भाग खोले जाते हैं। वे जिन पर ईखरीय सचाइयों के द्वारा श्रमर हुआ है श्रीर उन सचाइयों को जीव (श्रयांत संकल्प) में भाट पट पैठने देते हैं श्रीर पीछ से उन पर चलते हैं वे सब से भीतर (श्रयांत तीसरे) स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे उसी स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे उसी स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर वे उसी स्वर्ग में रहते हैं। श्रीर उस भलाई के यहण करने के जो वे सचाई पर मेम लगाने से सङ्गीकार करते हैं। परंतु वे जो ईखरीय सचाइयों को संकल्प में भाट पट नहीं पैठने देते पर उन को स्मरणायित के द्वारा यहण करते हैं श्रीर समरण से बढ़कर उन को बुद्धि में लाते हैं श्रीर बुद्धि से उकसाया जाकर इच्छा करके कार्य करते हैं वे मभले श्रयांत दूसरे स्वर्ग में रहते हैं। वे जो नीतिविद्या की विधियों के श्रनुसार जीते हैं श्रीर ईखर का सामर्थ मानते परंतु विद्या के उपार्जन करने से कुछ विशेष संबन्ध नहीं रखते वे सब से नीचे श्रयांत पहिले स्वर्ग में रहते हैं । इस से स्पष्ट है कि भीतरी भागों की श्रवस्थान्तों से स्वर्ग का होना है श्रीर स्वर्ग इमारे भीतर है श्रीर इम से बाहर नहीं है। जैसा कि प्रभु शिद्या देता है श्रीर कहता है कि "प्रभु का राज दिखावट से नहीं श्राता श्रीर की ते हैं श्रीर कहता है या देखा वहां है क्यांकि देखा प्रभु का राज तुम्हारे भीतर है श्रीर लहता है या देखा वहां है क्यांकि देखा प्रभु का राज तुम्हारे भीतर है"। (लूका पर्व १७ वचन २० २१)।

३४। सारी प्रवीणता भीतर की ग्रीर बढ़ती जाती है ग्रीर बाहर की ग्रीर घटती जाती है। क्यांकि भीतरी वस्तुएं प्रभु के ग्रीधक पास हैं ग्रीर ग्राप ही फिंधक ग्रुहु हैं। परंतु बाहरी वस्तुएं प्रभु से ग्रीधक दूर हैं ग्रीर ग्राप ग्रीधक श्रुहु हैं। परंतु बाहरी वस्तुएं प्रभु से ग्रीधक दूर हैं ग्रीर ग्राप ग्रीधक श्रुहु हैं। परंतु बाहरी वस्तुएं प्रभु से ग्रीधक दूर हैं ग्रीर ग्राप ग्रीधक श्रुहु हैं। द्वाविषयक व्यत्यवता में बुद्धि ज्ञान प्रेम इत्यादि भलाइ दें इस लिये उस में सुख भी है। परंतु उन भलाइ यों के विना सुख नहीं है। क्योंकि विना उन के सुख बाहरी है भीतरी नहीं। जब कि सब से भीतर स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग तीसरी ग्रवस्य में खुले हैं तो उन की व्यत्यवता मक्से स्वर्ग के दूतगण की व्यत्यवता से कहीं बढ़कर है जिन के भीतरी भाग केवल दूसरी ग्रवस्था में खुले हैं। ग्रीर इसी तौर मक्से स्वर्ग के दूतगण की व्यत्यवता सब से नीचे स्वर्ग के दूतगण की व्यत्यवता सब से नीचे स्वर्ग के दूतगण की व्यत्यवता से बड़ी है।

३५ । इस भिचता के कारण एक स्वर्ग का दूत किसी दूसरे स्वर्ग के दूतों के बीच प्रवेश नहीं कर सकता प्रणात न ते। कोई किसी निचले स्वर्ग से चढ़ सकता

३६ मनुष्य के जीव की उतनी श्रवस्थाएं हैं जितनी कि स्वर्ग हैं। श्रीर वे श्रवस्थाएं मनुष्य के जीवन के श्रनुसार उस के मरने के पीछे खुल जाती हैं। न० ३७४० • ६५६४। क्यों कि स्वर्ग मनुष्य में है। न० ३८८४। इस कारण जो के हैं। जीते जी श्रपने में स्वर्ग यहण करता है वह सरने के पीछे स्वर्ग को जाता है। न० १०७१७।

४० भीतरी वस्तुयं प्रधिक शुद्ध हैं क्येंकि वे प्रभु के प्रधिक पास हैं। न० ३४०५ • ५०४६ • ५०४०। इस वास्ते कि भीतर में हकारों येसी वस्तुयं हैं को मिलके बाहर में एक ही वस्तु के सहग्र दिखाई देती हैं। न० ५०००। चीर स्थें स्थें मनुष्य बाहरी वस्तुचों से भीतरी वस्तुचों की चीर उत्कार होता जाता है त्यें। त्यें वह ज्येति में प्राता जाता है चीर इसी रीति बुद्धि में प्रवेश करता है। चीर यह उत्कार होना येसा है कि जैसा कोई धुन्धलाई से चलकर स्वच्छ वायु में जाते। न० ४५६० • ६९८३ • ६३९३।

है न किसी जपरले स्वर्ग से उतर सकता है। क्यों कि जो कोई किसी निचले स्वर्ग से ऊपर की चढ़ता है वह बड़ा उद्वेग उठाता है। वह उन की जी बद्दां रहते हैं देख नहीं सकता ता उन से बात चात करने का क्या ज़िकर है। ग्रीर वह जा किसी ऊपरले स्वर्ग से नीचे का उतरता है ज्ञानहीन हीकर बोलने में लड़बड़ाकर बड़ी घबराइट में पड़ता है। सब से निचले स्वर्ग के कार कार दूतगण जिन की सभी इस बात के बारे में शिता नहीं दी गर कि स्वर्ग का होना दूतगण के भीतरी भागों का है यह घमण्ड करते थे कि यदि हम उपरते दूतगण के स्वर्ग पर चढें तो हम ग्रधिक स्वर्गीय सुख का भाग करेंगे। इस लिये उन की उपरने स्वर्ग पर चढ़ने की ग्राजा मिली। परंतु जब वे बहां पर पहुंचे तब यद्मिप उन्हों ने इधर उधर सावधानी से ढूंढ़ा तो भी उन को वहां कोई तेब न पड़ा। पर वहां दूतगण का बड़ा समूह साम्हने था। क्योंकि परदेशियों के भीतरी भाग इतने खुले नहीं थे जितने कि उन दूतों के भीतरी भाग खुले थे जो वहां के निवासी थे। इसी वास्ते उन को देखने में भी कुछ नहीं श्राता था। थोड़े दिन के पीके उन की इतना मन का दुख हुआ कि जिस के हेतु वे इस बात में सन्देह करता था कि क्या हम जीते हैं या नहीं। इस से वे उस स्वर्ग में शीघ्र लाट चाए जहां से वे निकले थे। चौर उन की इस बात पर मुख हुआ कि हम अपने साथियों से फिर या मिले हैं। ग्रीर उन्हों ने यह प्रतिज्ञा की कि इम कभी उन उपरते विषयों पर का इमारे मन के उचित नहीं हैं अपने हृदय न लगावेंगे। मैं ने भी दूतगण की उपरते स्वर्ग से नीचे उतरते हुए देखा चौर इस कारण उन का जान जाता रहा यहां तक कि वे चपने स्वर्ग के गुण की पहचान न सके। परंतु यदि प्रभु चाप से चाप किसी दूत की निच्ले स्वर्ग से उठाकर उपरते स्वर्ग तक चढ़ावे जैसा कि बहुधा हुचा करता है इस वास्ते कि वह दूत प्रभु का तेज देख सके तो वह और ही बात है। क्योंकि उस समय वे पिंचलें ही से प्रस्तुत देवकर मध्यगामी दूतगया से घेर रहे थे जिन दूतों के द्वारा सदा परस्पर संसर्ग होता जाता था। इस से स्पष्ट है कि तीनों स्वर्ग एक दूसरे से संपूर्ण रूप से ग्रलग ग्रलग हैं।

क्द। वे जो एक ही स्वर्ग में रहते हैं हर एक से जो वहां है मंसर्ग करने के योग्य हैं। चौर उस संसर्ग से उन की उतना ही सुख होता है जितना कि उन पर उन की अलाई का चाकवेण लग जाता है। पर इस का चिषक बयान चार्ग किया जावेगा।

३७। यदापि स्वर्ग एक दूसरे से इतने बालग बालग हैं कि एक स्वर्ग के दूत-गण दूसरे स्वर्ग के दूतगण से एक है हो के संसर्ग नहीं कर सकते तो भी प्रभु बिच-बाईरहित बीर बिचवाई सहित बन्तः प्रवाह के द्वारा उन सभी की मिलाता है। बिचावाईरहित बन्तः प्रवाह प्रभु ही की बीर से बहकर सब स्वर्गा में व्यापता है बीर बिचवाईसहित बन्तः प्रवाह एक स्वर्ग से दूसरे स्वर्ग में बहता जाता हैं । श्रीर इसी तीर पर प्रभु श्रापना यह श्रीभग्राय पूरा करता है कि तीनों स्वर्षे एक ही हो लाई। इस वास्ते कि सब श्रस्तुशों का पहिले से पिछले तक परस्पर संबन्ध होते श्रीर कीई वस्तु विना श्रंबन्ध के न रहे क्यों कि ला कोई विश्ववादयों के द्वारा प्रथम से संबन्ध नहीं रखता वह किसी तीर पर नहीं बना रह सकतर परंतु वह कितरकर श्रभाव की प्राप्त होता है ।

३८। वे जो र्श्वरीय परिपाटी के गुण से सवस्याची के विषय सनभिज्ञ हैं समभ नहीं सकते कि क्येंकर स्वर्ग चलग चलग हैं चौर वे नहीं करन सकते कि भीतरी मनुष्य चार बाहरी मनुष्य से क्या तात्पर्ये है। सर्वसाधारण लागां का भीतरी मार बाहरी वस्तुमां का या उपरती मार निचती वस्तुमां का रस ध्यान का द्वाइकर कार चन्य ध्यान नहीं है कि वे वस्तुएं क्रम करके लगातार चली चाती हैं। चर्षात वे किसी पवित्र सी वस्तु से लेकर किसी ग्रंपवित्र सी वस्तु तक पैवस्तगी के सटाव के द्वारा जा लगती हैं। परंतु भीतरी चौर बाहरी वस्तुएं एक दूसरी से लगी नहीं रहती बरन वे न्यारी न्यारी हैं। ग्रवस्थाएं दो प्रकार की हैं एक ता संबध्यमान है दूसरा चसंबध्यमान। संबध्यमान चबस्याएं उन चवस्याचें। के सदृश हैं जो ज्योति से पैदा होती हैं जब कि वह ज्योति प्रकाशमान होकर घट घटकर ग्रन्त की ग्रन्थ-कार में लीप होती हैं। या यों कही कि ज्योंति में की वस्तुकों से फिरकर छांड में की वस्तुचों पर देखने में दृष्टि के घटाव की जा चवस्याएं हैं उन के सदृश वे संबध्यमान सवस्थाएं हैं। या यां कहा कि वायु (तने से ऊपरी भाग तक) की निर्मलता की जा ग्रवस्थाएं हैं उन के सदृश वे मंबध्यमान ग्रवस्थाएं हैं। ये ग्रव-स्थाएं दूरी के सहाय ठहराई जाती हैं परंतु असंबध्यमान अवस्थाएं अर्थात न्यारी अवस्थाएं एक दूसरी से भिच होती है जैसा कि पूर्व श्रीर पश्चात या कारण श्रीर कर्मफल या उत्पादक ग्रीर उत्पत्ति। केर्इ मनुष्य की सावधान के साथ सीच विचार करता है यह बात मानूम करेगा कि सब रची हुई वस्तुचों में चौर उन के प्रत्येक भाग में उत्पादन चौर संस्थापन की ऐसी चवस्थाएं होती हैं कि एक से दूसरी व्युत्यव होती है ग्रीर उस से तीसरी व्यत्पच होती है इत्यादि इत्यादि। वे जी उन सव-स्याग्रों की मालूम नहीं कर सकते न ती वे सर्वचा स्वर्ग के प्रभेदों की समक्ष सकते

४९ चन्तः प्रवाह प्रभु हो की भार से विचवार्दरहित बहता है श्रीर एक स्वर्ग से दूसरे स्वर्ग में विचवार्दरहित भी बहता है। श्रीर प्रभु का चन्तः प्रवाह मनुष्य के भीतरी भागों के ब्रम्टर हती तीर पर होता है। न० ६०६३ - ६३०० - ६४०२ - ६६८३ । प्रभु की चीर से विचवार्दरहित र्दश्वरीय चन्तः प्रवाह के बारे में। न० ६०५८ - ६४०४ से ६४०८ तक - ८०९० -८०२८ । उस विचवार्दरहित चन्तः प्रवाह के बारे में जो चात्मीय जाक से प्राकृतिक ज्ञीक में बहुता है। न० ६६८२ - ६६८५ - ६६८६ ।

४२ सब वस्तुरं श्रन्य ऐसी वस्तुचीं से पैठा होती हैं जो उन से पहिसे वर्तमान चीं। नातरव वे किसी प्रथम से उत्पन्न हुई हैं। श्रीर इसी तैर पर वे सभी बनी रहती हैं। कोकि सना रहना चीर सदा होना सकसा है। इस जिये कोई वस्तु विना संबन्धता से नहीं रहती। ना ३६३६ से ३६३६ तक १३६४६ १४५३ १४५३ १६०४० १८०४६।

हैं चौर न वे मनुष्य के भीतरी चौर बाहरी तत्त्व के प्रभेदों को विशेषित कर सकते हैं चौर न वे चात्मीय लोक चौर प्राक्तिक लोक की भिवता समक्ष सकते हैं चौर न वे मनुष्य के चन्तरात्मा चौर शरीर के लहाणों को जान सकते हैं चौर दसी लिय न वे जान सकते हैं कि प्रतिक्ष चौर प्रतिमा क्या वस्तुएं हैं चौर कहां से ये चार हैं चौर न वे यह जान सकते हैं कि चन्तः प्रवाह का क्या गुण है। विषयी मनुष्य दन भेदों को कुछ भी नहीं समकते क्यांकि उन की समक्ष में सारी बढ़ती चौर सारी घटती लगातार होती है यहां तक कि वे न्यारी वस्तुचों को भी लगातार सी ग्रेणी समक्षते हैं। इस कारण वे चन्तरात्मिक वस्तुचों के विषय इस बात की छोड़कर कुछ चौर बोध नहीं कर सकते कि ये निरी भीतिक वस्तुएं हैं। इस सबब्र से भी वे लोग बाहर रहते हैं बरन बुद्धि हो से दूर होते हैं वे

इशा जन्म की में तीनों स्वर्गों के दूरिगण के विषय एक ऐसे रहस्य का खयान करने पाया जो पहिले कभी किसी मनुष्य के मन मं न जाया था क्यों कि इस समय तक किसी ने इन ज्ञवस्या जों के गुण की नहीं जाना। प्रत्येक दूर जीर प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक भीतरी या परम ज्ञवस्या (ज्ञांथार कोई न कीई भीतरी जीर परम वस्तु) रहती है जिस में प्रभु का इंश्वरत्य पहिले ही या समापरूप से जहता जीर जहां से वह सब वस्तुजों की परिपाटी की ज्ञवस्था जों के ज्ञनुसार यथा कम रखता है। यह भीतरी जीर परम [ज्ञवस्था] प्रभु का दूरिण जीर परम [ज्ञवस्था] के ज्ञांस उन में उस का विशेष वास है। इस भीतरी जीर परम [ज्ञवस्था] के त्रुरा मनुष्य ज्ञपने मनुष्यत्व की पाता है जीर इस से मनुष्य जीर पशु की भिचता है क्योंकि पशुजों की वैसी ज्ञवस्था नहीं है। इस कारण मनुष्य ज्ञपने बृद्धिमान जीर प्रक्रितक मन के विषय प्रभु से प्रभु की जोर उठाया जाने के योग्य है इस वास्त कि वह प्रभु पर ज्ञुत करे जीर उस से प्रेम करे जीर उस की देख ले। जीर वह उस ज्ञवस्था के द्वारा बुद्धि जीर जान पाकर जैतन्य से बोलता है। इसी कारण वह सदीव जीता रहता है। परंतु वे परिपाटी जीर विधि जो इस भीतरी [ज्ञवस्था] में प्रभु ने प्रसुत की हैं वे दूर्तणा की समभ में प्रत्यत्व नहीं बहती हैं क्योंकि वे दूर्त के ध्यान से बाहर हैं जीर दूर के जान से कहीं बढ़ जाती हैं।

80 । जी बार्ते हम जपर लिख चुके हैं वे तीनों स्वगां से संबन्ध रखती हैं परंतु नीचे लिखी हुई बातें। में हम प्रत्येक स्वर्ग का जुदा जुदा बयान करेंगे।

४३ भीतरी चीर बाहरी वस्तुएं घेग्री बनकर लगातार नहीं चली ग्राती बरन ग्रवस्थाचें के चनुसार एथक एथक रहती हैं चीर प्रत्येक ग्रवस्था का एथक चन्त भी. है। न० ३६६९ • ५०४५ • ५०९७ • ८६०३ • ९००६६। क्येंकि एक वस्तु से दूसरी वस्तु का होना है चीर जो जो वस्तुएं इस तैतर पर जनती हैं वे वज बदाव के कारण बराबर पांचन या ग्रापित्र नहीं होती जाती। न० ६३२६। ६४६५। वे जो भीतरी ग्रीर बाहरी वस्तुचीं का प्रभेव वैसी ग्रवस्थाचों के चनुसार मानूम नहीं कर सकते भीतरी ग्रीर बाहरी स्वांदे का भी समक नहीं सकते ग्रीर न भीतरी ग्रीर बाहरी स्वांदे की जान सकते हैं। न० ५०४६ • ६४६५ • ६००६६ • ६०६६।

स्वर्गीं में ग्रमंख्य सभाएं हैं।

89 । प्रत्येक स्वर्ग के दूतगण एक ही जगह पर मिलकर नहीं रहते परंतु वे कई एक सभारूपी समूह बनकर चलग चलग होते हैं चौर वे समूह उन दूतों के प्रेम चौर खड़ा की भलाई के परिमाण के चनुसार बड़े हैं या छोटे। वे जी भलाई की चनन्यरूप चवस्था में सहभागी हैं एक सभा में एक है रहते हैं। स्वर्गी में भलाई चांस्व्य भांति भांति की है चौर प्रत्येक दूत का गुण उस की भलाई के चनुसार ठहराया जाता है 88 ।

४२। स्वर्ग में की दूर्तिषयक सभाएं भी ग्रंपनी भलाइयों की साधारण श्रीर विशेष भिन्नता के ग्रनुसार एक दूसरें से दूर हैं। क्यों कि ग्रात्मीय लोक में केवल भीतरी भागों की भिन्नता के द्वारा दूरी का बोध होता है। इसी निमित्त स्वर्गों में ग्रेम की भिन्न भिन्न ग्रवस्थानों के द्वारा दूरी का बोध है। वे दूर्तगण जिन के स्वभाव की बहुत भिन्नता है ग्रलग ग्रलग रहते हैं। वे जिन के स्वभाव की कम भिन्नता है निकटस्थ रहते हैं क्यों कि उन की सादृश्यता उन की एक द्वे कर हालती है।

8३। एक सभा के सब दूत भी उसी विधि के चनुसार न्यारे हुए हैं। वे जो चिधिक पिवच हैं चर्यात भलाई में चिधिक बढ़े हुए हैं चौर इस लिये प्रेम चौर चान चौर बुद्धि में उत्कृष्ट हुए हैं वे मफने स्वर्ग में रहते हैं। जो जो कम उत्कृष्ट हुए हैं वे इधर उधर रहते हैं चौर इतनी दूरी पर हैं जितना उन की उत्कृष्ट चुरा घटती जाती है। यह परिपाटी उस ज्योति के सदृश है जो चपने केन्द्र से लेकर परिधि पर्यन्त घटती जाती है। वे दूतगण जो मध्य में रहते हैं सब से बड़ी ह्योति में हैं चौर वे जो परिधि की चौर वास करते हैं क्रम क्रम से कम ज्योति में हैं।

88। दूतगण जो ग्रान्यक्प भलाई में हैं वे ऐसे हैं कि मानें ग्राप से ग्राप संसर्ग करते हैं। क्योंकि वे ग्रापने जैसों से (जैसा कि ग्रापने घरानें से) एक दूसरे की ग्रापना समक्रते हैं। परंतु दूसरों के साथ वे परदेशी बनकर बेगानें के समान बरताब करते हैं। जब वे ग्रापने जैसें के साथ रहते हैं तब वे स्वतन्त्र होकर ग्रापने जीव का संपूर्ण सुख भेगाते हैं।

४५ स्वर्ग की हर एक सभा का (दूतों के जीव की श्रवस्थाओं की भिन्नता के श्रनुसार) पृथ्व पृथ्व स्थान है। इसी निमित्त प्रेम श्रीर चन्ना की भिन्नता के श्रनुसार सभागों के पृथ्क पृथ्व स्थान हैं। न० १२७४ • ३६३८ • ३६३६ । दूरी स्थान मकान श्राकाश श्रीर कास के विवय परकेष में या श्रासीय लेख में श्रद्भत वस्तुशों के बारे में। १९७ १२०३ से १२०० तक।

४४ भिचता चरंख्येयगुणी है चीर कोई वस्तु कभी किसी चन्य वस्तु के सदृग्र नहीं है। न० ७२३६ • ६००२। इस कारण स्वां में चरंख्येय भिचता पाई जाती है। न० ६८४ • ६६० • ३०४४ • ५५६८ • ०३६४ • ५००५ • ०३३६ • विश्व से भिचताएं भलाई की भिचताएं हैं। न० ३६४४ • ४००५ • ०२३६ • ७८३३ • ७८३६ • ६००२। कि उन भलाईयों के बाहुत्य के द्वारा होते हैं जिस से हर एक व्यक्ति की भलाई मिलती है। न० ३४०० • ३८०४ • ४९४६ • ६६०० • ७२३६ । इस से स्वां में की सब सभायं चीर हर एक सभा का प्रत्येक दूत एक दूहरे से भिच भिच्न हैं। न० ६६० • ३२४९ • ३५९६ • ३८०४ • ३६८६ • ४०६० • ४९४६ • ४२३६ • ७८३६ । तो भी वे सब प्रभु के प्रेम से मिलकर मिले कुले रहते हैं। न० ४५० • ३६८६।

8५। इस से स्पष्ट है कि सारे स्वर्ग भलाई के द्वारा एक दूसरें से संस्कृ होते हैं बीर वे चपने गुणों के चनुसार विशेषित हैं। ता भी वह प्रभु की सारी भलाई का मूल है उन दूसगण के संसंगों की उसी तीर पर प्रस्तुत करता है न कि दूसगण चाप से चाप मिलकर संसंग करते हैं। जितने वे भलाई की चीर माइल हैं उतने ही प्रभु उन की पण दिखाता है उन की मिलाता है उन की प्रस्तुत करता है बीर उन की स्वतन्त्रता में स्थापित करता है। चीर इसी तार वह उन सब की उन के निज प्रेम श्रद्धा बुद्धि चीर ज्ञान के जीव में पालन करता है इस से वह उन की सुख में सम्भालता है हैं।

श्रद्द । वे सब जो चनन्यरूप भलाई में हैं चापस में एक दूसरे की पहचानते हैं जैसा कि जगत में मनुष्य चपने कुटुम्ब चौर भाईबन्धुचों चौर मिनों की जानता है यदापि उन्हों ने उन की पहिले कभी न देखा भी हो। क्यों कि परताक में चात्मीय बन्धुता (चार्यात प्रेम चौर खट्टा की बन्धुता) की छोड़कर कुछ कुटुम्बित्व चौर बान्धवत्व चौर मिनता नहीं है "। जब कि मैं चरीर से निकलकर दूतगण के संग चन्तरात्मरूपी मूर्त्त में खड़ा हुचा तो मैं यह सारा वृत्तान्त कभी कभी देखने पाया। चौर तब मुक्त की उन में से कई एक ऐसे मानूम होते थे कि मानों मैं उन की खचपन से जानता हूं। परंतु उन में से कई एक थे जिन की मैं नहीं जानता था। वे जो मुक्त की बचपन से जात मानूम होते थे ऐसी चवस्था में थे कि मेरी चौर उन की चवस्था एक ही थी। परंतु वे जो मुक्त चजात थे चसदृश चवस्था में थे।

80। उन दूतगण में जो एक ही सभा में मिनकर रहते हैं प्रायः चिहरों की सादृश्यता दिखाई देती है परंतु वे एक एक करके भिन्न भिन्न हैं। एक साधारण सादृश्यता का स्वभाव जो व्यक्ति व्यक्ति करके ग्रनग ग्रनग हो सके जुढ़ मानूम करने के वास्ते जगत के दृष्टान्तों से पाया जा सकता है। सब नेगा भनी भांति जानते हैं कि मनुष्यों की प्रत्येक जाति में साधारण सादृश्यता चिहरों ग्रीर ग्रांखों की है कि जिस से एक जाति दूसरी जाति से (विशेष करके एक कुटुम्ब दूसरे कुटुम्ब से) विशेषित होती है। परंतु स्वर्गों में यह विशेषनत्वण ग्रिधक स्पष्टता से दिखाई देता है क्येंकि वहां पर भीतरी प्रेम चिहरे से होकर चमकता है इस वास्ते कि स्वर्ग में चिहरा उन प्रेमों का बाहरी रूप है। स्वर्ग में कोई चिहरा नहीं हो

ध्व सारी स्वतन्त्रता प्रेम श्रीर श्रनुराग से है क्योंकि जी कुछ कि किसी मनुष्य की प्यारा है से वह स्वाधीनता से प्यार करता है। न० २८०० • ३९५८ • ८६८० • ८६८० • ६५८५ • ६५६९ । श्रीर जाव कि स्वतन्त्रता प्रेम से पैदा होती है तो वह हर एक का जीव है श्रीर जीव का श्रानन्द्र भी है। न० २८०३ । क्योंकि स्वतन्त्रता से निकलनेवाली वस्तु को छोड़कर मनुष्य का श्रीर जुछ जन्मप्रास्त नहीं कहलाता है। न० २८८०। स्वतन्त्रता वास्तव में प्रभु से श्रागे चलाया जाना है क्योंकि वह भलाई श्रीर स्वाई के प्रेम से चलाया जाना है। न० २६२ • ६०५ • २८०० वह १०५० वह १०५० वह १०५० वह १०५० वह १०० वह १०५० वह १०० वह

४७ स्वर्ग में उपस्थिति चीर बान्धवस्य चीर संबन्धत्य चीर यो कहे। सगानता सब के सब मसार्च की चीर से हैं। चीर भलार्च की समति या विमति के चनुसार उत्पन्न होते हैं। न० इटप. १९० १३१४ - २०३१ - ३६९२ - ३८९५ - ४९२९।

संकता जी प्रेमों के सदृश नहीं है। मुक्ते यह भी प्रगट किया गया था कि क्यांकर साधारण सादृश्यता एक सभा की जुदी जुदी व्यक्तियों में भिक्क्प की जाती है। वहां पर मुक्ते एक ऐसा चिहरा देख पड़ा जी दूत का सा चिहरा था चौर जी भलाई चौर सचाई के बहुत से प्रेमों के चनुसार बदला करता था जैसा कि वे गुण एक सभा में थे। चौर उस चिहरे के विकार बहुत काल तक होते रहते थे। चौर में ने मालूम किया कि वह चिहरा एक साधारण तल या एछ के समान बना रहा चौर बाक़ी सब चिहरे उसी तल से चौत्सिंग चौर प्रसारणिक हुए थे। उस चिहरे के द्वारा मुक्त को सारी सभा के प्रेम भी दिखाए गये थे जिन के चनुसार उस सभा के सब चिहरे भिच भिच दिखाई देते थे। जैसा कि चभी कहा गया है कि दूतगण के चिहरे उन के भीतरी भागों के क्य हैं चौर इस कारण उन की उन इच्हा चों के क्य हैं जो प्रेम चौर ब्रद्धा से उत्पच हैं।

भि । इस लिये जो दूत कि जान में श्रेष्ठ है वह श्रीरों के गुण की फट पट जिहरे से जान लेता है। क्यांकि स्वर्ग में कोई दूत बनावटी चिहरा बनाकर श्रपने भीतरी भागों की छिपा नहीं सकता। श्रीर कपट श्रीर दम्भ करके कूठ बोलना श्रीर धोखा देना उन की संपूर्ण रूप से असम्भव है। कभी कभी ऐसा होता है कि दम्भ लीग किसी सभा में छल करके भीतर जाते हैं। वे श्रपने भीतरी भागों की गुप्त रखते हैं श्रीर श्रपने बाहरी भाग ऐसे बनाते हैं कि वे जपर से देखने में भलाई के उस रूप में हैं जिस में उसी सभा के दूतगण भी हैं। श्रीर इस करके वे ज्यांति के दूतगण के भेष में घूमते फिरते हैं। परंतु वे इस श्रवस्था में देर तक नहीं रह सकते इस वास्ते कि उन के मन में तीव्र पीड़ा होने लगती है श्रीर उन की बड़ा दुख मिलता है उन का चिहरा काला ह्या जाता है श्रीर वे श्रधमरे से हो जाते हैं। क्यांकि वहां का भीतरी बहनेवाला जीव उन के जीव से विख्तु है। इस लिये वे श्रपने श्राप को श्राप कर पट नरक में गिरा देते हैं जहां उन सरीखे श्रीर लोग भी पड़े रहते हैं। श्रीर उन के हूदय में फिर वहां से जपर चढ़ने की इच्छा भी नहीं रहती। ये उस मनुष्य के समान हैं जो विना व्याह के कपड़े पहिने पाहुनें में होकर बाहरी श्रन्थरे में फेंका गया था। (मसी पर्व २२ वचन १० इत्यादि)।

४९। स्वर्ग में की सब सभाएं जापस में परस्पर संसर्ग करती रहती हैं यद्यपि प्रत्यह में संसर्ग नहीं करती क्यों कि उन में से बहुत थोड़े दूत जापनी सभा से निकलकर दूसरी सभा में जाते हैं। उन की जापनी सभा से बाहर चलना ऐसा है जैसा कि कोई जापने जापे से चला जावें या जापने जीवन की छोड़कर दूसरे जीवन की बाह लेवें जो उन की मनारञ्जक न था। तो भी सब सभाएं जापस में परस्पर संसर्ग करती रहती हैं उसी मण्डल के बढ़ जाने के द्वारा जो हर एक के जावन से उत्यव है। जीव का मण्डल प्रेमों का वहीं मण्डल है जो प्रेम जीर खुता की सहायता से होता है। यह मण्डल जासपासवाली सभाजों में जाप से जाप दूर तक फैल खाता है। जितना उस के प्रेम जिथक भीतरी जीर खेत्र होते हैं उतना ही

वह मग्रस्त बढ़ता जाता है वि । इस निमित्त इस फैलाव के चनुसार दूतगण बुद्धि-मान कीर जानी होते जाते हैं। वे जो भीतरी स्वर्ग में हैं कीर उस स्वर्ग के मध्य ही में रहते हैं चपने मग्रहलं की सर्वव्यापी स्वर्ग के प्रत्येक भाग में फैलाते हैं इस से सारा स्वर्ग का संसर्ग प्रत्येक से होता है कीर प्रत्येक का संसर्ग सभों से होता है वि। परंतु इस फैलाव का बयान हम संपूर्ण इप से उस समय करेंगे जब हम उस स्वर्गीय इप की सूचना करेंगे जिस के चनुसार सारी दूतविषयक सभाएं प्रस्तुत की गई हैं चीर जहां हम दूतगण के जान चीर खुद्धि का बयान भी करेंगे। क्योंकि प्रेम चीर ध्यान का फैलाव उसी इप के चनुसार होता चला जाता है।

५०। हम उपर कह चुके हैं कि स्वर्ग में बड़ी बड़ी श्रीर होटी होटी सभाएं दोनों हैं। उन बड़ी सभाशों में कोटि कोटि दूतगण हैं होटी सभाशों में हनारों दूतगण हैं श्रीर सब से होटी सभाशों में सैकड़ों दूतगण हैं। कर्र एक दूत ऐसे भी हैं जो शलग शलग रहते हैं मानों घर घर में कुटुम्ब कुटुम्ब रहते हैं। परंतु यद्यपि वे तितर बितर होकर रधर उधर रहते हैं तो भी उन का वैसा ही बन्दोबस्त है जैसा कि उन दूतों का है जो सभाशों में रहते हैं श्रांत जो श्रिक जानी हैं वे मध्य में रहते हैं श्रीर जो कुछ कुछ श्रजानी हों वे सीमाशों के पास रहते हैं। ये दूतगण विशेष करके रेश्वरीय दृष्टिगोचर श्रीर श्रनुशासन में रहते हैं श्रीर वे सब से शब्दे दूत हैं।

, हर एक सभा स्वर्ग का छोटा सा रूप है ग्रीर हर एक दूत स्वर्ग का सूक्त ही सूक्त रूप है।

५१। दर एक सभा स्वर्ग का छोटा सा क्य है बीर दर एक दूत स्वर्ग का सूक्त दी सूक्त क्य है क्यांकि प्रेम बीर श्रद्धा की भलाई के द्वारा स्वर्ग का दोना है। बीर वह भलाई स्वर्ग की दर एक सभा में है बीर दर एक सभा के प्रत्येक दूत में। यह तो कुछ बात नहीं कि यह भलाई सर्वन भिन्न है क्यांकि वह सदा स्वर्ग की तो भलाई है बीर उस की भिन्नता का केवल यह फल है कि वे नाना प्रकार चपने चपने गुण के चनुसार स्वर्ग के गुण में कुछ विकार किया करते हैं। इस कारण जब कोई व्यक्ति स्वर्ग की किसी सभा तक पहुंचाई जाती है तब लीग यह कहते हैं कि वह स्वर्ग की गई है। बीर लीग यह भी कहते हैं कि स्वर्ग

४८ चात्मविषयक मगडल को कीव का मगडल है हर यक मनुष्य चौर चात्मा चौर द्वृत की चौर से बाहर को बहुकर चाता है चौर उन को चैर सेता है। न० ४४६४ • ५९७६ • ७४५४ • ६६३०। यह उन के प्रेम चौर ध्यान के कीव से बहु निकलता है। न० २४८६ • ४४६४ • ६२०६। चौर ये मगडल भलाई के गुण चौर परिमाण के चनुसार दूर्तविषयक सभाचों में चपने चाप दूर तक फैस काते हैं। न० ६६०३ • ६०६३ • ६०६४ • ६०६०।

४६ स्वर्गी में भलाइयों का जेना देना चुचा करता है क्योंकि स्वर्गीय ग्रेम चपने सारे गुग्र कीर चन्य की दे देता है। न० ५४६ • ५५० • १३६० • १३६२ • १३६२ • १०१३० • १०७२३।

के निवासी स्वर्ग के चन्दर हैं चौर प्रत्येक निवासी चपने चपने स्वर्ग के चन्दर रहता है। यह वृत्तान्त उन सभी की मालूम है जी परलाक में रहते हैं। चौर इस से वे जी स्वर्ग से बाहर हैं या स्वर्ग के नीचे हैं चौर दूर से दूतविषयक सभागों पर दृष्टि करते हैं वे कहते हैं कि देखा स्वर्ग यहां है या देखा स्वर्ग वहां है। यह सब माजरा किसी राजसभा के उन बड़े बड़े लाट साहेब चाफ़िसर लाग चौर नैकिरों से मिलाया जावे जो यद्यपि वे चलग चलग चपनी चपनी काटिरियों में रहते हैं तो भी वे सब एक ही राजगृह में होकर चपने चपने कामों में राजा की सेवा करने की उपस्थित होते हैं। यह प्रभु की इन बातों का दृष्टान्त है कि "मेरे पिता के घर में बहुत मकान हैं"। (यूहचा पर्व १४ वचन २)। चौर वह "स्वर्ग के निवास" चौर "स्वर्ग के स्वर्ग" की बातों का विवरण करता है जा भावी-वक्तांचों की पोणी में हैं।

भूर। हर एक सभा स्वर्ग का द्वाटा सा रूप है क्यांकि हर एक सभा का रूप सर्वव्यापी स्वर्ग के रूप के समान है। क्यांकि सारे स्वर्ग में जितनी व्यक्तियें बीरों से निपुण हैं उतनी ही मध्य में रहती हैं बीर उन के बास पास सीमाबों पर्यन्त क्रम करके वे वास करती हैं जो उन गुणानिधानों से कम निपुण होती हैं। जैसा कि पूर्व बाब में नम्बर ४३ पर देखा गया था। प्रभु स्वर्ग के सब निवासियों का भी पथ दिखलाता है कि मानों वे एक ही दूत हैं। बीर इसी तौर पर प्रत्येक सभा की व्यक्तियें मिलकरके चलती हैं बीर इस से कभी कभी मानूम होता है कि सारी दूतविषयक सभा एक ही दूत है जिस को में ने बाप प्रभु की बाजा से देखा। जब प्रभु बाप दूतगण के मध्य में दर्शन देता है तो उस समय वह समूर्ष से घरा हुवा दिखाई नहीं देता परंतु दूतविषयक रूप में वह एक ही सा देख पड़ता है बीर इसी वास्ते प्रभु धर्मपुस्तक में दूत कहनाता है बीर सारी सभा भी दूत कहनाती है। क्योंकि मिकाईल जिबराईल राफ़ाईल इत्यादि केवल दूतविषयक सभाएं हैं जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं की स्वात है बीर सभा में से बोलते हैं की समार्थ है जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं की सभा स्वात है की समार्थ है जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं की समार्थ सभाएं है जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं स्वात सभा समार्थ हिन्न को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं स्वात है स्वात है समार्थ है जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं स्वात है समार्थ सभार्थ है जिन को गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं स्वात है स्वात है समार्थ है समार्थ समार्थ है जिन की गुणों के बानुसार उन भिन्न भिन्न नामें से बोलते हैं स्वात है सार्य समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ स्वात है स्वात है समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्थ समार्य समार्थ सार्य समार्थ समार्थ

भूक्त स्वर्ग का सारी सभा स्वर्ग का होटा सा रूप है तथा प्रत्येक दूत स्वर्ग का सूक्त ही सूक्त रूप है। क्यों कि स्वर्ग दूत से बाहर नहीं है बरन उस के चन्दर है इस वास्ते कि उस के भीतरी भाग (चर्यात उस का मन) स्वर्ग के रूप पर प्रस्तुत हैं इस लिये वे स्वर्ग की सब वस्तुकों की जी दूत से बाहर हैं यहण करने के योग्य हैं। दूत चनुसार उस भलाई के जी उस में प्रभु की बीर से है उन वस्तुकों की यहण करता है इस लिये प्रत्येक दूत स्वर्ग कहलाता है।

५० धर्मपुस्तक में प्रभु को दूत करके बोला जाता है। न० ६२८० ६८३० १८६२ १८३०। किसी सारी दूतविवयक सभा को भी दूत करके बोलते हैं। बीर मिकाईल बीर रामाईल को उन के कार्यों के निमित्त दूतविवयक सभारं करके कहते हैं। न० ८९६२। स्वर्ग की सभागण बीर दूतगण का कोई नाम नहीं रखा पर उन की चपनी चपनी भलाई के गुण के कारण बीर उस गुण के विवय किसी ध्यान के कारण वे विश्वीवत किये जाते हैं। न० ९७०५ १०५४।

भिश्व । सर्वधा यह नहीं कहा जा सकता कि स्वर्ग किसी के बाहर या किसी के चास पास है परंतु वह किसी के भीतर है। क्यों कि हर एक दूत चपने भीतरी स्वर्ग के चनुसार चपने चासपासवाले स्वर्ग की यहण करता है। चौर रस से स्पष्ट है कि वे लोग कैसे धोखे में हैं जो रस बात पर विखास करते हैं कि विना भीतरी जीव के गुण पर कुछ ध्यान किये स्वर्ग की जाना दूतगण के पद तक पहुंचना है। रस से उन के निकट किसी की विना किसी होड़ के दया ही से स्वर्ग मिल जावे । परंतु यह सच है कि चगर स्वर्ग हम में नहीं है तो स्वर्ग की कुछ चासपासवाली वस्तु हम में बहकर नहीं यहण की जा सके। बहुत से चात्माचों का चौर ही ध्यान है चौर उन में से कोई कोई स्वर्ग तक उठाए गये। परंतु उन का भीतरी जीव दूतगण के जीव से विक्षद्व होकर वे बुद्धि के चंधे हो गये चौर चन्त में मूठ होके चहंकार के कारण उन की बहुत पीड़ा उठानी पड़ी यहां तक कि वे पागलों की नाई चाल चलते थे। मंतेप में सच तो है कि वे जो जगत में बुरे काम करने के पीछे स्वर्ग की प्राप्त करते हैं वहां पर लकलकाके एंठ जाते हैं जैसा कि मछलियें पानी से निकाले जाने पर एंठती हैं या जीवजन्त एरर प्रम्प (चर्णात वायु निकालनेवाले यन्त्र) के चून्य में वायु के निकाले जाने के पीछे लकलकाके एंठते हैं। रस लिये स्पष्ट है कि स्वर्ग हम से बाहर नहीं है बरन हमारे भीतर है व्यर्ग हम से बाहर नहीं है बरन हमारे भीतर है व्यर्ग हम से बाहर नहीं है बरन हमारे भीतर है वर न

भू । जब कि सब लोग उस स्वर्ग के जानुसार जो उन के भीतर है जपने जासपासवाले स्वर्ग को यहण करते हैं तो उसी तौर पर वे प्रभु को भी यहण करते हैं क्यों कि स्वर्ग प्रभु के देश्वरत्व का बना हुन्ना है। ग्रीर इस कारण जब प्रभु किसी सभा में जपने जाप प्रकाश करता है तब वह उस सभा की भलाई के गुण के जानुसार देख पड़ता है। ग्रीर इस से भिन्न भिन्न सभागों में वह भिन्न भिन्न हों से दिखाई देता है। परंतु यह भिन्नता प्रभु में नहीं है पर उन्ही में है जो जपनी निज भलाई की ग्रीर से (ग्रीर इस लिये इस भलाई के जानुसार) प्रभु को देखते हैं। प्रभु के दर्शन के प्रभाव भी दूतगण पर उन के प्रम के जानुसार होता है। क्यों कि वे जो भीतरी प्रथ से प्रभु से ग्राधिक प्रम करते हैं उन के भीतर ग्राधिक प्रभाव लगता है। ग्रीर वे जो प्रभु से कम प्रम करते हैं उन पर कम प्रभाव लगता है। परंतु पापी लोग स्वर्ग से बाहर होकर प्रभु के दर्शन से पीड़ित होते हैं। जब प्रभु किसी सभा में दिखाई देता है तब दूत के इप से देख पड़ता है। परंतु उस ईश्वरत्व के द्वारा जो उस में से होकर प्रकाशित होता है वह ग्रन्य दतों से विशेषित होता है।

⁴⁹ स्वर्ग तो विना होड़ किये वया ही से किसी को नहीं मिलता। परंतु किसी को स्वर्ग मिलता है उस जीवाचरण के बनुसार बीर उस जीव की समस्ट के बनुसार जिस से मनुष्य स्वर्ग के प्रमु की बीर पहुंचाया जाता है। यह जीव दया से मिलता है बीर यह दया का तात्पर्य है। न० ५०५७ १०६५६। यदि स्वर्ग दया ही से दिया जावे तो सबों की दिया जावे। न० २४०९। किसी कुरे बातमाचीं के बारे में जो स्वर्ग में से गिरा दिये गये ब्योंकि उन का यह चमयड वा कि सब की दया ही से स्वर्ग दिया जाता है। न० ४२२६।

४२ स्वर्ग मनुष्य में है। न० ३८८४।

ध्द । जहां कहीं प्रभु स्वीकार किया जाला है चौर उस पर श्रद्धा लाया है श्रीर उस से प्रेम किया जाता है वहीं हीं स्वर्ग है। श्रीर पूजा करने में वह भिन्नता को भिन्न भिन्न सभाग्रों की भिन्न भिन्न भलाइयों से उत्पन्न होती है ग्रापकारक नहीं है बरन उपकारक है। क्यांकि स्वर्ग की उत्तमना उस भिन्नता पर चवल-म्बित है। जिस रीति से स्वर्ग की उत्तमता भिचता का बावलम्बन करती है उस रीति का पूरा बयान करने में यदि इस विद्वानों के कई शब्द काम में न लावें ता बड़ा कष्ट पड़ेगा। परंतु उन शब्दों की सहायता से इम बयान कर सर्केंगे कि क्यांकर भिन्न भागों के मेल मिलाप होने से एक निर्देशि एकाई उत्पन हुई। हर एक एकार भिन्न भिन्न भागों की है क्योंकि की वस्तु भिन्न भिन्न भागों की नहीं है वह कोई वस्तु भी नहीं है इस वास्ते कि उस का कुछ इप नहीं है ग्रीर इस से कोई गुण भी नहीं है। परंतु जब कोई एकाई भिन्न भिन्न भागों की है श्रीर एक ऐसा निर्दाषी रूप धारण करती है कि जिस में इर एक भाग बाक़ी सब भागों के साथ मिला मुला संयुक्त होता है तब तो वह उत्तम ही उत्तम है। सक तो यह है कि स्वर्ग एक ऐसी एकाई है जिस के भिन्न भिन्न भाग सब से श्रच्छे रूप पर प्रस्तुत हुए। क्योंकि स्वर्गीय इप चन्य सब इपों से उत्तम है। सब उत्तमता नानाविध पदार्थीं के चापस में हेल मेल रहने से उत्पन्न होती हैं भीर इस बात का यह प्रमाण है कि सारी सुन्दरता कार सुख कार बानन्द दन्द्रियों कार मन यर जासर करते हैं। क्यांकि उन विषयों का होना जीर बहना बहुत से जानुरूप जीर जविबद्ध भागों के जायस में के हेल में जीर सादृश्यता ही से उत्पन्न होता है चाहे वे भाग सहगामी हो चाहे चानुक्रमिक हो। न कि उन विषयों का होना यक ही वस्त से उत्पन्न होता है। इस से यह कहावत प्रसिद्ध है कि भिन्ता हर एक की मनारञ्जक है। श्रीर यह मालूम है कि भिचता की सुन्दरता अपने निज गुण पर चवलम्बित है। इन बातों की मन में जगह देने से मालूम है। सकता है कि क्यांकर स्वर्ग में भी उत्तमता भिचता से उत्पच होती है। क्यांकि जगत का विषयपाम ऐसे दर्पण के समान है जी चात्मीय लीक की वस्तुचों की फेर देता है !!

५०। जो जुड़ कि स्वर्ग के बारे में हम कह चुके हैं सो कलासिया के बारे में भी कहा जा सकता है क्योंकि कलीसिया प्रभु का एथिबी पर का स्वर्ग है। कलीसिया में भी (स्वर्ग के समान) बहुत सी सभाएं हैं तो भी हर एक सभा कलीसिया कहलाती है। चार यथार्थ में वह एक कलीसिया है जहां तक कि उस में प्रम चार खुड़ा की भलार प्रधान है। चार इसी बारे में भी प्रभु भिचता से एकार पैदा करता है चार बहुतेरी कलीसियाचां की एक ही कर हालता है था।

⁴² द्वर एक एकाई जपने भिन्न भिन्न भागों के जापस में के देन मेन होने से उत्पन्न होती। नहीं तो उस में कोई गुण न द्वीमा। न० ४५०। जीद इस से स्वर्ग एक एकाई है। न० ४५०। जीद इस से स्वर्ग में सब जुक एक द्वा जन्त से (जर्थात प्रभु से) संबन्ध रखता है। न० ६८२८। ५४ यदि भनाई (जीर न कि सचाई विना भनाई के) क्रसीसिया का सच्चण जीद जादाय-काता है। न० १२८५ १२४६ १२६८० १३४५ १३४५ १३४५ १३४५ १३४५ १३४५ १३४६ । क्रोंकि भनाई के द्वारा सब क्रसीसियाएं प्रभु के निकट एक ही क्रसीसिया हैं। न० १३६६ ६ ६३६६ ।

चार जा मुख कि सब कलीसियाचां के विषय में कहा जा सके सा कलीसिया के इर एक मेम्बर के बारे में एक एक करके कहा जा सकता है। क्यांकि कलीसिया मनुष्य के चन्दर है न कि उस के बाहर। चौर प्रत्येक मनुष्य जिस में प्रेम चौर बहु की भलाई के द्वारा प्रभु रहता है वह कलीसिया कहलाता है । फिर जे। कुछ कि उस दूत के विषय जिस में स्वर्ग है कहा गया है से। उस मनुष्य के विषय कहा जा सकता है जिस में कलीसिया रहती है। क्येंकि वह कलीसिया का मूक्त रूप है जैसा कि दूत स्वर्ग का मूक्त रूप है। निश्चय से यह कहा जा सकता है कि दूत के सदृश वह मनुष्य जिस में कतीसिया है चाप स्वर्ग है। क्यों कि मनुष्य इस वास्ते पदा किया गया था कि वह स्वर्ग की जाकर दूत बन जावे। चौर इस लिये वह मनुष्य जो प्रभु से भलाई यहण करता है मानुष-दूत कहलाता है था। इस स्थान पर यह सूचित करने के उचित है कि मनुष्य ग्रीर द्रतगण की किस किस बात में समता है श्रीर किस में मनुष्य दूतगण से उत्तम है। समता इस बात में है कि मनुष्य के भीतरी भाग दूतगण के भीतरी भागों के सदृश बने हैं ग्रीर जितना मनुष्य प्रेम ग्रीर श्रद्धा की भनाई में रहता है उतना ही वह स्वर्ग का एक रूप बन जाता है। परंतु मनुष्य का यह एक विशेषगुण है कि उस के बाहरी भाग जगत के रूप पर बने हैं श्रीर जितना वह भलाई की श्रीर भुकता है उतना ही वह जगत जे। उस में है उस स्वर्ग के बधीन होता जाता हैं जो उस के ब्रन्टर भी है बौर जो उस स्वर्ग की नैकिरी भी करता रहता है "। कीर ऐसी दशा में प्रभु मनुष्य के प्रत्येक भाग में हो रहता है जैसा कि वह अपने जिज स्वर्ग में रहता है। क्योंकि प्रभु चपनी निज परिपाटी में सर्वत्र रहता है रस कारण कि रेश्वर चाप विधान (चर्णात परिपाटी) ही है⁹⁵।

५५ कलीसिया मनुष्य के श्रन्दर है श्रीर न कि वह उस से बाहर है। श्रीर सारी कलीसिया ऐसे मनुष्यों की बनी है कि जिन के श्रन्दर कलीसिया श्राप है। न० ३८८४।

पह वह मनुष्य को एक कलीसिया है स्वर्ग के उस सूच्म रूप में है जो स्वर्ग के सब से बड़े रूप के सदृष्य है। क्यांकि मनुष्य के भीतरी भाग (को मन से संबन्ध रखते हैं) स्वर्ग के रूप पर प्रस्तुत किये गये हैं जीर इस कारण स्वर्ग की सब वस्तुओं के यहण करने के येग्य हैं। न० ६९९ • १६०० • १६२८ • ३६२४ से ३६३९ तका • ३६३४ • ३८८४ • ४०४९ • ४२०६ • ४५२३ • ४५२४ • ४६२५ • ६०९३ • ६०५० • ६२०६ • ६६३२ ।

५७ मनुष्य के दो भाग हैं एक तो भीतरी है दूसरा बाहरी। श्रीर उस का भीतरी भाग सिट से लेकर स्वर्ग के रूप पर बना रहता है। श्रीर उस का बाहरी भाग जगत के रूप पर बना रहता है। श्रीर इस किये प्राचीन कींग मनुष्य की यूक्सजगत बीकते हैं। न० ४५२३ • ४५२४ • ५३६८ • ६०५३ • ६०५७ • ६२७६ • ६००५६ • १००५६ • १०४७२। इस निमित्त मनुष्य इस रीति से पैदा किया गया कि वह जगत कि जो। उस में है स्वर्ग की सेवा करे। श्रीर वह सहमुख भने मनुष्यों में स्वर्ग की सेवा करता है। पर सुरे मनुष्यों में वह स्रवस्या उनटाई गई है सर्थात स्वर्ग जगत की सेवा करता है। न० ६२८३ • ६२७८।

पत प्रभु तो विधान ही है क्योंकि उस ईश्वरीय भलाई श्रीर स्वाई से जो प्रभु से प्रवित्तत है विधान सत्यव होता है। न० १७२८ - १६९६ - (२२०१) - २२५८ - (५९९०) - ५७०३ - ८६८८ - १०३३० - १०६९६। क्योंकि ईश्वरीय सवाइयें विधान की विधियें हैं। न० २२५७ - ७६६५। जहां तक कि मनुष्य विधान के श्रनुसार चाल चलता है (श्रयात कहां तक वह उस भलाई में रहता है जो ईश्वरीय सवाइयों के श्रनुस्य है) वहां तक तो मनुष्य कहनाता है। श्रीर उस में कलीसिया श्रीर स्वर्ग वास करते हैं। न० ४८३६ - ६६०५ - (८०६०)।

५८। ग्रन्त में हम की यह कहना है कि जिस मनुष्य में स्वर्ग है न केवल इस के उत्तमतम या सामान्य तस्वों में स्वर्ग है बरन स्वर्ग उस के होटे से होटे या विशेष तत्त्वों में भी रहता है। श्रीर मनुष्य में की छोटी सी छोटी वस्तुएं बड़ी सी बड़ी वस्तुचों की प्रतिमाएं हैं। वह बात इस विधि से हैं कि हर कोई चपने की व्यार करता है चौर उस के प्रधान प्रेम के गुण के समान है। क्यांकि प्रधान प्रेम होटे से होटे कियाकों के भीतर बहकर जाता है पीर उन की यथाक्रम रखता है और सर्वज जपना ही रूप धारण करता है⁹⁸। स्वर्ग में प्रभु से प्रेम रखना प्रधान प्रेम है क्योंकि वहां पर प्रभु सब बातों से बढ़कर प्यारा है चीर वह सब में सब कुछ है। प्रभु सब दूतगण में चीर प्रत्येक दूत में विराजमान होता है चीर उन की ययाक्रम रखता है ग्रीर उन्हें ग्रपने निज रूप की धारण करवाता है। ग्रीर इसी रीति से वह यह ठहरवाता है कि जहां प्रभु है वहां स्वर्ग है। इस से काई दूत स्वर्गका सब से द्वाटा रूप है बीर स्वर्गीय सभा स्वर्गका कुछ बड़ा सा रूप है चौर सब सभाएं मिलकर सर्वव्यापी स्वर्ग हैं। स्वर्ग ता प्रभु के रेश्वरस्व का है चौर जी कुछ वहां है से। उस देश्वरत्व का भी है। इस बात का प्रमाण न० ७ से १२ तक देखा जा सकता है।

सर्वव्यापी स्वर्ग का यदि संचित रूप से विचार किया

जावे तो वह एक मनुष्य के सदृश मालूम देगा।
५९। यह बात कि स्वर्ग ग्रथने संचित रूप में एक मनुष्य के सदृश है एक
रहस्य है जो ग्रभी जगत में नहीं जाना गया परंतु स्वर्ग में वह संपूर्ण रूप से जाते
है। ग्रीर उस बात का जानना ग्रीर उसी की विशेषरूपी ग्रीर मूक्स ही सूक्स बातें का जानना दूतगण के निकट उन की बुद्धि के सोच विचार करने के लिये सब से उत्तम प्रसङ्ग है। क्योंकि इस जान पर बहुत सी बातें ग्रवनम्बित हैं जो ग्रन्यणा उन की समक्ष में स्पष्ट रूप से नहीं ग्रा सकेंगी। जब कि दूतगण जानते हैं कि स्वर्ग चीर स्वर्गीय सभाएं एक मनुष्य के सदृश हैं तो वे स्वर्ग की प्रधान पुरुष चीर देवकीय पुरुष 🕫 कहते हैं। वे स्वर्ग की देवकीय इस वास्ते पुकारते हैं क्याँकि प्रभु के देवत्व का स्वर्ग बना है। देखा न० ७ से १२ तक।

६०। वे जिन की चात्मीय चौर स्वर्गीय बातें का ठीक ठीक बाध नहीं है उन की यह मालूम नहीं हो सकता कि मानुषक रूप उन चात्मीय चौर स्वर्गीय

हैं। स्वर्ग की समिष्ट मनुष्य के उप पर दिखाई देती है इस सिये स्वर्ग न्नाप प्रधान पुरुष क्राप्ताता है। न० २६६६ • २६६८ • ३६२४ से ३६४६ तक • ३०४९ से ३०४५ तक • ४६२५ ।

प्रश् वह प्रेम को प्रधान है सभें के कीव की सब वस्तुकों में कार प्रत्येक वस्तु में रहता है। कीर इस लिये वह सभें के ध्यान कीर मन की सब बातों में कीर प्रत्येक बात में बसता है। न० ६९५६ - ७६४८ - ८०६७ - ८८५८। क्योंकि मनुष्य श्रपने जीव के प्रधान तस्व के श्रनुरूप चलता 1 40 (\$60) · 6080 · 6480 · 6406 · 3400 · 8406 · 8638 · 8630 · CCAR · CCAR · CCAR १००७६ • १०१०६ • १०११० • १०२८४। जब ग्रेम श्रीर ग्रह्मा प्रधान हैं तब वे मनुष्य के जीव की सुका ही मुक्त बातों में रहते हैं यद्यपि वे मनुष्य की मालूम नहीं देते हैं। न० ८८५४ - ८८६४ - ८८६५।

बातों की परिपाटी चार संयोग का चिद्र चार उदाहरण है। क्योंकि वे रस बात की कल्पना करते हैं कि भौमिक चौर भौतिक वस्तुएं कि जिन की मनुष्य की उस-मावधि बनी है बाप मनुष्य हैं बीर उन के विना मनुष्य मनुष्य नहीं है। इस के बदले मनुष्य इन वस्तुकों के हेतु मनुष्य नहीं कहा जा सकता पर इस वास्ते कि वह सचार समभ सकता है चौर भलाई की रूच्छा कर सकता है। क्यांकि ये चा-स्मीय ग्रीर स्वर्गीय बातें वे दे हैं जिन का मनुष्य बना है। तिस पर भी यह प्रायः मालूम है कि समक्ष भीर मन का गुण किसी मनुष्य का गुण है। भीर यह भी जाना जाता है कि मनुष्य का भौतिक शरीर इस वास्ते बनाया गया था कि वह समभ चीर मन की सेवा करें चौर उन के चनुरूप प्रकृति के चन्तिम मण्डल में काम करे। इस कारण शरीर की ग्राप से कुछ फुरती नहीं है परंतु वह निश्चय करके समक चीर मन की बाजानुसार काम करता है। इस लिये जा कुछ कि मनुष्य के ध्यान में बाता है से। वह बापने मन बीर जीभ से बोल उठता है बीर जी उस के मन में चाता है सा वह शरीर से चौर शरीर के बंगों से प्रगट करता है। चौर इस से समभ ग्रीर मन किसी क्रिया का कारक है न कि शरीर ग्राप से ग्राप काम करता है। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य की बोधशक्ति चौर स्वेच्छा वे गुण हैं कि जिस से वह एक मनुष्य हो जाता है चौर वे गुण मनुष्य के रूप में हैं। क्यांकि वे गुण शरीर की सूदम ही सूद्य वस्तुचों पर चसर करते हैं जैसा कि कोर्द भीतरी गुण किसी बाहरी वस्तु पर अक्तर करता है। चीर इस कारण उन गुणों के द्वारा मनुष्य की भीतरी ग्रीर ग्रात्मीय मनुष्य बोलते हैं। ग्रीर स्वर्ग उसी भांति का मनुष्य है उस के सब से बड़ा चौर सब से संपन्न रूप में।

६१ । वैसा ही है कि दूतगण मनुष्य के विषय ध्यान करते हैं इस लिये जिन कामों में मनुष्य अपने शरीर की लाता है उन पर दूतगण कभी कुछ ध्यान नहीं देते। परंतु उस संकल्प पर जिस करके शरीर कार्य करता है ध्यान करते हैं। क्यांकि वे उस संकल्प ही की मनुष्य जानते हैं और जानशक्ति की भी जहां तक वह संकल्प के अनुकूल काम करती हैं? ।

हर। दूतगण स्वर्ग की समिष्ठ मनुष्य के रूप पर नहीं देख सकते क्यांकि उन में से एक दूत की दृष्ठि सर्वव्यापी स्वर्ग पर सब मिलकर कभी नहीं पड़ती। परंतु वे कभी कभी कुछ दूरस्य सभाग्रों को जिन में इज़ारों दूतगण एकार बनकर रहते हैं वैसे रूप पर देखते हैं। ग्रीर एक सभा से (जैसा कि एक भाग से) वे सब सभाग्रों के विषय (ग्रणीत सारे स्वर्ग के विषय) ग्रनुमान करते हैं। क्यांकि सब से संपन रूप में जैसे भाग हैं वैसा ही साकत्य है ग्रीर जैसा साकत्य है वैसे

हर मनुष्य का मन उस के जीव की सत्ता है श्रीर बुद्धि उस जीव का प्रकाशन है जो मन से निकलता है। न० ३६१६ . ५००२ . ६२८२। क्योंकि मन का जीव मनुष्य का शेष्ठ जीव है श्रीर उस से बुद्धि का जीव निकलता है। न० ५८५ . ५१० . ३६९६ . ७३४२ . ८८८५ . ६२८२ . ९००७६ . ९०९०६ . १०९०६ . १०९०६ . १०९०६ . १०९०। मनुष्य श्रीता है पोक्टे उस की बुद्धि के द्वारा। न० ८६९९ . ६०६६ . ६०७५ . १००७६ . १०९०।

ही भाग हैं। चौर उन की केवल यह भिष्यता है कि वे परिमाण में भिष्य भिष्य हैं हैं। इस से दूतगण कहते हैं कि प्रभु के निकट सर्वव्यापी स्वर्ग ऐसा है जैसा कि दूतगण के निकट एक ही सभा देख पड़ती है। क्योंकि परमेश्वर सब कुछ उस के सब से भीतरी चौर सब से उत्तम चवस्था से देखता है।

देश । इस तार पर स्वर्ग की परिपाटी है चौर प्रभु उस का चनुशासन करता है जैसा कि एक ही मनुष्य का चनुशासन किया जावे इस से एक ही चिधकारी के तार पर। क्योंकि यह बात भली भांति मालूम है कि यदापि मनुष्य में चसंख्य भांति भांति के पदार्थ (उस के सारे शरीर में चौर उस के शरीर के हर एक भाग में) पाए जाते हैं चर्णात सारे शरीर में चंग चौर इन्द्रिय चौर हृदय गृद्धे चन्तरियां इत्यादि हैं चौर शरीर के भागों में पट्टे चौर नाड़ियां चौर रक्तशिराएं हैं चौर इसी रीति चंगो में चंग हैं चौर भागों में भाग ता भी जब मनुष्य कुछ काम करता है तब वह एक एकाई बनकर काम करता है। ऐसी ही स्वर्ग की चवस्या है जो प्रभु के चाधकार चौर चनुशासन के बस में है।

६४। मनुष्य के चन्दर इतनी भिच भिच वस्तुएं मिलकर काम करती हैं क्यों कि उस में ऐसी कार वस्तु नहीं है जो सारे शरीर के हित में उपकारक नहीं है बीर कुछ उपयोगी काम नहीं करती। साकल्य चपने भागों की सहाय करता है ग्रीर वे भाग ग्रपने साकल्य की सहाय करते हैं। क्योंकि साकल्य भागों का बना है चौर भाग सब मिलकर साकल्य बनाते हैं। इस कार्यी एक दूसरे के लिये उपकारक पदार्थों की प्रस्तुत करते हैं एक दूसरे से संबन्ध रखते हैं चौर एक दूसरे से ऐसे तीर पर संयुक्त हैं कि सब के सब (चाहे एकट्टे हों चाहे ग्रलग ग्रलग हों) साकत्य से बीर सामल्य की भलाई से संबन्ध रखते हैं। इस लिये वे एकायचित्त होकर काम करते हैं। स्वर्ग में रूसी तीर पर परस्पर संसर्ग हैं क्यों कि वहां भी सब के सब जपने जपने प्रयोजनों के जनुसार संयुक्त होते हैं। इस कारण वे जी सभा के हित में उपकारण नहीं हैं चसदूरा वस्तुएं होकर स्वर्ग में से गिराए जाते हैं। किसी उपकारक काम करने से यह ग्रीभेपाय है कि सामान्य हित के निमित्त ग्रीरों की भलाई की बुच्छा करना हो। चौर उपकारक काम के न करने से यह चिभप्राय है कि बौरों की भलाई की इच्छा करना न सामान्य हित के लिये परंतु केवल ग्रपने ग्राप के लिये काम करना हो। वे जो ऐसा काम करते हैं ग्रपने तरे सब से बढ़कर प्यार करते हैं परंतु वे जो ग्रीरों की भलाई करने में सामान्य हित की इच्छा करते हैं प्रभु की सब से बढ़कर प्यार करते हैं। इस से जी स्वर्ग पर हैं एकायचित्र होकर काम करते हैं चौर उन का एक होना उन्हीं की चीर से नहीं होता परंतु प्रभु की चीर से होता है। क्योंकि वे उस ही की हर एक वस्तु का

६२ किसी प्रकार के नमक का रूप इस बात का दृष्टान्त है। क्योंकि यह भनी भांति मालूम है कि किसी नमक के होटे से होटे क्यिके का रूप उस नमक के संपूर्ण परिमाण के रूप के सदृश है चाहे वह तिकानिया हो चाहे वह बद्दीण हो। चाहे वह बेलन सरीका या किसी श्रीर रूप का है।

मांकेला यून जानकर उस के राज की एक ऐसा जनसमूह ठहराते हैं जिस का हित मांकांत्रणीय है। यह प्रभु के इस वचन का तात्पर्य है कि "तुम पहिले प्रभु का राज मार उस के धर्माचार को ठूंड़ी तो ये सब वस्तुएं भी तुम्हें मिलेंगी"। (मत्ती पर्व ६ वचन ३३)। धर्माचार के ठूंड़ने से तात्पर्य उस की भलाई है रि। इस जगत में जो मपने देश की भलाई को मपनी निज भलाई की मपेता मधिक चाहते मार प्यार करते हैं मार मपने पड़ोसी की भलाई मपनी निज भलाई जानते हैं वे परलेक में प्रभु के राज की प्यार करते हैं मार ठूंड़ते हैं। क्यों कि वहां उन की उन के देश के स्थान प्रभु का राज मिलेगा। मार वे जो मारों की भलाई की उनित होना चाहते हैं न कि स्थार्थ के निमित्त परंतु भलाई ही के निमित्त वे मपने पड़ोसी की प्यार करते हैं क्यों कि परलेक में भलाई साप पड़ोसी है रि। ये सब उस प्रधान पुरुष में समाते हैं स्थात स्थां में हैं।

६५। जब कि सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के सदृश है चौर एक देवकीयज्ञात्मीय मनुष्य उस के सब से बड़े रूप में बरन उस के ज्ञाकार भी के विषय में
है इस कारण मनुष्य की नाई स्वर्ग की। ग्रंग चौर भाग का प्रभेद है। चौर उन
विभागों के मनुष्य के ग्रंगों चौर भागों के नाम भी हैं। दूतगण जानते हैं कि
किस किस ग्रंग में ग्रमुक सभा समाती है चौर कहते हैं कि कोई सभा सिर में
है या सिर के किसी भाग में। कोई सभा छाती में है या छाती के किसी भाग
में। कोई सभा कटी में है या कटी के किसी भाग में इत्यादि इत्यादि। प्रायः
उत्तमतर प्रणात तीसरा स्वर्ग सिर से लेकर गरदन तक होता है। मक्तला ग्रणात
दूसरा स्वर्ग छाती से लेकर किट चौर घुटनों तक होता है। चौर ग्रधरतर ग्रणात
पहिला स्वर्ग छाती से लेकर पांच की तली तक होता है। चौर ग्रधरतर ग्रणात
पिंहला स्वर्ग छात से लेकर पांच की तली तक होता है। चौर बांह भी होते हैं
कांध से लेकर उंगलियों तक। क्योंकि बांह ग्रीर हाथ यद्यपि पहलू पर हैं तो भी
वे मनुष्य के ग्रन्तिम भाग हैं। इस क्तान्त से यह स्पष्ट जान पहता है कि क्यों
तीन स्वर्ग होते हैं।

६६। जो बात्मा किसी स्वर्ग के तले रहते हैं तब वे सुनते हैं बीर देखते हैं कि उन के ऊपर बीर नीचे भी बन्य स्वर्ग हैं तो वे बहुत बचम्भा करते हैं। क्योंकि वे इस जगत के लोगों की नाई इस बात पर प्रतीति करते हैं कि स्वर्ग केवल उन के ऊपर है। बीर उन की इस बात का बोध नहीं है कि स्वर्गों की बादया मनुष्य के बंग बीर इन्द्रिय बीर बन्तिरयों की नाई है कोई कोई ऊपर

हत्र धर्मपुस्तक में न्याय भलाई से संबन्ध रखता है चीर दगड सचाई से। इस से न्याय करने चीर दगड देने का तात्पर्य भला चीर सच्चा काम करना है। न० २२३५ र ९८५७।

६४ उत्तमतम तात्पर्य में प्रभु चाप पड़े ही है। इस लिये प्रभु को प्यार करने से उस की प्यार करना जो प्रभु की चीर से है तात्पर्य है। क्योंकि उन सब में तो उस की चीर से निकलते हैं वह चाप रहता है। इस लिये तो भला चीर तच्छा है उसी को प्यार करना चाहिये। न० २४२५ १ ३४१६ ६८०६ ६८०१ ९६८९६ ६८२३ ९८२३। इस कारण प्रभु की चीर से तो भलाई है से पड़ेशी है। चीर उस भलाई की इच्छा करना चीर उस की काम में लाना देशा है कि मानें। पड़ेशी की प्यार करना। न० ५०२६ ९०३३६।

चार कोई कोई नीचे हैं। चार प्रत्येक ग्रंग चार इन्द्रिय चार चन्तरी के भागां की नार उन के चलग चलग स्थान भी हैं जिन में से कई एक भीतर हैं चार कई एक बाहर। इस कारण उन का स्वर्ग के विषय केवल मिश्रित बोध है।

६०। ये सब बातें स्वर्ग के विषय उस के प्रधान पुरुष के कर के बारे में किसी की जानना प्रवश्य है इस हेतु कि वह पीछू चानेवाली बातों र भली भांति समक्ष सके। क्यांकि उन की छोड़कर स्वर्ग के रूप का कुछ स्पष्ट होध नहीं हो सकता। चौर न प्रभु का स्वर्ग से संयोग रखना समका जा सकता है। चौर न स्वर्ग का मनुष्य से संयोग रखना ध्यान में चा सकता है। चौर न चात्मीय जगत के चन्तः प्रवाह का बहना प्राक्षतिक जगत में मालूम हो सकता है। चौर प्रतिक्पता के विषय कुछ भी बोध नहीं हो सकता। ये सब बातें क्रम करके पीछ चानेवाली एछों के प्रसङ्ग होंगी। यहां उन का कुछ थोड़ा सा बयान हुना इस कारण कि पीछे उन का समक्षना सहस्र हो जावे।

स्वर्गीं में हर एक सभा एक मनुष्य के सदृश है।

६८। कभी कभी मुक्ते यह सामर्थ्य मिलता था कि मैं प्रत्येक स्वर्ग की सभा की जी एक मनुष्य के सदृश है बल्कि उस के रूप पर है ग्रपनी ग्रांखें। से देखूं। बहुत से पातमा जो ज्याति के दूतों का रूप धारण कर सकते थे एक बार स्वर्ग की स-भागों में से एक सभा में गान घुसे। क्योंकि वे कपटी थे। जब वे दूतों से गलग किया जाते थे तब मैं ने देखा कि सभा की सभा ग्रस्पष्ट समूद का रूप बनकर केख पड़ने लगी। पीछे क्रम क्रम से वह मनुष्य का रूप पकड़ गरे। पहिले तो प्रस्पष्ट रूप दिखार देता था चन्त में स्पष्ट स्पष्ट देखने में चाया। वे जो उस मानुषक रूप में थे थार जिन का वह रूप बना चुना था उसी सभा की भलाई में थे। बाक़ी सब जा उस मानुबंक रूप में न समाते ये चौर जिन का वह न बना हुचा या वे कपटी घे कीर निकाल दिये गये थे। परंतु वे दूसरे चटके रखे गये चौर इस तार वे चलग चलग किये गये थे। कपटी लाग चच्छी रीति से बालते हैं चौर भली भांति काम करते हैं परंतु सब बातें। में चपनपा देख काम करते हैं। वे प्रभु के चौर स्वर्ग के चौर प्रेम 'के प्रार स्वर्गीय जीव के विषय में दूतगण की नाई बोलते हैं प्रार वे खुला खुली शक्के कॉम भी करते हैं इस वास्ते कि उन के कार्या श्रीर वचनों में सदूशता मानूम हो। परंतु उन का ध्यान चीर ही है क्योंकि वे किसी बात की सच नहीं जानते बीर पपने की द्वाइकर बीर किसी की अलाई की इच्छा नहीं करते। इस कारण जी भतार कि वे करते हैं केवल उन्हीं के हित के निमित्त की जाती है। चौर यदि दूसरों के वास्ते भलार करते भी हों ते। भी उन का यह चभित्राय है कि चन्य लोगें। की दृष्टि उन के भले कामें पर पड़े रस कारण वह भी स्वार्थ के निमित्त है।

हर। मुक्ते इस बात का भी सामर्थ्य मिला कि मैं सारी दूर्तविषयक सभा की की एक मनुष्यस्पा एकाई की नाई देख पड़ती है कीर जिस में प्रभु प्रत्यस विराजमान है अपनी यांकों से देखूं। पूर्व की योर उंचाई पर एक लाल सा सुक़ैद बादल की होटे होटे तारों से घरा हुया या दिखाई दिया। वह नीचे की उत-रने लगा यौर क्यों क्यों वह उतरता याता या त्यों त्यों क्रम क्रम से वह यधिक स्पष्ट होता जाता या यहां तक कि होते होते उस ने मनुष्य का संपूर्ण रूप धारण किया। वे होटे होटे तारे की बादल के चारों योर ये दूतगण ये कि उस ह्योति के द्वारा की प्रभु की योर से प्रकाशमती होती है तारों की नाई दिखाई होते थे।

90। यह कहना चाहिये कि यदापि वे जो एक स्वर्गीय सभा में हैं सब मिलकर एक ही मनुष्यक्षी एकाई की नाई देख पड़े तो भी हर एक सभा का भिन्न भिन्न क्ष्य है। ग्रीर एक सभा का क्ष्य दूसरी सभा के क्ष्य से ग्रलग है जैसा कि एक कुटुम्ब के हर एक व्यक्ति का चिहरा ग्रलग ग्रलग है जिस का हेतु न० ४७ में सूर्वत किया गया था। उन की भिन्नता उस भलाई के ग्रनुसार होती है जिस में वे रहते हैं क्यांकि भलाई क्ष्य की ठहराती है। जो सभाएं कि सब से भीतरी ग्रांत सब से जंने स्वर्ग में हैं सब से संपन्न ग्रीर सुन्दर मनुष्यक्षी भाकार पर दिखाई देती हैं।

२१। यह बात बयान करने के उचित है कि स्थां की किसी सभा के रहनेयानों की संख्या के यनुसार यौर उन के एकायचित्त होकर काम करने की यपेद्या
उस सभा का याकार यधिक मनुष्यक्षी होता जाता है। क्योंकि भिषता स्वर्गीय
कृप पर प्रस्तुत होकर संपद्यता होती है जैसा कि न० ५६ में सूचित हो चुका।
यौर संख्या से भिषता उपज याती है। स्वर्ग की हर एक सभा की संख्या प्रति
दिन बढ़ती जाती है। यौर ज्यां ज्यां वह बढ़ती जाती है त्यां त्यां वह यधिक
संपत्रता प्राप्त होती है। यौर इस संपत्रता से सवव्यापी स्वर्ग यधिक संपत्रता
प्राप्त होता है। क्योंकि स्वर्ग सभायों का बना है। जब कि संख्या के बढ़ जाने
से स्वर्ग यधिक संपत्रता प्राप्त होता है तो इस से स्पष्ट है कि जो लोग इस पर
प्रत्यय करते हैं कि जब यात्मायों से स्वर्ग भरपूर हो जावेगा तब स्वर्ग का हार
बन्द हो जावेगा बड़ी भूल चूक में पड़े हुए हैं। इस के विपरीत स्वर्ग कभी नहीं
बन्द होगा क्योंकि जितना भरपूर होता जावेगा उतना ही उस की संपत्रता बढ़ती जावेगी। यौर इस लिये दूतगण इस से बढ़कर किसी बात की इच्छा नहीं
करते कि नए नए यात्मा यानकर स्वर्ग में प्रवेश करें।

०२। सब मिलकर हर एक सभा मनुष्य के रूप पर देख पहती है। इस वास्ते कि सर्वव्यापी स्वर्ग उसी रूप पर है जैसा कि पिछले बाब में मूचित हुआ। बीर इस वास्ते से भी कि सब से संपूर्ण रूप में (जा स्वर्ग का रूप है) उस के सब भाग उस की समष्टि की प्रतिमाएं हैं बीर उन में से सब से छोटे भाग बड़े से बड़े भागों के प्रतिरूप हैं। स्वर्ग की छोटी सी वस्तुएं बीर भाग वे सभाएं हैं कि जिन का स्वर्ग बना है। बीर वे स्वर्गा के छोटे से रूप हैं। जैसा कि कपर न० ५० से ५८ तक सूचित हो चुका है। यह सदृश्ता बराबर होती चली श्वाती है स्यांकि स्वीं में सभें की भलाई एक ही मेम की बोर से निकलती है इस लिये सब का एक ही मूल है। वह एक प्रेम कि जिस से सब स्वगंवासियों की भलाई निकलती है प्रभु से प्रेम करना है बीर वह प्रेम प्रभु की बार से है। बीर इस कारण सर्वव्यापी स्वर्ग प्रायः उस की प्रतिमा है। बीर इस से उतरकर क्रम करके हर एक सभा बीर हर एक दूत भी उस की प्रतिमा है। इस प्रसङ्घ के बारे में जो कुछ हम न० ५८ में कह चुके हैं उस की देखिये।

हर एक दूत मनुष्य के संपूर्ण रूप पर है।

२३। पिछते दो बाब में बयान किया गया है कि स्वर्ग की समिष्टि एक मनुष्य के सदृश है बीर इसी तौर पर स्वर्ग की हर एक सभा भी मनुष्य के सदृश है। बीर कारणों की श्रेणों जी वहां दी गई उस से यह सिद्धान्त भी निकलता है कि प्रत्येक दूत भी मनुष्य के रूप पर है। जब कि स्वर्ग मनुष्य का सब से बड़ा रूप है बीर स्वर्ग की सभा मनुष्य का कुछ न्यून रूप है तो एक दूत उस का न्यून स्प न्यून रूप है। क्योंकि सब से संपंच रूप में (जी स्वर्ग का रूप है) हर एक भाग में समिष्ट का प्रतिरूप है बीर समिष्ट में हर एक भाग का प्रतिरूप है। यह प्रतिरूप इस वास्ते होता है कि स्वर्ग एक संगति है। क्योंकि सारा स्वर्ग व्यप्ती निज वस्तु है। हर एक दूत को दे देता है बीर प्रत्येक दूत व्यपनी निज वस्तु वों को उसी संगति से पाता है। इस लिये एक दूत स्वर्ग का सब से छाटा रूप है क्योंकि इस गाढ़े संसर्ग होने के द्वारा वह सब स्वर्गीय वस्तु वों का पानेवाला है। इस की भी सूचना उचित स्थान पर ऊपर हो चकी थी। जितना मनुष्य स्वर्ग का यहणा करता है उतना ही वह एक पात्र भी है बीर स्वर्ग भी है बीर दूत भी है। जैसा कि ऊपर न० ५० में सूचित हुना। इस का बयान ऐपोकलिप्स की पोथी में यों लिखा गया है कि "उस ने पवित्र यिक्सिलम की भीतों का नापा तो उस मनुष्य के हाथ से जी दूत था एक सी वीनालीस हाथ पाया"। (पर्व २० वचन ९०)। इस वचन में यिक्सिलम की बात का तात्यर्थ प्रभु की कलीसिया है बीर इस से उत्तमतर उस का तात्यर्थ स्वर्ग है था। चस सा वीनालीस से तात्यर्थ सब सचाई बीर अलाई की समिष्ट है था। नापने से उस का गुण मानूम होता

हप विक्सिनम कलीसिया है। न० ४०२·३६५४ · ६९६६।

हैं । मनुष्य सामान्य श्रीर विशेष तीर पर इन सब श्रात्मीय श्राञ्चां के श्राधीनं है इस लिये स्वर्ग उस में है। श्रीर जब कि कोई दूत उन्हीं श्रावस्थाओं के द्वारा मनुष्य भी होता है तो यें कहा गया कि "मनुष्य के हाथ से जी दूत था"। यह तो इन बातों का श्रात्मीय तात्पर्य है श्रीर इस तात्पर्य के विना कीन बान सकता है कि पवित्र यिक्सलिम की भीत से तात्पर्य "मनुष्य के हाथ से जी दूत था" होगा है।

२४। ऋब में इस बात की परीचा करने का बयान करता हूं। मैं ने इज़ारों बेर चाप देखा कि दूतगण मनुष्य के रूप पर है चर्यात वे चाप मनुष्य हैं। क्येंकि में ने उन से बात चीत की जैसा कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बोलता है। कभी मैं एक ही से बात करता या कभी बहुतों से परंतु मैं ने उन के रूपों में कुछ नहीं देखा जा मनुष्य के रूप से भिच था। कभी कभी मुक्ते उस बात पर बड़ा अचरज दुन्ना। पर कहीं केर्द्र यह न कहे कि यह सब माजरा भूठ है या स्वप्न की लहर है ऐसे मत के निवारने के लिये मुक्ते यह सामर्थ्य मिला था कि मैं जब पूरा जागता था ग्रीर मेरे शरीर के सब इन्द्रिय फुर्तीले थे ग्रीर में संपूर्ण रूप से विवेकी था तब मैं ने उन सब बातों की देखा। मैं ने दूतों से बार बार यह कहा कि ईसाई मण्डली में लाग दूतगण चार चात्माचा के विषय इतनी बड़ी चजानता में पड़े हुए हैं कि वे यह बात निश्चय करते हैं कि दूतगण ग्रीर ग्रात्मा केवल रूपरहित मन मात्र थे चर्थात वे केवल समभनेवाले तस्व थे चौर उन लोगें की उन तस्वां के बारे में इस से चौर कोई बोध नहीं है कि वे जीनेवाली ग्राकाशीय वस्तुएं हैं। बौर जब कि वे लोग किसी समभनेवाले तत्त्व की छोड़कर उन की मनुष्य का कोई भ्रन्य तत्त्व नहीं देते तो वे इस बात पर विश्वास करते हैं कि दूतगण श्रांख के न होने से देख नहीं सकते कान के न होने से सुन नहीं सकते बीर मुंह बीर जीभ के न होने से बोल नहीं सकते। दूतगण ने यह जवाब दिया कि हम जानते हैं कि जगत में बहुत से लाग वैसे मत का अवलम्बन करते हैं चौर जानी लागों में भी वह मत प्रबल है परंतु हम श्रवभा करते हैं कि पाद्री लोगों में भी वह मत प्रचलित है। दूतगण के निकट इस का यह हेतु है कि वे जानी लाग जा विद्या के द्वारा प्रसिद्ध थे श्रीर जिन्हों ने पहिले पहिल दूतगण श्रीर श्रात्माश्री के विषय में वैसे बोध प्रकाश किये थे उन्हों ने बाइरी मनुष्य के विषयक तस्त्रीं पर ध्यान दीड़ाए। वे जो इस रीति से उन तस्वीं पर ध्यान दीड़ावेंगे बीर भीतरी च्याति श्रीर वह सर्वसाधारण बाध जा हर एक के मन में है काम में न लावेंगे वे

भ्रद्धः । श्रीर मुगानफल का वश्ची तास्पर्य है की गुगय का श्रीर गुगाक का होता है। न० ५२६६ •

हट धर्मपुस्तक में नापने से सात्यर्थ किसी वस्तु का गुण सचार्ष कीर भलार्ष के विषय में है। न० ३९०४ - १६०३।

हर धर्मपुस्तक के बातमीय बीर भीतरी ताम्पर्य के विषय उस मझसून की देखी जी वेपेर-कलिए देखी में के सुफ़ैद चोड़े के बारे में है। बीर नया विदस्तिम बीर उस का स्वर्गीय सिद्धान्त नामक पोची में के उस बाब के बन्तभाग की देखी जी "बात" के बारे में है।

श्रवश्य करके उस भांति की नहीं की कल्पना करेंगे। क्यों कि प्राक्तिक वस्तु शों की छोड़ कर बाहरी मनुष्य के विषयक तत्त्व कुछ भी नहीं समक्त सकते। जो कुछ प्रकृति से जंचा है उस की वे समक्र नहीं सकते। इस से श्रात्मीय लोक के विषय उन की कुछ भी जान नहीं हो सकता । ऐसे ऐसे पण्डित लोगों ने पण्डिशंक होकर दूतगण के बारे सर्वसाधारण लोगों में जो पण्डितगण की बातों पर श्रवतम्बन करके जाप से श्राप विचार नहीं करते सीच विचार करने की एक मिय्या रीति प्रचलित की। शार वे जो शारों की बात पर श्रवतम्बन करके उन बातों पर श्रवता लोगे हैं पीछे श्रपने मन में सीच सीचकर उन बातों के छोड़ने में कष्ठ उठाते हैं शार इस वास्ते बहुधा वे उन के प्रमाण के स्थापन करने पर संतोष करते हैं। दूतगण ने यह भी कहा कि वे जो श्रवता श्रीर संकल्प में पवित्र हैं ऐसे ऐसे ध्यान दूतगण के विषय में नहीं रखते बल्क दूतों को स्थर्गय मनुष्य बोला करते हैं। क्यां कि उन्हों ने जो कुछ कि स्थर्ग के द्वारा उन के श्रन्दर स्थापित हुशा विद्या श्रीर पाण्डित्य से नहीं मिटाया श्रीर न वे किसी इपरहित धस्तु का ध्यान कर सकते हैं। इस से कलीसियाचों में दूतगण सदैव मनुष्य के इप पर दिखलाए गये हैं चादे चित्रकारी में चाहे प्रतिमा बनाने में। जो स्वर्ग के द्वारा स्थापित हुशा उस के विषय में उन्हों ने यों कहा कि यह वह देखरत्व है जो श्रन्तः प्रवाह के द्वारा उन्हों की दिया गया है जो श्रवता श्रीर जीवन की भलाई में है।

ध्य । मैं परी ता लेने से कि की बहुत बरसी से चला चाता है चाप दृढ़इप से कह सकता हूं कि दूत का इप सर्वधा मानुषक इप सरीका है। दूतगण के मुंह चांख कान काती बांह हाथ चार पांच हैं। वे देखते हैं सुनते हैं चीर चापस में एक दूसरे से बात चीत काते हैं। चीर संतेप में बाहरी लत्तवीों के विषय उन में भातिक घरीर की के।इकर कोई ऐसी घटती नहीं पाई जाती की मनुच्यों में हो चीर उन दूतों में न हो। मैं ने उन की ज्याति के द्वारा उन की देखा चीर वह ज्याति जगत की दो पहर की ज्याति से कई ग्रंश बढ़कर है। मैं ने उस ज्याति के द्वारा उन के चिहरों के सब भाग मनायाग से देखा भाला। चीर इस जगत में मैं ने इतनी मनायागता से मन्च्य के चिहरों की कभी न देखा था। मुक्त की यह विशेषाधिकार भी मिला कि मैं सब से भीतरी स्वर्ग का एक दूत देखूं। उस का चिहरा चधरतर स्वर्गों के दूत के चिहरों से चिशक चमकीला चीर प्रकाशमान था। मैं ने चित्त लगाकर उस का चवलाकन किया चौर मुक्ते मालूम हुचा कि उस का भी इप ठाक ठीक मनुष्य का सा था।

०० सब तक मनुष्य बाहरी मनुष्य के विवयक तत्त्वों से चागे नहीं बढ़ता तब तक वह जान के पय में बहुत बोड़ी दूर तक साता है। न० ५०८६। पर ज्ञानी मनुष्य उन विवयक तत्त्वों से सत्तम ध्यान करता है। न० ५०८६ - ५०६४। सब कोई मनुष्य विवयक तत्त्वों से ऊपर चेढ़ता है। तब चित्र स्वच्छ क्वेति में चन्ना खाता है। चीर चन्त को स्वर्गीय क्वेति में बढ़ साता है। न० ६९८३ - ६३९५ - ६५९५ - ६५९५ - ६५९३ । प्राचीन सेग विवयक तत्त्वों से इस स्वचित्र सात्री को सानते से। न० ६३९३।

९६। तथापि कहना चाहिये कि कोई मनुष्य चपनी शरीरी बांखें से दूत-गण थे। देख नहीं सकता परंतु यह केवल उस चात्मा की चांखें से जा उस के चन्दर है उन की देख सकता है । क्यों कि चरीर के सब दन्द्रिय प्राकृतिक जगत में है परंतु चातमा चातमीय जगत में। चौर की जैसा होता है वह वैसे ही की देखता है क्योंकि उन की दृष्टि एक ही जड़ से है। सब लोग जानते हैं कि शरीर की दृष्टि का दन्द्रिय श्रयात शांख दतनी असंपूर्ण है कि वह विना सूत्र-दर्शकयन्त्र के किसी छोटी सी भूगोल की वस्तु की देख नहीं सकता। ती यह क्योंकर सम्भव हो कि उन वस्तुचों की जी प्रकृति से उत्तम है देख सकता है। क्योंकि वे सब चात्मीय जगत में हैं। तेा भी जब मनुष्य शरीरी शांख की छोड़-कर चात्मीय चांखें काम में लावे तब वह उन वस्तुचों की देख सकेगा। उस समय यह चण भर में होता है जब प्रभु की संमित हो कि मनुष्य चात्मीय वस्तु-चों की देखें। चौर उस चवस्या में उस की ऐसी दृष्टि चाती है जैसा कि घरीरी चांबों से दृष्टि चाया करती है। इसी तार पर इज़रत इब्राहीम चार लाट चार मनीचा चार भावीवकाचों ने दूतगण की देखा। तथा इसी तार पर प्रभु के चेलें ने प्रभु को उस के पुनक्त्यान दोने के पीछे देखा। चौर इसी तार पर में ने भी दूतगण की देखा। भावीवकात्रीं की रस लिये देखनेवाले भी चौर खुली दुई चांख र्क्षार मनुष्य भी बोलते हैं (जैसा कि सामुण्ल की पहिली पोधी में पर्व ९ वचन ९ चीर गिनती की पोधी में पर्व २३ वचन ३ में है) क्योंकि उन्हों ने चपनी चात्मीय चांलों के द्वारा देखा। चार इस चात्मीय दृष्टि खोलनी का नाम ही षांख का खोलना है। यही प्रवस्था इतेसा भावीवका के नैकर की दुई जिस का बयान इम यों पढ़ते हैं कि "रजैसा ने प्रायना की चौर कहा है प्रभु उस की बांखें खाल दाचिये कि यह देखे। तब प्रभुः ने उस जवान की बांखें खालीं चौर उस ने जो दृष्टि की तो देखा कि द्त्रैसा के चारों चार का पहाड़ चान्निय घोड़ों चीर गाड़ियों से भरा हुचा है। (राजावली की दूसरी पोधी के पर्व ६ के वचन १० की देखी)।

99। वे चच्छे चात्मा जिन के साथ में ने इस प्रसङ्ग पर बात चीत की यह बात सुनकर निपट खेद होके कहने लगा कि क्या कलीसिया में स्वर्ग चीर चात्मा चीर दूतगण के बारे में इतनी चजानता फैल गई है। चीर उन्हों ने क्राध करके मुक्ते कह दिया कि जाकर कहा कि हम न तो रूपरहित मन हैं न चाकाशीय भूत मेत हैं। हम मनुष्य सरीखे हैं चीर ठाक ठीक जगत के मनुष्यों के समान हम देख सकते हैं सुन सकते हैं चीर हू सकते हैं?।

७९ मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय में एक चात्मा है। न० १५६४। चार वह चात्मा चाप हो चाप मनुष्य है। क्योंकि चरीर चात्मा के सहाय कीता है। न० ४४० - ४६२२ - ६०५४। ७२ हर एक दूत मनुष्य के रूप पर है इस वास्ते कि वह प्रभु की चार से इंडवरीय चरिपाठी का यहण करनेवाला है। चीर वह चपनी यहण्याति के परिप्राण के चनुसार संप्रक चीर सुन्दर है। न० ३२२ - १८८० - १८८५ - ३६३३ - ३८०४ - ४६२२ - ४०३५ - ४०१४ - ४०४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०४ - ४०१४ - ४०१४ - ४०

स्वर्वव्यापी स्वर्ग ग्रीर उस का प्रत्येक भाग मनुष्य के सदृश है क्योंकि उस का होना प्रभु के ईग्रवरीय मनुष्यत्व से हैं।

१८ । सर्वव्यापी स्वर्ग श्रीर उस का प्रत्येक भाग मनुष्य के सदृश है क्यांकि प्रभु के हेश्वरीय मनुष्यत्व से पैदा हुन्ना है यह एक सिद्धान्त है जो पहिली सब बातों के प्रसङ्ग से निकलता है। क्योंकि हम वहां दिखला चुके हैं कि (१) प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है। (२) स्वर्ग प्रभु के हेश्वरत्व ही का है। (३) स्वर्ग श्रसंख्य सभाशों का बना है श्रीर प्रत्येक सभा स्वर्ग का एक छाटा सा रूप है श्रीर प्रत्येक दूत स्वर्ग का सब से छाटा रूप है। (४) सर्वव्यापी स्वर्ग सब मिलके एक मनुष्य के सदृश है। (५) स्वर्ग में हर एक सभा एक मनुष्य के सदृश है। (६) हर एक दूत मनुष्य के संपूर्ण रूप पर है। इन प्रमाणों से यह सिद्धान्त निकलता है कि हंश्वरत्व मनुष्य के रूप पर है क्योंकि स्वर्ग हंश्वरत्व का बना है। श्रीर यह हिन्न स्वर्ण से जो साकाना सीलेस्टिया नामक पांची से चुन लेकर दृष्टान्तों के तीर पर इस बाब के जन्त में लिखे गये हैं श्रीधक स्पष्टता से श्रीर श्रिधक संत्रेप से जान पहेंगी। प्रभु की मनुष्यता केवल मानुष्यक मान नहीं बरन हंश्वरीय है जैसा कि कलीसिया के मेम्बर इन दिनों में मानते हैं। जपर कहे हुए वाक्य इस बात के प्रमाण हैं श्रीर श्रीरक प्रमाण ये वाक्य हैं जो मभु के विषय में है। न० २८६५। सिद्धान्त नामक पोंची में के उस खायड में है जो प्रभु के विषय में है। न० २८६५।

थ्रा बार बार परीचा करने से मुक्ते उस बात का प्रमाण स्पष्ट हुआ श्रीर उस का कुछ थाड़ा सा बयान में अब करता हूं। सारे स्वर्गा में कोई दूत ईश्व-रत्व की मनुष्य के रूप के सिवाए श्रीर किसी रूप पर कभी नहीं देखता। श्रीर श्राचरज की बात यह है कि वे दूत जी उत्तमतर स्वर्गा में हैं ईश्वरत्व का श्रीर कुछ बोध नहीं कर सकते। उन के बोध की यह आवश्यकता ईश्वरत्व ही से बहती है। श्रीर स्वर्ग के रूप भी से हाती है जिस के श्रनुसार उन का ध्यान फैल जाता है। क्योंकि दूतगण का प्रत्येक ध्यान उन के चारों श्रीर स्वर्ग में फैला हुआ होता है। श्रीर उन की बृद्धि श्रीर ज्ञान उस फैलाव के श्रनुसार होता रहता है। इसी वास्ते स्वर्ग में सब लेग प्रभु की मानते हैं क्योंकि केवल उस ही में ईश्वरीय मनुष्यत्व पाया जाता है। ये बात न केवल दूतगण ही ने मुक्त को बतलाई बल्कि उन के मालूम करने का सामर्थ्य मुक्त की तब मिला जब कि में स्वर्ग के भीतरी मण्डल में चढ़ गया। इस से स्पष्ट है कि जितने कि दूतगण ज्ञानी होते जाते हैं

५१६६ - ५५३० - ६०५४ - ६८७६ - २०१७७ - २०५६४ । श्रीर र्ष्ट्रविदीय सचार्ष वही तस्य है कि जिस के द्वारा परिवादी उत्पन्न होती है वर्रतु र्युक्तीय सचार्ष परिवादी का प्रधान तस्य है। न० २४५२ - ३९६६ - ४३६० - ४४०६ - ५२३२ - ७२५६ - २०९२२ - २०५५५।

उतने ही वे स्पष्ट इप से मानूम करते हैं कि ईश्वर मनुष्य के इप पर है बीर इसी वास्ते वे प्रभु का दर्शन पाते हैं। क्यों कि प्रभु ईश्वरीय दूतविषयक इप पर (जी मनुष्य का इप है) उन की दिखाई देता है जी दृश्य ईश्वरत्य पर विश्वास करते हैं। परंतु उन की नहीं जी सदृश्य ईश्वरत्य की पूजा करते हैं क्यों कि ये सपने ईश्वर की देख सकते हैं।

द्रिश कि दूतगण चतृत्रय देखर का कुछ बोध नहीं कर सकते क्यों कि उन के निकट वैसा देखर किसी रूपरिहत देखरत्य के समान है गार उन का केवल मनुष्यक्पी दृत्रय देखरत्य मात्र का बोध है दस वास्ते प्राय: वे यह कहते हैं कि प्रभु ग्राप ही मनुष्य है गार हम भी उस की ग्राजा से मनुष्य है गार प्रत्येक व्यक्ति भी जहां तक वह प्रभु का यहण करता है वहां तक मनुष्य होता है। प्रभु का यहण करने से तात्प्य वे यह बयान करते हैं कि वह जो भलाई गार सचाई प्रभु की गार से है उस का यहण करना है क्यांकि प्रभु ग्रपनी निज भलाई गार सचाई में रहता है। यह वही है जो वे बुद्धि गार ज्ञान बोलते हैं गार कहते हैं कि हर एक जानता है कि मनुष्य बुद्धि गार ज्ञान के द्वारा मनुष्य होता है न कि उन गुणों के विना केवल चिहरे ही के द्वारा। दस बात की सचाई भीतरी स्वगीं के दूतगण से प्रत्यन्त होती है। वे प्रभु की भलाई गार सचाई में हैं गार इस कारण जान गार बुद्धि में इसी हेतु वे सब से सुन्दर गार उत्तम मनुष्यक्ष्य को धारण करते हैं। इस के बदले निचले स्वगीं के दूतगण कुछ कम सुन्दर गार कुछ कम संपच क्प की धारण करते हैं। इस के स्थान नरक में सब कुछ गार ही है क्यांकि जब स्वगें की ज्यांति के सहाय नरक देखा जाता है तब वहां के निवासी मनुष्य सरीखे नहीं दृष्टि गाते। वे राज्ञसक्ष्य धारण करते हैं। क्यांकि वे भलाई गार सचाई में नहीं है पर बुराई गार कूठ में इस कारण बुद्धि गार जान के व्यत्यासीं में। इस वास्ते उन का जीव जीवन नहीं कहाता पर गात्मीय मरण।

५० । जब कि सर्वव्यापी स्वर्ग चौर उस का प्रत्येक भाग मनुष्य के सदृश है क्यों कि उन का होना प्रभु के हंखरीय मनुष्यत्य से है इस लिये दूनगण कहते हैं कि हम प्रभु में हैं। चौर की इं की इं कहते हैं कि हम उस के शरीर में हैं। उन वाक्यों से यह तात्य्यं है कि वे प्रभु के प्रेम की भलाई में हैं जैसा कि प्रभु चाप शिज्ञा देता है चौर कहता है कि "मुक में स्थायी रहा चौर में तुम में। जिस रीति से हाली चाप से फल नहीं ला सकता मगर जब कि वह चंगूर के वृद्ध में लगी हो। उसी रीति से तुम भी नहीं मगर जब कि मुक में स्थायी हो। क्यों कि मुक से चलग तुम कुछ नहीं कर सकते। तुम मेरे प्रेम में स्थायी रहा। जो तुम मेरी चाजाचों पर काम करों तो तुम मेरे प्रेम में स्थायी होगे। (देखें। यूहचा की इञ्जील पर्व १५ वचन ४ से १० तक)।

द्रश में देखरस्य के विषय में ऐसा बोध होकर हर एक मनुष्य के मन में जी स्वर्ग से कुछ चन्तःप्रवाह पाला है यह ध्यान गढ़ गया है कि देखर

मनुष्य का रूप धारण करता है। यही ध्यान प्राचीन लेगों की चा चौर यही ध्यान आज कल के लेगों की भी है क्या कलीसिया में चौर क्या कलीसिया के बाहर। भोले लेगा रंखर की चपने मन में यों देखते हैं कि मानों वह एक उन्जवलता से घरा हुना बुद्धा मनुष्य है। परंतु यह चन्तर्जात बोध उन लेगों से बुकाया जाता है जो चपनी निज बुद्धि से या बुरा करने से स्वर्गीय चन्तः प्रवाह की दूर करते हैं। वे जो चपनी निज बुद्धि से उस बोध की बुकाते हैं चट्टू चर्य रंखर की छोड़ कर किसी चन्य रंखर के मानने की रच्छा नहीं करते। चौर वे जो बुरा करने से उस की बुकाते हैं कोर्र रंखर क्यों न हो कहीं उस के मानने की रच्छा नहीं करते। चौर न उन की मानूम है कि कीर्र ऐसा चन्तर्जात बोध किसी लोग के मन में हैं क्योंकि वह उन्हों के मन में नहीं रहता। तो भी यह वही रंखरीय स्वर्गत्व है जो पहिले स्वर्ग से मनुष्य के चन्दर बहता है। क्योंकि मनुष्य स्वर्ग में जाने के लिये पैदा हुन्या है परंतु कीर्र रंखरत्व के किसी बोध के विना स्वर्ग में नहीं जाता।

्हा रस कारण वे लोग जिन की स्वर्ग का (प्रयोत उस रेखरस्व का जिस से स्वर्ग पैदा पुचा है) कुछ ठीक बोध नहीं है स्वर्ग के सब से नीचे द्वार ही तक उठाए नहीं जा सकते। क्योंकि वहां पहुंचते ही उन पर निवारणशक्ति प्रीर बलवान हटाव लगता है। इस वास्ते कि उन के भीतरी भाग (कि जिन की स्वर्ग पहण करने के उचित होना चाहिये) स्वर्ग के रूप पर नहीं है प्रीर इस से बन्द होते हैं। प्रीर क्यों क्यों वे लोग स्वर्ग के निकट पाते झाते हैं त्यां त्यां उन के भीतरी भाग ठीस कर बन्द होते जाते हैं। ये भाग्य उन लोगों के हैं जो कली-सिया के मेम्बर हैं पर प्रभु के नकारनेवाले हैं प्रीर उन लोगों के भी हैं जो (सोसि-नियन लोग के सदृश) प्रभु के रंखरस्व की नकारते हैं। परंतु उन लोगों के विषय जो कलीसिया के बाहर जन्म लेते हैं प्रीर जो प्रभु की नहीं जानते क्योंकि उन की पास धर्मपुस्तक नहीं है पाछे कुछ थोड़ा सा बयान किया जावेगा।

दश । यह स्पष्ट है कि प्राचीन लोग ईखारख के मनुष्यत्व का कुछ बोध इस हेतु रखते थे कि ईखारीय रूप इज़रत रखाडीम लाट योशुचा गिडेचान मनी- चाह चौर उस की स्त्री इत्यादि इत्यादि की चाप दिखाई दिया। यद्यपि उन लोगों ने मनुष्यरूपी ईखार को देखा था तो भी वे उस की सर्वजगत का ईखार कारके पूजा करते थे चौर उसे स्वर्ग चौर एथिवी का ईखार चौर यिश्वाह करके पुकारते थे। इस से चातिरिक्त इज़रत रब्राहीम ने प्रभु को देखा चौर वह शिद्धा प्रभु (देखी यूहचा की पोथी में पर्व द वचन ५६) चाप बखान कर देता है। चौर बाक़ी उन सब की प्रभु दृष्टि चाया जैसा कि प्रभु के चपने वचन से स्पष्ट है जब कि उस ने चपने पिता की सूचना यों की चौर कहा कि "तुम ने कभी उस की वाथी नहीं सुनी चौर न उस का रूप देखा"। (देखी यूहचा पर्व १ वचन १६ पर्व ६ वचन १६)।

चे तोग जी बाहरी मनुष्य के रुन्त्रियों के द्वारा सब बातों का निर्धय
 करते हैं कठिनता से समक सकते हैं कि प्रभु एक मनुष्य है। क्यों कि विषयी

मनुष्य जगत से चार जगत के पदार्थी से चतिरिक्त रेखरत्य का चार जुड़ बाध नहीं कर सकता। इस लिये वह इंखरीय चीर चात्मीय मनुष्य का इस से चीर कुछ बोध नहीं कर सकता कि वह एक शरीरी चीर प्राकृतिक मनुष्य है। इस से वह मनुष्य इस बात का निश्चय करता है कि यदि इंख्यर एक मनुष्य है तो चवस्य है कि उस का परिमाण सर्वजगत के बराबर होता है। चीर यदि वह स्वर्ग चीर अगत का राज करता है ता बहुतेरे चाफ़िसर लाग के द्वारा जगत के राजाचों के तीर पर राज करेगा। यदि ऐसे मनुष्य की यह कहा जावे कि स्वर्ग में इस तीर फैलाव नहीं है जैसा कि इस जगत पर है तो वह इस बात की कुछ नहीं सम-भोगा। क्योंकि की कोई प्रकृति की चौर प्राकृतिक गति के द्वारा सीच करे उस की फैलाव का केवल ऐसा बाध है जैसा कि वह इस जगत में देखा करता है। परंतु स्वर्ग के विषय में इस तार पर ध्यान करना बड़ी भारी भूल चूक है। स्वर्ग में ऐसा फैलाव नहीं है जैसा कि जगत पर है। क्योंकि जगत में फैलाव के सिवाने हैं चौर इसी वास्ते उस की नाप की जा सकती है। परंतु स्वर्ग में फैलाव बेसिवाने है इस लिये वह नापा नहीं जा सकता। इम स्वर्ग में के फैलाव के बारे में कुछ विशेष बयान करेंगे जब इम चात्मीय जगत के स्थान चीर काल की सूचना करेंगे। परंतु यह तो सब लोग जानते हैं कि चांख की दृष्टि कहां तक पहुंचती है सूर्य चीर तारों तक भी जी चत्यन्त दूरी पर हैं। चीर वे जा गम्भीरता से विचार करते हैं भली भांति जानते हैं कि भीतरी चांख चर्यात मन की चांख बाहरी चांख से बड़-कर प्रधिक दूर तक पहुंचती है। इस लिये प्रश्रय है कि प्रधिक भीतरी दृष्टि प्रधिक गहरी दूरी तक भी पहुंचती है। तो बतलाची कि रेश्वरत्य की दृष्टि जी सब से भीतर कीर सब से तीत्वा है कहां तक पहुंचती द्वागी। जब कि ध्यान इतने फैलाव के याग्य है ता (जैसा कि हम जपर बयान कर चुके हैं) स्वर्ग की सब वस्तुएं हर एक निवासी तक पहुंचती हैं चार इसी हेतु रेखरत्व की सब वस्तुएं भी जिन का स्वर्ग बना है चौर जिन से वह मालामाल है उन की भी श्वश्य पहुंचती होंगी।

प्द। स्वर्ग के निवासी इस बात पर श्रवामा करते हैं कि वे मनुष्य श्राप श्राप को जानी समर्के जा है हिया को श्राप श्राप किसी रूप पर श्रवाधनीय जाने श्रीर उन लोगों को बुद्धिरहित श्रीर भोले ठहरावें जिन को श्रीर ही बोध है किंतु वे सचाई के प्रथ पर चलते हैं। दूतगण कहते हैं कि मदि वे लोग जो श्रपने श्राप की जानी समर्के क्योंकि वे यह ध्यान करते हैं कि है ह्या का कोई रूप नहीं है परीद्या करें तो उन की यह मानूम होगा कि वे है ह्या के स्थान प्रकृति की देखते हैं। कोई कोई उस प्रकृति की जो प्रत्यच दिखाई देती है मानते हैं कोई कोई उस को जो श्रव्या गहराहयों में रहती है मानते हैं। श्रीर वे हतने श्रंधे हुई हैं कि वे नहीं जानते कि है ह्या यह साल्या व्यक्ति है श्रीर उन का श्रपना श्रात्मा जी मरने के पीछ जीता है क्या वस्तु

है ग्रीर मनुष्य के शन्दर स्वर्ग का कीन सा नीव रहता है ग्रीर बुद्धि के श्वन्य शन्य प्रसङ्गों को भी वे नहीं जानते। ती भी ये सब बातें उन नागों का जिन का वे भोले बालते हैं जुड़ जुड़ मानूम हो जाती हैं। क्योंकि रन का यह बाध है कि रेखर मनुष्यक्षी रेखरत्य है ग्रीर दूत एक स्वर्गीय मनुष्य है ग्रीर उन का शपना शात्मा जो मरने के पीछे जीता है दूतसरी खा है ग्रीर मनुष्य के शन्दर स्वर्ग के जीव से तात्पर्य रेखर की शाजाशों के सदा शधीन रहना है। रस लिये दूतगण रन की जानी बोलते हैं ग्रीर वे स्वर्ग के योग्य हैं। परंतु उस से विपरीत ग्रीरों की जानी नहीं कहते हैं ग्रीर वे स्वर्ग के योग्य हैं। परंतु उस से विपरीत ग्रीरों की जानी नहीं कहते हैं

७३ जुड़ संपन्तीत वचन प्रार्काना सीलेस्टिया नामक पोषी से प्रभु के प्रीर उस के र्द्ववदीय मनुष्यत्व के बारे में ।

प्रभु में केंच्यास्य उस के गर्भाधान होने ही से है। न० ४६४९ १४८६३ १५०४९ १५९५० ६७९६ १९०२५। श्रीर केंच्यिय शुक्र उस ही में छा। न० ९४३८ । श्रीमिक उस का श्रास्मा विद्वावाह छा। न० ९६६६ १ २००४ १ २००५ १ २००५ १ २०२५ । इस लिये प्रभु का सब से भीतरी तत्स्य वही केंच्यास्य प्राप छा जिस ने माता से चीला पहिना। न० ५०४९ । वह केंच्यास्य श्राप प्रभु के जीव की सत्ता छा जिस से पीछे मनुष्यस्य प्रचलित हुन्ना श्रीर उस सत्ता से जीव का प्रकाशन हो गया। न० ३९६४ १ ३२९० १०३०० १०३७२ ।

किसी को कलेसिया के अन्दर जहां कि धर्मपुस्तक है कि जिस से प्रमु मानूम है। जाता है प्रमु के ईश्वरत्व का नकार नहीं करना चाहिये तथा वह पवित्र [श्वास्मा] को उस से निकलता है उस का नकारना न चाहिये। न० २३५६। क्योंकि वे जो कलेसिया के श्वन्दर हैं श्रीर प्रमु को नहीं मानते ईश्वरत्व से कुछ संयोग नहीं रखते तो भी जो कलेसिया के बाहर हैं उन की श्रीर ही श्ववस्था है। न० १०२०५। क्योंकि कलीसिया की एक श्वावश्यकता की बात है कि उस के मेम्बर प्रमु के ईश्वरत्व को मानें श्रीर उस के श्रयने पिता से संयोग रखने की भी स्वीकार करें। न० १००८३ १०९१२ १०८९८ १००३० १००३८ १००३६ १०८९६ १०८९७ १०८९८ १०८२०।

धर्मपुस्तक के बहुत से वचनों में प्रभु की स्तृति है। न० २०८२। श्रीर वह विना शक्का हर एक मकान पर प्रत्येक प्रसंग का भीतरी तात्पर्य है। न० २२४६ २५२३ १३२४। प्रभु ने अपने मनुष्यत्व की स्तृति की पर अपने ईश्वरत्व की स्तृति नहीं की क्येंकि ईश्वरत्व तो अपने आप में स्तृत किया गया था। न० ५००५७। श्रीर वह इस हेतु जगत में आया कि अपने मनुष्यत्व की स्तृति करे। न० ३६३० १४९०० १३२५। क्येंकि मनुष्यत्व उस ईश्वरीय प्रेम के द्वारा जो उस में गभीधान होने से है स्तृत किया गया था। न० ४७२७। प्रभु का प्रेम सब मनुष्यजाति की श्रीर उस का जीव ही जगत में था। न० २२५३। श्रीर वह प्रेम मनुष्य की सारी बुद्धि से बढ़कर बेट्ट है। न० २०००। प्रभु ने अपने मनुष्यत्व की कीर्ति करने से मनुष्यकाति को मुक्ति वी। न० ४९८० १०००१ १००५५ १००६५५ १००६५६ १००२८। क्योंकि यित उस ने अपने मानुवक स्वभाव की कीर्ति न की होती तो सारी मनुष्यकाति का अनना कास तक विनाश किया गया होता। न० ९६८६। प्रभु की महिमा श्रीर दीनता की खबस्थाओं के बार में। न० ९७८५ १९६६ १२५६ ६८६६। प्रभु की विवय महिमा की बात काम में आती है तो उस से तात्पर्य प्रभु को मनुष्यत्व का उस को ईश्वरत्व से मिलना है। क्येंकि महिमा की स्तृति करना श्रीर ईश्वर करके मानना ये दोनों श्रापस में एक ही हैं। न० ९६०३ १००५३ १००२६। वस प्रभु ने श्वपने मनुष्यत्व की स्तृति की तब उस ने उस मनुष्यत्व की लो अपनी माता से पाया था दूर किया यशा तक कि सन्ति सी तब उस ने उस मनुष्यत्व की लो अपनी माता से पाया था दूर किया यशा तक कि सन्ति मी तब उस ने उस मनुष्यत्व की लो अपनी माता से पाया था दूर किया यशा तक कि सन्ति सन में वह उस का पुत्र ही न रहा। न० २९५६ २२५७४ २३६४ १२०३६ १००६३०।

र्षायर का पुत्र जानल काल से स्थर्ग में की र्षायरीय स्वार्ष है। न० (२६२८) - (२०१८) - २८०३ - ३९१५ - ३००४। प्रभु ने जयनी मानुवक र्षायरीय स्वार्ष को उस र्षायरीय भनार्ष से सनाया की उस में की जब यह कात में था। न० २८०३ - ३९१४ - ३९१५ - ३२९० - ६०९६ - ६८६४ -

स्वर्ग में जो जो वस्तुएं हैं सब की सब मनुष्य की सब वस्तुश्रों से प्रतिरूपता रखती हैं।

८०। त्राज कल कोई नहीं जानता कि प्रतिरूपता कीन सी वस्तु है। त्रीर यह त्रज्ञानता कई एक कारण से उत्पद्म होती है। परंतु इस का मुख्य कारण यह है कि मनुष्य ने त्रात्मप्रेम त्रीर जगतप्रेम के द्वारा त्रपने की स्वर्ग से दूर किया। क्योंकि वह जो सब वस्तुत्रों से बढ़कर त्रपने की त्रीर जगत की प्यार करता है

७००४ - ७४६६ - ८९२० - ८७२४ - ३२६४ - ३२१० - ६०१६ - ६८६४ - ७००४ - ७४६६ - ८०२४ - ६०६६ । श्रीर उस ने सपनी सब वस्तुमों की यक स्वर्गीय रूप पर जी ईम्बरीय सचाई के मनुसार है उसी समय प्रस्तुत किया। न० १६२८ - ३६३३ । इसी हेतु प्रभु वाक् कहलाता है जी कि ईम्बरीय सचाई है। न० २५३३ - २८०३ - २८५६ - २८६४ - ३३६३ - ३०१२ । केवल प्रभु ही से उस के स्रापने चैतन्य श्रीर ध्यान से कहीं बढ़कर थे। न० १६०४ - ९६०४ - १६०४ - १६०६।

प्रभु ने ईश्वरीय सचाई जो प्रभु चाप है उस ईश्वरीय भलाई से जो च्रपने चन्दर है मिलाई। न० १००४७ • १००४ • १००४६। चीर वह संयोग चन्योन्य था। न० २००४ • १००६०। जब प्रभु इस जगत से चला गया तब उस ने च्रपनी मानुवक ईश्वरीय भलाई बनाई। न० ३१६४ • ३२१० • ६८६४ • ७४६६ • ८७२४ • १९६६ • १००७६। पिता की चोर से उस का चाना चीर पिता की चीर को फिर जाना इन दो वाक्स से वही तात्पर्य है। न० ३२९० • ३०३६। चीर इसी तीर पर वह पिता के साथ एक ही हो गया। न० २०५१ • ३००४ • ४७६६। उस समय से लेकर ईश्वरीय सचाई प्रभु की चीर से चलती है। न० ३००४ • ३०१२ • ३६६६ • ४५०० • ५००४ • ०४६६ • ८०२० • ८२४० • ८२६० • २३६०। वह रीति कि जिस से ईश्वरीय सचाई प्रभु से चलती है प्रकाशित है। न० ०२०० • १४००। प्रभु ने चपनी निज चित्त के द्वारा चपना मनुष्यत्व चपने ईश्वरत्व से मिलाया। न० १६९६ • १०४६ • १०४६ • १०४२ • १८२३ • २०२५ • २०२५ • २०२६ • २५२३ • ३९४० • ५००५ • ५००५ • ५००५ • ६०९६। इस से प्रत्य है कि प्रभु का मनुष्यत्व चन्य मनुष्यत्व के मनुष्यत्व के सहच न चा क्योंकि ईश्वरत्व हो ने उस को गर्भ में जना। न० १०९२५ • १०८६। उस का संयोग पिता से जिस करके उस ने च्रपने चात्मा की पाया दे। व्यक्ति के संयुक्त होने के सहच न चा परंतु चात्मा चीर चरीर के संयुक्त होने के सहच चा। न० ३०३० • १०८२४।

सब से प्राचीन लेगा ईश्वरीय सत्ता की पूजा नहीं कर सके परंतु ईश्वरीय प्रकाशन की (जो ईश्वरीय मनुष्यत्व है) पूजा करते थे। श्रीर इस कारण प्रभु जगज में श्राया कि वह ईश्वरीय सत्ता से ईश्वरीय प्रकाशन बन जावे। न० ४६८७ • ५३६०। प्राचीन लेगा इस कारण ईश्वरत्व की मानते थे कि वह उन की मनुष्य के रूप पर (जो ईश्वरीय मनुष्यत्व था) दिखाई दिया। न० ५०९० • ५६६३ • ६८५६ • ९०९३७। ईश्वरीय मनुष्यत्व में से हेशकर पार जाने की छोड़ श्रमीमक सत्ता न तो दूतगण में स्वर्ग के भीतर बहु सकती है न मनुष्यों में। न०। न० (१६५६) • १६६० • २०१६ • २०३४। स्वर्ग में ईश्वरीय मनुष्यत्व को छोड़ श्रीर कोई ईश्वरत्व मानूम नहीं है। न० ६४७५ • १३०३ • (१३८७) • १००६७। सनन्त काल से लेकर ईश्वरीय मनुष्यत्व स्वर्ग में की ईश्वरीय सवाई श्रीर स्वर्ग से गजरनेवाला ईश्वरत्व होता चला श्राया है। श्रतस्व ईश्वरीय प्रकाशन मानूम सुषा जो पीछे प्रभु में श्राप से श्राप ईश्वरीय सत्ता हो गया श्रीर इस से स्वर्ग में ईश्वरीय प्रकाशन होता है। न० ३०६९ • ६२८० • ६८८० • १५७५०। स्वर्ग की श्रवस्था का गुण प्रभु के शाने से पहिले प्रकाशित किया गया। न० ६३७९ • ६३७२ • ६३७३। उस समय ईश्वरत्व दृश्य न श्रा इस समय को होड़ कि जब स्वर्ग से होकर पार सुष्रा। न० ६६८२ • ६६६६ • ७००४।

सब से को के निवासी मनुष्यक्षी ईश्वरत्व की पूजा करते हैं कतस्व प्रभु की। न० ६७०० -८५४९ से ८५४० तक • ९०७३६ • ९०७३० • ९०७३८। कीर जब वे सुनते हैं कि ईश्वर सच मुख मनुष्य या तब वे हुई करते हैं। न० ६३६९। प्रभु उन सब की यहण करता है जो भनाई में रहते नैकिक वस्तुचें ही को देखता है। क्येंकि वे वस्तुएं बाहरी इन्द्रियों की प्रसच करती हैं चौर स्वाभाविक चील को संतुष्ट करती हैं। चौर वे उन चात्मीय वस्तुक्रों की कुछ भी चभिलाषा नहीं करते तो भीतरी इन्द्रियों की प्रसच करती हैं चौर बुद्धि-मान मन की संतुष्ट करती हैं। चौर इस कारण ऐसे मनुष्य चात्मीय वस्तुचों की

हैं चौर जो मनुष्यक्षपी ईच्यरत्य की पूजा करते हैं। न० १३५१। मनुष्यक्षपी ईच्यर की छोड़कर र्षेत्रवर का जुड़ बोध नहीं हो सकता परंतु को जुड़ श्रवोधनीय है सो किसी बोध में नहीं पड़ता इस निमित्त ग्रद्धा की कोई वस्तु नहीं हो सकती। न० १३५६ • १९७२। क्योंकि मनुष्य उस वस्तु की पूजा करने के योग्य है जिस का उस की कुछ बीध होता है न कि जिस का उस की कुछ बीध नहीं। न० ४७३३ - ५९९० - ५६३३ - ७३९९ - ६३५६ - ९००६७। इस कारण जगत में प्रायः सब लोग स्वर्ग से मन्तःप्रवाह के हेतु ईश्वरत्व की पूजा मनुष्य के रूप पर करते हैं। न० ९०१५६। सब लेग जी जीवन के विषय भलाई में हैं जब वे प्रभु का ध्यान करते हैं तब वे ईश्वरीय मनुष्यत्व का ध्यान करते हैं न कि मनुष्यत्व का ईश्वरत्व से प्रका ध्यान। परंतु उन लेगों की (जी जीवन के विवय भनाई में मर्शी है) श्रीर ही ग्रवस्था है। न० २३२६ - ४७२४ - ४७३१ - ४७६६ - ८८७८ - ६९६३ - ६९६८। ग्राज कल कसीसिया में जो सेाग जीवन के विषय बुराई में हैं श्रीर वे भी जी श्रनुयहरहित चढ़ा में हैं प्रभू के ईश्व-रत्वरहित मनुष्यत्व का ध्यान करते हैं भार इस कारण समक्ष नहीं सकते कि ईश्वरत्व क्या वस्तु है। पस के कई एक हेतु हैं देखे। न० ३२१२ - ३२४९ - ४६८६ - ४६६२ - ४७२४ - ४७३९ - ५३२९ - (६३७२) -८८०८ · १९६३ · १९६८ । प्रभु का मनुष्यत्व ईश्वरीय है क्योंकि वह पिता की सत्ता की ग्रीर से (जो उस का ग्रात्मा है) उत्पन्न हुन्ना। ग्रीर किसी पिता की उस के सहक्रेबाले की समस्पता उस का एक दृष्टान्त है। न० १०३६६ (१०३७२) • १०८२३। श्रीर क्योंकि वह दंश्वरीय ग्रेम से हुचा जो गर्भाधान होने से सेकर उस के जीव की सत्ता ही है। न० ६८७२। हर एक मनुष्य प्रपने ग्रेम के सद्भा है रस लिये वह ऋपने निख ग्रेम की है। न० ६८७२ • १०९७७ • १०२८४। प्रभु ने सब मनुष्यत्व (क्या भीतरी क्या बाहरी) ईश्वरीय किया। न० १६०३ - १८२५ - १६०३ - १६२६ -२०८३ - २०६३। श्रीर इस कारण वह सारे शरीर के विषय शन्य मनुष्यों से विपरीत जीते फिर 331 70 9976 · 2003 · 4090 · 900241

प्रभुका मनुष्यस्य ईश्वरीय है इस को उस की प्रवित्र विवारी खाने के समय उस की विद्यमानता स्वीकार करती है। न० २३४३ · (२३५६)। श्रीर उस का क्यान्तरप्रह्या उस के तीन सेतं के सास्त्रने श्रीधक प्रमाया है। न० ३२९२। श्रीर प्ररातनियम के वचनों में इस का प्रमाया है जहां वह ईश्वर कहाता है। न० १०२५४। श्रीर वह विहावाह कहलाता है। न० (१६०३) · १०३६ · १०१५ · १६०२ · २६२१ · ३०३५ · ५१०० · ६२०१ · ६३०३ · ८०६४ · ६२६५ · ६३९५। पिता श्रीर पुत्र का तथा यिहेवाह श्रीर प्रभुका कुछ प्रभेद है शब्दों हो के तात्पर्य के श्रनुसार। परंतु भीतरी तात्पर्य के श्रनुसार (जिस में दूतगर्या रहते हैं) कुछ प्रभेद नहीं है। न० ३०३५। ईसाई मयइली में कहा गया था कि प्रभुका मनुष्यस्य ईश्वरीय नहीं है श्रीर यह मत एक कीन्सिल श्रीत सभा ने पीप पादरी के हेतु प्रचलित किया इस श्राशा पर कि उस के द्वारा पीप पादरी प्रभुका का काइस-मकान है। जावे। न० ४७३८।

परलेक में एक ही ईपवर के विषय में कई एक ईसाई लेगों के बोध की परीचा की गई तब तो मालूम हुन्ना कि उन को तीन ईपवर का बोध था। न० २३२६ १ ५२४६ १ ९०७३६ १ ९०७३० १ ९०७३८ १ ९०८२०। एक ही व्यक्ति के विषय व्रिमूर्ति का वर्षात ईपवरीय नय का कुछ बोध हो सके इस से एक ईपवर का भी वैसा बोध हो सके न कि तीन व्यक्ति का। न० १०७३८ १ ९०८२६ १ श्रीर प्रभु में वैसे ईपवरीय नय का होना स्वर्ग में मानते हैं। न० १४ १ १ ९०२६ १ २००५ १ ५२४६ १ ६३०३। प्रभु में का नय यह तीनों है वर्षात ईपवरत्व वाप जो पिता कहनाता है ईपवरीय मनुष्यत्व जो पुत्र कहाता है कीर ईपवरीय प्रचलन की पित्र वात्मा बोसते हैं बीर यह नय एक ही है। न० २१४६ १ २१५६ १ २२८८ १ २३२६ १ २३४६ १ २४४७ १ ३००४ १ ६६६३ १ ७९८२ १ ९००३६ १ ९०६२२ १ ९०८२३ । प्रभु वाप यह जिल्ला देता है कि में नीर मेरा पिता एक ही हैं। न० १९३६ १ २००५ १ २००५ १ २००५ १ २००५ १ २००५ १ २००५ १ २००६ १ ३०३६ १ ४०६६। नीर वह

दूर करते हैं ग़ैार कहते हैं कि वैसी वस्तुएं इतनी उत्क्रष्ट हैं कि वे हमारी समभ से बाहर हैं। प्राचीन लोगों की ग्रीर ही ग्रवस्था घी क्योंकि उन के निकट प्रतिक्ष्यता की विद्या सब विद्याग्रों से उत्तम थी। वे उस विद्या से बुद्धि ग्रीर ज्ञान की निकालते थे। ग्रीर की कलीसिया में थे उन का उस के द्वारा स्वर्ग से कुछ संसर्ग हुगा। क्योंकि प्रतिक्पता की विद्या दूर्तविषयक विद्या है। सब से प्राचीन लोग ज्ञा स्वर्गीय मनुष्य थे दूर्तगण के सदृश प्रतिक्पों के द्वारा सच मुच ध्यान करते थे ग्रीर उन के सहाय दूर्तगण के साथ बात चीत भी करते थे। ग्रीर बार बार प्रभु की प्रत्यच विद्यमानता से शिचा पाते थे। परंतु इन दिनों में वह विद्या इतने संपूर्ण कप से खे। गई है कि लोग नहीं जानते कि प्रतिक्पता की विद्या कीन सी वस्तु है ।

यह भी कहता है कि पवित्र ग्रात्मा उस की ग्रीर से प्रचलित होता है ग्रीर उस ही का है। न० ३१६९ - ४६७३ - ६७८८ - ६९१३ - ७४१६ - ८१२७ - ८३०२ - १९१६ - (१२२८) - १२२६ - १२७० - १४०७ -१८९८ - १८२० - ९०३३०।

र्षश्वरीय मनुष्यस्य स्वर्ग के चन्दर बहुता है चीर स्वर्ग उस से बना है। न० २०३८। घेषांकि प्रभु स्वर्ग की समिद्ध है चीर स्वर्ग का जीव है। न० ७२०१० (१९२८)। प्रभु दूतगया के भीतर चपने निज्ञ तस्वर्ग में वास करता है। न० १३३८० १००२५ १००५५०। इस से वे जो स्वर्ग में हैं। न० ३६३० १३६३८। उस की चोर से प्रेम चीर जन्यह इन दोनों को भलाई के प्रमुख करने के जनुसार दूतगया के साथ प्रभु का संवेग करना होता है। न० १०४ १४१८० १४२०५ १४२०५ १४२०० १६२००) १८३२ १७०४२ १८६८ ११६८० १६८२ १६८३ (१०००६) (१०८९१)। सर्वेखापी स्वर्ग प्रभु से संबन्ध रखता है। न० ५५० १५५२ चीर वह स्वर्ग का सामान्य केन्द्र है। न० १५२२ १९६३। वे जो स्वर्ग में हैं प्रभु को चीर मुंह किराते हैं चीर वह स्वर्ग के जपर है। न० १८२८ १००३० १००६०। तिस पर भी दूतगया चपने चाप को प्रभु की चीर मुंह नहीं किराते परंतु प्रभु चाप उन को चपनी चीर किराता है। न० १००८। दूतगया की विद्यमानता प्रभु के साथ नहीं है परंतु प्रभु की विद्यमानता दूतगया के साथ रहती है। न० १४९५। स्वर्ग में ईश्वरस्व चपने साथ कुढ़ संयोग नहीं रखता बरन ईश्वरीय मनुष्यस्व के साथ। न० ४२०० १४०२४ (५६३३)।

स्वर्ग तो प्रभु के र्षेत्रवरीय मनुष्यत्व का प्रतिक्षय है श्रीर रस से सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के सहश्च है श्रीर रस कारण स्वर्ग प्रधान पुरुष कर्मनाता है। न० २६६६ २६६८ २६६८ ३६४६ तक १३०४५ तक। ४६२५। प्रभु शकेना पुरुष है श्रीर वे हो मनुष्य हैं जो उस की श्रीर से र्षेत्रवरत्व पाते हैं। न० १८६४। जितना वे उस की ग्रहण करते हैं उतना ही वे मनुष्य होते हैं श्रीर उस की प्रतिमाएं हो जाते हैं। न० ८५४०। दूतगण रस कारण प्रेम श्रीर अनुष्य के मानुष्य कप हैं श्रीर वह श्रवस्था प्रभु की श्रीर से हैं। न० ३८०४ ४७३५ ४७६० ४६८५ ५५९६० ५५०३५ ४०६०।

सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु का है। न० २०५९ • २०८६। श्रीर स्वर्ग में श्रीर एथिवी में सब कुछ उस के कस में है। न० १६०२ • १००८ • १०८२ । प्रभु सर्वव्यापी स्वर्ग का श्रीर सब वस्तुर्थ की उस पर श्रवलम्बित हैं उन पर राज करता है श्रीर इस कारण वह जगत की सब वस्तुश्री पर राज करता है। न० २०२६ • २०२० • ४५२३ • ४५२४। नरकों की दूर करना प्रभु ही के श्रधीन है श्रीर पापों से क्या रखना श्रीर धर्म के प्रथ में चलाना श्रीर इस से मुक्ति देना भी। न० १०६९६।

७४ प्रतिरूपता की विद्या भीर सब विद्याभी से कर्षा तक उत्तमतर है। न० ४२८०। प्राचीन लोगों के निकट यह सब से उत्तम विद्या थी पर त्रब यह मिटाई गई है। न० ३०२४ • ३४९६ • ४२८० • ४७४६ • ४८४४ • ४६६४ • ४६६६ • ६००४ • ७०२६ • ९०२५२। वह पूर्वदेशवाली में प्रसिद्ध हुई त्रीर मिसूर में। न० ५७०२ • ६६६२ • ७०६७ • ७९९६ • ६३६९ • ९०४०७। १८ । प्रतिक्पता की विद्या के विना सम्भव नहीं है कि चातमीय जगत चौर प्राकृतिक जगत के चन्दर उस के चन्तः प्रवाह का जाना तथा चात्मत्व का प्रकृति से मिलाना तथा मनुष्य का चात्मा जो जीव कहलाता है तथा चात्मा का घरीर पर चासर करना तथा मरने के पीछे मनुष्य की चवस्या उन सब बातों के विषय में स्पष्ट क्य से कुछ मालूम होवे। इस कारण चवश्य है कि प्रतिक्पता के स्वभाव का बयान किया जावे चौर इस रीति से चानेवाले प्रसङ्गें का पथ प्रस्तुत किया जावे।

दर । पहिले तो यह बयान किया जाता है निक प्रतिरूपता कीन सी वस्तु है। सारा प्राक्षितक जगत जात्मीय जगत से न िक केवल उस की समिष्ट के विषय में बिल्क उस के प्रत्येक भाग के विषय में भी प्रतिरूपता रखता है। जीर इस लिये जो कुछ कि जात्मीय जगत की जोर से प्राक्षितक जगत में विद्यमान है उस का कोई प्रतिरूप है कि जिस से उस का होना है। क्यों कि प्राक्षितक जगत जात्मीय जगत के द्वारा होता है जीर बना रहता है। जैसा कि कोई कार्य उस के कारक के द्वारा होता है। जो कुछ सूर्य के नीचे है जीर उस की गरमी जीर ज्योति पाता है प्राक्षितक जगत बोलते हैं। जीर प्राक्षितक जगत की वस्तुएं वे वस्तुएं उस जगत की वस्तुएं हैं।

ए०। जब कि मनुष्य एक स्वर्ग है चौर वह एक ऐसा जगत भी है जो सब से बड़े चाकार के चनुष्ट्य सूत्म ही सूत्म रूप पर है (देखा न० ५४) इस कारण उस में एक चात्मीय जगत भी है चौर एक प्राइतिक जगत भी है। भीतरी भाग जो उस के मन के हैं चौर जो बुद्धि चौर संकल्प से संबन्ध रखते हैं उस का चात्मीय जगत है। परंतु बाहरी भाग जो उस के शरीर के हैं चौर जो उस के इन्द्रियों चौर कार्यों से संबन्ध रखते हैं उस का प्राइतिक जगत है। इसी हेतु उस के प्राइतिक जगत में चर्थात उस के शरीर में चौर शरीर के इन्द्रियों चौर कार्यों में जो कुछ उस के चात्मीय जगत की चोर से चर्थात उस के मन से चौर मन की बुद्धि चौर इच्छा से होता है सा प्रतिरूपक कहनाता है।

ए१। प्रतिक्रिता का स्वभाव मानुषक चिहरे में देखा जाता है। क्यांकि उस चिहरे में जो कपट करने के चधीन न हो मन के सब प्रेम स्वाभाविक रीति पर प्रत्यत्व दिखाई देते हैं जैसा कि उन प्रेमों की प्रतिमूर्ति में। चौर इस कारण चिहरा मन का दर्शक कहाता है। इस लिये मनुष्य का चात्मीय जगत उस के प्राकृतिक जगत में दृश्य है चौर इसा तौर पर उस की बुद्धि के बोध उस की बालचाल में दृश्य है चौर उस के मन के सिद्धान्त उस के श्रीर की गतियों में इन्द्रियगोचर हो जाते हैं। सब बातें जो श्रीर में होती जाती हैं चाहे चिहरे में बाहे बालचाल में चाहे गतियों में प्रतिकृप कहलाती हैं।

८२। भीतरी चौर बाहरी मनुष्य की भिचता प्रतिक्षों की इसी विधि से
 स्पष्ट क्ष्य से ज्ञान पड़ेगी। क्योंकि भीतरी मनुष्य कात्मीय मनुष्य कहताता है चौर

बाहरी मनुष्य प्राकृतिक मनुष्य कहाता है। बीर एक दूसरे से इतना भिन्न है जितना स्वर्ग जगत से भिन्न है। जो जो क्रियाएं बाहरी बर्थात प्राकृतिक मनुष्य में कीं जाती बीर होती हैं सब की सब भीतरी बर्थात बात्मीय मनुष्य की बीर से की जाती बीर होती हैं।

९३। यहां तक ता बाहरी चर्चात प्राक्तिक मनुष्य से भीतरी चर्चात चात्मीय मनुष्य के प्रतिक्पों का बयान हो चुका है। जब हम मनुष्य के एचक एचक भाग से सारे स्वर्ग के प्रतिक्प का बयान करेंगे।

- ८४। इस बात का बयान है। बुजा है कि सर्वत्रापी स्वर्ग एक मनुष्य के सदृश है जीर वह मनुष्य के रूप पर है जीर इसी हेतु प्रधान पुरुष कहाता है। इस बात का बयान भी हो। बुजा है कि दूर्तिषयक सभाएं जिन का स्वर्ग बना है मनुष्य के गंग जीर इन्द्रिय जीर जन्तिरियों के सदृश क्रम करके प्रस्तुत की गई जिस कारण उन में से कीई सिर में हैं कोई हाती में कीई बांह में जीर कोई इन गंगों के प्रत्येक भाग में हैं (देखा न० ५९ से २२ तक)। इस कारण स्वर्ग में जी जी सभाएं जिस जिस गंग में होती हैं वे मनुष्य के उसी गंग से प्रतिरूपता रखती हैं। जैसा कि जी सभाएं सिर में हैं वे मनुष्य के सिर से प्रतिरूपता रखती हैं जो हाती में हैं वे मनुष्य के बांह में हैं मनुष्य के बांह से प्रतिरूपता रखती हैं हता हाती में प्रतिरूपता रखती हैं जा बांह में हैं मनुष्य के बांह से प्रतिरूपता रखती हैं इत्यादि इत्यादि। इसी प्रतिरूपता रखने से मनुष्य बना रहता है क्यांकि वह स्वर्ग ही के द्वारा बना रहता है।
- १५। इस बात का बयान पृथक बाब में ही चुका है कि स्वर्ग का दो राज का प्रभेद है एक तो स्वर्गोय राज कहाता है बीर दूसरा बात्मीय राज। स्वर्गोय राज प्राय: हृदय से बीर शरीर में की सब वस्तुएं जो हृदय से संबन्ध रखती हैं उन से प्रतिरूपता रखता है। बीर बात्मीय राज फेफड़े से बीर शरीर में की सब वस्तुएं को फेफड़े से संबन्ध रखती हैं उन से प्रतिरूपता रखता है। हृदय बीर फेफड़ा मनुष्य में दो राज हैं क्यांकि हृदय शिर बीर नाड़ी के द्वारा बीर फेफड़ा मन्जातन्तुसंबन्धी बीर गितकारक सूत के द्वारा दोनों उस में राज करते हैं बीर वे प्रत्येक प्रयत्न में बीर प्रत्येक किया में एक दूसरे से मिनते हैं। प्रत्येक मनुष्य के बात्मीय जगत में भी जो उस के बात्मीय मनुष्य की बोलते हैं दो राज हैं बर्थात मन का राज बीर बुद्धि का राज। मन भलाई के प्रेमों के द्वारा राज करता है बीर बुद्धि सचाई के प्रेमों के द्वारा। बीर ये दो राज शरीर के हृदय बीर फेफड़े के राजों से प्रतिरूपता रखते हैं। स्वर्ग में भी ऐसा ही बवस्था है। स्वर्गीय राज स्वर्ग का संकल्पतत्व है बीर इस राज में प्रेम की भलाई राज करती है। बीर बात्मीय राज स्वर्ग का बुद्धितत्व है बीर यहां सचाई राज करती है। बीर बात्मीय राज स्वर्ग का बुद्धितत्व है बीर यहां सचाई राज करती है। ये राज मनुष्य के हृदय बीर फेफड़े के कामों के प्रतिरूप हैं। बीर इस प्रतिरूपता से धमपुस्तक में हृदय से तात्पर्य संकल्प बर्णात इच्छा है तथा प्रेम की भलाई भी। बीर फेफड़े की सांस से तात्पर्य संकल्प बर्णात इच्छा है तथा प्रेम की भलाई भी।

प्रेमों की हृदय से संयुक्त करते हैं यदापि प्रेम न तो हृदय में हैं न उस से निकलते हैं गा

एह । हृदय चीर फेफडे से स्वर्ग के दो राजों की प्रतिक्पता रखनी प्रनुष्य से स्वर्ग की सब से साधारण प्रतिरूपता है परंतु प्रत्येक संग त्रीर इन्द्रिय त्रीर शान्त से जुड़ कम साधारण प्रतिरूपता है जिस का बयान हम शब करते हैं। प्रधान युक्ष में चर्षात स्वर्ग में वे जा सिर में हैं प्रत्येक भलाई में बाक़ी सब से श्रेष्ठ हैं क्यों कि वे प्रेम शान्ति भोलेपन ज्ञान बुद्धि सब में रहते हैं इस से वे चानन्द चौर सुख में रहते हैं। ये मनुष्य के सिर में बहते हैं चौर घहां से उस के चौत्सर्गिकें में चौर उन से प्रतिरूपता रखते हैं। प्रधान पुरुष में चर्षात स्वर्ग में बे जा काती में हैं चनुयह चार श्रद्धा की भलाई में हैं चार मनुष्य की काती में बहते हैं जिस से वे प्रतिरूपता रखते हैं। प्रधान पुरुष में सर्थात स्वर्ग में वे जा कटी के चन्दर चौर लिङ्गायत के चन्दर रहते हैं विवाहविषयक प्रेम में हैं। वे जा पांग्रों में हैं स्वर्ग के चन्तिम भलाई में हैं जो चात्मीय-स्वाभाविक भलाई कहाता है। वे को बांहों चौर हाथों में हैं सचाई के उस वस में हैं की भसाई से निक-लता है। वे जो ग्रांकों में हैं ज्ञानशक्ति में श्रेष्ठ हैं। वे जी कानों में हैं चै। कसी त्रीर वशता में उत्तम हैं। वे जेर नचनों में हैं चैतन्य में बच्छे हैं। वे जेर मुख त्रीर जाभ में हैं ज्ञानशक्ति चौार चैतन्य की बात चीत करने में श्रेष्ठ हैं। वे जा मूत्रपिगड में हैं उस सचाई में श्रेष्ठ हैं जा जांचती है बीर विवेचना करती है बीर शुद्ध करती है। त्रीर वे जो कलेजे त्रीर लबलबे त्रीर पिलई में रहते हैं भलाई त्रीर सचाई की भिन्न भिन्न शुद्धताचों में त्रेष्ठ हैं। प्रधान पुरुष के चन्य चन्य भागों की चन्य चन्य पितक्षताएं हैं बीर सब की सब मनष्य के बनुक्पक भागों के बन्दर बहती हैं बीर उन से प्रांतरूपता रखती हैं। परंतु स्वर्ग का ग्रन्तःप्रवाह ग्रंगों के कामों के ग्रन्दर इस्ता है। बीर बंग के काम जी बात्भीय जगत से निकलते हैं ब्रापने की प्राकृतिक वस्तु के रूपों से संवारते हैं बौर कार्यों में शारीरिक होते हैं। यह प्रतिरूपता की उत्पंत्रि है।

९०। जब धर्मपुस्तक में ग्रंग इन्द्रिय ग्रीर ग्रन्सियों इत्यादि की सूचना है तो उन के तात्यर्थ जपर लिखित बयान के ग्राकृत हैं। क्योंकि धर्मपुस्तक में हर

७५ प्रधान पुड्स से कर्यात स्वर्ग से हृदय कीर फेफड़े की प्रतिक्रपता के विवय में परीचा करने का वयान। न० ३८८३ से ३८६६ तक। हृदय उन से प्रतिक्रपता रखता है को स्वर्गीय राज में रहते हैं। न० ३८८५ । ३८८६ । के व्याप्त के प्रतिक्रपता रखता है को क्षात्मीय राज में रहते हैं। न० ३८८५ । ३८८६ । ३८८७ । कोर्गिय स्वर्ग में हृदय का सा नाड़ी का टपकना है कीर फेफड़े का सा सांस लेना । परंतु वह उस से क्षिक भीतरी है। न० ३८८५ । ३८८५ । स्वर्ग में हृदय का टपकना प्रेम की क्षात्माची के कनुसार भिन्न भिन्न है कीर सांस लेना क्षात्माची के क्षात्माची

गक वचन से तात्पर्य प्रतिक्पता के चनुसार होता है। इस लिये सिर से तात्पर्य बुद्धि चीर ज्ञान। हाती से तात्पर्य चनुपह। कटी से तात्पर्य विवाहिषयक प्रेम। बाहीं चीर हाथों से तात्पर्य सचाई का बल। पांचों से तात्पर्य स्वाभाविक तस्त्व। चात्तों से तात्पर्य ज्ञानशक्ति। नथनों से तात्पर्य चैतन्य। कानों से तात्पर्य वशता। मूच- पिग्डों से तात्पर्य सचाई का शोधन है इत्यादि वा इस से साधारण बात चीत करने में बुद्धिमान चीर ज्ञानी मनुष्य के विषय में इस बात का कहना व्यवहारिक है कि उस का सिर है। जो चनुयाहक हो वह हाती से लगा मित्र है। जो चैतन्य में ब्रिट हो वह शीग्र मूंघता है। जो बुद्धि से विशेषित हो उस की तीत्प चांतें हैं। जो बलवान हो उस के लम्बे हाथ हैं। जिस का प्रेमी शील हो वह कोमल- हृदय है। ये बातें चीर बहुत सी चन्य चन्य बातें जो सर्वसाधारण लोग काम में लाते हैं प्रतिक्पता की चीर से निकलती हैं। क्यांकि वैसी बातें चात्मीय जगत से चाती हैं ती भी मनुष्य उस को नहीं जानता।

रू। स्वर्ग की सब वस्तुचों की प्रतिक्पता मनुष्य की सब वस्तुचों से मेरे साम्हने बहुत परीचा करने के द्वारा निश्चित की गई। यहां तक कि में उस पर इतना विश्वास करता हूं जितना कोई किसी प्रत्यव चौर च्रखण्डनीय सिद्धान्त पर विश्वास करता है। यहां उस परीचा करने का बयान करना च्रवश्य नहीं है चौर उस के बाहुल्य के कारण वैसा बयान करना च्रयोग्य होवे परंतु चार्कानासी निस्टिया नामक पोणी में इन बातों का (च्रणात प्रतिक्पता के विषय प्रतिमाचों के विषय चात्मीय जगत का चन्तः प्रवाह प्राक्वितक जगत के चन्दर उस के विषय चात्मा चौर चरीर के बीच जो परस्पर संसर्ग है उस के विषय) पूरा बयान देखा जावें ।

अह धर्मपुस्तक में हाती से तात्पर्य चनुषत है। न० ३६३४ . १००८ १ . १००८ । कटी ग्रीर लिङ्गायत से तात्पर्य विवाहविषयक प्रेम है। न० ३०२९ . ४२८० . ४४६३ . ५०५० . ५०५१ . ५०५३ . कांत्रों भीर हाचों से तात्पर्य सवार्ष का बल है। न० ८०८ . ३०६९ . ४६३३ से ४६३० तक . ६६४० . ७२०५ . ९००६१। पाग्रों से तात्पर्य स्वाभाविक तत्व है। न० २९६२ . ३९४० . ३०६९ . ३६८६ . ४२८० . ४६३८ से ४६५२ तक। श्रांख से तात्पर्य ज्ञानग्रक्ति है। न० २००९ . ४४०३ से ४४२९ तक। भ्रांख से तात्पर्य ज्ञानग्रक्ति है। न० २००९ . ४४०३ से ४४२९ तक। ४५२३ से ४५३४ तक . ६६२३ . ६०५९ . ९०५६१। नधनों से तात्पर्य चेतन्य है। न० ३५०० . ४६२४ . ४६२५ . ४५३४ तक . ६६२३ . १००५४ . ९०२६२। कांनों से तात्पर्य चग्रता है। न० २५४२ . ३८६१ . ५८५६ . १००६९। कटी से तात्पर्य सवार्ष का कांचना ग्रीर ग्रोधना। न० ५३८० से ५३८६ तक . ९००३२।

⁹⁹ घरीर के सब चंगां की जो प्रतिक्रपता (चाहे सब मिलकर चाहे विघेष करके) प्रधान पुरुष से ऋषीत स्वगं से हैं परीचा करने के पीके उस के बयान के बारे में। न० ३०२१ - ३६२४ से ३६४६ तक - ३०४१ से ३०५० तक - ३८८३ से ३८६६ तक - ४०३६ से ४०५५ तक - ४६२२ ते ४२२० तक - ४३१८ से ४३३१ तक - ४४०३ से ४४३१ तक - ४४०३ से ४६३३ तक - ४६५२ से ४६३२ तक - ४५०० से ५०६९ तक - ५००० से ५०६० तक - ५००० से ५०६० तक - ५००० से ५००० तक - १००० से ६००० से ६००० तक - १००० से ६००० से ६०० से ६००० से ६००० से ६००० से ६०० से ६००० से ६०० से ६०० से ६००० से ६००० स

रशा परंतु यद्वापि मानुषक शरीर की सब वस्तुणं स्वर्ग की सब वस्तुणं से प्रतिक्षणता रखती हैं तो भी मनुष्य पपने बाहरी क्य के विषय स्वर्ग की प्रतिमा नहीं है। क्यांकि मनुष्य के भीतरी भाग स्वर्ग को यहण करते हैं कीर उस के बाहरी भाग जगत की। इसी हेतु जितना उस के भीतरी भाग स्वर्ग की यहण करते हैं उतना ही मनुष्य उन के विषय स्वर्ग के उस क्य पर है जो सर्वव्यापी स्वर्ग की प्रतिमा पर है। परंतु जितना उस के भीतरी भाग स्वर्ग की बहण नहीं करते उतना ही वह मनुष्य न तो स्वर्ग है न स्वर्ग की प्रतिमा। तिस पर भी उस के बाहरी भाग जो जगत की यहण करते हैं ऐसे क्य पर हो सके जैसा जगत की परिपाटी के बानसार है बीर इस लिये वह मनुष्य भिच भिच सुन्दरता में हो। क्योंकि जो बाहरी सुन्दरता शरीर की है वह मा बाप से बीर गर्भ में बनाने से है बीर पीछे जगत की चोर से चन्तः प्रवाह के द्वारा बना रहता है। इस कारण प्राकृतिक मनुष्य का क्य चात्मीय मनुष्य के क्य से बत्यन्त विपरीत हो सके। कभी कभी में ने किसी विशेष व्यक्तियों के बात्माओं को देखा। बीर किसी किसी का बात्मा जिस का चिहरा क्यवान बीर सुन्दर था इतना कुक्य काला बीर राज्यसरीखा हुचा कि वह नरक की प्रतिमा को बोला जाता न कि स्वर्ग की प्रतिमा। परंतु किसी किसा का बात्मा जो बाहर से सुन्दर न था सुन्दर सुक्य बीर दूतसरीखा हुचा। मनुष्य, का बात्मा मृत्यु के पाछे ऐसा जान पहता है जैसा कि वह दिखाई देता था जब जगत में जीते जी शारीरिक के जा में था।

१०० १ प्रतिरूपता केवल मनुष्य माज तक नहीं पहुंचती पर उस से बढ़ जाती है क्यांकि स्वर्ग जापस में एक दूसरे से प्रतिरूपता रखते हैं। दूसरा जायात मकता स्वर्ग तीसरे चर्षरत भीतरी स्वर्ग से प्रतिरूपता रखता है। चौर पहिला चर्षात निचला स्वर्ग दूसरे चर्यात मक्कले स्वर्ग से। पहिला चर्षात निचला स्वर्ग मनुष्य के चारीरिक रूपों से भी जा मनुष्य के चंग दिन्द्रय चौर चन्तरिये इत्यादि बोलते हैं इतिरूपता रखता है। चौर इस से मनुष्य का चारीरिक भाग वही है कि जिस में स्वर्ग चन्त को प्राप्त होता है चौर जिस पर वह खड़ा है कि मानों वह चपनी नेव पर खड़ा हो। परंतु इस रहस्य का चिक खयान चारो किया जावेगा।

१०१ । तिस पर भी रस बात का ध्यान सावधान करके किया चाहिये कि ली जो प्रतिरूपता स्वर्ग के साथ होती है सब की सब प्रभु के रंखरीय मनुष्यत्व से है क्येंकि स्वर्ग उस से है बीर वह बाप स्वर्ग है जैसा कि बगले बाबों में बयान है। क्येंकि यदि रंखरीय मनुष्यत्व स्वर्ग की सब वस्तुकों के बन्दर न बहे बीर प्रतिरूपों के बनुसार जयत की सब वस्तुकों के बन्दर भी न बहे तब न ती दूत जी सके बीर न मनुष्य। फिर रस से यह मालूम देगा कि प्रभु क्यें। मनुष्य है। गया बीर उस ने क्यें। बपने रंखराव की प्रथम से बन्त तक मनुष्यत्व से पहिनाया। क्येंकि रंखरीय मनुष्यत्व जिस करके प्रभु के बाने से पृष्टिले स्वर्ग

बना रहता था सब वस्तुकों की कथिक समय तक नहीं बना रख सका। किस व्यस्ते कि मनुष्य जो स्वर्ग की नेव है गिर पड़ा था बीर इस से परिपाटी की जड़ का विनाश किया। [परंतु प्रभु ने मनुष्य है। कर चपने निज शरीर में उस की फिर बनाया।] वृष्ट देश्वरीय मनुष्यत्व जो प्रभु के चाने के पहिले वर्त्तमान था उस के स्वभाव बीर गुंग का बयान बीर स्वर्ग की चावस्था जो उस समय थी उस का बयान पिछले बाब के चन्त में बार्काना सीलेस्टिया नामक पोधी से संग्रह करके लिखा गया।

१०२ । दूर्तगण इस बात की सुनकर चचम्भा करते हैं कि कई एक लोग महाति ही मानते हैं चीर इंखरत्य कुछ भी नहीं मानते। वे लोग इस बात पर विश्वास करते हैं कि उन के शरीर कि जिन में स्वंग की इतनी चादुत वस्तुएं हैं प्रकृति से बनाए गये थे चीर मनुष्य की जानशक्ति भी उसी जह से उपज चाई। पर यदि वे चपने मन की थोड़ा सा भी उठावें तो वे देख सकेंगे कि वैसी वस्तुएं केवल इंखरत्य से ही निकलती हैं न कि प्रकृति से। चीर यह भी देख सकेंगे कि प्रकृति केवल इस हेतु से रची गई थी कि वह सब कुछ जो चात्मिक है पहिनावे चीर परिपाठी के चान्तिम में उस की प्रतिक्षक मूर्ति पर दिखलावे। दूर्तगण ऐसे मनुष्यों की उल्लुचों से जो च थकार में देख सकते हैं पर ज्योति में चंधे हो जाते हैं उपमा देते हैं।

स्वर्ग एथिवी की सब वस्तुन्त्रों से प्रतिरूपता रखता है।

१०३। इस ने पिछले बाब में यह बतलाया है कि प्रतिरूपता के न सी वस्तु है बीर प्राक्षतिक शरीर के सब भाग चाहे सब मिलके चाहे एथक एथक हो के प्रतिरूप होते हैं। बाब इस की यह बतलाना है कि एथियी की सब वस्तुएं बीर प्रायः जगत की सब वस्तुएं प्रतिरूप हैं।

१०४। एथियी की सब वस्तुएं तीन साधारण प्रकार की हैं जिन की राज कहते हैं वर्षात जन्तुविषयक राज शाकविषयक राज की ए धातु वषयक राज। जन्तुविषयक राज के उद्वेश्य पहिले पद के प्रतिरूप हैं क्यों कि वे जीते हैं। शाकविषयक राज के उद्वेश्य दूसरे पद के प्रतिरूप हैं क्यों कि वे केवल उगते हैं। धातुविषयक राज के उद्वेश्य दूसरे पद के प्रतिरूप हैं क्यों कि वे न तो जीते हैं न उगते हैं। जन्तुविषयक राज में के प्रतिरूप भिन्न भिन्न प्रकार के जीवजन्तु हैं जो एथिवी पर चलते हैं बीर रंगते हैं बीर वायु पर उड़ते हैं। यहां उन का विशेष वयान नहीं किया जाता है क्यों कि हर की इं उन की जानता है। शाकविषयक राज में के प्रतिरूप वे सब वस्तुएं हैं जो फुलवाड़ी बन खेत बीर मैदानों में उगक्त कहतहाते हैं। उन की नामाविल नहीं दी जाती है क्यों कि हर की ई उन की भी जानता है। धातुविषयक राज के प्रतिरूप धातु हैं चाहे वे उत्तम हों चाहे वास में की मीरा मीरा मीरा हो। धातुविषयक राज के प्रतिरूप धातु हैं चाहे वे उत्तम हों चाहे वास मीरा मीरा मीरा हो। स्रान्ति मीरा पत्थर भांति भांति की माटी बीर पानी भी बीर इन स्रो

श्वितिरिक्त के। कुछ कि मनुष्य परिश्रम करके श्वपने काम के लिये उन वस्तुकों से बनाता है सब के सब प्रतिरूप हैं जैसा कि सब प्रकार का श्वच कपड़ा घर मन्दिर इत्यादि ।

१०५। जो वस्तुएं कि एथिवी के ऊपर हैं जैसा कि सूर्य चान्त हारे चौर जो वस्तुएं कि चाकाश में हैं जैसा कि बादन कूहा में ह बिजली गरज सब के सब मित्र ए हैं। चौर वे वस्तुएं जो सूर्य के विद्यामान होने पर या चाविद्यामान होने पर चावलम्बित हैं जैसा कि ज्योति चौर हांह तथा गरमी चौर ठंठाई। चौर वे वस्तुएं जो इन के पश्चात क्रम क्रम से पीछे हैं जैसा कि वर्ष के मौसिम जो वसन्त गरमी शरत्काल जाड़काल कहाते हैं चौर दिन के पहर जैसा कि तड़का दोएहर सांक चौर रात।

१०६। संतिप में जो वस्तुएं प्रकृति में विद्यमान हैं ग्राथम से उत्तम तक सब के सब प्रतिरूप हैं ज्या नियानि प्राकृतिक जगत ग्रीर जो कुछ उस में है ग्रात्मीय जगत से होता है ग्रीर बना रहता है ग्रीर दोनों जगत रंखरत्व के द्वारा बने रहते हैं। हम होने की बात से ग्रीतिरिक्त बने रहने की बात काम में लाते हैं क्यांकि सब कुछ उस दस्तु के द्वारा बना रहता है कि जिस से वह पैदा हुना। बना रहना सदा होना है। ग्रीर ग्रसम्भव है कि कोई वस्तु ग्राप से ग्राप बनी रहे। हर एक वस्तु किसी कारण से बनी रहती है जो उस बस्तु से पहिले वर्तमान था रस लिये ग्रन्त में प्रथम ही से होती है। ग्रीर इस हेतु जो कुछ प्रथम से ग्रलग ही जाता है सो विनाश पाता है।

१००। हर कोई वस्तु एक ऐसा प्रतिरूप है कि जो प्रकृति में ईख्यीय परिपाटी से होती है और बनी रहती है। और ईख्यीय परिपाटी उस ईख्यीय भनाई से बहती है जो प्रभु की और से चहती है। क्यांकि वह उसी से पैदा होती है और उसी से लेकर स्वांगं में होकर क्रम करके जगत के अन्दर चलती है और वहां अन्तिमों में समाप्ति पाती है। और इस कारण जगत में की वे सब वस्तुएं जो परिपाटी के अनुसार हैं प्रतिरूप हैं। और वे सब वस्तुएं परिपाटी के अनुसार हैं जो भनी हैं और काम के योग्य हैं। क्यांकि हर एक भनाई उपयोगी भनाई है। परंतु रूप सचाई से संबन्ध रखता है क्यांकि सचाई भनाई का रूप है। और इसी हेतुं सर्वत्रापी जगत में की सब वस्तुएं जो जगत के स्वभाव में साभी हों और जो ईखरीय परिपाटी में हों सब की सब भनाई और सचाई से संबन्ध रतती हैं है।

७८ जो यस्तुएं कि जगत में श्रीर उस के तीन राजों में हैं स्वर्ग में की स्वर्गीय वस्तुशें से श्रीतकपता रखती हैं श्राचात जो वस्तुएं कि प्राकृतिक जगत में हैं श्रातमीय जगत में की वस्तुशें से प्रतिकपता रखती हैं। न० १६६२ १९८९ २०४८ २०४० से २०६३ तक २२६० से ३००३ तक १३४८३ १३६३४ से ३६३६ तक १४०४४ १४०५३ १४९५५ ४३६६ १४६३६ १५९६ १५९६ १५९६ १५३६ १५९६ १५३६ १५९६ १५३६ १५९६ १५३७ १५४० १५४८ १५४७० १६३८ १५५६ १५३६ जगत श्रातमीय जगत से प्रतिक्रियों के द्वारा संयुक्त होता है। न० ८६९५। श्रीर इस से सर्वव्यापी प्रकृति प्रभु के राज का सक प्रतिक्रयक नाठकशासा है। न० २०५८ २२६६६ २३००० १३४८३ १३५९८ १४३६ १८८८०।

अर सर्वजगत में की सब वस्तुएं (चाहे स्वर्ग में चाहे एचिवी में) जो परिपाटी के चनुसार है। अतार्द मीर सचार्द से संबन्ध रखती हैं। न० २४५२ २ २६६ - ४३८० - ४४०६ - ५२३२ - ७२५६ -

१०८। जन्मविषयक बीर शाकविषयक राजों की निर्मित से स्पष्ट है कि रूखात्व की बीर से जगत की सब वस्तुएं होती हैं बीर वे योग्यतापूर्वक कपड़ेसरी-खी प्रकृति पहिनती हैं इस वास्ते कि वे काम करें बीर प्रतिक्षता रखें। क्यों कि प्रत्येक राज में ऐसी वस्तुएं हैं जिन से हर कोई जी किसी भीतरी तत्त्व के सहाय ध्यान करता है यह देख सकता है कि वे स्वर्ग से हैं। हम दृष्टान्त करके बासंख्य उदा-हरणों में से कुछ थोड़े से उदाहरण देते हैं। पहिले पहिल जन्मविषयक राज से।

वह बहुत ज्ञान की प्रत्येक जन्तु में है सब लीग ज्ञानते हैं। मधुमाबियां फूलों से मधु चूसने की विद्या जानती हैं। वे माम के घरों का बना सकती हैं। जिन में मधु रखकर वे चार उन के साभी जाड़े के मासिम में चान भागती हैं। भैंगी चर्रा देती है चौर बाक़ी सब उस के पास उपस्थित हाके चर्राड़ों की ठांपती हैं किस वास्ते कि उन से नई पीठी पैदा हो। वे किसी प्रकार के राज के ऋधीन हैं चौर हर कोई प्रत्येक घर में उस राज की विधियों से स्वाभाविक ज्ञान से वा-किफ़ हैं। त्रीर वे उपकारक मधुमाखियों का पालन करती हैं त्रीर जिन की वे निकम्मा समर्भे उन के डैने छीन लेके निकाल देती हैं। उन की उन ऋन्य बहुत बातों की सूचना अवश्य नहीं है जो वे किसी काम के लिये स्वर्ग से पाती हैं। उन का माम जगत के सब देशों में मामबत्ती के बनाने के काम में जाता है जीर उन का मधु मनुष्य के बाहार की मीठा करता है। आंकी की बीर देखी कि वे कैसे श्रद्धत जन्तु हैं यद्यपि जन्तुविषयक राज की वे सब से नीच वस्तुशों में हैं। उन की बहुत विद्या है कि जिस से वे पत्तों से उस दूस की चूसते हैं जो उन के देह-स्वभाव के योग्य है। श्रीर कुछ दिन पीछे वे अपने तर किसी वस्त्र में श्रीढ़ाकर वहां रहते हैं कि मानों वे गर्भ में हैं चौार इस तीर पर सन्तान जनते हैं। कार्ड कोई पहिले गुटिका या कोशाकार होकर ग्रपने चारों ग्रीर सूत की गाली बुनते हैं। जब वे उस काम की कर चुके हैं तब वे ग्रन्य शरीर बनकर ग्रपने की हैनों से संवारकर खुले वायु में (मानों उन के स्वर्ग में) उड़ते हैं। उन विशेष दृष्टान्तों से र्मातरिक वायु के सब परन्द प्रपने प्रपने ग्रव को जो उन के देग्य है जानते हैं कीर न केवल यह कि क्या कीन कीन सा ग्रव हमारे पालन करने के योग्य है पर यह भी जानते हैं कि वह वहां से हम की मिलाया जावे। वे चपने चपने घेांसले बना जानते हैं हर एक जाति अपने अपने जुदे जुदे तीर का बनाते हैं। उन में अबड़े देते हैं उन पर बैठते हैं और अपने बच्चां का सेवते हैं और उन का पालन करते हैं ग्रीर जब वे बच्चे ग्रपनी रत्ना कर सकते हैं तब उन की बाहर निकाल देते हैं इस वास्ते कि वे ग्रपना पालन ग्राप करें। वे ग्रपने शनुग्रों की जिन से बचना चाहिये चौर चुपने मित्रों की जिन के साथ मेल करना चाहिये भली भांति जानते हैं चौर बचपन ही से चैाकसा करते हैं। चाब इस बात का बयान क्यांकर करे कि क्या

१०९२२। श्रीर देनिंग के संयोग से संबन्ध रखती हैं इस वास्ते कि उन का सच्चा श्रस्तित्व हो। म० ९०५५५।

क्या ग्राचरत की बार्त ग्राव्हों में हैं कि जिन में गुप्त बच्चे के बनाने ग्रीर पालन करने के लिये सब वस्तुएं सब से ग्राच्ही रीति पर प्रस्तुत हैं। ग्रीर इन से ग्रांतिक बहुतेरी ग्रात्य ग्राद्धत वस्तुएं हैं। जो कोई बुद्धि की काम में लाकर कुछ सीच विचार करेगा उस की मालूम होगा ग्रीर वह सदा यह कहेगा कि यह सब स्वाभाविक ज्ञान ग्रात्मीय जगत से हैं किसी ग्रात्य मूल से नहीं हैं। क्येंकि प्राक्षतिक जगत ग्रात्मीय जगत के ग्राचीन है किस वास्ते कि वह उस वस्तु की ग्रारोरिक कीब देवे जो ग्रात्मीय जगत से निकलती है या जिस का कारक ग्रात्मिक है उस की कार्य के इप पर विखलावे। पृथिवी के प्राचीं ग्रीर वायु के परन्दों की जन्म से लेकर वही ज्ञान है पर मनुष्य की वह ज्ञान नहीं है यद्यापि वह उन से उत्तम है। क्योंकि पशु ग्राप्त जीव की परिपाटी पर चलते हैं ग्रीर ग्रात्मीय जगत का जो कुछ उन में है तिस का विनाश वे नहीं कर सकते इस वास्ते कि उन की बुद्धि नहीं है। परंतु मनुष्य की ग्रवस्था ग्रीर ही है क्योंकि वह ग्रात्मीय जगत की ग्रीर से ध्यान करता है। ग्रीर उस में उस जगत से जो कुछ है उस के बिगाइने के कारण (ग्रांत बुद्धि पर ग्रवसम्बन करके परिपाटी के विद्धु चाल चलने के कारण) ग्रावरय है कि मनुष्य संपूर्ण इप से ग्रजानी पैदा होवे ग्रीर पीछे हंश्वरीय उपाय के द्वारा स्वर्ण की परिपाटी में फर लाया जावे।

१०९। प्राक्षविषयक राज की वस्तुयं क्यांकर रपने कामां के द्वार रेखरत्व से प्रतिक्पता रखती हैं यह बात कई उदाहरणों से मालूम होगी जैसा कि होटे बीजों से बड़े एव उगते हैं जिन से पत्ते निकलते हैं फूल फूलते हैं चार फल फलि हैं फिर फलों में बीज पैदा होते हैं। चार ये सब कार्य क्रम क्रम से होते हैं चार चन्त में इतनी चतुत परिपाटी से चापस में लगे रहते हैं कि उन का शीघ बयान करना चासम्भव है। सच तो है कि यदि उन के बारे में कई पोधियां लिखा जावें तो भी उन वस्तुचों के गुप्त कामों के विषय कई एक भीतरी रहस्य बाज़ी रहेंगे जिन का बयान मनुष्य की विद्या नहीं कर सकेगी। चीर जब कि ये भी चात्मीय जगत से चर्चात स्वर्ग से जो मनुष्य का एक क्य है (जैसा कि हम एचक बाब में लिख चुके हैं) उत्पच होते हैं इस कारण शाकविषयक राज में सब कुछ मनुष्य में की किसी वस्तु से कुछ संबन्ध रखता है जैसा कि कई विद्वानों का भी मालूम है। शाकविषयक राज में की सब वस्तुएं प्रतिक्य हैं यह बात परीचा करने से मुक्ते स्पष्ट हो गई। क्योंकि बारंबार जब में ने फुलवाड़ियों में होकर वच फल फूल चार चोष्ठा देखा तब मैं ने उन के प्रतिक्यों को स्वर्ग में भी देखा। चीर उन व्यक्तियों से जिन के पास वे प्रतिक्य ये बात चीत की चीर उन की उत्पत्ति चीर गुणों के विषय में मैं ने विज्ञापन पाया।

१९०। रन विनों में चसम्भव है कि चाकाश वाशी पुकारने की छीड़कर जोर लोग उन चात्मीय वस्तुयों की जानें कि जिन से जगत की प्रकृतिक वस्तुएं प्रतिरूपता रखती हैं। क्योंकि प्रतिरूपों की विद्या संपूर्ण रूप से खी गई है। चीर इस कारण इम कुछ दृष्टान्तों के द्वारा श्वात्मीय वस्तुश्रों की प्राकृतिक वस्तुश्रों से प्रतिकृपता रखने का स्वभाव स्पष्ट करेंगे।

पृथिवी के पशु पायः चनुरागों से प्रतिक्पता रखते हैं। हिले चौर उपकारक पशु भले चनुरागों से जंगली चौर निकम्मे पशु बुर चनुरागों से। बिधि चौर बैल विशेष करके प्राष्ट्रतिक मन के चनुरागों से प्रतिक्पता रखते हैं। भेड़ चौर लेले चात्मीय मन के चनुरागों से। परंतु पंछी चौर हैनेवाले जीवजन्तु जाति जाति के चनुसार दोनों मनों की बुद्धिषयक वस्तुचों से प्रतिक्पता रखते हैं । इस से बिध्या बैल मेंद्रा भेड़ बकरी बकरा लेला लेली कबूतर कपोतिका इत्यादि भांति भांति के पशु यहूदी कलीसिया के पुष्य चाचरणों में चाते थे। वह कलीसिया प्रदर्शक कलीसिया थी चौर वे पशु बिलदान चौर होम बनकर काम में चाते थे क्योंकि इस रीति पर वे उन चात्मीय वस्तुचों से प्रतिक्पता रखते थे जो स्वर्ग में उस प्रतिक्पता के चनुकूल मानूम की गई थीं। जीवजन्तु चपने चपने वर्ग चौर जाति के चनुसार चनुराग हैं इस लिये कि वे जीते हैं। क्योंकि चनुराग हो के चनुसार जीव को उत्यित्त होतो है। इस लिये हर एक जीवजन्त को उस के जीव के चनुराग की चन्द्रात चान है। मनुष्य चपने प्राष्ट्रतिक मनुष्यत्व के विषय पशुचों के समान है चौर इस हतु वह उन के साथ सर्वसाधाय लेगों की बोलचाल में मिलाया जाता है। जो वह दयाथील हो तो वह भेड़ या लेला कहाता है। जो वह उपशील हो तो वह राज्या के हतात है। जो वह कपटी हो तो उस की लोमड़ी या सांप बोलते हैं इत्यादि।

१९९। शाकविषयक राज की वैसी श्री प्रतिरूपता होती है। इस से एक फुलवाड़ी बुद्धि श्रीर ज्ञान के विषय स्वर्ग से प्रतिरूपता रखती है श्रीर इस लिये धर्मपुस्तक में स्वर्ग देखर की फुलवाड़ी श्रीर सुखलेकि कहाता है श्रीर मनुष्य

द्रातिकपता के होने से पशुत्रों से तात्पर्य अनुराग हैं। हिले हुए श्रीर उपकारक पशुत्रों से तात्पर्य असे कनुराग हैं श्रीर जंगली श्रीर निकाम पशुत्रों से तात्पर्य सुरे अनुराग हैं। न० ४५ - ४६ - १४२ - १४३ - २४६ - ७१४ - ७१४ - ७१६ - २००६ - २९०० - ३५९६ - ६२६०। श्रात्मीय जगत में परीक्षा करने से जो दृष्टान्त हैं उन का खपान। न० ३२९८ - ५१६६ - ६०६०। श्रात्मीय जगत का जो अन्तःप्रवाष्ट्र पशुत्रों के जीव के अन्दर है उस के बारे में। न० १६३३ - ३६४६। प्रतिकपता के होने से बिथियों श्रीर बैंसों से तात्पर्य प्राकृतिक मन के अनुराग हैं। न० २९६० - २५६६ - ६३६० - १०९३२ - १०८० । भेड़ों से बचा तात्पर्य है। न० ४९६६ - ४८०६। लेसों से बचा तात्पर्य है। न० ४९६६ - ४८०६। लेसों से बचा तात्पर्य है। न० ३६६४ - १०९३२ । हैनेवाले जीवजन्तुओं से तात्पर्य बुद्धिवयपक वस्तुर्य हैं। न० ४० - ७४५ - ७७६ - ६६६ - ६६८ - ६६६ - ६८८ - (६६३) - ५९४६ - ७४४ । उन के वगों श्रीर जातियों के अनुसार आपस में प्रभेद है। न० ३२९६।

द् प्रतिकपता के द्वेने से जुलवाड़ी ग्रीर युक्कोक से तात्पर्य वृद्धि ग्रीर ज्ञान है। न० १०० । १०८। यरीका करने से भी उन का वही तात्पर्य है। न० ३२२०। सर्वजगत में की की प्रतिकप सं धर्मपुस्तक में उन का वही तात्पर्य है। न० २८६६ • २६८० • २६८० • २६६६० • २६६० • २६६० • २६६० • २६६० •

उस की स्वर्गीय सुखलाक बालते हैं। इस ग्रपनी ग्रपनी नाति के ग्रनुसार अलाई ग्रीर सचाई के बोध और प्रजा से (जिस से बुद्धि और ज्ञान निकलते हैं) प्रतिरूपता रखते हैं। श्रीर इस कारण प्राचीन लाग (जी प्रतिरूपता की विद्धा से निप्रण घे) देवविषयक पूजा उपवनों में करते थें । इस से धर्मपुस्तक में वृद्धों का चर्चा बार बार होता है चौर स्वर्ग चौर कली सया चौर मनुष्य क्रम करके चंत्रर का पेड़ जल-पार देवदार रत्यादि वहां से उपमा दिये जाते ये चौर भने कार्य फलों से उपमा दिये जाते थे। वह चाहार भी जिस की तर्कारियां उपजाती हैं (विशेष करके चनाज के दाना) भलाई चौर सचाई के चनुरागों से प्रतिरूपता रखता है। क्येंकि वे चनुराग चात्मीय जीव का ऐसा पालन करते हैं जैसा जगत का चाहार प्राकृतिक जीव का पालन करता है⁻¹। चौार इस से रोटी प्रायः सब भलाई के चनुराग से प्रतिरूपता रखती है क्योंकि वह चन्य सब चाहारों से बडकर जीव का पालन करतीं है उस से चितरिक्त रोटी में सब भांति के चाहार समाते हैं। इस प्रतिरूप के हेत् प्रभु चपने चाप की जीव की रोटी कहता है चौर इसी कारण रेटी यहूदी कली-सिया के पूर्व गाचरवों में गाई क्यें कि वह पवित्र हेरे में के एक मेज पर रखी गर बीर उस का नाम चिहरों की रोटी अधात दिखाव की रोटी रखा। सब देव-विषयक पूजा भी जो बलिदान चौर होम के द्वारा की जाती थी रोटी कहलाती थी। चार इस प्रतिरूप के हेतु ईसाई कलीसिया में सब से पवित्र पूजा करने की क्रिया एक पवित्र वियारी है कि जिस में लाग शराब श्रीर रोटी खाते हैं। इन षोड़े उदाहरणें से प्रतिइपता का स्वभाव मानूम दोवे।

१९२। ग्रब हम संतेप में बयान करेंगे कि स्वर्ग का जगत से प्रतिक्यों के द्वारा संयोग क्यांकर होता है।

प्रभुका राज ग्रभिप्रायों का ग्रथात प्रयोजनों का एक राज है। या यों कहेर कि वह प्रयोजनों का ग्रथात ग्रभिप्रायों का एक राज है। इसी हेतु ईश्वरत्व ने सर्वजगत की इसी तार पर रचा है ग्रीर बनाया है कि सब कहीं सारे प्रयोजन उचित बेठन पहिनें ग्रीर कार्यों में ग्रयात फलों में प्रगट होवें। पहिले यह ग्रवश्या

द्य वृक्षें से तात्पर्य बाध भार प्रजा है। न० १०३ - २९६३ - २६८२ - २०२२ - २६७२ - ७६१२। भार प्रस कारण प्राचीन साग वृक्षें के नीचे उन के प्रतिक्रियों के श्रनुसार देवविषयक पूजा करते है। न० २०२२ - ४५५२। स्वर्ग का प्राकविषयक राज के वस्तुओं में (जैसा कि वृक्ष भार श्रीविध) की श्रन्तः प्रवाह है उस के बारे में। न० ३६४८।

५३ प्रतिरूपता के द्वाने के कारण चाहार से तात्पर्य चात्मीय कीव की पासन करनेवासी वस्तुरं हैं। न० ३९९४ - ४४५६ - ४७६२ - ४६७६ - ५९४० - ५२६३ - ५३४० - ५३४२ - ५४९० - ५४२६ - ५५७६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ५६५५ - ६२९७ - ८५६३ - ६००३।

८४ रोटी से तात्पर्य वह सारी अलाई है जो मनुष्य के चात्मीय जीव का पालन करती है। नव २९६५ २९७० ३४७८ २३७३५ २६८१३ ४२२१ ४४२० ४४३५ ४४६७६ ६३२३ . ६५४५ १ १०६८६। को रोटी पवित्र हेरे के मेज़ पर घी उस से भी वही तात्पर्य था। नव ३४७८ १६४५। बलिटान बायः रोटी कहलाते थे। नव २९६५। रोटी में सब भांति के चाहार समाते हैं। नव २९६५। इस से संस का तात्पर्य सारा चाहार है के स्वर्गीय के चात्मीय। नव ५७६ ६८० २९७० २४७८ १६९९ ४८४०।

स्वर्ग में होनी चाहिये फिर जगत में बीर पीछे क्रम करके प्रकृति के चन्तिमें में भी। इस से स्पष्ट है कि प्राकृतिक वस्तुचों की चात्मीय वस्तुचों से (चर्चात जगत की स्वर्ग से) प्रतिक्रयता ध्योजनों के द्वारा होती है चौर ये प्रयोजन उन की चापस में संयुक्त करते हैं। चौर वे इप कि जिन से प्रयोजन पहिने गये हैं उतना ही प्रति-इप चौर संयोग के विचवाई हैं जितना वे प्रयोजनों के इप धारण करते हैं। प्राद्ध-तिक जगत में चौर उस के तीनों राजों में सब वस्तुएं जो परिपाटी के चनुसार होती हैं प्रयोजनों के रूप हैं चर्षात वे ऐसे फल हैं जो प्रयोजन से प्रयोजन के लिये बने हैं इस से वे प्रतिरूप हैं। मनुष्य के कार्य रूपधारी प्रयोजन हैं बीर वे ऐसे प्रति-इप हैं कि जिन करके मनुष्य का स्वर्ग से संयोग है यहां तक कि वह रेखरीय परिपाटी के चनुसार चलता है या यहां तक कि वह प्रभु से प्रेम रखता है चौर पड़ासी से चनुबह। परंतु प्रभुं मे चौर पड़ासी से प्रेम रखना प्रायः प्रयोजनी का काम करना है देश । इस से चितिरिक्त यह बात कहनी चाहिये कि प्राकृतिक जगत का चात्मीय जगत से मनुष्य के द्वारा संयोग होता है। क्योंकि वह उन के संयोग का बिचवार है चौर दोनें। जगत उसी में हैं जैसा कि न० ५० में मूचित हो चुका है। इस लिये जितना मनुष्य चात्मिक है उतना ही वह संयोग का एक बिचवाई है परंतु जितना वह केवल प्राक्षतिक है ग्रीर ग्रात्मिक नहीं उतना ही वह संयोग का बिचवार नहीं है। तिस पर भी रेखरीय चन्तःप्रवाह स्वतन्त्रवत मनुष्य के बि-चवार्रपन के विना जगत के भीतर बहता रहता है चौर वह उन जगतसंबन्धी वृस्तुचों में भी बहता है जा मनुष्य में हैं। परंतु वह मनुष्य के बुद्धिविषयक तस्व में नहीं बहता है।

१९३। जब कि सब वस्तुएं जो देश्वरीय परिपाटी के बनुकूल होती हैं स्वर्ग से प्रतिरूपता रखती हैं तो सब वस्तुएं जो देश्वरीय परिपाटी के प्रतिकूल होती हैं नरक से प्रतिरूपता रखती हैं। क्योंकि जितनी वस्तुएं स्वर्ग से प्रतिरूपता रखती हैं

प्य सब प्रकार की भलाई प्रधना गुंख श्रीर भानन्द प्रयोजनों से निकालती है श्रीर उन प्रयोजनों के स्थाय के बनुसार गुंख श्रीर भानन्द निकालते हैं इस वास्ते जैसा प्रयोजन है वैसी हो अलाई है। न० २०४६ ४६८४ ००३८। दूर्तावयक जीव प्रेम श्रीर चनुयह की भलाइयों का बना है श्रीर इस से प्रयोजनों के काम करने का है। न० ४५४। प्रभु श्रीर उस से दूर्तगण फलों (श्रूषांत मनुष्यसंबन्धी प्रयोजनों के काम करने का है। न० ४५४। प्रभु श्रीर उस से दूर्तगण फलों (श्रूषांत मनुष्यसंबन्धी प्रयोजनों के काम करना प्रयोजनों का काम करना है। न० ७०६६। क्षेत्र हिंद १९०३ १३६४५ १४०५४ १७०३८। प्रभु की सेवा करना प्रयोजनों का काम करना है। न० ७०६८। मनुष्य में की सब वस्तुयं साधारण करके श्रीर विशेष करके प्रयोजनों के सिये कनी हैं। न० (२५६५) १४००४ १५०८२ १६२६०। श्रीर वे प्रयोजन से बनी हैं श्रीर इस से प्रयोजन मनुष्य में के प्रयोजनसंबन्धी इन्द्रियों से पहिने वा क्षेत्रोंक प्रयोजन प्रभु के श्रूनः प्रवाह से स्वर्ग में से पार होकर उपजता है। न० ४२२३ १४८२६। मनुष्य के मनसंबन्धी भीतरो भाग भी दिन दिन प्रयोजन से भीर प्रयोजन के लिये बद्देत काते हैं। न० १६६४ १६८२६। श्रीर इस से किसी मनुष्य को प्रयोजनों का गुंख उसी मनुष्य का गुंख है। न० १४६८ १३५० १४०५ १६५० १६३५ १६३५ १६३६ ११५५ १४०५ १६०५। क्षेत्र करना है। न० १४६८ १३५० १४०५ १६५०। क्षेत्र करता है। न० १४६५ १४०० १४०५ १६५०। क्षेत्र करता है। न० १४६५ १४०५ १४०५ १६०५ १६३५ १४०५ १४०५ १६०५ १६३५ १४०५ १४०५ १४०५ १६०५ १४०५ १६०५। क्षेत्र कर्म है इस से प्रयोजन ही उस की सम्राप्ट है। न० १६६४।

जतनी ही भलाई चार सचाई से संखय रखती हैं चार जितनी वस्तुएं नरक से प्रतिक्षता रखती हैं उतनी ही बुराई चार मुठाई से संबन्ध रखती हैं।

१९४। यस हम प्रतिक्पता की विद्या के विषय में चौर उस के काम लाने के विषय में कुछ बातें कहेंगे।

पहिले बयान हो चुका है कि बातमीय जगत ने स्वगं है प्राइतिक जगत से प्रतिक्षों के द्वारा संयुक्त है बीर इस लिये मनुष्य प्रतिक्ष्णों के द्वारा स्वगं से मेल मिलाप रखता है। क्यांकि स्वगं के दूतगण (मनुष्य के सदृश) प्राइतिक वस्तुवों के सहाय ध्यान नहीं दीड़ाते। इस कारण जब मनुष्य प्रतिक्रपता की विद्या में है तब वह चपने मन के ध्यानों के विषय में दूतगण के साथ संसगं रख सके बीर चपने चात्मीय चर्यात भीतरी मनुष्य के विषय में दूतगण से संयुक्त हो सके। धर्म-पुस्तक यथार्थिक प्रतिक्षों के चानुकूल लिखी गई इस वास्ते कि मनुष्य स्वगं के साथ संयुक्त होवे चीर इस कारण धर्मपुस्तक की सब से मूह्म बात कुछ चात्मीय वस्तु से प्रतिक्पता रखती है दें। चीर यदि मनुष्य प्रतिक्पता की विद्या से निपुण होवे तो वह उस के चात्मीय तात्म्य की समक्षे चीर उन रहस्यों की जाने जिन का तात्म्य वह केवल शब्दों माच के तात्म्य में कुछ मालूम नहीं करता। क्योंकि धर्मपुस्तक में शब्दों का तात्म्य भी है चीर चात्मीय तात्म्य भी है। शब्दों माच का तात्म्य जगत की वस्तुवों से संबन्ध रखता है परंतु चात्मीय तात्म्य स्वर्ग की वस्तुवों से संबन्ध रखता है। चीर जब कि स्वर्ग का जगत से संयोग होना प्रतिक्षों के द्वारा होता है तो ऐसी धर्मपुस्तक मनुष्यों की दी गई थी कि जिस के पत्येक शब्द का के चात्मीय प्रतिक्ष होवेगा होता।

१९४। मुक्त की बाकाश वाणी के द्वारा बतलाया गया कि एथिवी में के सब से प्राचीन लोग जो स्वर्गीय मनुष्य थे प्रतिरूपों के सहाय बाप ध्यान किया करते थे बीर इस जगत की प्राक्षतिक वस्तुएं जो उन की बांखों के बागे थीं उन के ध्यान करने में बिचवाइनी सरीखी थीं। बीर इस बद्धुत स्वभाव के कारण वे लोग दूत-गण के साथ संसर्ग किया करते थे बीर उन से बात चीत करते थे बीर इस से स्वर्ग उन के द्वारा जगत से संयुक्त था। इस कारण उस युग की सुनहरी युग बोला करते थे जिस के विषय में प्राचीन बन्धकारों ने यह लिखा है कि स्वर्ग के निवासी बाकर मनुष्यों के साथ रहते थे बीर उन के साथ मिन बनकर बात चीत किया करते थे। परंतु उस युग के पीछे बन्य मनुष्य बाए जी प्रतिरूपों के सहाय बाप ध्यान नहीं करते थे पर वे प्रतिरूपता की विद्या के सहाय ध्यान करते थे ती. भी उस समय स्वर्ग का मनुष्य से संयोग था परंतु वह संयोग इतना निकट न था

दह धर्मपुस्तक वर्षार्थक प्रतिक्यों के चनुकूल निकी गई। न० ८६९५। श्रीर मनुष्य का स्वर्ग से संयोग द्वेशना धर्मपुस्तक के द्वारा द्वेशता है। न० २८६६ - ६८४३ - ६३६६ - ६४०० - ६४०९ - ६०३०५ - ६०४४३ ।

८७ धर्मपुस्तक की चात्मीय तात्पर्य के विषय में उस होटी सी पुस्तक की देखी जी वेपेा-कासिया में के सफ़ैद चोड़े के बारे में है।

जितना पहिले युग में था। वह युग इपहरी युग कहलाता था। उस युग के पाई ऐसे लोग पैदा हुए जिन की प्रतिक्षेंग की श्रवस्था तो मालूम थी परंतु वे उस की विद्या के सहाय ध्यान नहीं किया करते थे क्योंकि वे प्राष्ट्रतिक भलाई में थे हैं। र न कि उन के श्रयगों के समान श्रात्मीय भलाई में। वह युग ताम्बे का युग कहाता था। उन युगों के पीछे मनुष्य क्रम करके बाहरी होता जाता था श्रीर श्रन्त में शारीरिक हो गया। तब तो प्रतिक्षेंग की विद्या संपूर्ण इप से लो गई श्रीर उस के साथ स्वर्ग की श्रीर प्रायः सब स्वर्गीय वस्तुशों की श्रवस्था का ज्ञान भी लो गया था। ये तीनों युग सुनहरी इपहरी श्रीर ताम्बा दिस कारण कहलाते थे कि सोने से तात्म्य प्रतिक्ष्यता के श्रनुकूल स्वर्गीय भलाई है जिस पर सब से प्राचीन लोग श्रासक्त थे। इप से तात्म्य श्रात्मीय भलाई है जिस को उन पाचीन लोगों का जो पहिले लोगों के पीछे श्राते थे लज्ञण था। श्रीर ताम्बे से तात्म्य प्राष्ट्रतिक भलाई है जिस पर पिछले लोग श्रासक्त थे। परंतु लोहे का युग जो श्रन्तिम युग का नाम है उस से तात्म्य कड़ी सचाई विना भलाई के है।

स्वर्ग में के सूर्य के बारे में।

१९६। स्वर्ग में इस जगत का सूर्य दृष्टि नहीं ग्राता ग्रीर न कीई वस्तु जी उस सूर्य से पैदा होती है वहां दिखाई देती है किस वास्ते कि वह सूर्य प्राक्ट-तिक है। उस स्वर्ग से प्रक्रित का ग्रारम्भ है ग्रीर जो कुछ कि उस से पैदा होता है प्राक्रित के जपर है ग्रीर वह उन सब वस्तुग्रें। से संपूर्ण रूप से भिन्न है जो प्राक्रित के जपर है ग्रीर वह उन सब वस्तुग्रें। से संपूर्ण रूप से भिन्न है जो प्राक्रित हैं। प्रतिरूपें। के द्वारा संबन्ध होने की छोड़कर प्राक्रित वस्तुग्रें। का ग्रात्मीय वस्तुग्रें। से कुछ संबन्ध नहीं है। उन की भिन्नता का कुछ बोध उस बयान से ग्रव-स्थाग्रें। के बारे में पाया जा सके जो न० ३८ में सूचित हो चुका है। ग्रीर उन के संसर्ग करने का गुण पिछले दे। बाबें। से प्रतिरूपें। के विषय में मानूम हो सकता है।

१९७। यद्यपि इस जगत का सूर्य स्वां मं दृष्टि नहीं चाता चार न काई वस्तु है जो उस सूर्य से पैदा होती है ती भी वहां एक सूर्य है चौर ज्याति चौर गरमी भी है। चौर चन्य सब वस्तुएं भी जो जगत में पाई जाती हैं वहां हैं। उन से चितिरिक्त चन्य चन्य चसंख्य वस्तुएं हैं परंतु उन का कोई दूसरा मूल है। क्यों कि जो कुछ स्वां में है चात्मीय है पर जो कुछ जगत में है प्राक्षतिक है। स्वां का सूर्य प्रभु है चौर स्वां की ज्याति ई खरीय सचाई है। उस की गरमी ई खरीय भलाई है चौर ये दोनों प्रभु से निकलते हैं कि मानों एक सूर्य से निकलें। उस

द्र प्रतिकपता के जनुकूल सेने से तात्पर्य स्वर्गीय भलाई है। न० १९३ • १५५० • १५० • १

चादि से सब कुछ जो स्वर्ग में है पैदा होता है चौर दृष्टि चाता है। परंतु क्योति चौर गरमी के विषय में चौर जो वस्तुएं कि उन से पैदा होती हैं उन के विषय, में कुछ चिधक बयान चागामी बाबों में होगा। यहां पर हम केवल स्वर्गीय सूर्य के विषय कुछ बयान करेंगे। प्रभु स्वर्ग में सूर्य के समान दिखाई देता है क्यों कि सब चात्मीय वस्तुएं ईश्वरीय प्रेम से पैदा होती हैं। चौर इस जगत का सूर्य बिच-वैया बनकर सब प्राकृतिक वस्तुएं भी ईश्वरीय प्रेम से पैदा होती हैं। क्यों कि स्वर्ग में ईश्वरीय प्रेम सूर्य के समान चमकता है।

१९८ । प्रभु स्वर्ग में सच मुच सूर्य के समान दिखाई देता है यह बात न केवल मुक्त को दूतों से बतलाई गई पर बार बार में ने उस की चाप चपनी चांखों से देखा। चार का मैं ने चांखों से देखा चार कानों से सुना उस का मैं संतिप में बयान करता हूं।

प्रभु स्वर्गे के भीतर सूर्य के समान दिखाई नहीं देता प्रंतु उंचाई पर स्वर्गी के जपर। चौर न वह ठीक सिर के जपर दृष्टि चाता है (चर्चात शिरोविन्दु पर) परंतु दूतगण के मुक्षें के चार्ग मध्यम उंचाई पर दृष्टि चाता है। वह बहुत दूरी पर दिखाई देता है चौर दो स्थान पर दीखता है एक तो दहिनी चांख के साम्हने दूसरा बार्ड गांख के साम्हने। दहिनी गांख के गांगे वह ठीक ठीक मूर्य के समान विखार वेता है कि मानों सूर्य की सी चाग का है चौर ऐसा बड़ा दृष्टि चाता है जैसा इस जगत का सूर्य देखने में चाता है। परंतु बाई चांख के साम्हने वह सूर्य के समान दिखाई नहीं देता पर चान्द के सदृश। ऐसा ही सफ़ैद रंग का है जैसा कि हमारी एथियी का चान्द्र हुन्ना करता है जीर उसी बढ़ाई का दृष्टि चार्ती है परंतु प्रधिक तेजमान है। बीर उस के चारों बीर कई एक छोटे से चान्द्र घेरे रहते हैं जो कि हर एक उन में से ऐसा ही सफ़ैद बीर चमकीला है जैसा कि चान्द्र ग्राप है। प्रभु हर दो स्थान पर ऐसे ग्रसमान रूप में दृष्टि ग्राता है क्येंकि वह हर एक की उस गुण के चनुसार कि जिस से कीर्द प्रभु की यहण करता है विखाई देता है। श्रीर इस कारण वे जी उस की प्रेम की भलाई से यहण करते हैं उन की एक तीर पर दीखता है चीर वे जी ब्रह्मा की भलाई से उस की यहता करते हैं उन की वह दूसरे तार पर दृष्टि चाता है। वे जा उस की प्रेम की भलाई से यहण करते हैं उन की प्रभु सूर्य के सदृश दिखाई देता है भीर उन के यहण करने के गुण के बनुसार वह बाग सा बीर प्रचल्ड है। वे उस के स्वर्गीय राज में हैं। परंतु उन की जो उस की त्रहा की भलाई से यहण करते हैं वह चान्द के समान दृष्टि याता है बीर उन के यहण करने के बनुसार वह सफ़ेद बीर चम-कीला दिखाई देता है। वे उस के बात्मीय राज में हैं दे । यह बसमानता प्रभु के

द्ध प्रभु स्वर्ग में सूर्य के सदृश दिखाई देता है जीर वह स्वर्ग का सूर्य है। न० १०५३ • ३६३६ • ३६४३ • ४०६०। प्रभु उन का जा स्वर्गीय राज में हैं जहां प्रधान प्रेम उस से प्रेम रखना है सूर्य के समान दृष्टि जाता है जीर उन की जी जात्मीय राज में हैं जहां पड़ेशी पर जन्मह करना जीर बखा प्रधान हैं वह सान्द के समान दीखता है। न० १५२९ • १५३० • १५३० • १८३० •

रूप की प्रतिरूपता से पैदा होती है क्यांकि प्रेम की भलाई चाग से प्रतिरूपता रखती है इस लिये चान चात्मीय तात्पर्य में प्रेम है। चौर श्रृहा की भलाई क्योति से प्रतिरूपता रखती है इस लिये क्योति चात्मीय तात्पर्य में श्रृहा है⁴⁰।

प्रभु चांकों के साम्हने दिखाई देता है क्योंकि भीतरी भाग जो मनसंबन्धी हैं चांकों स देखते हैं। वे प्रेम की भलाई के द्वारा दहिनी चांख से देखते हैं चौर चढ़ा की भलाई के द्वारा बाई चांख से^{दर}। क्योंकि सब वस्तुएं जो दहिने हाच पर (क्या मनुद्यों के क्या दूतगण के) हैं उस भलाई से प्रतिक्पता रखती हैं जिस से सचाई पैदा होती है। चौर वे जो बायें हाच पर हैं उस सचाई से प्रतिक्पता रखती हैं जिस से भलाई पैदा होती हैं । चढ़ा की भलाई चपने सारांश से लेकर वह सचाई है जो भलाई से निकलती है।

१९९। इस से धर्मपुस्तक में प्रभु प्रेम के विषय में सूर्य से उपमा दिया गया है बीर श्रद्धा के विषय में चान्द से। बीर वह प्रेम जो प्रभु से बाकर प्रभु की बीर भुका हुवा है उस का तात्पर्य सूर्य है बीर वह श्रद्धा जो प्रभु से बाकर प्रभु में जाती है उस का तात्पर्य चान्द है। जैसा कि इन वचनों में लिखा गया है कि "चान्द की चान्दनी ऐसी होगी जैसी सूर्य की ज्योति। बीर सूर्य की ज्योति सात गुणी बल्क सात दिन की ज्योति के बराबर होगी"। (ईसाइयाह पर्व ३० वचन २३) "जब में तुभी बुभाजंगा तो बासमान की ठांपूंगा बीर उस के सितारों की बन्धेरा कहंगा। सूर्य की बादल तले छिपाजंगा बीर चान्द बपनी ज्योति नहीं देगा। बीर में बासमान के सारे चमकीले तारागण तुभ पर बन्धेरा कहंगा बीर मेरी बीर से तिरी भूमि पर बन्धेर छा जावेगा"। (इज़िकीएल पर्व ३२ वचन ००५) "सूर्य बाख्याह पर्व १३ वचन १०) "सूर्य बीर चान्द बपनी ज्योति न देगा"। (ईसाइयाह पर्व १३ वचन १०) "सूर्य बीर चान्द बप्नेरा हो जाते सारे सितारे

४०६०। प्रभु मध्यम उंचाई पर दिश्वनी श्रांख के श्रागे सूर्य के सद्य दिखाई देता है श्रीर बाई श्रांख के साम्हने जान्द के सद्या। न० १०५३ • १५२० • १५३० • १५३० • ३६३६ • ३६४३ • ४३२० • ५०६० • ७००८ • ७००६३ • ७०००३ • ०००६३ • ०००६३ • १५२० • १५३० विकास के सद्य देखा। न० १५३१ • ७००३। स्वर्ग में प्रभु का देवकीय सारभूत उस के देवत्य से कहीं सद्कर कंचा है। न० ७२०० • ८०६०।

६० धर्मपुस्तक में चाम से (के स्वर्गीय के नरकीय चैग) तात्त्वये ग्रेम है। न० ६३४ • ४६०६ • ५२९५ । पुराव चाम से चर्चात स्वर्गीय चाम से तात्त्वये देवकीय ग्रेम है। न० ६३४ • ६३९४ • ६८३२ । चीर नरकीय चाम से तात्त्वये स्वेच्छा चीर कात को व्यार करना है चीर चन चनुराम के छर एक मांति का रतार्थित्व। न० ९८६९ • ५००९ • ६३९४ • ६८३२ • ७३०५ • १००४० । ग्रेम जीवन की चाम है चीर वास्तव में जीवन चाम से चाप उत्पच होता है। न० ४६०६ • ५००९ • ६०३२ • ६३९४ । क्वोति से तात्वर्य चन्ना की सचार्ष है। न० (३३६५) • ३४८५ • ३६३६ • ३६४३ • ३६६३ • ४४०० • ४४०२ • ४४०४ • ४४४ • ४४४ • ४४४ • ४४४४ • ४४४ • ४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४

१९ वार्ष मांख की दृष्टि चद्धा की सचार्यों से प्रतिरूपता रखती है नीर दिश्वनी नांख की दृष्टि चद्धा की अलार्यों से। न० ४४९० • ६१२३।

६२ के। वस्तुएं कि मनुष्य की द्विति श्रीर हैं उस भलाई से संबन्ध रखती हैं जिस से स्वाई निजलती है। श्रीर वे के। काई श्रीर हैं उस सवाई से संबन्ध रखती हैं की भलाई से निकलती है। नर १४६५ १६०४।

क्यानी क्योति देने से बाज़ काते। सूर्य क्रन्थेरा बीर चान्द लहू हो जावेगा"।
(योग्रल पर्व २ वचन १० - ३९ - पर्व ३ वचन १५) "सूर्य बालों के कमल सरीका काला कीर चान्द लहू सा हो गया कीर जासमान के सितारे प्रांचती पर गिर पड़े"।
(श्पोक्तिष्स पर्व ६ वचन १२) "उन दिनों के उत्पात के पीछे तुर्त सूर्य क्रन्थेरा हो जावेगा बीर चान्द कपनी क्योति न देगा कीर सितारे क्यासमान से गिर जावेंगे"।
(मत्ती पर्व २४ वचन २८) इत्यादि इत्यादि। इन वचनों में सूर्य से तात्पर्य प्रेम है चान्द से तात्पर्य क्रवा है कीर सितारों से तात्पर्य भलाई बीर सचाई का जान हैं। जब ये यह क्यांत गुण [कलीसिया में] नहीं रहते तब यह बात कही जाती है कि वे क्यन्थेरे हो जाते हैं या क्यानी क्योति की की देते हैं या क्यासमान से गिर जाते हैं। प्रभु के रूपान्तरपहण करने से पतरस बीर याकूब कीर यूहचा नामक चेलों के सामहने यह बात प्रगट हुई कि प्रभु स्वगं में सूर्य के समान दिखाई देता है। उस समय "उस का चिहरा सूर्य सा चमका"। (मत्ती पर्व १० वचन २) प्रभु की चेलों ने उस तीर देखा था क्योंकि वे शरीर से कला होकर स्वर्ग की ज्याति में ये। बीर इस से प्राचीन लोग जिन में कलीसिया सच्चे ज्ञान का प्रतिरूपक थी देवत्य की पूजा करने में ज्ञपने मुंह पूर्व में के सूर्य की बीर फरते थे। बीर गिर्जा घरों की पूर्व दिशा की बीर का बीर की बाती है।

१२०। रेखरीय प्रेम के स्वभाव और तीत्णता का जगत के सूर्य से उस के मिलाने के द्वारा कुछ बोध हो सके। ध्वांकि (यद्यपि यह बात ग्रित्रद्वास्य मालूम हो) रेखरीय प्रेम सूर्य के तेज से कहीं बड़कर प्रचण्ड है और इस कार्ण प्रभु सूर्य बनकर स्वगां के भीतर बिचवार्र्राहित नहीं बहता परंतु वह उस के प्रेम का तेज क्रम क्रम से मध्यम करता है ऐसे बिचवार्यों के द्वारा जा सूर्य के चारों और चमकीले कमरबन्द के समान दृष्टि ग्राते हैं। दूतगण भी एक उचित-रूप के पतले बादल में छिये बैठे हैं इस वास्ते कि उन की रेखरीय ग्रन्तः प्रवाह से कुछ हानि न हो देश। ग्रीर उसी हेतु से प्रभु के प्रेम के यहण करने के ग्रनुसार सारे स्वगं प्रभु से कुछ दूरी पर हैं। उत्तमतर स्वगं प्रभु के पास पास हैं ब्यांकि वे प्रमु की भलार्द में हैं। ग्रीर वे को नरकों के सदृश किसी भलार्द में नहीं हैं ग्रीर भी ग्रीध के दूरी महार्द में हैं। ग्रीर वे जी नरकों के सदृश किसी भलार्द में नहीं हैं ग्रीर भी ग्रीध के दूरी

६३ धमपुस्तक में तारासमूच त्रीर तारागण से तात्पर्य भलाई त्रीर सचाई का ज्ञान है। न० २४६५ • २८४६ • ४६६७।

है। प्रभु के ईश्वरीय प्रेम का स्वभाव श्रीर तीक्ष्णता जगत के सूर्य की श्राग से उपमा दी जाने का बयान उदाहरणों के द्वारा। न० ६८३४ (६८४४) है ८८४६। प्रभु का ईश्वरीय प्रेम सारी मनुष्याजाति की श्रीर ऐसा प्रेम रखना है जो मनुष्य के बचाने की श्रुक्ता करने से उत्पन्न है। न० १८२० १८६५ । २२४३ है ८००२। वह प्रेम जो प्रभु के प्रेम की श्राग से सीधा चलता है स्वर्ण के भोतर नहीं प्रवेश करता पर सूर्य के चारों श्रीर कमरबन्दों का सा दिक्साई देता है। न० १२५०। दूतगण भी उचित कप के पतने बादल से इन्ते के हैं इस वास्ते कि उन की तेजमान प्रेम के सन्तः प्रवाह से श्रानि न है। न० ६८४६।

पर हैं। चौर जिलना वे भलाई के विद्यु हैं उतना ही वे चिधक दूरी पर होते जाते हैं

१२९। जब प्रभु स्वर्ग ही में दिखाई देता है जैसा कि वह बार बार दृष्टि बाता है तब वह सूर्य से घेरा हुवा नहीं दीखता परंतु एक ऐसे दूतसंबन्धी रूप पर दिखाई देता है जो प्रभु के चिहरे के चमकीले ईश्वरत्व के द्वारा दूतगण के रूप से विशेषित है। तो भी वह स्वर्ग में बाप नहीं है (क्यांकि वह बाप सूर्य से सदैव घेरा हुवा है) परंतु वह वहां पर चितवन करके उपस्थित होता है। किस बास्ते कि स्वर्ग के निवासी भी बहुधा वहां पर बाप उपस्थित होकर देखने में बाते हैं जहां उन का दृष्टिगोचर समाप्ति की प्राप्त होता है यदापि वह जगह बहुत दूर हो उस जगह में नहां वे सच मुच रहते हैं। इस भांति का वर्तमान होना भीतरी दृष्टि का वर्त्तमान होना कहताता है बीर उस के बयान में हम बागे कुछ कहेंगे। मैं ने प्रभु की सूर्य से बाहर बीर उस से कुछ नीचे दूतविषयक रूप पर भी बड़ी उंचाई पर देखा। बीर मैं ने उस की वैसे रूप पर चमकीले चिहरे के साथ पास ही पास देखा। बीर एक बेर में ने उस की दूतगण के मध्य में चटकीले किरण के सदृश देखा।

१२२। प्राकृतिक जगत का सूर्य दूतगण की घना ग्रन्थेरा सा स्वर्ग के सूर्य के संमुख दिखाई देता है। ग्रीर चान्द उस से कुछ न्यून धुन्थला स्वर्ग के चान्द के संमुख दृष्टि ग्राता है। ग्रीर यह रूप सदैव बराबर बना रहता है। क्यांकि कोई जगतसंबन्धी ग्रीनमय वस्तु ग्राप ग्रात्मप्रेम से प्रतिरूपता रखती है ग्रीर उस की ज्यांति स्वार्थ के भूठ से प्रतिरूपता रखती है। ग्रात्मप्रेम ईश्वरीय प्रेम के व्यासक्रम से विपरीत है। ग्रीर जो ईश्वरीय प्रेम ग्रीर ईश्वरीय सचाई से विपरीत है वह दूतगण की घना ग्रन्थेरा दिखाई देता है। इस लिये प्राकृतिक जगत के सूर्य ग्रीर चान्द की पूजा करना ग्रीर उन के ग्रागे दण्डवत करना धर्मपुस्तक में ग्रात्मप्रेम ग्रीर उस भूठ की बतलाते हैं जो स्वार्थ से पैदा होता है। ग्रीर इस कारण ऐसे मूर्तिपूजनहारों की मार डालना चाहिये। देखी वर्जनपोधी पर्व ४ वचन ९८ पर्व १७ वचन ३ ४ ५ ५। यरिमयाह पर्व ८ वचन १ २। हज़िकीएल पर्व ८ वचन १५ ९६ १ १। एपोक्रलिप्स पर्व १६ वचन ८। मसी पर्व १३ वचन ६ ६९।

ह्य दूतगण के साथ प्रभु का वर्तमान होना प्रभु की श्रीर सेप्रेम श्रीर यद्धा की मलाई के बहुत करने के अनुसार होता है। न० ६०४ - ४९६८ - ४३२० - ६२६० - ६८३२ - ७०४० - ८८९६ - १८६० - ६८६२ - १०९०६ - १०८०१ । प्रभु हर किसी को उस ही के गुण के अनुसार दृष्टि आता है। न० १८६९ - ३२३५ - ४९६८ - ४२०६ । नरक स्वर्गों से दूरी पर है क्योंकि बुरे आत्मागण प्रभु के ईश्वरीय प्रेम का विद्यमान होना सह नहीं सकते। न० ४२६६ - ७५९६ - ७०३८ - ७६८६ - (८९५७) - ८३०६ - १३२० । श्रीर इस से नरक स्वर्गों से बहुत ही दूरी पर है श्रीर वह दूरता एक बड़ी सगाधदरी है। न० ६३४६ - १०९८०।

हि जगत का मूर्य दूतगण को देखने में नहीं बाता परंतु उस के स्थान में उन की स्थां के सूर्य के (बर्धात प्रभु के) संमुख कुछ धुन्धला सा दृष्टि बाता है। न० ०००८ • ह०५५। विपरीत तैर पर सूर्य से तात्यर्थ बात्मप्रेम है। न० २४४९। इस बर्ध के बनुसार सूर्य की पूजा करने से तात्यर्थ उन वस्तुकों की पूजा करने है जो स्वर्गीय प्रेम के (बर्धात प्रभु के) विकक्ष हैं।

५२३। जब कि प्रभु स्वर्ग में उस देश्वरीय प्रेम के कारण की उस में है जीर उस से है सूर्य के सदृश दिखाई देता है इस लिये वे की स्वर्ग में रहते हैं सदैव उस की बोर भएना मुंड फिराते हैं। वे जो स्वर्गीय राज में रहते हैं उस की सूर्य बरके संमुख करते हैं बीर वे जो चात्मीय राज में हैं उस की चान्द करके संमुख करते हैं। परंतु वे जो नरक में हैं घने चन्धेरे की चीर मुंह फैरते हैं चौर वह चन्धेरा की विपरीत है बीर इस लिये प्रभु के पीछे है उस चन्धेरे की बीर मुंह फेरते हैं। क्यों कि वे सब के सब चपने चार जगत के प्रेम में हैं चीर इस से प्रभु के विस्द्व हैं। वे जो उस घने बन्धेरे की चार जा जगत के सूर्य के स्थान पर है मुंह फेरते हैं पीछे के नरकों में हैं। चार वे राज्यस कहलाते हैं। चार वे जा उस बन्धेरे की क्रीर जी चान्द की जगह में है मुंह फेरते हैं द्यागे के नरकों में हैं। चौर वे भूत प्रेत कहलाते हैं। इस लिये यह कहा जाता है कि वे जी नरकीं में हैं घने ग्रन्थेरे में पड़े हैं बीर वे जा स्वर्गा में हैं ज्याति में हैं। बान्धेरे से तात्पर्य वह भुठाई है जा बुराई से पैदा होती है और ज्योति से तात्पर्य वह सचाई है जो भलाई से उत्पव होती है। वे व्यक्तियां उस तार पर मुंह फेरती हैं क्योंकि परलाक में सब व्यक्तियां उन वस्तुचों की चे र देखती हैं जो उन के भीतरी भागों में प्रधान हैं चर्णात वे अपने रच्छाचें। की चार देखती हैं। चौर भीतरी भाग ही दूत या चात्मा के चिहरे की रचते हैं। बात्मीय जगत में कोई नियत दिशाएं भी नहीं हैं जैसा कि प्राक्ष-तिक जगत में हैं परंतु दिशाएं चिहरे के फिरने पर ग्रवलम्बित हैं। मनुष्य भी अपने जात्मा के विषय अपने जाप का इसी तौर पर फेरता है। यदि वह जात्म-ब्रेम में या जगतप्रेम में हो तो प्रभु से पीछे की च्रोर फिरता है च्रीर यदि वह प्रभु के या चपने पड़ेासी के प्रेम में हा ता वह प्रभु की बार फिरता है। परंतु मनुष्य चपनी रस चवस्या का नहीं जानता क्योंकि वह प्राक्षतिक जगत में रहता है जहां कि दिशाएं सूर्यादय श्रीर सूर्यास्त के द्वारा ठहराई जाती हैं। परंतु यह बात समक्षने में कठिन है इस वास्ते जब हम स्वर्ग की दिशा श्रीर फैलाव श्रीर काल के बारे में लिखेंगे तब हम उस का चिक बयान करेंगे।

१२४। प्रभु स्वर्ग का सूर्य है चौर सब वस्तुएं को उस से पैदा हुई हैं उस की चौर देखती हैं इस कारण वह सब वस्तुचों का सामान्य केन्द्र है जिस पर सारी दिशाएं चौर स्थापन करना चावलम्बित हैं । चौर इस से सब वस्तुएं जो नीचे हैं चाहे स्वर्ग में चाहे जगत में उस के साम्हने चौर उस के चधीन हैं।

१२५ । पठ्वेये का यब ययगामी बाबों का प्रसङ्ग प्रभु के विषय स्पष्ट रूप से मालूम हो जाता है। चर्चात प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है। न०२ से ६ तक। स्वर्ग उस के देखारत्व का बना है। न०० से १२ तक। प्रभु का देखारत्व स्वर्ग में उस

न २४४९ · १०५८४। को नरकों में हैं उन को स्वर्ग का सूर्य घना श्रन्थेरा सा दृष्टि श्राता है। न० २४४९।

र्थ प्रभु सब का सामान्य केन्द्र है जिस की त्रीर स्वर्ग की सारी अस्तुएं अपने आप की किरती हैं। न॰ ३६३३।

से प्रेम करना है बीर पड़ोसी पर बनुषदः। न० १३ से १८ तक। सगत की सब वस्तुएं स्वर्ग से प्रतिक्पता रखती हैं बीर स्वर्ग के द्वारा प्रभु से। न० ८० से १९५ तक। बीर प्राकृतिक जगत का सूर्य बीर चान्य वैसी प्रतिक्पता स्वर्ग से रखते हैं। न० १०५।

स्वर्ग में की ज्योति श्रीर गरमी के बारे में।

१२६। वे जो केवल प्रकृति के द्वारा ध्यान करते हैं यह बात समक नहीं सकते कि स्वर्ग में ज्योति है तो भी वह ज्योति इस जगत के दोपहर दिन की ज्योति से कहीं बढ़कर चमकीली है। मैं ने उस की बार बार सांक्ष के समय बीर रात के समय भी देखा। चौर पहिले मुक्त की दूतगण से यह बात सुनकर चचरज हुचा कि स्वर्ग की ज्योति की चपेता जगत की ज्योति छांह ही से कुछ कुछ बेह-तर है। परंतु जब से कि मैं ने उस की चाप देखा है तब से मैं इस बात की गवाही देता हूं कि यह बात ठीक है। स्वर्ग की ज्योति की सफ़ैदी चौर चमक कहने से बाहर है चौर जो कुछ सामान स्वर्ग में है उस ज्योति में मुक्त की चिक्त स्वच्छता से (चौर इस से चिक्त स्पष्टता से) दृष्टि चाया इस जगत में की प्राक्ष-तिक वस्तुचों से।

१२०। स्वर्ग की ज्योति प्राक्षितिक नहीं है जैसा कि इस जगत की ज्योति है पर वह ग्रात्मिक है। क्योंकि वह प्रभु की ग्रोर से (प्रानों पूर्य से) निकलती है। ग्रीर वह पूर्य देखरीय प्रेम है जैसा कि पिछले बाब में मूचित हुना। जी कुछ कि स्वर्ग में प्रभु से (मानों पूर्य से) प्रचलित होता है देखरीय सचाई कह-लाता है। यदापि वह ग्रपने सारांश से लेकर देखरीय भलाई देखरीय सचाई से संयुक्त है। इस से दूतगण के पास ज्योति ग्रीर गरमी होती हैं। ज्योति देखरीय सचाई से निकलती हैं ग्रीर गरमी देखरीय भलाई से। ग्रीर इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग की ज्योति ग्रीर गरमी उन की जड़ से प्राक्षतिक नहीं हैं पर ग्रात्मिक हैं है।

१२८ । ईखरीय सचाई दूतों के निकट ज्योति है इस लिये कि वे ग्रात्मिक हैं। वे प्राकृतिक नहीं हैं। क्योंकि ग्रात्मिक लोग ग्रपने ही सूर्य के सहाय देखते हैं ग्रीर पाकृतिक लोग भी ग्रपने सूर्य से। ईखरीय सचाई वह मूल है कि जिस से दूतगण ग्रपनी बुद्धि को पाते हैं। ग्रीर बुद्धिशक्ति उन की भीतरी दृष्टि है लो उन की बाहरी दृष्टि में बहकर उन की दृष्टिशक्ति पैदा करती है। ग्रीर इस से सब वस्तुएं जो स्वर्ग में प्रभु से ग्राकर सूर्य के समान दिखाई देती है ज्योति में देख पड़ती हैं हैं। स्वर्ग में ज्योति की ऐसी उत्पक्ति होकर प्रभु से ईखरीय सचाई

६८ स्वर्ग में सारी क्योंति प्रभु की श्रीर से मानें सूर्य से निकलतं। है। न० १०५३ • १५२९ • ३९१५ • ३६४३ • ४४९५ • १५४८ • १६८५ • १०८०१ । की ईश्वरीय सचाई प्रभु से प्रचलित होती है वह स्वर्ग में क्योंति के समान दिखाई देती है श्रीर वह स्वर्ग की सारी क्योंति है। न० ३९१५ • ३२२३ • ५४०० • ८६४४ • १३११ • १५४८ • १६८४ ।

६६ स्वर्ग की क्योति दूतीं श्रीर श्रात्माश्रों की दृष्टि श्रीर बुद्धि प्रकाशमान करती है। न० २०९६ - २९२८।

के यहण करने के अनुसार उस की घटती बढ़ती हुआ करती हैं। या यों कहा दूसगण की बृद्धि चीर जान के अनुसार उन की घटती बढ़ती हुआ करती है। इस लिये स्वर्गीय राज की ज्येति चात्मीय राज की ज्येति से भिन्न है चीर प्रत्येक सभा में भी भिन्न भिन्न ज्येति है। स्वर्गीय राज की ज्येति से भिन्न है चीर प्रत्येक है च्येंकि उस राज के दूत प्रूपेक्पी प्रभु से ज्येति यहण करते हैं। परंतु चात्मीय राज की ज्येति सफ़ैद है क्येंकि उस राज के दूत चान्दक्पी प्रभु से ज्येति यहण करते हैं। परंतु चात्मीय राज की ज्येति सफ़ैद है क्येंकि उस राज के दूत चान्दक्पी प्रभु से ज्येति यहण करते हैं। (देखे। न० १९८)। एक सभा की ज्येति दूसरी सभा की ज्येति के समान नहीं है। ज्येर न एक ही सभा में ज्येति खराबर एक सी है। क्येंकि वे ज्येर में रहते हैं काम ज्येति पाते हैं। (देखे। न० ६३)। संज्ञेप में ज्ञितना दूतगण देखरीय सचाई यहण करते हैं। (वेखे। मान ६३)। संज्ञेप में ज्ञितना दूतगण देखरीय सचाई यहण करते हैं। ज्ञेर इस कारण वे ज्येति के दूतगण कहलाते हैं।

प्रशा जब कि प्रभु स्वर्ग में देश्वरीय सचाई है बीर ईश्वरीय सचाई स्वर्म की ज्याति है तो धर्मपुस्तक में प्रभु ज्याति कहलाता है बीर हर एक सचाई भी जो उस से पैदा होती है ज्याति कहाती है। जैसा कि इन बचनों में मालूम किया जाता है कि "यिष्ठू ने कहा जगत की ज्याति में हूं। जो मेरे पीछे बलता है बन्धेरे में न चलेगा। बल्क जीवन की ज्याति पावेगा"। (यूहचा की इज्जील पर्व द वचन ५२)। "जब तक में जगत में हूं जगत की ज्याति हूं"। (बूहचा की इज्जील पर्व द वचन ५२)। "यह तक कि ज्याति तम्हारे पास है चला। न हो कि बन्धेरा तम्हारे बीच है। जब तक कि ज्याति तम्हारे पास है चला। न हो कि बन्धेरा तम्हारे बाप कहे। जब तक ज्याति तम्हारे पास है च्याति पर बहुा लागी इस लिये कि तम ज्याति की सन्तान हो। में जगत में ज्याति होकर बाया हूं इस लिये कि तम ज्याति की सन्तान हो। में जगत में ज्याति होकर बाया हूं इस लिये कि जो कोई मुक्क पर बहुा लावे बन्धेरे में न रहे"। (बूहचा की इज्जील पर्व १२ वचन इस् १६६)। "ज्याति जगत में बार्द बीर मनुष्यां वे बन्धेरे के। ज्याति से बाधक प्यार किया"। (यूहचा की इज्जील पर्व ३ वचन १९)। यूहचा वे प्रभु के विषय में यह बात कही कि "वास्तिवक ज्याति वह बी जो जगत में बाकर हर एक मनुष्य की उजला करती है"। (यूहचा की इज्जील पर्व १ वचन ४००)। "उन लोगों ने जो बन्धेरे में बैठे थे बड़ी ज्याति देखी बीर उन पर जो मृत्यु के देश बीर बीर कांवरहाइल बर्यात परलाय की ज्याति के लिये में कुके ढूंगा"। (ईसाइयाइ पर्व ४२ वचन ६)। "में तुक्क को परलोगों के लिये ज्याति ढूंगा कि तुक्क से मेरी

९ स्वर्ग में क्योति दूतगण की बुद्धि कीर ज्ञान के बनुसार द्वाती है। न० १५२४ • १५२६ • १५३० • १२३६ व कीर जितनी दूतगण की बुद्धि कीर स्वर्ग में हैं उतनी ही स्वेति की अवतार्थ हैं क्योंकि स्वर्ग में बसंख्य भिचतार्थ भन्नाई कीर सवाई के विषय में (वर्षात ज्ञान कीर बुद्धि के विषय में) विद्यामान द्वाती हैं। न० ६८४ • ६८० • ३२४९ • ३७४४ • ३७४५ • ४४९४ • ५५८८ • ७२३६ • ७८३३ • ७८३६ व

मुक्ति एथिवी की सीमायों तक मी पहुंचे"। (इसाइयाह पर्व ४९ क्यन ६)। "वे म्लातियं जिन्हों ने मुक्ति पाई उस की ज्याति में किरोंगी"। (इपोक्तियस पर्व २९ व्यन २४)। "हां यपनी ज्याति यार अपनी सचाई प्रकाश कर। वे ही मेरा पर्य-दर्शन करें"। (ज़बूर पर्व ४३ क्यन ३)। इन वचनों से यार कई यन्य वचनों से प्रभु अपनी ईस्वरीय सचाई के विवय ज्याति कहलाता है। यार सचाई भी भाष ज्याति कहाती है। जब कि स्वर्ग की ज्याति प्रभु से सूर्य की ज्याति के समान निकलती है इस लिये जब वह पतरस यार याकूब यार यूहवा के संमुख क्यान्तर-यहण करता था तो उस समय "उस का चिहरा मूर्य सा चमका यार उस की पोशाक ज्याति के सदृश सफ़ैद हो गई" यार बफ़ से भी याधिक सफ़ैद थी एथिवी का कोई थोजी ऐसी सफ़ैदी नहीं ला सकता था। (मरकस पर्व ९ वचन ३। मत्ती पर्व १० वचन २)। प्रभु की पोशाक ऐसी दृष्टि याती थी क्योंकि वह उस इश्वरीय सचाई की प्रकाशक थी जो प्रभु से स्वर्गों में निकलती है। यार इस कारण अमंपु-स्तक में पोशाक से तात्यर्थ सचाई हैं। सो इज़रत दाऊद ने यो कहा कि "हे प्रभु तू ज्याति को पोशाक के सदृश पहिनता है"। (इज़ूर पर्व १०४ वचन २)।

१३० । स्वर्ग को ज्याति चाल्मिक है चौर चाल्मीय ज्याति देखरीय सचाई है। ये दो बार्त स्पष्ट हैं क्यांकि मनुष्य दतना कुछ देखरीय सचाई में चान्छ करता है चौर उस से प्रकाश पाला है जितना वह देखरीय सचाई की बुद्धि चौर जान के पथ में चलता है। किस वास्ते कि मनुष्य की चाल्मीय ज्याति उस की जानशक्ति की ज्याति है चौर जानशक्ति के विषय में वे सचाइयें हैं जिन की वह ज्याति एथक एथक करके जाति चौर गण प्रस्तुत करती है तथा हेतु चौर चिभाव निर्णय करती है जिस से सिद्धान्त क्रम करके (चाल्मीय ज्याति के चनुसार) चलते हैं। प्राकृतिक मनुष्य नहीं मालूम करता कि वह सच्ची ज्याति है कि जिस से जानशक्ति ऐसी वस्तुचों को देखती है। क्योंकि वह चपनी चांकों से वह ज्याति नहीं देखता चौर न ध्यान में उस की मालूम करता है। तो भी बहुतेर लोग उस की जामते हैं चौर उस की उस प्राकृतिक ज्योंति से भी चलग करते हैं

य धर्मपुस्तक में योशाक से सचाद्यें तात्पर्य है क्यांकि वे अलाई को पहिनाती हैं। नव १००३ : १५७६ : ५२४८ : ५३९६ : ५६५४ : ६२५६ : ६६५२ : १०५३६ । चीर क्या प्रभु ने क्यान्तरण्ड्यां किया या तक उस की बेश्यक से तात्पर्य ईश्यरीय प्रेस से ईश्यरीय सचाई के निकलने का था। नव ६२९२ : ६२९६ ।

३ स्वर्ग की उच्चेति मनुष्य की जानमित की प्रकाशमान करती है चीर दूसी हेतु मनुष्य बुद्धिमान है। न० १५२४ - ३९३८ - ३९६० - ४४०८ - ६६०८ - ८००० - १९२८ - १३६१ - १०५६१ । जानमित कालमामान होती है क्येतिक वह सचाई की प्रवचाकरनेवाली है। न० ६२२२ - ६६०८ - १०५६९ । जानमित इसमी ही प्रकाशमान होती है जिसना मनुष्य प्रभु से भलाई में की सचाई की पाता है। न० ३६९१। जानमित उसी गृष्य की है जिस की वे सचाई हैं की भलाई से निकलती हैं चीर जिस की जानमित काप बनी है। न० १००६४। जानमित स्वर्ग से उच्चेति पाती है वैसा कि इंडि क्यात से क्येतियाती है। न० १५२४ - ६६०८ - १६०८ - १६०८ । स्वर्ग की उच्चेति पाती है वैसा से मनुष्य के साथ सकैव विद्यामान है। परंतु कह केवल इतनी दूर मन्त्र महती है कितनी दूर मनुष्य उस स्वर्ग में है को भलाई से निकलती है। न० ४०६० - ४२९४।

शिस में वे रहते हैं जो प्रक्रांत से चीर न कि चात्मीयभाव से ध्यान करते हैं। वे लाग प्रक्रांत से ध्यान करते हैं जो जगत ही को देखते हैं चीर सब वस्तुचों का प्रक्रांत से संबन्ध करते हैं। परंतु वे लाग चात्मीयभाव से ध्यान करते हैं जो स्वगं की चीर देखते हैं चीर सब वस्तुचों का रंखरस्व से संबन्ध करते हैं। बार-ध्वार में ने ऐसी चित्त पार्र कि जिस करके में ने मातूम किया चीर देखा भी कि जो ज्योंति मन की प्रकाशमान करती है से यथाये ज्योंति है चीर उस ज्योंति से कि जो प्राक्रांतिक ज्योंति कहलाती है संपूर्ण इप से भिच है। में उस ज्योंति में क्रम करके चित्र जोति तेरा पर उठाया गया चीर ज्यों ज्यों में अंचा होता जाता चा त्यों त्यों मेरी जानचित्त प्रकाशमान होती जाती घी यहां तक कि में ने ऐसी वस्तुचों की देखा जो पहिले में ने कभी नहीं देखी चीं। चीर चन्त की में ने ऐसी वस्तुचों की देखा जो केवल प्राक्रतिक ज्योंति ही के सहाय ध्यान से प्रकड़ी नहीं जातीं। कभी कभी में प्रक्रतिक मन की उन बातों के बारे जो स्वर्णय ज्योंति में स्पष्ट इप से चीर प्रत्यंत मातूम हैं इस चातीहणता के विषय में व्याकुल हुचा । जब कि जानचित्र में एसे बातों की काम में लाते हैं जैदी चांख के बारे में। चर्णात हम कहते हैं कि वह देख भाल सकती है चीर जब वह किसी वस्तु की मातूम करती है तब हम कहते हैं कि वह क्योंति में है चीर जब वह किसी वस्तु की मही देखती तब हम कहते हैं कि वह रेखी विश्वा ने चीर चन्थेरा है दत्यादि दत्यादि।

१३९। जब कि स्वर्ग की ज्याति रेखरीय सचार है तो वह रेखरीय ज्ञान कार बुद्धि भी है कार रसी हेत स्वर्ग की ज्याति में चढ़ना बुद्धि कार ज्ञान में चढ़ना है कार्यात बुद्धिमान होना है। इस से यह सिद्धान्त निकलता है कि दूत-गण क्यानी बुद्धि कार ज्ञान के कानुसार ज्याति में बराबर होते रहते हैं। किर क्यांकि स्वर्ग की ज्योति रंखरीय ज्ञान है तो सब व्यक्तियों का सच्चा स्वभाव उस ज्योति में प्रत्यच होता है। इस लिये कि हर एक के भीतरी भाग वहां चिहरे में प्रत्यच से प्रकाशित हैं कीर उन का गुण ठीकों ठीक प्रगट होता है। तनक सा बात भी किपी नहीं होती। भीतरी दूतगण क्यानी क्यन्दक्ती बातों के प्रत्यच होने में क्यानन्द भागते हैं क्यांकि वे भलार की होइकर कीर कुछ नहीं चाहते। इस से विपरीत वे जो स्वर्ग के नीचे हैं कीर भलार करना नहीं चाहते। इस से विपरीत वे जो स्वर्ग के नीचे हैं कीर भलार करना नहीं चाहते निपट हरते हैं कि कहीं ऐसा न हो कि कोर हम की स्वर्ग की क्योंति में देख पावे। नरकानवासी क्यापस में एक दूसरे की मनुष्य के सदृश दिखार देता है। परंतु क्य-रख की बात है कि स्वर्ग की ज्योंति में वे भूत मेत के समान दिखार देते हैं।

४ जब मनुष्य विषयक [मन] से उठाया जाता है तब शान्तिमय ज्योति में शाता है जीर जन्त की स्वर्गीय ज्योति तक पहुंचता है। न० ६२९३ - ६३९५ - ६४००। क्योंकि स्वर्ग की ज्योंति में तब यथार्थ ऊंचा करना है जब मनुष्य मुख्य में उठाया जाता है। न० ३९६०। जब करी में जगत के बोधों से शक्य हुआ तो में ने क्या ही बड़ी ज्योति मासूस की। न० ९५२६ -

भयानक चिहरों चौर भयानक शरीरों के साथ चपनी निज बुराइयों के सदृश ठीक ही बहु चाते हैं। यही चवस्या चात्मा के विषय में मनुष्य की है जब कि दूलगण उस पर दृष्टि डालते हैं। चर्थात यदि वह भला हो तो दूलगण को वह चपनी भलाई के चनुसार सुन्दर दीखता है। यदि वह बुरा हो तो चपनी बुराई के चनुसार कुछ्पी भूत के समान दृष्टि चाता है। इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग की ज्योति से कोई वस्तु छिपी नहीं रहती चौर सारी वस्तुएं प्रत्यन्न हैं क्योंकि स्वर्ग की ज्योति ईस्वरीय सचाई है।

१३२। जब कि देश्वरीय सचाई स्वर्गा में ज्यों ति है तो सब सचाइयें जहां कहीं वे पाई जाती हैं (चाहे दूत में हों चाहे उस से बाहर हों चाहे स्वर्गा में हों चाहे उन से बाहर हों) स्वच्छ चौर उज्ज्वल हैं। परंतु सचाइयें स्वर्गा से बाहर ऐसी चमकीली नहीं हैं दैसा कि वे स्वर्गा के चन्दर चमकीली हैं। सचाइयें स्वर्गा से बाहर ठंठाई से चमकती हैं जैसा कि बर्फ़ गरमी के विना चमकती है। क्योंकि वे चपने सारांश की उस तौर पर भलाई से नहीं निकालती जिस तौर स्वर्गा में सचाइयें चपने सारांश की निकालती हैं। चौर इस कारण जब स्वर्ग की ज्योंति उस ठंठी ज्योंति पर पड़ती है तब वह चढ़श्य हो जाती है। चौर यदि उस के नीचे बुराई हो तो वह चन्धेरा हो जाती है। यह मैं ने कभी कभी चपनी चांबों से देखा चौर मैं ने बहुत सी चन्य बातें सचाइयों की उज्ज्वलता के विषय में देखीं जी में यहां चलग छोड़ देता हूं।

१३३। अब स्वर्ग की गरमी के विषय में कुछ बयान किया जावेगा।

का की गरमी अपने सारांश से लेकर प्रेम ही है और वह प्रभु से (मानों सूर्य से) निकलती है। हम पहिले कह चुके हैं कि स्वर्ग का सूर्य प्रभु में का हंश्व-रीय प्रेम है जो प्रभु की चार से फैल जाता है। चीर इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग की गरमी चात्मिक है और उस की ज्योति भी चात्मिक है। क्योंकि वे दोनों एक ही मूल से उपजती हैं। दो वस्तुएं प्रभु की चीर से (मानों सूर्य से) निकलती हैं एक तो देश्वरीय सचाद है दूसरी देश्वरीय भलाई। स्वर्गों में देश्वरीय सचाद ह्योति है चीर देश्वरीय भलाई गरमी है। परंतु देश्वरीय सचाद चीर देश्वरीय भलाई चापस में ऐसी संयुक्त हैं कि वे दो वस्तुएं नहीं हैं पर एक ही वस्तु है। तो भी दूलगण के निकट वे चलग चलग है क्योंकि कोई दूत देश्वरीय सचाई से चिक्क देश्वरीय भलाई परात हैं। वे जो चिक्क देश्वरीय भलाई से चिक्क देश्वरीय भलाई पाते हैं। वे जो चिक्क देश्वरीय भलाई को यहण करते हैं प्रभु के

थ वे जो नरकों में चैं उन की श्रायनी क्योति में (जो जलते हुए के।एले की क्योति के समान है) श्रायस में एक दूसरे के। मनुष्य के सदश दिखाई देते हैं परंतु स्वर्ग की क्योति में वे भूत ग्रेत के सदश दृष्टि श्राते हैं। न० ४५३९ ४४३३ ४४६०४ ४५०५० ४०५८ ६६०५ ४६६२६।

ह गरमी को दो प्रकार को मूल हैं चीर क्वेति को भी दे। प्रकार को मूल हैं चर्चात कात का सूर्य चीर स्वर्ग का मूर्य। न० २२२८ • ५२९५ • ७३२४। को गरमी प्रभु से (मानें सूर्य से) फैस काती है वह वही चनुराग है को प्रेम से निकलता है। न० २६३६ • ३६४३। चीर इस से चारमीय गरमी अपने मूल से लेकर प्रेम है। न० २९४६ • ३३३६ • ३३६ • ६१४४

स्वर्गीय राज में रहते हैं। चौर वे जो चिक्क देखरीय सचार की यहण करते हैं प्रभु के चात्मीय राज में रहते हैं। परंतु सब से निपुण दूत वे हैं का दोनों गुणें। की एक ही चंच तक यहण करते हैं।

१३४। स्वर्ग की गरमी स्वर्ग की क्योति के समान सब कहीं भिन्न भिन हैं। क्योंकि स्वर्गीय राज की गरमी चात्मीय राज की गरमी से भिन्न है चौर किसी दो सभाकों की गरमी एक सी नहीं है। परंतु यह भिचता केवल गरमी की ती ह्याता के चनुसार नहीं है पर जाति के चनुसार भी हुचा करती है। प्रभु के स्वर्गीय राज में गरमी यधिक तेजामय चार स्वच्छ हाती है क्योंकि वहां दूतगण ई खरीय भलाई की अधिक यहण करते हैं। प्रभु के बात्मीय राज में वह कम तेजामय चार कम स्वच्छ होती है क्यांकि वहां दूतगण रेश्वरीय सचार की चिक पात हैं। चीर हर एक सभा में यहणशक्ति के चनुसार गरमी की घटती बड़ती होती है। नरकों में भी गरमी है परंतु वह वहां मलीन हैं। स्वर्ग की गरमी से तात्पर्य पवित्र चौार स्वर्गीय चाग है चौार नरक की गरमी से तात्पर्य चपवित्र बीर नरकीय त्राग है। दोनों का तात्पर्य प्रेम है। स्वर्गीय ग्राग से तात्पर्य प्रेम प्रभु की चीर चीर प्रेम पड़ेासी की चीर है चीर वह उन सारे चाहें की प्रतिक्षक है जो दन प्रेमों से निकलते हैं। चौर नरकीय चाग से तात्पर्य चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम है और वह उन सब अनुरोगें चर्यात चाहें की प्रतिक्पक है जो इन प्रेमें से निकलते हैं। प्रेम वह गरमी है जो किसी चात्मीय मूल से उत्पद्म होती है। यह बात स्पष्ट है इस हेतु से कि मनुष्य अपने प्रेम के तेज के अनुसार गरम होता है। क्यों कि प्रेम के परिमाण श्रह गुण के श्रनुसार मनुष्य गरम हो जाता है श्रीर तमतमाता है। श्रीर जब उस का प्रेम रोका जावे तब वह गरमी दृष्टि में श्राती है। इस से यह भी व्यवहारित है कि मनुष्य के विषय में यह साधारण कप से कहा जाता है कि वह मनुष्य चाग भूभका है। गया या गरम मिज़ाज है। गया सहू का जलता है या सहू का जेश मारता है उन प्रेमों के चनुसार जे। भलाई के प्रेम से संबन्ध रखते हैं चौर उन चनुरागों के चनुसार भी जे। बुराई के प्रेम से संबन्ध रखते हैं।

१३५ । जो प्रेम कि प्रभु से (मानों सूर्य से) निकलता है स्वर्ग में निवासियों पर गरमी बनकर लगता है। क्यांकि दूतगण के भीतरी भाग रेखरीय भलार से खर्णात प्रभु से प्रेम की यहण करते हैं। बीर उन के बाहरी भाग चन्तर्भाग से गरमी पाते हैं। इस से स्वर्ग में गरमी चीर प्रेम चापस में एक दूसरे से प्रतिरूपता रखते हैं। चीर वहां पर हर किसी की ऐसे प्रकार की चीर इतने चंश की गरमी है जैसी चीर जितनी वह उस के प्रेम के गुण से प्रतिरूपता रखती है जैसा कि चामी बयान हो चुका है। जगत की गरमी स्वर्ग में नहीं प्रवेश करती क्यांकि वह

नरकों में गरमी है पर मलीन। न० १००३ - २०५० - ३३४०। श्रीर उस की कुबास
 क्रमत में के लीद श्रीर ग्रुष्ट की दुर्गन्थ के समान है श्रीर खुरे से खुरे नरकों में उस की ऐसी दुर्गन्थ
 श्री कानी सड़ी सास की कुबास है। न० ८९४ - ८९६ - ८२० - ६४६ - ६५४ - ५३६४।

बहुत स्थूल है बीर बाल्मिक नहीं है पर प्राकृतिक है। प्रनुष्यों के विवय बीर ही अवस्या है क्योंकि वे बात्मीय जगत में भी है बीर प्राक्तिक जगत में भी है। इस वास्ते वे चपने चात्मा के विषय संपूर्ण रूप से चपने प्रेमीं के चनुसार गरम हो जाते हैं। परंतु वे चपने शरीर के विषय शातमा की गरमी श्रीर जगत की गरमी दोनों के द्वारा गरम हो जाते हैं। चौर उन गरमियों में से एक दूसरे के चन्दर बहती है क्योंकि एक दूसरे से प्रतिरूपता रखती है। इन दो प्रकार की गरमी की प्रतिरूपता का स्वभाव चौर गुग पशुचों के द्वारा प्रगट होता है। क्योंकि उन के अनुराग (जिन में से सन्तान जन्माना प्रधान अनुराग है) जगत के सूर्य की गरमी (जो केवल वसन्त चौर यीष्मकाल में प्रबल है) उस के विद्यमान होने चौर परिमाण के चनुसार फूट निकलकर प्रभाव उत्पन्न करते हैं। परंतु वे बड़ा धोका खाते हैं जो यह ध्यान करते हैं कि जगत की चन्तःप्रवाही गरमी चनुरागां का मचाती है। क्योंकि कोई प्राकृतिक वस्तु किसी ग्रात्मिक वस्तु में बहकर नहीं जाती परंतु जो चात्मिक है वह प्राकृतिक पदाचीं में बहता है। चात्मत्व का चन्तः प्रवाह प्रकृति के भीतर जाना र्इवरीय परिपाटी के चनुकूल होता है। परंतु प्रक्रांत का चन्तःप्रवाह चात्मत्व के भीतर जाना देश्वरीय परिपाटी के विकृत होता हैं।

१३६। दूतगण को मनुष्य की रीति पर ज्ञानशक्ति चौर दच्छा है। स्वर्ग की ज्योति उन की ज्ञानशक्ति का जीवन है क्योंकि स्वर्ग की ज्योति दंखरीय सचाई है चौर इस से दंखरीय ज्ञान। चौर स्वर्ग की गरमी उन की इच्छा का जीवन है क्योंकि स्वर्ग की गरमा दंखरीय भलाई है चौर इस से दंखरीय प्रेम। दूतगण का चत्यावश्यक जीवन गरमी से उत्पच है पर न ज्योंति से परंतु ता भी वह यहां तक ज्योंति से उत्पच है जहां तक उस में गरमी है। जीवन प्राय: गरमी से उत्पच होता है। यह बात स्पष्ट है क्योंकि गरमी के दूर करने पर जीवन का विनाश है। प्रेमरिहत श्रृहा के विषय या भलाई रिहत सचाई के विषय भी वही चावस्था है। क्योंकि वह सचाई जा श्रृहा की सचाई कहनाती है ज्योंति है चौर वह भलाई जो प्रेम से उत्पच है गरमी हैं। ये सचाई याधिक स्पष्टता से

८ श्रात्मिक श्रन्तःप्रवाष्ट्र तो है पर प्रकृतिसंबन्धी श्रन्तःप्रवाष्ट्र नहीं है श्रीर इस लिये श्रात्मिक कात से प्राकृतिक कात में श्रन्तःप्रवाष्ट्र करना है परंतु न कि प्राकृतिक कात से श्रात्मिक कात में। न० ३२९६ - ५९९६ - ५२५६ - ५४२७ - ५४२८ - ५४७० - ६३२२ - ६९९० - ६९९९।

ह असाईरिश्त सचाइयें चाप से सचाइयें नहीं हैं क्योंकि उन के कीव नहीं है इस बास्ते कि सचाइयें चपने सारे जीव की अलाई से से सेती है। न० १६०३। सच तो है कि वे चात्मारिहत ग्ररीर के समान हैं। न० ३९८० •१९४४। चीर प्रभु उन की यहण नहीं करता। न० ४३६८। अलाईरिहत सचाई के गुण का (चार्चात प्रेमरिहत चद्धा का) खयान तचा जी सचाई कि अलाई से उत्पन्न है उस के गुण का (चार्चात प्रेम से निकलनेवाली चद्धा के गुण का) खयान। न० ९१४६ •११५० •११५० •११५० •११५० •११५० । यह सब यक ही बात है चाहे हम सचाई का खयान करें या चद्धा का चाहे अलाई का या ग्रेम का। क्योंकि सचाई चद्धा की हैनीर अलाई प्रेम की। न० (२५३६) •(४३५३) •४१६० •७९०८ •७६३३ •७६२४ •१०३६०।

मानूम होती हैं जब वे जगत की गरमी बीर ज्योति से (जिस से स्वर्ग की गरमी बीर ज्योति प्रतिक्रपता रखतों हैं) संबन्ध की जाती हैं। इस वास्ते कि ज्योति से संयुक्त होकर जगत की गरमी से पृथिवी की सब वस्तुएं ठाउ़स बांधके लहलहाती हैं। यह संयुक्त होना वसन्त बीर यीष्मकाल में होता है। परंतु गरमी से बलग होकर ज्योति से कीई वस्तु ठाउ़स न बांधके लहलहाती नहीं बीर सारी वस्तुएं जड़त्व पाके मर जाती हैं। यह चलग होना जाड़े के मीसिम में होता है जब कि गरमी नहीं होती पर ज्योति होती है। इस प्रतिक्रपता होने से स्वर्ग सुखलाक कहलाता है। क्योंकि वहां सचाई भलाई से संयुक्त है चर्चात श्रद्धा प्रेम से जैसा कि ज्योति वसन्त के मीसिम पृथिवी में गरमी से संयुक्त है। ये बातें इस सिद्धान्त का चिथक प्रमाण हैं कि प्रभु का देखरत्व स्वर्ग में प्रभु से प्रेम रखना है बीर पड़ोसी पर चनुवह। (देखो न० १३ से ९८ तक)।

१३०। यह यूह्वा की रञ्जील में लिखा है कि "बादि में वचन था बीर वचन परमेश्वर के साथ था बीर वचन परमेश्वर था। सब वस्तुएं उस से पैदा हुई बीर कोर वस्तु पैदा न थी जी विना उस के हुई। जीवन उस में था बीर वह जीवन मनुष्य की ज्योति था। वह जगत में था बीर जगत उस से पैदा हुचा। बीर वचन तन की प्राप्त हुचा बीर हमारे के बीच में रहा बीर हम ने उस का तिज देखा"। (पर्व १ वचन १ ३ ४ १ १० १४)। यहां वचन से तात्पर्य प्रभु है। यह स्पष्ट है क्योंकि यह लिखा है कि "वचन तन की प्राप्त हुचा"। परंतु बब तक वचन की बात का विशेष तात्पर्य किसी की मालूम न हुचा रस लिये बब हम उस का बयान करते हैं। इस वचन में वचन की बात का तात्पर्य वह रेखरीय सचाई है जी प्रभु में बीर प्रभु से है । बीर इस से वह भी ज्योति कहलाती है। बीर वह ज्योति रेखरीय सचाई है बीर हम ने इस बाब के पहिले भाग में उस का बयान किया है। बब इस बात का बखान किया जावेगों कि क्योंकर रेखरीय सचाई ने सब वस्तुओं की रचकर पैदा किया।

स्वर्ग में रेखरीय सचार सर्वशक्तिमान है चौर रेखरीय सचार के विना सुनिश्चय रूप से कुछ भी शक्ति नहीं है 10। सब दूतगण रेखरीय सचार से विभू-तियें कहताते हैं। चौर वे सच मुच रतनी ही विभूतियें हैं जितना कि वे रेख-

१० धर्मपुस्तक में वचन की बात के कई यक तात्पर्य हैं जैसा कि बोसचास भीर मन का ध्यान चीर को कुछ पैदा हुना है भीर भी कुछ वस्तु भीर उस का उत्तमतम तात्पर्य ईन्वरीय सचाई चीर प्रभु भी है। न० १६८०। उस से तात्पर्य ईन्वरीय सचाई है। इस के बारे में न० २८०१ २८६४ ४६६२ ५५००५ १५३०१ (७८३०) १६६८० देखेा। उस से तात्पर्य प्रभु है। न० २५३३ २ २८५६।

१९ प्रभु से निकलनेवाली ईश्वदीय सचाई सर्वंश्वतिमान है। न० ६१४८ - ८२००। श्वीर स्वर्ग में की सारी श्वांत उस सचाई से है जो भलाई से निकलती है। न० ३०१९ - १५६३ - ६३४४ - ६४४२ - ८३०४ - १६४३ - ९००९६ - ९००९८ । दूतगण विभूतियें कश्वाते हैं श्वीर वे प्रभु की ईश्वदीय सचाई के यहण करने से विभूतियें हो जाते हैं। न० १६३१। इस निमित्त धर्मपुस्तक में वे बार बार देवता भी कशते हैं। न० ४२१५ - ८३०९ - ८९१३ - १९६०।

रीय सचार की यहण करते हैं या यों कहे। कि वे उस शक्ति के पात्र हो जाते हैं। बीर इस लिये नरक उन के बस हैं बीर उन के बधीन वे सब व्यक्तियें हैं जो उन के विरुद्ध हैं। क्यें। कि इज़ार शत्रु नरकों में स्वर्ग की ज्योंित की एक किरण (जो इंश्वरीय सचाई है) सह नहीं सकते। इस लिये जब कि दूतगण केवल इंश्वरीय सचाई के यहण करने ही के कारण दूत हो जाते हैं तो इस से यह बात निकली कि सारा स्वर्ग उसी मूल से है क्यें। कि स्वर्ग दूतों का बना है।

वे जो ध्यान चौर बोलचाल को छोड़कर सचाई का चौर कुछ बोध नहीं रखते इस बात पर विश्वास नहीं करते कि इंखरीय सचाई में इतनी कुछ शक्ति रहती है। क्यांकि जिन ध्यानों चौर बोलचालों पर वे भरोसा रखे बेंठे हैं उन में कुछ स्वाभाविक शक्ति नहीं है इस को छोड़कर कि लोग उन के चनुकूल काम करते हैं। परंतु इंखरीय सचाई को स्वाभाविक शक्ति है चौर वह ऐसी शक्ति रखती है कि उस से स्वर्ग चौर जगत दोनों गैदा हुए चौर सब वस्तुएं जो उन में पाई जाती है उस की शक्ति से पैदा हुई। मनुष्य की सचाई चौर भलाई की शक्ति इंखरीय सचाई की स्वाभाविक शक्ति का एक प्रमाण है चौर दूसरा प्रमाण यह है कि जगत में मूर्य को ज्योति चौर गरमी की शक्ति होती है।

"मनुष्य में की सचाई ग्रीर भलाई की शक्ति के द्वारा" !-हर एक काम जो मनुष्य करता है यह जानशक्ति ग्रीर संकल्पशक्ति से करता है। यह भलाई के द्वारा ग्रापनी संकल्पशक्ति से काम करता है ग्रीर सचाई के द्वारा जानशक्ति से। क्यों कि संकल्पशक्ति की सब वस्तुएं भलाई से संबन्ध रखती हैं ग्रीर जानशक्ति की सब वस्तुएं सचाई से संबन्ध रखती हैं ग्रीर आरा शरीर संकल्पशक्ति ग्रीर जानशक्ति से चलाया जाता है ग्रीर ठीक उन के एक सैन पर हज़ार वस्तुएं ग्राप से ग्राप दोड़कर दकट्टी हो जाती हैं। ग्रीर इस से स्पष्ट है कि सारा शरीर भलाई ग्रीर सचाई के ग्राधीन होने के वास्ते बनाया गया है। इस से वह भलाई ग्रीर मचाई का बना है।

"जगत में मूर्य की गरमी चौर ज्योति की शक्ति के द्वारा"।—सब वस्तुएं जो एथियो पर उगती हैं जैसा कि वृद्ध चनाज फूल घास फल चौर बोज सूर्य की गरमी चौर ज्योति को छोड़कर किसी चौर कारण से पैदा नहीं होतीं। इस से मालूम होता है कि इन विषयों में कैसी रचने की शक्ति रहती है। तो ईखरीय स्योति की (चर्थात ईखरीय सचाई की) कैसी शक्ति है चौर ईखरीय गरमी की (चर्थात ईखरीय भलाई की) कैसी शक्ति है। उन से स्वर्ग का होना है चौर इस जिये जगत का होना भी है। क्योंकि जगत स्वर्ग के द्वारा होता है जैसा कि

१२ ज्ञानशक्ति सवार्ष्ट का पात्र है चीर संकल्पशक्ति भलार्ष्ट का। न० १६२२ - ६९२५ - ७५०२ - ६२०० - (६६२०)। चीर इस कारण ज्ञानशक्ति की सब वस्तुरं सवाद्यों से मंबन्ध रखती हैं चाहे वे सब मुख सवाद्यों हों चाहे वे केवल मनुष्य के निकट ऐसी ध्यान की गई हों। चीर सभी तीर पर संकल्पशक्ति की सब वस्तुरं भलाद्यों से संबन्ध रखती हैं। न० ८०३ - १०९२२।

क्रपर बयान हो चुका है। श्रीर यह इस बात का विवरण होगा कि किस तेर यर किसी की यह मानूम किया चाहिये कि सब वस्तुएं वचन से पैदा हुई। श्रीर "कोई वस्तु पैदा न घी जी विना उस के हुई" श्रीर यह भी "कात उस से पैदा हुशा" शर्यात प्रभु की देखरीय सक्चाई से^{१६}। इस निमित्त सृष्टि की पोधी में पहिले पहिल च्योति का वर्णन हैं उस के पीके श्रीर वस्तुशों का बखान श्वाता है जी ज्योति पर श्रवलम्बित हैं। (सृष्टि पर्व १ वचन ३ · ४)। श्रीर इस से सर्व-जगत की सब वस्तुएं (क्या स्वर्ग में क्या जगत में) भलाई श्रीर सचाई से संबन्ध रखती हैं श्रीर उन के संयोग से भी संबन्ध रखती हैं। इस श्रभिप्राय से कि वे सक्वी सत्ताएं हों।

१३९। यह कहना चाहिये कि ईश्वरीय भनाई बीर ईश्वरीय सचाई जी स्वर्गीं में प्रभु से (मानों सूर्य से) होती है प्रभु के चन्दर नहीं है पर प्रभु की बीर से। प्रभु के चन्दर केवल ईश्वरीय प्रेम रहता है। बीर यह वही सत्ता है कि जिस से ईश्वरीय भलाई बीर ईश्वरीय सचाई का होना स्वर्गीं में है। चीर इस का भी प्राकृतिक जगत के सूर्य से संबन्ध करने से एक दृष्टान्त हो सके। क्वेंकि जगत की गरमी चीर ज्योति सूर्य के चन्दर नहीं है पर सूर्य की चीर से। सूर्य के चन्दर चाग ही है कि जिस से गरमी चीर ज्योति निकलने से तात्पर्य एक सत्ता से पैदा होना है।

980। जब कि प्रभु एक सूर्य के सदृश रेश्वरीय प्रेम है चीर रेश्वरीय प्रेम रेश्वरीय भलारे चाप है तो वह रेश्वरत्य जो उस से निकलता है चीर जो स्वर्ग में उस का रेश्वरत्व है विशेषता के निमित्त रेश्वरीय सचारे कहलाता है यद्यपि वह रेश्वरीय भलारे है रेश्वरीय सचारे से संयुक्त। यह रेश्वरीय सचारे वही है जो "उस से निकलनेवावा पवित्र [चात्मा]" कहाता है।

स्वर्ग में की चारेां दिशाश्रों के बखान में।

१४९ । स्वर्ग में जगत के सदृश चार दिशाएं हैं प्रधात उत्तर दिशा पूर्व चीर पिच्छम । चीर वे दोनों जगत में सूर्य के स्थान पर चवर्लाम्बत हैं स्वर्ग में स्वर्ग के सूर्य पर (चर्थात प्रभु पर) चीर जगत में खगत के सूर्य पर। तो भी इन की चवस्थाचों में बहुत ही भिचता है ।

पहिले तो उन में यह भिचता है कि जगत में वह विशा विज्ञय कहाती है जिस में सूर्य एचित्री के ऊपर चपनी सब से बड़ी उंचार पर है। वह विशा उत्तर बोलते हैं जहां सूर्य एचित्री के नीचे विद्या के शामने सामने है। पूर्व विशा वही है जहां सूर्य विषुव के चतु पर चढ़ता है। श्रीर पिक्किम वह विशा है जहां

१३ र्षम्बरीय सचार्ष को प्रभु से निकलती है से र्ष सक्ती हता है। न० ४८८० - ७००४ -८२००। क्योंकि उस से सब वस्तुएं पैदा शुर्ष श्रीर कनार्ष गर्ष हैं। न० २८०१ - २८८४ - ५२०५ -७४७८।

सूर्य उतरता है। इस से जगत में चारों विशाएं विद्या पर श्वत्र किया है परंतु स्वृगं में वही विशा पूर्व कहलाती है जहां प्रभु सूर्य के सदृश विसाई वेता है। उस के सामने सामने पिक्स है वहिने हाथ पर विद्या है सार बायें हाथ पर उत्तर। सार यह ऐसा है कि जिस जिस विशा की सार निवासी फिरते हैं। इस से स्वर्ग में सब विशाएं पूर्व पर श्वत्र मिलत हैं। श्रीर वही विशा जहां प्रभु सूर्य के सदृश विसाई वेता है इस वास्ते पूर्व कहाती है कि उस से (मानों सूर्य से) सब प्रकार के जीव का उदय होता है। सार इसी हत से भी कि जितना दूत-गया उस की सार से गरमी सार ज्योति (श्राष्ट्रात प्रेम श्रीर बुद्धि) यहण करते हैं उतना ही यों कहा उन में प्रभु का उदय होता जाता है। इस से भी धर्मपुस्तक में प्रभु साप पूर्व कहलाता है।

१४२। दूसरी भिचता यह है कि पूर्व सदैव दूतगण के संमुख रहता है श्रीर पिच्छम उन के पीछे है श्रीर उन के दहिने हाथ दित्तण है श्रीर उत्तर बायें हाथ पर। परंतु जब कि यह बात जगत में सहज नहीं समभी जाती क्यों कि मनुष्य श्रपना मुंह चारों श्रीर फेरता है इस लिये उस का बयान किया जावेगा।

सारा स्वर्ग प्रभु की ग्रोर (मानों ग्रपने सामान्य केन्द्र की ग्रोर) ग्राप से ग्राप फिरता है ग्रीर इस कारण सब दूतगण उस की ग्रोर ग्राप से फिरते हैं। एथिवी पर सब वस्तुएं किसी सामान्य केन्द्र की ग्रोर भुकती हैं यह बात प्रसिद्ध है। परंतु स्वर्ग की भुकावट बगत की भुकावट से भिन्न है। क्योंकि स्वर्ग में मुंह या ग्रय-भाग उस सामान्य केन्द्र की ग्रोर भुकते हैं। परंतु जगत में निचले भाग भुकते हैं। ग्रीर यह भुकावट जगत में केन्द्रकांची बल या गुब्त्व कहलाती है। दूतगण के भीतरी भाग सच मुच सामने की ग्रोर फिरे रहते हैं। ग्रीर इस लिये कि भीतरी भाग मुंह पर विद्यमान होते हैं तो मुंह ही स्वर्ग में की दिशाग्रों की ठहराता है।

१४३ । दूतगण जिधर का वे फिरते हैं तिधर उन के सामने पूर्व होता है। यह बात जगत में सहज से नहीं समभी जावेगी क्योंकि मनुष्य के सामने सब दिशाएं होती हैं उस दिशा के बानुसार कि जिस की बोर वह बापना मुंह फेरता है। इस लिये हम इस का भी बयान करेंगे।

दूतगण भी मनुष्य के सदृश अपने चिहरे और शरीर हर एक दिशा की आर फेरते हैं और भुकाते हैं तिस पर भी उन की बांखों के साम्हने पूर्व सदा

९४ प्रभु उत्तमसम तात्पर्यों में पूर्व बोला काता है क्योंकि वह स्वर्ग का सूर्य है जो सदैव उदय होता है चीर कभी चस्त नहीं होता। न० १०१ • ५०६७ • ६६६८।

१५ स्वर्म में की सब व्यक्तियें प्रभु की चोर चाप से चाप किरती हैं। न० १८२८ • १०१३० • १०९८१ • १०४२०। ते। भी दूतगण चाप से चाप प्रभु की चे। नहीं किरते पर प्रभु उन की चाप प्रमु की चे। किरते पर प्रभु जे साच नहीं है पर प्रभु का विद्यमानस्य प्रभु के साच नहीं है पर प्रभु का विद्यमानस्य दूतमण के साच है। न० १४९४।

रहता है। इस वास्ते कि दूतगण के निकट स्थित की बदिलयां मनुष्य की सी नहीं हैं बीर वे दूसरे कारण से होती हैं। वे तो उन के समान दिखाई देती हैं परंतु यणार्थ में उन की सी नहीं हैं क्यों कि दूतगण बीर बातमागण देगों के निकट स्थित के सब ठहराव प्रधान प्रेम से उत्पच होते हैं। हम बभी कह चुके हैं कि दूतगण के भीतरी भाग सच मुच बपने सामान्य केन्द्र की बीर (बर्यात प्रभु की बीर) स्वर्ग में के एक सूर्य के सदृश किरे हुए रहते हैं। बीर जब कि प्रेम इस तीर पर उन के भीतरी भागों के सामने सदैव रहता है बीर जब कि चिहरा भीतरो भागों से होता है बीर उन का बाहरी इप है तो प्रधान प्रेम उन के मुंह के बागे सदैव रहता है। क्योंकि वह वही बादि है कि जिस से दूतगण वपने प्रेम की पाते हैं है। बीर जब कि प्रभु वपने निज प्रेम में दूतगण के साथ है तो वह वही है जो जिस जिस दिशा की बीर दूतगण किरते हैं उन की दृष्टि वपनी बीर किराता है। बाब इन बातों का बधिक बयान नहीं हो सकता परंतु पीछे बानेवाले बाबों में (विशेष करके उन बाबों में जो स्वर्ग में को प्रतिमा बीर मूर्ति बीर काल बीर फैलाव के बारे में हैं) वे बधिक स्पष्टता से बोधनीय होवंगी।

मुक्ते यह सामर्थ्य मिली कि मैं ने जाना श्रीर बहुतेरी परी हा करने से मालूम किया कि दूतगण के सामने प्रभु सदा रहता है। क्यों कि जब कभी मैं दूतगण के साथ रहा तभी प्रभु मेरे मंह के श्रागे प्रत्यत्व रहा। श्रीर यद्यपि वह देखा ता नहीं गया ता भी वह ज्यों ति में मालूम किया गया। दूतगण ने भी बार बार यह गवाही दी कि यह ऐसा ही है।

दस हेतु से कि प्रभु दूतगण के मुख के साम्हने सदैव रहता है तो जगत में भी उन लोगों के बारे में जो परमेश्वर पर श्रद्धा लाते हैं चौर उस की प्यार करते हैं दस बात का कहना व्यवहारिक है कि "वे उस की चपनी चांखों के साम्हने रखते हैं" या "चपने मुखों के चागे धरते हैं" या यह बात कही जाती है कि "वे उस की चोर देखते हैं" या "उस पर दृष्टि करते हैं"। इस प्रकार का होलना चात्मीय जगत से होता है क्योंकि मानुषक बोली में बहुत से वाक्य चात्भीय जगत से निकलते हैं परंतु मनुष्य उन का उत्पत्तिस्थान नहीं जानता।

988 । स्वर्ग की ब्रह्मुत वस्तुओं में प्रभु की बोर इस भांति का फिरना एक है। क्योंकि वहां सम्भव है कि कई एक व्यक्तियें एक जगह है। कर उन में से एक व्यक्तियें एक जगह है। की सब की सब

१६ चात्मीय जगत में सब व्यक्तियें सदैव चपने चाप को चपने ही चनुरागें की चार फेरती हैं चार उस जगत में दिशाचों का चारम्भ होना चीर उन का ठहराना चिहरे से होता जाता है। न० १०१३० १०१८६ १०४३० १०७०२। क्योंकि चिहरा इस रीति पर बना है कि चह भीतरी भागों से पतिकपता रखता है। न० ४७६९ से ४८०५ तक १६६५। चीर इस से भीतरी भाग चिहरे के पथ से चमकता है। न० ३५२० ४०६६ १४०६६। जी क्तिंग्य में भीतरी भागों के साथ एक ही बन जाता है। न० ४७६६ १४०६० १४०६६ १५६६। चहरी में चीर इस के पहों में भीतरी भागों के चन्दा होने के बारे में। न० ३६३९ १८००।

भापने सामने प्रभु को देखें थार हर एक के दिन हाथ पर दिस्या है। थारं हाथ पर उत्तर थार पिछ पिछ्छम है। स्वर्ग की दूसरी श्रद्धन वस्तु यह है कि यदापि दूसगय की दृष्टि सदैव पूर्व की बार पड़ती है तो भी उन की दृष्टि अन्य सब तीनों दिशाओं की बार भी उसी समय पड़ती है। परंतु रन तीनों दिशाओं की बार भी उसी समय पड़ती है। परंतु रन तीनों दिशाओं की बार उन की दृष्टि भीतरी यांख से (बार्थात मन की बांख से) है। स्वर्ग की यह तीसरी बादुत वस्तु है कि वहां नियम के विस्तु है कि कोई किसी के पीछे खड़ा होकर उस के सिर के पिछले भाग की देखे। क्यांकि वैसी बावस्या में भलाई बीर सवाई का बन्तः प्रवाह की प्रभु की बार से है इक जावे।

१८५ । जिस तार पर प्रभु दूतगण का देखता है उसी तार पर दूतगण प्रभु का नहीं देखते। क्योंकि वे चपनी चांखों के पण से प्रभु का देखते हैं परंतु प्रभु उन का माणे में देखता है। इस वास्ते कि माणा प्रेम से प्रतिक्पता रखता है। चीर प्रभु प्रेम के सहाय उन के संकल्प में बहता है चीर उन की समक्ष में (जिस से चांखें प्रतिक्पता रखती हैं) चपने चाप का प्रत्यव कर हालता है 10।

१४६। स्वर्ग मं की दिशाएं जिन से प्रभु का स्वर्गीय राज बना है उन से भिष्म हैं जिन से कि उस का बातमीय राज बना है। क्योंकि प्रभु उन दूतगण की जो उस के स्वर्गीय राज में हैं पूर्य के सदृश दिखाई देता है परंतु उन दूतगण की जो उन के बातभीय राज में हैं वह चान्द के सदृश दृष्टि बाता है। जहां प्रभु दीखता है वहां पूर्व है परंतु स्वर्ग में पूर्य बीर चान्द के बीच तीस बंश का बन्तर है। इसी हेतु स्वर्गीय राज बीर बातभीय राज की दिशाओं के बीच वही बन्तर है। हम न० २० से २८ तक के पिक्टिदों में लिख चुके हैं कि स्वर्ग का देर राज का प्रभेद है जिन में से एक ता स्वर्गीय राज कहनाता है दूसरा बातभीय राज। बीर न० १९८ वें में यह बयान हो चुका है कि स्वर्गीय राज में प्रभु सूर्य के सदृश दिखाई देता है बीर बातभीय राज में चान्द के सदृश। तिस पर भी इसी हेतु से स्वर्ग में की दिशाएं बस्पष्ट नहीं दीखतीं। क्योंकि बातभीय दूतगण स्वर्गीय दूतगण तक नहीं चढ़ सकते बीर स्वर्गीय दूतगण बातभीय दूतगण को नहीं उतर सकते। (देखो न० ३५)।

१४०। यात प्रभु के स्वर्ग में के विद्यामानत्व का स्वभाव यार गुण समक्त में याना सम्भव है क्योंकि उस भलाई यार सचाई में जा उस से निकलती है वह सब कहीं यार सब किसी के साथ रहता है। यार इस कारण वह दूतगण के साथ उस में रहता है जा यपने याप का है। जैसा कि हम न० १२ वें में लिख चुके हैं। दूतगण के भीतरी भागों में (जिन के पथ से यां कें देखती हैं) प्रभु के

१९ माचा स्वर्गीय प्रेम से प्रतिक्वता रखता है बीर इस कारण धर्मपुस्तक में माचे से सार्थ्य प्रेम है। न० १६३६। बांख समक्ष से प्रतिक्वता रखती है क्यांकि समक्ष भीतरी दृष्टि है। न० २००१ १४५० १४५६ १६०५१ ९०५६६। इस विये बांख उठाना बीर देखना इने बातें। के तात्वर्थ समक्षना या मालूम करना या देखना भावना है। न० २०६६ १६८६ १३९६८ १३०२ १४०८६ १४३३६ १४६८४।

विद्यमानत्व का कुछ बोध है चौर इस वास्ते व उस की चपने से बाहर देखते हैं बंगिक [चांकों की वृष्टि चौर उन भीतरो भागों के बीच जी वृष्टि के हेतु हैं] चभेदता होती है। चौर इस से स्पष्ट है कि किस रीति प्रभु उन में है चौर वे प्रभु में उस की इन बातों के चनुसार कि "मुक में स्थायी रही चौर में तुम में"। (यूहचा की इञ्जील पर्व १५ वचन ४)। "वह जी मेरा मांस खाता चौर मेरा लहू पीता है मुक में रहता है चौर में उस में"। (यूहचा की इञ्जील पर्व ६ वचन ५६)। प्रभु के मांस से तात्पर्य इंख्यरीय भलाई है चौर उस के लहू से तात्पर्य इंख्यरीय सचाई है है।

१४९। स्वर्ग की हर एक सभा में वैसी ग्रवस्था है। वे जो सब से तीस्ता प्रेम ग्रीर ग्रन्थह में हैं पूर्व में रहते हैं जीर पिच्छम में वे रहते हैं जो कुछ कम प्रेम ग्रीर ग्रन्थह में हैं। दूतगण इस तीर पर ग्रलग ग्रलग रहते हैं क्यों कि हर एक सभा सारे स्वर्ग की एक प्रतिमा है ग्रीर स्वर्ग का सूक्ष रूप भी है। (देखा न० ५१ से ५८ तक)। ग्रीर उन की संगतों में वैसी ही परिपाटी होती है। वे स्वर्ग के रूप के हेतु उस परिपाटी में होते हैं जिस करके सब कोई ग्रपनी ग्रपनी जगह जानता है। प्रभु इस रीति पर ठहराता है कि हर एक सभा में प्रत्येक जाति की कई एक व्यक्तियं हों इस वास्ते कि स्वर्ग का रूप प्रत्येक भाग में एक सा हो। तिस पर भी सर्वव्यापी स्वर्ग की परिपाटी प्रत्येक सभा की परिपाटी से ऐसी भिन्न है

१८ प्रभु के मांस से तात्पर्व उस का ईश्वरीय मनुष्यत्व है बीर उस के प्रेम की ईश्वरीय मनुष्यत्व है बीर उस के प्रेम की ईश्वरीय सवाई है बीर बसा का पिवन तत्वा न० ४७३५ र ६६७६ र ७३२६ र ७८४६ र ७८५० र ७८७७ र ६२३० र ६३६३ र १००२३ र १००३३ र १०९४२ र १०२०४।

जैसी कोर समिष्ट अपने भागों से भिच है क्योंकि जितनी सभाएं पूर्व में हैं उतनी पक्किमवाली सभाग्रों से उत्तम हैं चौर वे जा दक्षिण में हैं उत्तरवालों से उत्तम हैं।

१५०। एस लिये स्वर्गां में विशाचों से तात्पर्य वे गुण हैं जो निवासी दूतगण के विशेष नहाण हैं। इस लिये पूर्व से तात्पर्य प्रेम चौर प्रेम की स्पष्टक्पी भनाई है। पिक्कम से वही तात्पर्य है पर चस्पष्ट रूप में। दिवाण से तात्पर्य ज्ञान चौर बृद्धि स्वक्क न्योति में है चौर उत्तर से वही तात्पर्य है चस्वक्क न्योति में। स्वर्ग में की विशाचों के इस तात्पर्य से उन की बातों के भीतरी या चात्मीय तात्पर्य के चनुसार वैसा ही तात्पर्य है १८। क्योंकि बात का भीतरी या चात्मीय तात्पर्य उन वस्तुचों से ठीक ठीक मिनता है जो स्वर्ग में विद्यमान हैं।

१५१। नरक की परिपाटी स्वर्ग की परिपाटी से विपरीत है क्योंकि नरक-निवासी प्रभु की चार न ता सूर्य न चान्द मानकर देखते हैं परंतु प्रभु से पीछे की बोर उस गाठ़े बन्धेरे का देखते हैं जा जगत के सूर्य के स्थान में है बौर उस चन्धेरे की जी प्रियवी के चान्द्र के स्थान में है। वे जी राज्यस कहाते हैं उस गाढ़े अन्धेरे की चार देखते हैं जा जगत के सूर्य के स्थान में है। चार वे जा भूत मेत कहलाते हैं उस अन्धेरे की चार देखते हैं जा एथिवी के चान्द्र के स्थान में है रहे। प्राक्षितिक जगत का सूर्य श्रीर चान्द श्रात्मिक जगत में नहीं दिखाई देते हैं परंतु सूर्य के बदले गाठा श्रन्थेरा स्वर्ग के सूर्य के सामने है श्रीर चान्द के बदले श्रन्थेरा स्वर्ग के चान्द के सामने। जैसा कि ऊपर नह १२२वें परिच्छेद में देखा जा सकता है। नरक में की दिशाएं ता स्वर्ग में की दिशाग्रों के ग्रामने सामने हैं। पूर्व में गाठ़ा चान्धेरा चौर हलका चान्धेरा है। पच्छिम वहां है जहां स्वर्ग का सूर्य है। दक्षिण दक्षिने हाथ पर है। त्रीर उत्तर बाएं हाथ पर। त्रीर जिस जिस दिशा की चार शरीर फिरता है वही सापेत्रता बनी रहती है। बीर चन्य कोई जवस्या जसम्भव है क्योंकि नरकनिवासियों के विषय उन के भीतरी भागों के हर एक प्रभिप्राय (ग्रीर इस से हर एक निर्धारण) उस ग्रवस्था की मानता है चौर उस की रहा करने में प्रयक्ष करता है। वह दिशा कि जिस की चार भीतरी भाग फिरते हैं (चीर इस से परलाक में के सभां के यथार्थ निर्धारण के फिरने की विशा) भीतरी भागों के चनुराग के चनुसार होती है। जैसा कि जपर बयान हो चुका है न० १४३ में। परंतु नरकनिवासियों के निकट प्रेम चात्मप्रेम चौर जगत-प्रेम है जीर प्राक्तिक जगत का सूर्य जीर चान्द उन प्रेमों के चिन्ह हैं। (देखी 'न0 १२२)। वे ता प्रभु की जीर के प्रेम के जीर पड़ोसी पर जानुबह करने के

१६ धर्मपुस्तक में पूर्व से तात्पर्य स्पष्ट हप को प्रेम है। न० १२५०-३७०८। पिक्टम से तात्पर्य ग्रह्मष्ट हप को प्रेम है। न० ३७०८-१६५३। दिव्या से तात्पर्य क्योति की ग्रवस्था या चानी ग्रीर बुद्धिमान ग्रवस्था है। न० १४५८-३७०८-५६७२। ग्रीर उत्तर से भी वही तात्पर्य है ग्रस्थ हप में। न० ३७०८।

२०. राज्यस चीर भूत प्रेस कीन से कात्मा हैं चीर उन के कैसे गुख हैं देखेर न० ६४०० ५०३५ - ५६९७ - ८५६३ - ८६२२ - ८६२५।

धिरुद्ध हैं रें। रस से बुरे चात्मा उन चान्धेरी वस्तुचों की चोर चपने चाप की फेरते हैं चौर वे प्रभु की चोर से पीके फिर काते हैं। वे की नरकों में बसते हैं चापनी विशाचों के चनुसार रहते हैं। वे की उन खुराहयों में रहते हैं की स्वार्थ से उत्पन्न होती हैं पूर्व से लेकर पिक्टम तक बसते हैं। चौर वे को खुराहयों की कूठों में हैं दिख्या से लेकर उत्तर तक बसते हैं। परंतु इस प्रसङ्घ का तब चिक्र ख्यान होगा जब हम नरकों के बारे में लिखेंगे।

१५२। कभी कभी बुरे चात्मा स्वर्ग की दिशाचा की चार फिरे हुए दिखाई देते हैं। ऐसी चवस्था में उन की बुद्धि चौर सचाई का ज्ञान है पर उन की अलाई का प्रेम नहीं है। ग्रीर इस कारण उन की निज दिशाग्रीं की ग्रीर फिरते ही उन से बृद्धि चीर सचाई का जान जाता रहता है। चीर वे कहते हैं कि जी सचाइयें कि इम ने पहिले सुनी घों चौर मालूम की घीं सच्चीन घीं पर वे फ़ठी घीं। चीर उन की यह चाह है कि भूठों की सचाइयें हो जावें। इस फिरने के विषय मुभ से यह बात कही गर्द कि बुरे चात्माचीं की जानशक्ति दसी तीर पर फिर सकती है पर उन का संकल्प फिर नहीं सकता। त्रीर बही ऋवस्या प्रभुकी पैदा की हुई है इस वास्ते कि हर कोई सचाइयों की देख सके ग्रीर ग्रङ्गीकार कर सके ती भी श्रच्छे श्रात्मात्रों को छोड़ के। ई श्रात्मा सचाई की यहण नहीं कर सकता। क्यों कि अलाई सचाई की यहण करती है न बुराई। मनुष्य के विषय ऐसी ही चावस्था है इस निमित्त कि वह सचाइयों के द्वारा भला बने ता भी जितना वह भलाई में है उतना ही वह भला बनता है इस से बठकर वह भला नहीं बन सकता। इस कारण कार्द मनुष्य प्रभु की चार इसी तार पर फिर सके परंत यदि वह चाल चलन के विषय बुराई में हो तो वह शीघ्र ही फिर ग्रपने की फेरता है। चौर उन सचारधें के विस्तु कि जा उस ने जानी चौर देखी घों वह चपने चाप में चपनी बुराई की भूठों की स्थिर करता है। यह तब ऐसा ही है जब वह अपने भीतरी भागों के पण से मन में ध्यान करता है।

स्वर्ग में दूतगण की श्रवस्था के विकारें के बखान में।

१५१ । दूतगण की श्रवस्था के विकारों से यह तात्पर्य है कि प्रेम श्रीर श्रद्धा के विकाय उन के विकार श्रीर इस से जान श्रीर खुद्धि के विकार श्रीर इसी तीर चाल चलन की श्रवस्थाओं के विकार। श्रवस्थाएं चाल चलन के विषय बोली जाती हैं श्रीर उन वस्तुश्रों के विषय जा चाल चलन से संबन्ध रखती है। श्रीर खब कि दूतविषयक जीवन प्रेम श्रीर श्रद्धा का जीवन है श्रीर इस से जान श्रीर

२९ वे की स्वार्थ के प्रेम में हैं बीर कारत के प्रेम में प्रभु की बीर से पीके फिरते हैं।
न0 १०१३० • १०१८६ • १०४२० • १०९०२। प्रभु से प्रेम रखना कीर पड़ेशसी पर चनुग्रह करना स्वर्ग है पर्यंतु स्वार्थ से बीर कारत से प्रेम रखना नरक है क्येंकि वे बापस में विकल हैं। न० २०४९ • ३६९० • ४२२५ • ६९९० • ६२२५ • १०४५५ • १००४१ से १००४५ तक।

धुद्धि का जीवन ते। उन गुणें। के विषय भी श्रवस्थाएं बोली साती है श्रीर वे प्रेम श्रीर बहु। की श्रवस्थाएं कहलाते हैं तथा जान श्रीर धुद्धि की श्रवस्थाएं। श्रव हम दूतगण की उन श्रवस्थाश्रों के विकारों का ध्रयान करते हैं।

१५५ । द्रुतगण प्रेम के विषय सदैव एक ही गवस्या में नहीं रहते। श्रीर न दस लिये जान के विषय। क्योंकि उन का सारा जान प्रेम से बीर प्रेम के बान-सार पैदा हाता है। कभी वभी वे प्रेम की तीत्वा ग्रवस्था में हैं कभी कभी वे प्रेम की एक ऐसी ग्रवस्था में हैं जो उस से कम तीत्या है ग्रीर जो ग्रापनी सब से तीरण प्रवस्था से ले क्रम क्रम से उतरकर थोड़ी सी थोड़ी प्रवस्था तक पहुंचती है। जब वे प्रेम की सब से तीत्या ग्रवस्था में हैं तब वे ग्रपने जीवन की ज्योति बीर गरमी में हैं चर्षात चपनी चमक बीर चानन्द में हैं। परंतु जब वे प्रेम की घोडी सी चोडी तीत्वाता में हैं तब वे छांच बीर ठंठाई में हैं बर्चात बन्धकार ग्रीर ग्रनानन्द की उस ग्रवस्था में हैं कि जिस से वे पहिली ग्रवस्था तक फिर पहुंचते हैं इत्यादि इत्यादि। ये अवस्थाएं एक दूसरे के पीछे यथानुक्रम नहीं बदलती परंतु विकार से बदलती हैं ज्योति श्रीर छांह तथा गरमी श्रीर ठंठाई की सबस्या के विकारों के समान। श्रीर वे प्रातकाल दोपहर सांभ श्रीर रात के समान हैं जो हर प्राक्तिक दिन में नित्य विकार से बरस भर में बदलते रहते हैं। ये स्वाभाविक समताएं प्रतिरूप भी हैं क्येंकि प्रातकाल प्रेम की जबस्या से चमक में प्रतिरूपता रखता है। दोपहर ज्ञान की ग्रवस्था से चमक में। सांभ ज्ञान की ग्रवस्था से ग्रस्य-ष्ट्रता में। त्रीर रात रेम त्रीर ज्ञान के त्रभाव होने की त्रवस्था से प्रतिरूपता रखती है। परंतु रात उन के जीवन की ग्रवस्थाग्रों से जो स्वर्ग में हैं प्रतिकपता नहीं रखती। वहां उस गोधूनी से की भार के पहिले है प्रतिक्पता है। परंतु रात की प्रतिरूपता उन से है जो नरक में हैं ११। इस प्रतिरूपता होने से धर्मपुस्तक में दिन श्रीर बरस से तात्पर्य जीवन की साधारण रूप से ग्रवस्थाएं है। गरमी ग्रीर क्योति से तात्पर्य प्रेम श्रीर ज्ञान है। प्रातकाल से तात्पर्य प्रेम की पहिली श्रीर सब से उत्तम ग्रवस्था है। दीपहर से तात्पर्य ज्ञान उस का ज्योति में है। सांभा से तात्पर्य ज्ञान उस की छांद्र में है। भार से तात्पर्य वह ग्रस्पष्टता है जा प्रात-काल के पहिले है। चीर रात से तात्पर्य प्रेम चीर जान का चभाव है 🕫।

२२ स्वर्ग में कोई श्रवस्था नहीं है जो रात से प्रतिरूपता रखती है परंतु एक श्रवस्था है जो भेर की गोधूली से प्रतिरूपता रखती है। न० ६९९०। श्रीर उस से तात्पर्य वह मक्तनी श्रवस्था है जो पहिली श्रीर श्रन्तिम के बीच है। न० १०९३४।

२३ श्रवस्थाओं के श्रनुकाम स्व में प्रदर्शन होने के श्रीर मानूम करने के विषय जगत में के विनों के पहर श्रीर घड़ियों के समान हैं। न० ५६०२ - ५८६२ - (६३९०) - ८४२६ - ६२९३ - ९०६०५। धर्मपुस्तक में विन श्रीर बरस से तात्पर्य साधारण रूप से सब वस्तुर्थ है। न० २३ - ४८० - ४८० - ४८३ - ८६३ - २०८८ - ३४६२ - ४८५० - ९०६५६। प्राप्तकाल से तात्पर्य किसी नई श्रवस्था की श्रादि है श्रीर प्रेम की एक श्रवस्था। न० ०२९८ - ८४२६ - ८४२० - ९०९१४ - ९०९३४। संभ से सात्पर्य क्योति श्रीर प्रेम की सब निवृत्त होती हुई श्रवस्था है। न० १०९३४ - १०९३५। श्रीर रात से तात्पर्य प्रेम श्रीर स्वत्वा के श्रभाव होने की श्रवस्था है। न० २२९ - ७०६ - २३५३ - ६००० - ६९९० - ७८४०।

१५६ । ज्यवस्थाएं सब वस्तुचों की जो दूतगण के चारों चोर चीर उन की चांकों के साम्हने हैं उन के भीतरी भागों की उन जवस्थाचों के साथ भी जो उन के प्रेम चीर ज्ञान से उत्पन्न होती हैं बदलती हैं। क्येंकि वे वस्तुएं जो दूतगण से बाहर हैं उन वस्तुचों के ज्ञानुसार जो उन के भीतर हैं यथायाग रूप धारण करती हैं। परंतु वे वस्तुएं कीन सी हैं चीर उन के कैसे गुण हैं इन बातों का तब बयान होगा जब हम स्वर्ग में की प्रतिमान्नों चीर रूपों का बयान करेंगे।

१५०। द्वर एक दूत ऐसी ऐसी ग्रवस्था के विकारों के। भुगतकर पार निकल जाता है चौर प्रत्येक सभा भी संचित होकर ऐसे ऐसे विकारों की भुगतती है। परंतु रन विकारों की भिचता है क्योंकि हर कोई प्रेम चौर ज्ञान के विषय चलग भारत होता है। इस हेतु से कि वे जी केन्द्र पर हैं उन से जी चास पास रहते हैं ग्रधिक सिद्ध ग्रवस्था में हैं। ग्रीर हर एक सभा में केन्द्र से लेकर परिधि पर्यन्त सिद्धुता क्रम क्रम से न्यून होती जाती है। (देखी न० २२ कीर १२८)। दूतगण में चौर दूतविषयक सभाचों में चवस्याचों के सब विकारों का बयान करना चिति-विस्तीर्थ बात हे।गी। क्यांकि हर कोई अपने प्रेम चौर ब्रह्म के गुग के चनुसार विकारों की भुगतता है। इस लिये जब एक चपनी चमक चौर चानन्द में है तब दूसरा जपनी जस्पष्टता चार चनानन्द में है। चार ये चवस्याएं एक ही समय चार यक ही सभा में हो सकती हैं। एक सभा के विकार दूसरी सभा के विकारों से भिष भिष्न हैं। श्रीर वे विकार जो स्वर्गीय राज की सभाशों में हैं उन से भिष्न हैं की पात्मीय राज की सभाग्रों में हैं। ग्रवस्था के दन विकारों की भिन्नताएं प्रायः पृणिवी के देश देश में दिन की श्रवस्था के विकारों के समान हैं। जहां कि जब कर्द एक देश में भार है। तब कर्द एक में सांभा। श्रीर जब कर्द एक पर गरमी लगती है तब कर एक पर ठंडक रत्यादि।

१५८ । दूतगण कहते हैं कि स्वर्ग में ग्रवस्था ग्रें के ऐसे विकार कर्ष एक कारणें से होते हैं। पहिले तो यह है कि ग्रगर दूतगण सदैव एक ही ग्रवस्था में रहते थे तो स्वर्ग ग्रीर जीवन का वह ग्रानन्द जो प्रभु के रेम ग्रीर जान की ग्रीर से है ग्रपने गुण की क्रम क्रम से खा देगा जैसा कि उन लोगें की ग्रवस्था है जो ग्रानन्द ग्रीर सुख की विना रूपान्तर किये भागते हैं। दूसरा कारण यह है कि दूतगण का मनुष्य के सदृश ग्रात्मत्व है ग्रीर उस गुण का लक्षण ग्रपने की प्यार करना है। ग्रीर दूतगण यों कहते हैं कि जो जो स्वर्ग में हैं वे ग्रपने ग्रात्मत्व से रोके गये हैं ग्रीर उन में प्रेम ग्रीर ज्ञान दतना ही पाया जाता है जितना कि वे प्रभु की क्रपा से ग्रात्मत्व से ग्रलग रहते हैं। ग्रीर जितना कि वे उस से रोके नहीं जाते उतना ही वे स्वार्थ में हूब जाते हैं। ग्रीर जब कि हर कोई ग्रात्मत्व की प्यार करता है ग्रीर उस पर ग्रासक्त है । त्रीर जब कि हर कोई ग्रात्मत्व की प्यार करता है ग्रीर उस पर ग्रासक है । त्रीर जब कि ग्रवस्था में विकार

२४ मनुष्य का चात्मत्व चयने की प्यार करता है। न० हत्य ०३९ ४३९० ५६६०। चीर चयचय है कि वस चला हो जावे ता कि प्रभु विद्यमान होवे। न० ९०२३ ९०४४। वह

षायात यानुक्रमिक परिवर्त्तन होते हैं। तीसरा कारण यह है कि उन विकारों कें कुरा वे सिद्धता की पाते हैं क्यों कि उन के सहाय वे प्रभु से निल्य प्रेम करते हैं चीर स्वार्थ से यलग रहते हैं चीर इन यानन्द यानानन्द के यदल बदल होने से उन के चैतन्यत्व चीर बीध याधिक तीरण हो जाते हैं था। दूतगण यह भी कहते हैं का प्रभु इन यायस्थाचीं के विकारों की नहीं करता (क्यों कि प्रभु सूर्य के सदृश गरमी चौर ज्योति के साथ यायात प्रेम चौर ज्ञान के साथ निल्य निल्य भीतर बहता याता है) परंतु हम में चाप विकारों का कारण है इस वास्ते कि हम यात्मत्व की प्यार करते हैं चौर वही प्यार हम की निल्य प्रभु की चीर से दूर करता है। चैर दूतगण इस बात पर जगत का सूर्य एक दृष्टान्त मानकर स्पष्ट करते हैं। क्यों कि बरस बरस दिन दिन गरमी चौर ठंठाई के ज्योंति चौर हांह के जितने यदल बदल होते जाते हैं सब के सब सूर्य की चीर से नहीं होते इस वास्ते कि सूर्य नित्य एक ही यावस्था में रहता है पर वे विकार एथिवी की गित पर यावलम्बत हैं।

१५९। मुक्ते यह दिखलाया गया कि क्यों कर प्रभु सूर्य के सदृश दूतगण के बागे उन की पहिली खबस्या में बीर उन की दूसरी खबस्या में बीर उन की तीसरी खबस्या में स्वर्गीय राज के मध्य दिखाई देता है। प्रभु सूर्य की भांति पहिले पहिल हतने तेज से जलता था बीर चमकता था कि उस का खखान किसी से नहीं किया जाता। बीर मुक्त से यह कहा गया कि वह दूतगण की उन की पहिली खबस्या में इसी रीति पर दृष्टि जाता है। पीछे सूर्य के जास पास एक बहा सा धुन्धला कमरबन्द देखने में चाता था जिस से सूर्य की प्रभा जीर चमक क्षम करके घटती जाती थी। बीर मुक्ते से यह कहा गया कि सूर्य दूतगण की उन की दूसरी खबस्या में इसी रीति पर दिखाई देता है। फिर मालूम हुजा कि वही कमरबन्द क्षम क्षम से अधिक धुन्धला होता जाता था बीर सूर्य की प्रभा बराबर घटती जाती थी यहां तक कि बन्त की वह संपूर्ण रूप से सफैद रंग हो गई। बीर मुक्त से कहा गया कि वह दूतगण की उन की तीसरी खबस्था में इसी रीति पर दृष्टि जाता है। तब तो वह सफैद गोल बाई बीर स्वर्ण के चान्द के पास बढ़ता जाता था बीर चपनी ल्योंति को उस की ज्योंति से मिलाता जाता था इस कारण चान्द खपनी साधारण रूप की चमक से खिल चमक देता था। बीर मुक्त से यह बात कही गई कि स्वर्गीय राज के दूतगण के विषय यह उन की चीथी खबस्था है परंतु चात्मीय राज के दूतगण के विषय यह एहिली खबस्था है। बीर यह भी कहा गया कि प्रत्येक राज के खबस्थाओं के विकार उसी तीर पर बीसरे बीसरे होते जाते हैं ती भी वे सारे राज में एक साथ नहीं होते तार हैं ती भी वे सारे राज में एक साथ नहीं होते

सच मुच जलग है जब कोर्स प्रभु के द्वारा अलार्स में स्थायी रहता है। न० ६३३४ • ६३३५ • ६३३५ • ६३३६ • ६४४७ • ६४५३ • ६४५३ • ६४५६ •

२५ दूतगण जनस्तकाल में सिद्धता की प्राप्त होते हैं। न० ४८०३ • ६६४८ । स्पर्ग में एक जनस्या दूसरी जवस्या से कभी मंपूर्ण रूप से एक सी नहीं है जीर इस से नित्य सिद्धता होती है। न० ५०२००।

परंतु सभा सभा में एक एक करके होते जाते हैं। चौर ये परिवर्त्तन किसी नियुत समयों पर नहीं होते परंतु दूतगण पर विना पूर्व ज्ञान किये कभी जलदी कभी दिर के पीछे लगा करते हैं। दूतगण कहते हैं कि सूर्य में उसी तौर पर च्याप से कुछ विकार नहीं प्राप्त होता न कि वह सच मुच [चान्द की चौर] बढ़ता जाता है। परंतु दूतगण की चवस्थाचों की चानुक्रमिक गितयों के चनुसार वैसे विकार मालूम होते हैं। क्यों कि प्रभु हर किसी की उस की चवस्था के गुण के चनुसार दिखाई देता है। इस से जब वे तीहण प्रेम की चवस्था में हैं तब प्रभु उन की सूर्य के सदृच जलता हुचा दृष्टि चाता है चौर वह उन के प्रेम के घटाव के चनुसार क्रम करके थोड़े से तेज से चमकता है चौर चन्त की सफैद हो जाता है। चौर उन की चवस्था के गुण का प्रतिरूप वही धुन्धला कमरबन्द था कि जिस से सूर्य में की ज्योंति चौर गरमी के वैसे विकार होते जाते थे।

१६०। जब कि दूतगण जपनी चिन्तम ज्ञवस्या में हैं ज्रायात जब वे जपने जात्मत्य ही में हैं तब वे बड़े दुखी होने लगते हैं। जब वे वैसी ज्ञवस्या में थे तब में उन से बात चीत किया करता था जार उन की उदासी देखा करता था। परंतु वे यह कहते थे कि हम की यह जाशा है कि कुछ काल बीते हम फिर जैसे के तैसे हो जावेंगे जार इस से हम फिर मानें स्वर्ग में प्रवेश करेंगे। क्यों कि उन के निकट उन के जात्मत्य से रोका जाना स्वर्ग तो है सही।

१६९। नरकों की ग्रवस्था के भी विकार होते हैं पर उन का बयान तब होगा जब हम नरकों के बारे में कुछ लिखेंगे।

स्वर्ग में के काल के बारे में।

१६२। यदापि स्वर्ग में जगत के सदृश सब वस्तुयों की यनुगमन यार प्रयगमन की यवस्थाएं होती हैं ता भी दूतगण का काल यार फैलाव का कुछ बीध नहीं है। सच तो है कि वे यह नहीं जानते कि काल यार फैलाव कैसी वस्तुएं हैं। इस से हम यब स्वर्ग में के काल के विषय कुछ बयान करते हैं। पीछे एक एथक बाब में हम फैलाव का बयान करेंगे।

१६३ । दूतगया यह नहीं जानते कि काल कैसी वस्तु है (ता भी उन के निकट जगत के तार पर सब वस्तुचों का चानुक्रमिक परिवर्त्तन है चौर इस के विषय स्वर्ग चौर जगत की इतनी समता है कि उन से कुछ भी भिचता नहीं है) क्यों कि स्वर्ग में न ता बरस हैं न दिन हैं केवल चवस्थाचों के विकार हैं। जहां बरस चौर दिन होते हैं तहां काल हैं परंतु जहां चवस्थाचों के विकार हैं तहां केवल चवस्थाएं हैं।

१६४। जगत में काल है क्यों कि जगत का मूर्य ग्राकाश के एक ग्रंश से दूसरे ग्रंश तक क्रम क्रम से चलता हुगा मालूम हुगा करता है। इस से काल पैदा होते हैं जो बरस के चतु करके बोलते हैं। इस के सिवाए सूर्य एथिवी के चारों ग्रीर घूमता हुगा मालूम होता है ग्रीर इस से वे काल पैदा होते हैं जो

विन कहनाते हैं। वे देा विकार समयक प्रकार से होते हैं परंतु स्वर्ग के सूर्य की चौर ही अवस्था है। क्यों कि वह सूर्य चानुक्रमिक परिवर्त्तन चौर घूमघूमें लें द्वारा बरस चौर दिन नहीं पैदा करता परंतु प्रत्यत्त से चवस्था हों के विकार पैदा करता है। चौर ये विकार समयक प्रकार से नहीं होते जैसा कि हम पहिले बाब में कह चुके हैं। चौर दस से दूतगण के। काल का कुछ बोध नहीं है परंतु दस के स्थान उन के। चवस्था का बोध है। चौर चवस्था जो है से। न० १५४ वें। परिच्छेद में देखी जा सकती है।

१६५। जब कि दूतगण की काल का कुछ ऐसा बाध नहीं है जैसा कि जगत के मनुष्यों की है इस से उन की काल ही का भी कुछ भी बाध नहीं है जैसा न उन की किसी वस्तु का भी कुछ बाध है जो काल से संबन्ध रखती है। वे यहां तक भी नहीं जानते कि बरस महीना सप्ताह दिन घड़ी चाल कल गत-दिवस किस की कहते हैं। चौर जब वे उन के नामों की मनुष्य से सुनते हैं (क्योंकि प्रभु दूतों की सदैव मनुष्यों के साथ मिलाता है) उन की केवल चव-स्याचों का बाध है चौर ऐसी वस्तुचों का बोध जी चवस्याचों से संबन्ध रखती हैं। इस से दूतगण मनुष्यों के प्राकृतिक बोधों का चात्मिक बोध कर डालते हैं। इस कारण धर्मपुस्तक में कालों से तात्पर्य चवस्याएं है। चौर काल के विभागों से (जैसा कि हम जपर कह चुके हैं) तात्पर्य वे वस्तुएं है जिन से वे प्रतिक्ष्पताः रखते हैं

१६६ । उन सब यस्तुकों का जो काल से पैदा होती हैं यही हाल है जैसा कि बरस के चार चतु (जो वसन्त गीष्म शरद कीर हिम कहलाते हैं) दिन के चार काल (जो भीर दोपहर सांक कीर रात कहाते हैं) मनुष्य के चार बालमा (जो बालकपन योवन मनुष्यत्व कीर बुह्वापन बोला करते हैं) कीर क्रम्य कम्य चतु जो काल से पैदा होते हैं या काल के द्वारा बानुक्रमिक हैं। उन का ध्यान मनुष्य काल के सहाय करता है परंतु दूरमण्या बान्स्या के सहाय उन का ध्यान करते हैं। इस लिये मनुष्य के ध्यान की चनुकूल जो कुछ काल से पैदा होता हैं। वह दूरमण्या के निकट बानस्या का एक बोध बन जाता है जैसा कि वसन्त कीर भार के चतु का प्रेम बीर जान की उस बानस्या का बोध हो जाता है जो दूरन व्या की पहिली बानस्या के समान है। सीष्म बीर दोपहर का प्रेम बीर जान की

यह धर्मपुस्तक में कालों से जवस्यायं तात्पर्य है। न० २०८८ - २८१८ - ३२५४ - ३३५६ - ४८९४ - ४४९९ - ४६९६ - ७२९८ - ८०९०५ - १०९३३ - १०६०५ । दूतगण काल ग्रीर फेलाव के जुड़ बोधः के विना ध्यान करते हैं। न० ३४७४ । वे येखे तीर पर क्यों ध्यान करते हैं। न० १२०४ - १३८२ - ३३५६ - ४८८२ - ४६०१ - ६९१० - ७२८५ - ७३८२ । धर्मपुस्तक में वरस से कीन सातापर्य है। न० ४८० - ४८८ - ४६३ - ८६३ - २६०६ - ७८२८ । धर्मपुस्तक में वरस से कीन सातापर्य है। न० ३८९४ । इतन से कीन सातापर्य है। न० ३३ - ४८९४ । स्वान से कीन सातापर्य है। न० ३३ - ४८० - ४८८ - ६९१० - ७६८० - ८५६३ - ८६३ - १०९३ - १०९४ । ग्राज से कीन सातापर्य है। न० ३६८८ - १८९८ - ३६६८ - ४६९८ - ४६६८ - ६६६८ - ६६६८ - १६६८ - १६६८ - ४६६८ - १६६८ - ४६६८ - १

उस श्रवस्था का बोध हो जाता है जो उन की दूसरी श्रवस्था में प्रचलित है। श्ररद श्रीर सांभ का बोध उन की तीसरी श्रवस्था के श्रनुकूल है। तथा रात श्रीर हिम का एक ऐसी श्रवस्था का बोध हो जाता है जैसा कि नरक में प्रवल है। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में उन कालों के ऐसे ऐसे बोध देख पड़ते हैं (देखा न० १५५)। श्रव यह बात समभ में श्रा सकती है कि किस तार पर मनुष्य के मन के प्राकृतिक बोधों के उन दूतों के (जा मनुष्य के पास हैं) श्रात्मिक बोध किये जाते हैं।

१६०। जब कि दूरगण को काल का कुछ बोध नहीं है तो उन का बोध सनन्सकाल के विषय मन्त्र्य के बोध से भिन्न है। क्यों कि उन के निकट सनन्सकाल का स्थान करता या चौर काल के बोध के सहाय में "सनन्सकाल तक" के वाक्य का तात्पर्य मालूम करता या चर्यात सनन्त्र्य होना परंतु मुक्त को "सनन्त्रकाल से" के वाक्य का कुछ भी बोध न हुचा चौर इस से सनन्त्रकाल से लेकर सृष्टि सक जो कार्य देखर किया करता या उस का भी मुक्ते कुछ बोध न हुचा। जब इस के विषय मेरे मन में कुछ चिन्ता उपजी तब में स्वर्ग के मण्डल में उठाया गया चौर इस से में सनन्त्रकाल के विषय इस इन्द्रियज्ञान में या जिस में दूरगण रहते हैं। तब तो मुक्ते यह जान हुचा कि काल के सहाय सनन्त्रकाल का ध्यान करना न चाहिये पर सवस्था के सहाय। चौर ऐसे हाल में जो वस्तु कि सनन्त-काल से लेकर होती है उस का भी कुछ बोध हो सके। चौर मुक्ते यह बोध भी विद्या गया।

१६८ । दूतगण जो मनुष्यों से बोलते हैं मनुष्यों के प्राक्टितक बोध के चनुकूल (जो काल फैलाव चौर भौतिकत्व से चौर उन विषयों से जो दन से संबन्ध रखते हैं पैदा होते हैं) कभी नहीं बोलते। परंतु दूतगण उन चात्मीय बोधों के चनुकूल बोलते हैं जो चवस्याचों से पैदा होते हैं चौर चवस्याचों के वे विकार जो दूतगण के भीतर या दूतगण के बाहर होते जाते हैं उन से पैदा होते हैं। तो भी जब दूतगण के चात्मीय बोध मनुष्यों के चन्दर बहते हैं उसी जण वे चाप से चास ऐसे प्राक्टितक बोध बन जाते हैं जो मनुष्यों के निज बोध हैं चौर जिन से वे ठीक ठीक प्रतिक्पता रखते हैं। दूतगण को इस विकार का कुछ जान नहीं है चौर मनुष्यों को भी दस का कुछ जान नहीं है तो भी स्वर्ग का चन्तः प्रवाह मनुष्य के भीतर उसी तार पर बहता जाता है। कई एक दूत मेरे ध्यान में साधारण रीति से चिधक भीतर पैठने पाए बरन वे मेरे प्राक्टितक ध्यानों में भी खिन में काल चौर फैलाव के बहुतेरे बोध ये पैठने पाए। परंतु वे उन के विषय कुछ भी नहीं समक सके चौर चचानचक हठ गये। पीछे मैं ने उन की चापस में

२० मनुष्यें का बाध चनन्तकास से विषय सासर्वाहत है परंतु दूतगर के निकट वह

की बात सुनों कोर वे यह कहते थे कि उसी समय हम बन्धेर में के। मुके परीचा करने से यह जान दिया गया कि दूरगण को काल के विषय में कुछ भी जान नहीं है। स्वर्ग में के एक दूर का ऐसा गुण था कि वह उन प्राष्ट्रतिक बोधों की समक्ष सका जो मनुष्यों की हैं। इस से में ने उस दूर से उस तीर बात चीर की जिस तीर एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बात चीर करता है। पहिले पहिल उस ने यह न समका कि में कीन सी वस्तु की काल करके बोलता था। इस लिये चाहिये था कि में सूर्य का पृथिवी के चारों चीर दिखाज रीति से घूमना चीर बरस दिन चादि का होना उस से बरताजं। चीर में ने बरस के चार चतु महीने दिन घड़ी का प्रभेद चीर उन का समयक परिवर्त्तन चीर काल के बोध की उत्पत्ति बरलाना था। यह बात सुनते ही उस ने चिकत होकर कहा कि मुके उन वस्तुचों का कुछ जान नहीं है परंतु मुके चवस्याचों का जान है। इस बात चीर करने के द्वारा में ने यह भी मालूम किया कि जगत में लोग यह जानते हैं कि स्वर्ग में काल का बोध नहीं है था कम से कम मनुष्य ऐसे बोलते हैं कि मानों वे वह बात मालूम करते हैं। क्योंकि जब वे किसी मुए हुए का सूचन करते हैं तब वह बात मालूम करते हैं। क्योंकि जब वे किसी मुए हुए का सूचन करते हैं तब वह काल की वस्तुचों को छोड़ता है या काल से बाहर निकलता है चांत वह जगत से बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि कई एक लोग जानते हैं कि काल मून से लेकर चावस्था है चीर इस देशा से कि काल का बोध उन चावस्थाचों पर कि जिस मानूष्य होते हैं संपूर्ण इप से चवन करता की काल का बोध उन चावस्थाचों पर कि जिस मानूष्य होते हैं संपूर्ण इप से चवन करता बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। मैं ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। में ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। में ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। में ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। में ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। में ने यह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है। में ने सह भी मालूम किया कि काल बाहर जाता है चाहर है चीर हम के साल के बाहर जाता है। में ने चाहर से चाहर हम के साल किया कि काल किया कि काल किया कि काल के बाहर हो साल किया कि कार एक लाग जानत है। का काल मूल से लकर अवस्था है आर उत्त देश ते। जा काल का बाध उन अवस्थाओं पर कि जिस में मनुष्य होते हैं संपूर्ण इत से अव-लिम्बत है। उन मनुष्यों की जो सुख और जानन्द की अवस्था में हैं काल छोटा मालूम होता है और उन की जो दुखी और उदासी हैं काल दीर्घ मालूम होता है और उन की जो आशा और प्रतीद्या की अवस्था में हैं काल नानाविध मालूम होता है। और दसी हेतु जानी लोग काल और फैलाव के विषय वादानुवाद करते हैं और उन में से कहं एक जानते हैं कि काल प्राकृतिक मनुष्य ही से संबन्ध रखता है।

१६९। कदाचित प्राक्षितिक मनुष्य यह समक्ष सके कि सगर काल फैलाव. स्थार मीतिक वस्तुचों का बोध हर लिया जावे तो वह ध्यानहीन हो जावे। क्यों कि ऐसे बोधों पर मनुष्य का सारा निज ध्यान सवलम्बित है । परंतु वह यह निश्चय करें कि जितना ध्यान काल फैलाव श्रीर भीतिक वस्तुचों से संबन्ध रखता है उतना ही वह परिमित श्रीर निबद्ध है। श्रीर जितना ध्यान उन विषयों से संबन्ध नहीं रखता उतना ही वह परिमित नहीं है बरन बढ़ा हुसा है। क्यों कि मन जगत श्रीर शरीर की वस्तुचों के ऊपर उसी परिमाण तक उठाया जाता है। इस से दूतगण की जान है श्रीर उन का जान स्वीधनीय कहलाता है क्यों कि वह उन बोधों पर सवलम्बत नहीं है जो प्राक्षतिक वस्तुचों से पैदा होते हैं।

२८ मनुष्य दूतों की ध्यान करने की रीति से विपरीत विना काल के ब्रोध के ध्यान नहीं करता। न० ३४०४।

स्वर्ग में की प्रतिमा श्रीर रूप के बखान में।

१९०। जो मनुष्य कि केवल प्राक्तिक ज्योति के सहाय ध्यान करता है वह इस बात की समम नहीं सकता कि क्योंकर स्वर्ग में ऐसी वस्तुएं हो सकें जो जगत की वस्तुचों के समान हों। क्योंकि उस ज्योति के द्वारा उस की यह बीध है (चीर उस ने इस बीध का निश्चय किया) कि दूतगण केवल मन ही मन हैं चीर वे एक प्रकार के चाकाशीय सांस के भीके हैं जिन की न तो मनुष्य की सी बुद्धि है न चांखें हैं चीर इस करके न चांखों का कोई विषय भी है। परंतु दूतगण के मनुष्यों के से सब इन्द्रिय हैं चीर वे चिध्य भी हैं। चीर वह ज्योति कि जिस के रहाय वे देखते हैं उस ज्योति से चिध्य भी हैं। चीर वह ज्योति कि जिस के रहाय वे देखते हैं उस ज्योति से चिध्य के सब से व्युत्पच हप पर। चीर वे मनुष्य के सारे इन्द्रियों को काम में लाते हैं जैसा कि न० ९३ वें से ९० वें तक की परिच्छेदों में देखा जा सकता है। चीर स्वर्ग की ज्योति जगत की ज्योति से चिधक चमकीली है। देखा न० ९२६ से ९३२ तक।

१८१। स्वर्ग में के। वस्तुएं दूतगण की दिलाई देती हैं उन के स्वभाव ग्रीर गुण का बखान संतेप से नहीं हा सकता। प्रायः वे एणिवी पर की वस्तुचों के समान हैं। परंतु उन के रूप चित्रक व्युत्पच हैं चौर परिमाण में पृथिवी की वस्तुचों से बढ़कर होते हैं। स्वर्ग में ऐसी वस्तुचों का होना उन वस्तुचों से जी भावीवक्तताचों ने देखा स्पष्ट होता है। जैसा कि एज़कीएल की पाथी में है जहां एक नये मन्दिर चौर एक नर्द एचिवी का बयान किया गया है जो पर्व ४० से पर्व ४८ तक सूचित है। भीर डानियेल ने भी ७ वें से १२ वें तक के पवीं में ऐसा ही बयान किया है। बौर यूहवा ने भी एपोकलिया के पहिले पर्व से ब्रन्तिम पर्व तक बही बयान किया है। बार बन्य बन्य ने धर्मपुस्तक के ऐतिहासिक बार भावी-दर्शक खागड़ों में वैसे वैसे बयान किये हैं। जब स्वर्ग उन के ग्रागे खुला हुगा था तब उन्हों ने उन वस्तुकों की देखा। कीर स्वर्ग तब खुला हुन्ना बोला जाता है जब भीतरी चांख (चर्यात मनुष्य के चात्मा की चांख) खुली हुई है। क्यांकि जी वस्तुएं स्वर्ग में हैं वे शारीरिक बांखें से देखी नहीं जाती। परंतु वे ब्रात्मिक बांखें से देखी जाती हैं। बीर वे बात्मिक बांखें तब खुली हुई हैं जब प्रभु उस खुलने पर सम्मत हो। तब तो मनुष्य शारीरिक दन्द्रियों की प्राक्रतिक ज्योति से हर लिया सुचा है चौर चात्मिक ज्योति में उठाया हुचा है जिस में वह चपने चात्मा के विषय चलता है। उसी ज्योति में मैं ने उन वस्तुकों की देखा की स्वर्ग में हैं।

१७२। यदापि जो जो वस्तुएं स्वर्ग में विद्यामान हैं प्रायः उन वस्तु है। के समान हैं जो एिखवी पर हैं तो भी वे चपने सारांश के विषय दन से चसमान हैं। क्यों कि स्वर्ग में जा कुछ वर्तमान है स्वर्ग के सूर्य से होता है चौर जो कुछ एिखवी पर है जगत के सूर्य से होता है। चौर वे वस्तुएं जो स्वर्ग के सूर्य से वर्तमान हैं चात्मीय कहनाती हैं चौर वे जो जगत के सूर्य से वर्तमान हैं प्राकृतिक कहनाती हैं।

१७३। की की दृश्विषय स्वर्ग में विद्यमान हैं सी पृष्विती पर के दृश्विषयों के तीर पर नहीं होते। क्यों कि स्वर्ग में सब वस्तुएं प्रभु की बीर से विद्यमान हैं उस प्रतिक्पता के बातुसार जिस की वे दूतगण के भीतरी भागों से रखती हैं। दूतगण की भीतरी वस्तुएं हैं बीर बाहरी वस्तुएं। भीतरी वस्तुएं प्रेम चीर ब्रह्मा से संबन्ध रखती हैं बीर दस से संकल्पशक्ति बीर बुद्धि से संबध रखती हैं क्यों कि संकल्पशक्ति बीर बुद्धि दन के पात्र हैं। चीर बाहरी वस्तुएं की उन के बास पास हैं उन के भीतरी भागों से प्रतिक्पता रखती हैं। वी नण दश से १९५ तक्त देखा जा सकता है। स्वर्ग में गरमी बीर क्योंति के विषय की नियम है वह दस बात का दृष्टान्त है क्यों कि दूतगण अपने प्रेम के गुण के बानुसार गरमी पाते हैं बीर बपने जान के गुण के बानुसार क्योंति पाते हैं (देखी नण १२८ से १३४ तक्त)। बीर बन्य सब वस्तुओं की वी दूतगण के दिन्द्रयों की दिखाई देती हैं वही ब्रवस्था है।

१०४। जब जब में दूतगण के साथ रहने पाया तब मुक्ते स्वर्ग में की वस्तुएं एथिवी की वस्तुओं के समान ठीक ठीक दृष्टि चाई यहां तक कि में चपने की जगत में रहता हुचा ध्यान करता था चौर किसी राजा के राजग्रह में भीतर होता हुचा समक्षता था। मैं ने दूतगण से भी ऐसी बात चीत की जैसा कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बात करता है।

१९५। जब कि वस्तुएं जो भीतरी भागों से प्रतिक्रियता रखती हैं उन भीतरी भागों के प्रतिनिधि भी हैं तो वे प्रतिमा कहनाती हैं। श्रीर जब कि वे दूतगण के भीतरी भाग की श्रवस्थाश्रों के श्रनुसार भिन्न भिन्न हैं तो वे रूप कहाती हैं। यद्यपि जो जो वस्तुएं स्वर्ग में दूतगण की श्रांखों के श्रागे दिखाई देती हैं श्रीर जो कि उन के इन्द्रियों के द्वारा मानूम की जाती हैं ऐसे स्पष्ट रूप से दृष्टि श्राती हैं श्रीर ऐसी प्रत्यत्त रीति पर मानूम की जाती हैं जैसा कि वे वस्तुएं जो पृथिवी पर हैं मनुष्यों की देखने में श्राती हैं बरन इन से श्रिक स्पष्टता श्रीर व्यक्तता श्रीर प्रत्यत्तता के साथ दिखाई देती हैं। जो जो रूप स्वर्ग में इस कारण से विद्यमान होते हैं सच्चे रूप कहनाते हैं क्योंकि वे सच मुच वर्त्तमान होते हैं। परंतु वहां श्रसत्य रूप भी हैं क्योंकि यद्यपि वे दिखाई तो देते हैं तो भी वे भीतरी भागों से प्रतिरूपता नहीं रखते रूप। उन के विषय हम श्रागे कुछ कहेंगे।

बह जो जो वस्तुएं दूतगण के मध्य में दृष्टि श्वाती हैं प्रतिक्षक हैं। न० १६७९ • ३२९३ से ३२२० तक ३३४२ • ३४७५ • ३४८५ • ६४८९ • ६५४३ • ६५७६ • ६५००। इस से स्वर्ग प्रतिनिधियों से अरपूर्र है। न० ९५२९ • १५३२ • १६९६। जो जितने श्विषक भीतरी हैं उतने ही सुन्दर हैं। न० ३४७५। स्वर्ग में प्रतिनिधि सच्छे कप हैं क्योंकि वे स्वर्ग की ज्याति की श्वार से होते हैं। न० ३४८५। उत्तमतर स्वर्गों में ईश्वरीय श्वन्तःप्रवाह के प्रतिनिधि हो जाते हैं श्वार इस से श्वधमतर स्वर्गों में भी। न० २९७६ • ३२९३ • ६४५० • १४८९ • ६५०६ • ६५००। जो वस्तुएं कि दूतगण की श्वांकों के शांगे ऐसे क्यों पर दिखाई देती हैं जैसे प्रकृति में श्वांत जगत में हैं वे प्रतिमाएं काहताती हैं। न० ६५००। श्वार स्वी रीति से भीतरी भागों के बाहरी भाग हो। जाते हैं। न०

१९६। जो जो वस्तुएं कि दूरागण की प्रतिरूपता के चनुसार दिखाई देती हैं उन के स्वभाव चौर गुण के प्रकाशित करने के लिये में एक उदाहरण देता हूं। जिन जिन व्यक्तियों की कि जो बुद्धि में हैं ऐसे फुलवाड़ी चौर सुखलीक दिखाई देते हैं जो हर प्रकार के वृत्त चौर फूलों से भरपूर हैं। ये सुन्दरता से यवाक्रम रखे गये हैं ग्रीर उन की डालियां ऐसी गुथवीं हैं कि उन से मण्डुवे बन जाते हैं। उन के हरियाले चित्रविचित्र दरवाज़े हैं जिन के चारों ग्रार मन बहलाने के लिये सकरी गिलयां बन गरे हैं। सब की सब दतनी सुन्दरता से प्रस्तुत हैं कि उस की शोभा किसी से कही नहीं जाती। वे जा बुद्धि के द्वारा विशेषित हैं रन सुख-लीकों में सैर करते हैं श्रीर फुल ताइते हैं श्रीर बनमाला बनाते हैं जिन करके वे क्कोकड़े के कही के गलों की संवारते हैं। इन सुखलोकों में ऐसे ऐसे वृत्त चौर फूल उगते हैं जो जगत में कभी नहीं देखे जाते श्रीर नहीं उग सकते। श्रीर इन वृद्धों पर ऐसे फल लगते हैं जो उस प्रेम की अलाई के चनुसार हैं जिस से बुद्धिमान भातमा प्रवीग हैं। ऐसी ऐसी वस्तुएं उन के। इस वास्ते दृष्टि माती हैं कि फुलवाड़ी कीर सुखलाक कीर फलदायक वृत्व कीर फूल बुद्धि कीर ज्ञान से प्रतिकपता रखते हैं 10। एथिवी पर लाग जानते हैं कि स्वर्ग में ऐसी वस्तुएं हैं। परंतु यह केवल उन की मालूम दुवा की भलाई में हैं बौर जिन्हों ने बपने बाप में निरी प्राक्षतिक क्योति से चौर उस के फूठों से स्वर्ग की क्योति बुक्ता नहीं दी है। क्यांकि जब वे स्वर्ग के बारे में बोलते हैं तब वे यह बात ध्यान करते चौर कहते हैं कि वह ऐसी वस्तुएं हैं जो न गांखों ने देखीं ग्रीर न कानें ने सुनी हैं।

उन पाशाकों के बयान में जा दूतगण पहिनते हैं।

१९०। जब कि दूरागण मनुष्य हैं चौार पृष्टियी पर के मनुष्यों के सदृश संगत है। कर रहते हैं तो उन की भी पोशाक चौार घर चौार चन्य चन्तुएं इसी तार पर होती हैं जैसा कि मनुष्यों की हैं। परंतु केवल यह भिचता है कि वे वस्तुएं चिक्र व्युत्पचता रखती हैं इस वास्ते कि दूरागण [मनुष्य की चपेता] चिक्र व

१९३२ - २१८७ से ३००२ तक। स्वर्ग में की प्रतिमाणी का स्वभाव कई एक दृष्टान्तों से प्रकाधित है। न० १५२९ - १५७३ - १६९६ से १९२८ तक - १८०७ - १६७३ - १६७४ - १६७७ - १६८० - १६८९ से १९६२ तक - १८०७ - १६७३ - १६७४ - १६७७ - १६८० - १६८९ - १८८० - १८८

३० जुलवाड़ी श्रीर सुखलीका से तात्पर्य मुख्य श्रीर ज्ञान है। न० १०० - १०० - १३२० - १४८ नामका जुलवाड़ी से श्रीर विद्याद्य की जुलवाड़ी से कीन सा तात्पर्य है। न० १६ - १०० - १५८०। सुखलीका की भूमि के बारे में श्रीर उस की स्वर्ग में की श्रीमा। न० १९२२ - १६२२ - २२६६ - ४५२६। युच से तात्पर्य वस चेतन्य श्रीर ज्ञानशक्ति है जिस से ज्ञान श्रीर बुद्धि निकलती है। न० १०३ - २१६३ - २६८२ - २६०२ - २६८२। श्रीर फल से तात्पर्य प्रेम श्रीर सनुप्रह की सवार्ष है। न० २९४६ - २६६० - ६३३।

ख्यस्य होते हैं। क्येंकि ज्यें दूतविषयक ज्ञान मानुषक ज्ञान से बढ़कर होता है यहां तक कि वह चक्चनीय है त्यें सब वस्तुएं ज्ञा दूतगण मानूम करते हैं चौर उन की दृष्टि चाती हैं पार्थिव वस्तुचों से उत्तमतर हैं। क्येंकि व ज्ञान से प्रति-रूपता रखती हैं। (देखें। न० १७३)।

१९८ । वे पोशाक को दूतगण पहिनते हैं ग्रन्य सब स्वर्गीय वस्तुकों के तौर पर प्रतिक्ष्यक हैं। ग्रीर इस लिये कि वे प्रतिक्ष्यक हैं तो वे सच मुच वर्त्त-मान हैं। (देखा न० १९५)। ग्रीर जब कि दूतगण की पोशाक उन की बुद्धि से प्रतिक्ष्यता रखती हैं तो स्वर्ग में सब दूत उन की बुद्धि के ग्रनुकूल पोशाक पहिने दिखाई देते हैं। ग्रीर क्यांकि उन में से कई एक दूसरों से ग्राधिक बुद्धिमान हैं (देखा न० ४३ · १२८) इस लिये वे ग्राधिक सुन्दर पोशाक पहिने हुए हैं। सब से बुद्धिमान दूतगण चमकीली ग्राग सी पोशाक पहिनते हैं ग्रीर कई एक ऐसे भड़-कीले हैं जैसे क्योंति से घेरे हुए हैं। को दूत इन से कम बुद्धिमान हैं उन की पोशाक विना चमक के शुद्ध ग्रीर ग्रापादर्शक सफेद रंग की हैं। ग्रीर का दूत इन से बहुत कम बुद्धिमान हैं उन की पोशाक विना चमक के शुद्ध ग्रीर ग्रापादर्शक सफेद रंग की हैं। ग्रीर का दूत इन से बहुत कम बुद्धिमान हैं उन की पोशाक चित्रविचित्र रंग की हैं। परंतु सब से भीतरी स्वर्ग के दूतगण नंगे हैं।

१०८। जब कि दूतगण की पेशाकें उन की बुद्धि से प्रतिक्रिता रखती हैं। तो वे सचाई से भी प्रतिक्रिता रखती हैं। क्यांकि सारी बुद्धि देखरीय सचाई की कार से होती है। इस लिये चाहे हम यह कहें कि दूतगण अपनी बुद्धि के अनुसार पेशाकें पहिने हुए हैं चाहे यह कि देखरीय सचाई के अनुफूल पेशाकें पहिने हुए हैं ये दोनों बातें एक सी हैं। कई दूतों की पेशाक आग के सदृश चमकीली है और दूसरों की ज्योति के सदृश भड़कीली। क्यांकि आग भलाई से प्रतिक्रिता रखती है और उपोति उस सचाई से जो भलाई से निकलती है भा। फिर कई दूतों की पेशाक विना चमक के शुद्ध और अपारदर्शक सफेद रंग की है और दूसरों की चित्रविचित्र रंग की। क्येंकि दंश्वरीय भलाई और सचाई थोड़ी चमकीली है और भांति भांति के तीर पर यहण की जाती है उन व्यक्तियों से जिन की थोड़ी बुद्धि है रहे। सफेद रंग चाहे शुद्ध हो चाहे अपारदर्शक हो सचाई से प्रतिक्पता रखता है रहे।

३९ धर्मपुस्तक में प्रतिकपता होने से पेश्वाक से तात्पर्य सचाई है। न० १००३ • २५०६ • ५३९६ • ५५५४ • ६२९२ • ६२९६ • ६६५२ • १०५३६। क्योंकि सचाई भलाई को क्रोहाती है। न० ५३९८ । प्रथा प्रेचट से या बोदनी से तात्पर्य बुद्धिश्चित्त है क्योंकि बुद्धि सचाई का पात्र है। न० ६३९८ । क्रतान की चमकीली पेश्वाक से तात्पर्य वह सचाई है जो ईश्वरीय से निकलती है। न० ५३९६ • ६५६६। श्वाग से तात्पर्य श्वात्मीय भलाई है श्वीर श्वाग की क्योंति से तात्पर्य उसी भलाई की सचाई है। न० ३२२२ • ६८३२।

१२ दूतगण त्रीर त्रात्मागण त्रपनी सत्तार्थ के जनुसार (त्रीर एस से त्रप्रनी सुद्धि के जनुसार) पोत्राक पहिनते हैं। न० १६५ १ ५३४८ १ १६५४ १ ६२९२ १ ६२५६ १ ६६५२ १ १०५३६। कभी दूतगण की पोत्राक भड़तीली है त्रीर कभी नहीं। न० ५२४८।

३३ धर्मपुस्तक में चमक चार उफेदी से तात्पर्य सचार्ष है क्योंकि वे स्वर्ग की ज्योति से निकलती हैं। न०३३०९ - ३६१३ - ४००७।

चार रंग सचाई के नानावणों से प्रतिक्यता रखते हैं भार निर्देश सब से भीतरी स्वर्ग में दूतगण नंग हैं क्योंकि वे निर्देशक्य में रहते हैं चार निर्देशक्य नंगाई से प्रतिक्य- प्रता रखता है भार

१८०। जब कि स्वर्ग में दूतगरा पेश्याक पश्चितते हैं तो जब वे जगत में दिखाई देते थे तब कपड़े पहिने हुए दृष्टि ग्राते थे। जैसा कि जब वे भावीवकाशों की दिखाई दिये ग्रीर प्रभु के समाधि पर तब "उन का चिहरा विजली का सा था" बीर "उन की पेशाक चमकीली बीर सफैद थी"। (मत्ती पर्व रू वचन ३। मरकस पर्वे १६ वचन ५। लूका पर्वे २४ वचन ४। यूहवा पर्व २० वचन १२ • १३)। श्रीर वे जा स्वर्ग में युद्धवा का दिखाई दिये उन की "पोशाक कतान की श्रीर सफेद थी"। (एपेकिलिप्स पर्व ४ वचन ४। पर्व १९ वचन १४)। क्यांकि बुद्धि देश्दरीय सचार से निकलती है इस वास्ते प्रभु की पेशाक उस के रूपान्तरयहर्ण करने के समय "चमकी नी ग्रीर ज्योति सी सफैद थी"। (मत्ती पर्व १० वचन २। मरकस पर्व ९ वचन ३। लूका पर्व ९ वचन २९)। ज्योति प्रभु की ग्रोर से निकल-नेवाली देश्वरीय सचाई है यह बात न० १२८ वें परिच्छेद में देखी जा सकती है। इस से धर्मपुस्तक में पेश्याकों से तात्पर्य सचाइयें है बीर सचाई से निकलनेवाली बुद्धि। जैसा कि ''जिन्हों ने अपनी पेश्याक मैली नहीं की वे सफैद पेश्याक पहिनके मेरे साथ सैर करेंगे कि वे इस योग्य हैं। जो विजयमान होता है उसे सफैद पोशाक पहिनाई जावेगी "। (एपोक्रलिप्स पर्व ३ वचन ४ . ५)। "धन्य है वह जो जागता ग्रीर ग्रपनी पोशाक की साबधानी करता है "। (एपेकिलप्स पर्व १६ वनन १५)। ग्रीर यिख्सलिम के विषय ग्रंथात उस कलीसिया के विषय कि जी सचाई में है भ ईसाइयाद में यें लिखा है कि "जाग दे सैहून ग्रपना बल पहिन ले। हे यिष्क्रांलिम ग्रपनी सुन्दर पाशाक ग्री इ ले। (पर्व ५२ वचन १)। ग्रीर एज़कीएल में यां लिखा है कि "मैं ने तुभी कतान उठाई चौर तुभी रेशमी चोढ़नी पहिनाई। तेरी पाशाक कतानी चौर रेशमी थी"। (पर्व १६ वचन १० १३)। इस के विषय चीर बहुत से वचन हैं जिन के यहां बयान करने की चावश्यकता नहीं है। वे जा सचाई में नहीं हैं विवाहकपडेविद्दीन कहाते हैं। जैसा कि मत्ती में लिखा है कि

े ३६ विकसिनम से तात्पर्य वह कलीसिया है कि जिस में शुद्ध तत्त्व हैं। न० ४०२ · ३६५४ • १९६६।

³⁸ रंग स्वर्ग में च्योति को नानावर्ण हैं। न० १०४२ १०४३ १०५३ १९६२४ १८६३ १४५३० १४९४२ १४६३२। श्रीर उन के तात्पर्य वे वस्तुएं हैं जो बुद्धि श्रीर ज्ञान से संबन्ध रखती हैं। न० ४५३० १४६३२ १८६६। उन के रंगें के बनुसार ऊरिम श्रीर शुक्तिम नामक मिण्यों से तात्पर्य स्वार्ड की वे वस्तुएं हैं जो स्वर्ग में की भलाई से निकलती हैं। न० ६८६५ १८८६ १८८० । सहां तक कि उन में रक्तत्व विद्यमान है वहां तक रंगें से तात्पर्य भलाई है श्रीर जहां तक कि उन में सफेदी विद्यमान है वहां तक उन से तात्पर्य स्वार्ड है। न० ६४७६।

३५ सब से भीतरी स्वर्ग में सब व्यक्तियें निर्देशों हैं इस निये वे नंगे दिखाई देती हैं। न० १५४ •१६५ • ३६० • २०३६ • ३८८० • ८३०५ • १६६० । स्वर्ग में निर्देशक्त का प्रतिनिध नंगाई बाव है। न० १६५ • ८३०५ • १६६० । निर्देशों बीर यतेन्द्रिय व्यक्तियें नंगाई से नहीं सवाते क्योंकि उस में कह भी देख नहीं है। न० १६५ • २९३ • ८३०५ ।

" तब राजा भीतर साया तब उस ने वहां एक मनुष्य देखा जो ध्याह की पाशाक पिहने न था सार उस से कहा है मिन तू विना ध्याह के कपड़े पिहने यहां क्यां भाया"। इस से वह "बाहर सन्धेर में" हाल दिया गया। (पर्व २२ वचन ९२० ५३)। सब वह मकान जहां कि ध्याह हुसा इस से तात्पर्य स्वर्ग सार कली सिया है इस वास्ते कि प्रभु सपनी है स्वरीय सचाई के द्वारा उन से संयुक्त है सार इस कारण धर्मपुस्तक में प्रभु दल्हा सार पित कहाता है तथा स्वर्ग सार कली सिया दल्हन सार पत्नी कहनाती हैं।

१८९ । दूतगण की पेश्याकें न केवल देखने में पेश्याकें हैं परंतु वे सच मुच की पेशाकें हैं क्योंकि दूतगण न केवल उसे देखा ही करते हैं परंतु उसे हुना भी करते हैं। श्रीर पेशिक में बहुत सा चदल बदल भी किया करते हैं चर्षात एक की उतारते ग्रीर दूसरी की पहिन लेते हैं। ग्रीर जिन के पहिने का प्रयोजन नहीं होता उन्हें उतारकर ग्रलग रख होड़ते हैं ग्रीर जब काम की होती हैं उन की फिर पहिन लेते हैं। मैं ने ग्राय हज़ारों बार देखा कि वे भांति भांति की चित्रविचित्र पेशाकें पहिने हुए हैं। ग्रीर जब मैं ने उन से पूछा कि श्राप ने ये किस से ली हैं तब वे बोले कि इम ने ये प्रभु से पाई श्रीर इम की मे दान के तीर पर मिलीं। चीर कभी कभी जी हम पोशाक पहिने हुए क्षाते हैं तो नहीं जानते कि वह किस से बाई बीर क्योंकर बाई है। उन्हों ने मुक्त को यह भी बतलाया कि वे चपनी चवस्या के चनुकूल पोशाक की बदलते रहुते हैं चर्थात उन की पहिली चाैर दूसरी चवस्या में उन की पाशाक चमकीली सफेद रंग की होती है। ग्रीर उन की तीसरी ग्रीर वैाधी ग्रवस्था में उन की पेाशाक कुछ धुन्धली सी होती है। क्रीर यह माजरा प्रतिरूपता होने से हुका करता है। क्योंकि उन की ग्रवस्थाग्रों के विकार बुद्धि ग्रीर ज्ञान के विकार हैं। इस के बारे में न० १५४ से १६१ तक देवा ।

१८२। जब कि बार्त्मीय जगत में हर कोई बपनी बुद्धि के बनुसार (बीर हस से उन सचाइयों के बनुसार कि जिस से किसी की बुद्धि पैदा होती है) पेशाक पहिनता है तो यह सिद्धान्त निकलता है कि वे का नरक में रहते हैं विना सचाई के हेकर केवल ऐसी पेशाक में दृष्टि बाते हैं को उन के पागलपन के बनुसार चीथड़े हुई हुई मैली कुचैली बीर पृथात्यादक होती है। सिवाए इस के वे बीर कोई पेशाक नहीं पहिन सकते। प्रभु केवल उन की यह पेशाक इस वास्ते पहिनने देता है कि वे नंगे दृष्टि न बावें।

स्वर्ग में दूतगण के घरें। श्रीर मकानें।

१८३। जब कि स्वर्ग में सभाएं हैं चौर दूतगण मनुष्यों की रीति पर काल जिताते हैं तो यह बात निकलती है कि वे घर भी रखते हैं चौर उन के घर उन की ग्रवस्था के चनुसार भांति भांति के हाते हैं। म्रोथात वा अंचे पद तक पहुंचे

हैं उन के मकान सुन्दर चीर शोभायमान होते हैं चौर जी कम दरजा रखते हैं उन के मकान कम सुन्दर विखाई देते हैं। कभी कभी मैं ने स्वर्ग के घरों के विषय में दूतगण के साथ बात चीत की चौर उन की बतलाया कि चाज कल कीई मनुष्य इस बात पर कह से विश्वास करता है कि दूतगण घरों चौर मकानों में रहते हैं। इस वास्ते कि कई मनुष्य उन घरों की नहीं देखते हैं चौर कई लोग यह नहीं जानते कि दूतगण मनुष्य भी हैं चौर कई मनुष्य यह समकते हैं कि दूतविषयक स्वर्ग वही स्वर्ग है जिस की वे चपनी चांखें से चपने ऊपर देखते हैं। चौर इस बास्ते कि स्वर्ग देखने में सूना मानूम होता है बीर उन की समक्ष में दूतगण बा-काशीय रूप ही हैं इस से वे यह बनुमान करते हैं कि दूतगण बाकाश में रहते हैं। इस के सिवार वे यह समक्ष नहीं सकते कि बातमीय जगत में ऐसी ऐसी वस्तुएं ना प्राक्तिक जगत में विद्यमान हैं क्यांकर हा सकती हैं। क्यांकि वे चात्मीय वस्तुचों के विषय कुछ भी नहीं जानते। दूतगण ने मुक्त की उत्तर दिया कि हां हम जानते हैं कि चाज कल जगत में वैसी चजानता प्रवल है चौर हम चाचरज करते हैं कि वह चाजानता प्रायः कलीसिया में भी फैली हुई है चौार बुद्धि-मानों में ऋधिकतर पार्द जाती है उन लोगों की ऋपेता जिन की वे मनुष्य भीले भाने नाग मानते हैं। उन्हों ने यह भी कहा कि वे ना ऐसे चन्नान हैं धर्मपुस्तक ही से यह सीख सकें कि दूतगण भी मनुष्य हैं क्योंकि वे ना दृष्टि चाए थे मनुष्य के रूप पर दिखाई दिये। चार इस वास्ते कि प्रभु भी जिस ने चपने सब मनुष्यत्व की चपने साथ लिया मनुष्य के रूप पर दिखाई दिया। चौर इस से यह सिद्धान्त निकलता है कि जब कि वे मनुष्य हैं तो वे घर ग्रीर मकान भी रखते हैं। ग्रीर यद्यपि वे चात्मा कहताते हैं ता भी वे निरे चाकाशीय रूप नहीं हैं जी वायु में इधर उधर उड़ते फिरते हैं जैसा कि कई लाग चज्ञानता के कारण ध्यान करते हैं। ऐसी चज्ञानता का नाम उन्हों ने पागलपन रखा। उन्हों ने यह भी बतलाया कि चगर मनुष्य चपने पूर्वबोध की चलग करके दूतगण चार चात्मागण के विषय में ध्यान करें तो उन की इस का सब माजरा ठीक मालूम हो जावेगा। चार यह भी उस समय हो सकता है जब तक वे इस बात के विषय में विशेष विवाद न करें कि क्या यह ऐसा ही है। क्यांकि हर किसी की यह साधारण बोध है कि दूत-गणा मनुष्य के रूप पर हैं चौार उन के घर भी हैं जिन का स्वर्गी मकान बोलते हैं चौर ये मकान एथिवी के मकानों से ऋधिक शोभायमान हैं। परंतु यह साधारण बीध जी स्वर्ग से बहुता है चुण भर में विनाश प्राप्त होता है जब इस प्रश्न पर विशेष ध्यान लगता है कि क्या यह ऐसा है। प्रायः यह ग्रवस्था उन विद्वानीं का है जिन्हों ने स्वकीय बुद्धि के द्वारा स्वर्गके फाटक के। चपने पर बन्द किया बीर स्वर्ग की ज्याति की श्रपने पास श्राने न दिया। मनुष्य के मृत्यु के पीड़े फिर कीने पर विश्वास करने के विषय वैसी ही श्रवस्था है। वे जो उस के बारे में बात चीत करते हैं ग्रीर उसी समय उन की ग्रात्मासंबन्धी प्राप्त हुई विद्या के सहाय नहीं ध्यान करते या उस तस्य के सहाय कि जिस से शात्मा शरीर से फिर संयुक्त

होता है नहीं ध्यान करते इस बात पर विश्वास करते हैं कि हम मृत्यु के पी हो मनुष्य के सदृश फिर नी वेंगे। चौर इस पर भी विश्वास करते हैं कि चागर इस धार्मिक लोग हैं तो भविष्यत में हम दूतगण के साथ रहेंगे चौर शोभायमान वस्तुची को देखेंगे चौर सुख चानन्द भोगेंगे। परंतु न्यों ही वे चातमा चौर शरीर के फिर संयुक्त होने के तत्त्व पर मन लगाते या चातमा के विषय में साधारण तत्त्व का ध्यान करते हैं त्यों ही यह ध्यान उन के मन में उपज चाता है कि क्या चातमा का ऐसा स्वभाव है चार्थात क्या यह ऐसा है तो हाण भर में उन का पहिला बोध विनाश प्राप्त होता है।

१८४। परंतु यह भला है कि मैं उन सिद्धान्तों की बतलाऊं तो परीचा करने से निकले। जब जब मैं ने दूतगण से संमुख होकर बात की तब मैं उन के साथ उन के मकानों में रहता था। चौर वे मकान ठीक ठीक ऐसे ही हैं जैसे एथिवी पर के मकान तो घर कहलाते हैं परंतु वे इन से चिक्र सुन्दर थे। उन में बहुत सी कीठिरयां भीतरी कमरे चौर खाबगाहें हैं उन के चांगन भी हैं चौर उन के चास पास फुलवाड़ियां भाड़बारियां चौर खेत हैं। जहां दूतगण संगित में बसते हैं तहां घर एक दूसरे से लगे हुए या पास पास हैं चौर गली कूचे चौर वाकों से नगर की हैं। वर ठीक ठीक एथिवी पर के नगरों के समान बने हुए हैं। चौर मैं इन के बीच सैर करने चौर इधर उधर चारों चौर देखने चौर कभी कभी घरों में भी पैठने पाया। यह माजरा उस समय मैं ने देखा जब कि मैं संपूर्ण इप से जागता था चौर उसी समय मेरी भीतरी चांखें खुली हुई घों १०।

१८५। में ने स्वर्ग में ऐसे शाभायमान राजगुर देखे जिन का खयान नहीं हो सकता। उन के जपरी भाग रतने प्रकाशमान थे कि मानों वे शुद्ध सोने के बने हुए थे। चौर उन के निचले भाग ऐसे थे कि मानों वे मिण रक्ष के थे। उन में से कोई कोई दूसरों से चमकीले थे। चौर भीतरी चमक बाहरी शाभा के समान थी। उन की कोठिरयां ऐसी शाभायमान चौर ऐसे रव्वचित थों कि जिन का खयान न ते। शब्द पूरा कर सकते हैं न विद्या। दिचिण की चौर सुखलोक थे जिन में सब वस्तुएं वैसी वैसी चमकीली थीं। क्यांकि कहीं कहीं वृत्तों के पत्ते चान्द के से थे चौर उन के फल सोने सरीखे थे चौर रंग फूलों के जो फुलवाड़ी के तीर पर लगाए हुए थे रामधनुष के सदृश दिखाई दिये। चौर दन सुखताकों की फुलवाड़ियां चन्य राजगुहों की फुलवाड़ियों के पास पास एक दूसरे से लगकर दृष्टिगोचर तक चारों चोर फैली हुई थीं। स्वर्ग का ग्रहिनमाणशिल्प ऐसा है कि मानों वह वही विद्या चाप है। चौर यह कुछ चचरज की बात नहीं है क्योंकि वह विद्या चाप स्वर्ग से है। दूतगण ने कहा कि वैसी वस्तुएं चौर चन्य चसंख्य चाधिक व्यत्पच वस्तुएं प्रभु के द्वारा उन की चांकों को चानन्द देती हैं। तै। भी वे वस्तुएं उन की चांकों की चपेता उन के मेगों के चानन्द देती हैं क्यांकि

३७ दूतगरा के नगर मन्दिर श्रीर घर हैं। न० ६४० · ६४९ · ६४२ · १९९६ · ९६२६ · ९६२० · ९६२८

सब बस्तुचों में वे प्रतिकृषों की चीर प्रतिकृषों के सदाय रेखरी धस्तुचों की वेखते हैं।

१८९। प्रतिक्षें। के विषय में मुके यह भी बतलाया गया कि न केवल राजगृह कीर घर उन भीतरी वस्तुकों से की प्रभु की बोर से द्वरतगण में हैं प्रति-क्ष्यता रखते हैं परंतु उन मकानों की भीतरी कीर बाहरी कूटम से कूटम घरतुर्ए भी वैसी प्रतिक्ष्यता रखती हैं। क्र्यांत कोई पक्का घर उन की भलाई से प्रति-क्ष्यता रखता है कीर उस में की भांति भांति की बस्तुएं उन भांति भांति की तस्वों से जिन से उन की भलाई बनी हुई है प्रतिक्ष्यता रखती हैं के। जो की बस्तुएं घर के बाहर हैं वे उन की उन सचाइयों से कीर भलाई से हीती हैं कीर उन के चैतन्य कीर जान से प्रतिक्ष्यता रखती हैं। कीर जब कि सकल समष्टि उन भलाइयों कीर सचाइयों से जो प्रभु की कीर से चाकर द्वरतगण के पास हैं प्रतिक्ष्यता रखती हैं। क्योंकि प्रेम भलाई से पैदा होता है कीर जान भी भलाई कीर सचाई दोनों से होता है कीर बस्तुएं उन के प्रेम से चौर इस से उन के ज्ञान चौर खुद्धि से प्रतिक्ष्यता रखती हैं। क्योंकि प्रेम भलाई से पैदा होता है जीर जान भी भलाई चौर सचाई दोनों से होता है चौर खुद्धि उस सचाई से है जो भलाई से पैदा होती है। वे भीतरी बस्तुएं द्वरतगण से तब मालूम की जाती हैं जब वे उन पदांचों को देखते हैं। चौर इसी हेतु वे वस्तुएं उन की चांकों की व्यवता उन की मनों की क्रानन्द देती हैं चौर उन पर क्रार करती हैं।

१८९। इस से स्पष्ट है कि प्रभु ग्रापने तर्द क्यांकर यिक्स लिम में का मिन्दर बोला। (यूहचा की ग्राउजील पर्व २ बचन १९२१) भै। ग्रीर क्यांकर नया यिक्स लिम शुद्ध सोने का दृष्टि ग्राया ग्रीर उस के फाटक मोतियों के ग्रीर उस की नेव बहुमूल्य रहीं की दिखाई दी। (एपे किल्प्स पर्व २९)। ग्रायात क्यांकि मिन्दर प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व की प्रतिमा है ग्रीर नया यिक्स लिम से तात्पर्य वह कली सिया है जो भविष्यत काल में स्थापित होनेवाला है। उस के बारह फाटक उन सवादयों की प्रकाशित करते हैं जो भलाई की ग्रीर ले चलती हैं। ग्रीर उस की नेव से तात्पर्य वे सचाइयें हैं जिन पर वह स्थापित है १०।

३८ घर श्रीर उन में जो कुछ है उन से यह तात्पर्य है कि वे वस्तुर्य जो मनुष्य के मन में सर्पात उस के भीतरी भागों में हैं। न० ७९० : २२३२ : २३३९ : २४४६ : ३९२८ : ३४३८ : ४६०३ : ४०२३ : ६९०६ : ६६६० ७३४३ : ७८४६ : ७६९० : ७६२६ : ६९४० । इस कारण उन से उन वस्तुश्रों का तात्पर्य भी है जो भजाई श्रीर सवाई से संबन्ध रखती हैं। न० २२३३ : २३३९ : २४४६ : ४६८२ : ७८४८ : ७६२६ । भीतरी कमरों श्रीर खावगाहों से तात्पर्य वे वस्तुर्य हैं जो भीतरी हैं। न० ३६०० : ५६६४ : ७३४३ । घर की इत से तात्पर्य वह वस्तु है जो सब से भीतरी है। न० ३६४२ : १०९८४ । सकड़ी के घर से तात्पर्य वह वस्तु है जो सकड़ी है श्रीर पत्थर के घर या पक्के घर से तात्पर्य वह वस्तु है जो सकड़ी है श्रीर पत्थर के घर या पक्के घर से तात्पर्य वह वस्तु है जो सकड़ी है। न० ३७२०।

३१ ईश्वर का चर उस के उत्तमतम चिभग्राय के जनुसार प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व की ईश्वरीय अलाई के विषय प्रकाशित करता है परंतु मन्दिर उसी तात्पर्य को ईश्वरीय सचाई के विषय प्रकाशित करता है। चीर उस के सापेच चिभग्राय के जनुसार मन्दिर की जात स्वर्ग चीर क्रिसीसिया को सचाई चीर अलाई के विषय प्रकाशित करती है। न० ३०२०।

४० यिदससिम से तात्पर्य वह कलीसिया है कि जिस में शुद्ध तत्व सिकसाया जाता है।

१८८ । वे दूतगण जिन का प्रभु का स्वर्गीय राज बना है पाय: ऐसे अंखे स्वानों पर रहते हैं जा भूमि पर के अंचे पर्वत के समान दिखाई देते हैं। वे दूतगण जिन का प्रभु का चात्मीय राज बना है कुछ कम अंचे स्वानों पर जी द्वाटी पहाड़ियों के समान दृष्टि चाते हैं रहते हैं। परंतु वे दूतगण जी स्वर्ग के सब से नीचे भागों में रहते हैं ऐसे ऐसे स्थानों पर बसते हैं जो पत्थर की चट्टान के समान दिखाई देते हैं। यह भी प्रतिक्पता होने से होता है। क्यों कि भीतरी चस्तुएं उत्तमतर वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। चीर बाहरी वस्तुएं चधमतर वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। चीर बाहरी वस्तुएं चधमतर वस्तुचों से "। चीर इस से धर्मपुस्तक में पर्वत से तात्पर्य खड़ा है "।

१८९। कीई दूतगण भी हैं जो संगत करके नहीं रहते परंतु घर घर में चलग चलग रहते हैं। ये तो स्वर्ग के मध्य ही में रहते हैं चौर वे सब से अले दूतगण हैं।

१८०। वे घर कि किन में दूरागण रहते हैं [हायों के द्वारा] ऐसे तीर पर नहीं बना गये जैसे जगत में के घर बनाए जाते हैं परंतु वे उन की उन के भलाई भीर सचाई के यहण करने के बनुसार प्रभु से सेंत दे दिये जाते हैं और घर दूरागण की प्रवस्थाओं के उन विकारों के बनुकूल (के हम ऊपर न० १५४ से १६० तक के परिच्छेदों में लिख बुके हैं) कुछ भिच भिच हैं। सब वस्तुएं की दूरागण के पास हैं सब की सब उन की प्रभु से दान में मिली थीं और की वस्तु उन की लिये अवस्थ है उन की दी जाती है।

स्वर्ग में के फैलाव के बयान में।

१९९ । यद्यपि स्वर्ग में सब वस्तुएं स्थान ग्रीर फैलाव उसी तीर पर रखती

मार्ग ४०२ - ३६५४ - ६९६६ । श्रीर फाटकों से यन्न तात्पर्य है कि कलीसिया के तत्त्वों की सीखना श्रीर तत्त्वों के द्वारा कलीसिया में श्राना। न० २६४३ - ४४०० । श्रीर नेव से तात्पर्य वन्न सचार्र है कि किस पर स्वर्ग कलीसिया श्रीर तत्त्व सब तीनों स्वापित हैं। न० ६६४३ ।

४९ धर्मपुस्तक में भीतरी वस्तुएं उत्तमतर वस्तुषों से प्रकाशित होती हैं श्रीर उत्तमतर वस्तुश्रों से तात्पर्य भीतरी वस्तुएं है। न० २९४८-३०८४ ४५६६ ५९४६ ८२३२५। ऊंचे की बात से तात्पर्य भीतरवाली वस्तु है श्रीर स्वर्ग भी। न० ९७३५ २२४८ ४२९० ४५६६ ८२९५३।

४२ स्वर्ग में ठीक ठीक जगत के बहुय पर्यंत पहाड़ी चहुन खड़ कीर मेठान देखने में काते हैं। न० १०६०८। दूतगण जो प्रेम की भलाई में हैं पर्यंता पर रहते हैं वे जो अनुपह की भलाई में हैं छोटी पहाड़ियों पर रहते हैं श्रीर वे जो चढ़ा की भलाई में हैं चहुानों पर रहते हैं। न० १०४८। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में पर्यंतों से तात्पर्य प्रम की भलाई है। न० १९५० १४३५० १३३५० १३५० १०४३८। श्रीर चहुानों से तात्पर्य चढ़ा को भलाई है। न० ८५८० १०४८०। पत्थर से भी जिस की चहुान बनी है तात्पर्य चढ़ा की सचाई है। न० १९४० १४३० १२६८ १३००० १४३६ १८३०। प्राप्य से भी जिस की चहुान बनी है तात्पर्य चढ़ा की सचाई है। न० १९४० १४३० १३६० १३५०। श्रीर पर्यंत की चढ़ान बनी है तात्पर्य च्यां से तात्पर्य स्वर्ग है। न० १९४० १४३० १८६०। श्रीर पर्यंत की चढ़ान से तात्पर्य स्वर्ग से तात्पर्य स्वर्ग है। न० १४२३० १८००। श्रीर पर्यंत की चढ़ान से तात्पर्य स्वर्ग का परमेत्तम है। न० १४२३० १८००। श्रीर पर्यंत की चढ़ान से तात्पर्य स्वर्ग का परमेत्तम है। न० १४२३० १८०००। इस सारण प्राचीन लोग पर्यंतों पर पूजा किया करते है। न० १४२३०।

हैं ठीक ठीक जिस तार पर कि पृथिवी पर हाता है ता भी दूतगण का स्थान चार फैलाव का कुछ भी बाध नहीं है। निश्चय करके यह बात बुद्धि से बाहर मालूम हाती है चार जब कि यह बड़ा भारी प्रसङ्ग है इस बास्ते मैं इस का छोरे के साथ बयान करने में प्रयक्ष कहंगा।

१९२। चात्मीय जगत में स्थानों के विकार भीतरी भागों की चवस्या के विकारों के द्वारा होते जाते हैं इस लिये चवस्था के विकारों की छोड़ वे चौर कुछ नहीं हैं ⁸³। ऐसे विकारों के द्वारा में प्रभु के सहाय स्वर्गी में चौर सर्वजगत के कई एक भूमि में ले जाया गया। परंतु मैं केवल चात्मा के विषय वहां पर विद्यमान या चौर मेरा शरीर जहां का तहां [पृथिवी पर] बना रहता था ⁸⁸। सब दूतगण इसी रीति पर चले जाते हैं चौर इस से उन की दूरी या फैलाव का बोध नहीं है। परंतु इन के स्थान उन की चवस्थाएं चौर चवस्थाचों के विकार हैं।

१९३। स्थान का बदल श्रीर सवस्था का विकार एक सा होने से स्पष्ट है कि निकटागमन भीतरी भागों की सवस्था की सदृशताओं के समान होते हैं श्रीर हटाव ससदृशताओं के समान होते हैं। श्रीर इस से वे जो एक ही सवस्था में हैं एक दूसरे के पास रहते हैं श्रीर वे जो ससदृश सवस्थाओं में हैं एक दूसरे से दूर रहते हैं। श्रीर स्वर्ग में फैलाव केवल वे बाहरी सवस्थाएं हैं जो भीतरी सवस्थाओं से प्रतिरूपता रखती हैं। केवल इसी हेतु से सारे स्वर्ग एक दूसरे से सलग सलग हैं श्रीर स्वर्ग की सभा सभा श्रीर सभा सभा की व्यक्ति व्यक्ति एक दूसरी से सलग सलग रहती हैं। श्रीर इसी हेतु से सारे नरक भी स्वर्गों से संपूर्ण रूप से सलग सलग रहती हैं।

१८४। इसी कारण से यदि ग्रात्मीय जगत में कोई किसी से भेट करना ग्रात्यन्त लालसा से चाहे तो उस की वह व्यक्ति विद्यमान होना मालूम होता है। क्यांकि उसी लालसा से वह उस की ध्यान में देखता है ग्रीर वह ग्रपने तर्द उस व्यक्ति की ग्रवस्था में हाल देता है। इस से विपरीत जितना कोई व्यक्ति दूसरी व्यक्ति से घिण करता है उतना ही वह उस से दूर होता है। क्योंकि सारी घृणा

४३ धर्मपुस्तक में स्थान श्रीर फेलाब से तात्पर्य जीव की श्रवस्थाएं है। न० २६२५ • २८३० • ३३५६ • ३३८० • ७३८९ • ९०५८०। इस के बारे में सिद्धान्तों के लिये परीज्ञा करने से वेखें। न० १२०४ • १२०६ से १३८९ तक • ४३२९ • ४८८२ • १०९४६ • १०५८०। श्रीर दूरी से तात्पर्य श्रवस्था की भिवता है। न० १९०४ • ११६०। गित श्रीर स्थान के बदल श्रात्मीय जगत में जीवन की श्रवस्था के बदल हैं क्योंकि वे उन में पैदा होते हैं। न० १२०३ • १२०४ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ • १२०५ से एमप्ता करने से प्रकाशित सुर्द। न० १२०३ से १२०० तक • ५६०। इस से धर्मपुस्तक में भूमियात्रा करने से तात्पर्य जीना है श्रीर बीव के रस्ते पर चले जाना भी है। बसने से भी ऐसा ही तात्पर्य है। न० ३३३५ • ४५५४ • ४५८५ • ५८६३ • ५६०५ • ५१६६ • ८३४५ • ८३६० • ८५६० • ८५६० • ८५६० • ८५६० • ८५५० • ८५६० • ए५५० • १५०० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५०० • १५६० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५६० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५५० • १५०० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० • १००० •

४४ मनुष्य त्रपने त्रात्मा के विषय त्रवस्या के विकारों के द्वारा बहुत दूरी तक पहुंचाया जा सकता है त्रीर उसी समय उस का त्ररीर एक ही ठैार पर बना रहे। न० १४४० • १९६० • १०७३४। त्रात्मा के द्वारा किसी ठैार तक ले चलने से क्या तात्पर्य है। न० १८८४।

प्रेमों की विपरीतता से चौर ध्यानों की चसम्मति से होती है। इस से बहुत सी व्यक्तिएं जो चात्मीय जगत में हैं जब तक कि वे मिली कुली रहती हैं तब तक एक ठीर एक ट्वी हुई मालूम होती हैं परंतु मतभेद होते ही वे एक दूसरे से लेए होती हैं।

१९५। फिर जब कोई एक ठैर से दूसरे ठैर पर जाता है चाहे वह अपने नगर में हो चाहे अंगनें में हो चाहे फुलावड़ियों में हो चाहे अन्य ऐसे ठैरों में हो जो उस के नगर से बाहर हों तो जब वह जलदी करता है तब वह इस सवस्या में अधिक शीघ्र जाता है उस सवस्या की अपेता कि जिस में वह जाने पर आसक्त न हो। उस ठैर की सड़क यद्यपि वह एक ही दूरी की है तो भी उस के जाने की लालसा के अनुकूल आप से आप दोटी या दीर्घ मालूम होती है। मैं ने बार बार आप यह माजरा देखा और उस पर बहुत अचरज करता था। फिर तो स्पष्ट है कि दूरगण के निकट दूरी और इस से फैलाव संपूर्ण रूप से उन के भीतरी भागों की अवस्था के अनुसार होता है। और इस कारण उन के ध्यान में फैलाव का कुछ भी बोध नहीं आ सकता यद्यपि उन के निकट फैलाव ऐसे सच्चे तार पर होता है जिस तार पर वह पृथिवी पर होता है ।

प्रदा यह माजरा मनुष्य के उन ध्यानों के सहाय जो फैनाव से कुछ संबन्ध नहीं रखते प्रकाशित हो सकता है। क्यों कि जिस पर कोई मनुष्य बड़ी नानसा से ध्यान धरता है वह उस के पास मानों विद्यमान हो जाता है। हर केर जो इस बात पर साच विचार करता है भनी भांति जानता है कि उस के दृष्टिगोचर में कुछ फैनाव नहीं होता इस नियं उस को उस का कुछ हो। प नहीं है इस को छोड़ कि एथिवी पर किसी ऐसी बीचवानी वस्तु के सहाय कुछ बोध हो। जिस को वह उसी समय देखता है या जिस की दूरी पहिने उस की निज बुद्धि ने उहराई थी। क्यों कि फैनाव संबध्यमान है बौर संबद्धता दूरी को छिपाती है इस को छोड़ कि वह किसी बसंबध्यमान वस्तु के सहाय नापी जाती है। दूत-गण के निकट किसी विशेष तार पर वही हान है क्यों कि उन की दृष्टि उन के ध्यान के साथ मेन करके मानूम करती है बौर उन के ध्यान उन के प्रेमों के साथ काम करता है। बौर इस कारण से भी कि सब कुछ उस के भीतरी भागों की स्वस्था के बनुसार समीप या दूरी पर मानूम होता है जैसा कि हम जपर निख चुके हैं।

१९७। इस से धर्मपुस्तक में स्थान चौर फैलाव से चौर सब वस्तुएं जी फैलाव से संबन्ध रखती हैं उन से तात्पर्य वे वस्तुएं हैं जो चवस्था से संबन्ध रखती हैं। चर्षात दूरी निकटता दूरता रस्ते भूमियाचा वास करना मील कास मैदान खेत फुलवाड़ी नगर गली गित भांति भांति की माप नाप लम्बाई चाड़ाई उंचाई

४५ स्थान चीर फैलाव दूसगण चीर चात्मागण के भीतरी भागों की चनुसार मानूम द्वेरते हैं। न० ५६०४ - ६४४० - १०१४६।

गहराई प्रार प्रत्य प्रत्य प्रसंख्य वस्तुएं। क्यांकि बहुत सी वस्तुएं जा जगत से प्राकर मनुष्यां के ध्यान में होती हैं फैलाव प्रीर काल से कुछ कुछ ले लेती हैं। प्रव में केवल यह बयान करता हूं कि लम्बाई चैड़ाई प्रीर उंचाई क्या क्या वस्तुएं हैं। जगत में लम्बार चार चाड़ार की बातें उन वस्तुचा के विषय बाली जाती हैं जा फैलाव के विषय लम्बी ग्रीर दें। हैं। ग्रीर उंचार की वैसी ही ग्रवस्था है। परंतु स्वर्ग में नहां फैलाव का कुछ बोध नहीं है लम्बाई से तात्पर्य भलाई की एक पाबस्था है चे। हार्र से तात्पर्य सचार्र की एक प्रवस्था है ग्रीर उंचार्र से तात्पर्य रन दोनों की ग्रंशों के ग्रनुसार विवेचना है। ग्रंशों के बारे में देखी न० ३८। ऐसी प्रवस्थाएं इन तीनों विस्तार के द्वारा बतलाई जाती हैं क्योंकि स्वर्ग में लम्बाई पूर्व से पिक्कम तक पसर जाती है ग्रीर वहां वे रहते हैं जो प्रेम की भलाई में हैं। कीर चेड़ाई उत्तर से दिखिण तक पसर जाती है ग्रीर वहां वे रहते हैं जा उस सचाई में हैं जो भलाई से निकलती है। (देखेा न० १४८)। श्रीर स्वर्ग में उंचाई श्रंशों के चनुसार भलाई चौर सचाई दोनों की बतलाती है। इस से धर्मपुस्तक में सम्बार्ड चैम्बार्ड ग्रीर उंचाई ऐसी ऐसी वस्तुग्रों का बतलाती हैं जैसी कि इज़की-एल की पोथी के ४० वें पर्व से ४८ वें पर्व तक हैं जहां कि नया मन्दिर ग्रीर नर्ड पृथियी उन के यंगन के। द्वार पाटक खिड़की चौर नगर के बाहरी भागें। के साथ सब का बयान लम्बाई चाड़ाई श्रीर उंचाई की नापों के सहाय किया जाता है। ये सब वस्तुएं एक नर्द कलीसिया की ग्रीर वे भलाइयें ग्रीर सचाइयें जी उस में प्रवत हैं वतलाती हैं नहीं ता ये सब नापें किस काम गार्वे। एपाकलिप्स की पाथी में नये यिक्सलिम का बयान उसी तार पर किया जाता है जैसा कि "उस नगर का पाकार वे। की या दे पीर उस का लम्बान दतना दे जितना उस की वाड़ान चीर उस ने उस नगर की उस जरीब से नायकर बारह हज़ार सतादीवस चर्चात साठे सात सें। कास पाया बार उस का लम्बान बार चाहान बार अंचान एक सां हैं"। (पर्व २९ वचन १६)। नये यिकसलिम से तात्पर्य नद्दं कलीसिया है बीर इस से उस की लम्बाई चैाड़ाई गिराई से तात्यर्य कलीसिया के सारभूत है। लम्बाई से तात्पर्य करीसिया के प्रेम की भलाई है। चाड़ाई से तात्पर्य उस की सचाई है ना उस भलाई से निकलती है। उंचाई से तात्पर्य सचाई बीर भलाई उस के बंधों के विषय है। बारह हज़ार सतादीवस से तात्पर्य समुदाय में सब भनाई बीर सचाई है। इस से नगर के बारह हज़ार सतादीवस (चर्षात साढ़े सात सा कीस) उंचाई होने से चौर क्या तात्पर्य हो सकता है। चौर लम्बाई चौर चाड़ाई उंचाई के बराबर होने से चौर क्या तात्पर्य होगा। धर्मपुस्तक में चौड़ाई से तात्पर्य सचाई है। इज़-रत दाजद की इस बात से यह स्पष्ट है कि "तू ने मुक्त को मेरे शनु के हाथ में क्रवाते न कर दिया। तू ने विस्तीयां जगह में मेरा पांव खड़ा किया"। (ज़बूर पर्व ३९ वचन ८)। फिर "में ने तंगी में प्रभु की पुकारा। प्रभु ने मेरी सुनके विस्तार दिया"। (ज़बूर पर्व १९८ वचन ५)। चीर वचनों का लिखना चावश्यकता का काम नहीं है जैसा कि रंसारयाह पर्व द बचन द। इबक्कम पर्व १ वचन ६ रत्यादि ।

१९८ । इस से यह देखा जा सकता है कि यदापि स्वर्ग में ऐसा फैलाव है किसा कि जगत में है तो भी वहां कोई वस्तु फैलाव के सहाय नहीं नापी जाती परंतु चवस्थाचों के सहाय। चौर इस से वहां फैलाव चाप उस तार पर नापा नहीं जाता जिस तिर पर जगत में नापा जाता है। वह केवल दूतगण के भीतरी भागों की चवस्था चौर इस चवस्था के चनुसार मालूम किया जाता है ।

१९९। इस का पिन्ना चार सब से चावश्यक कारण यह है कि प्रभु हर किसी के साथ उस के प्रेम चार खुता के चनुकूल विद्यमान होता है 10 चार सब बस्तुएं उस के विद्यमान होने के चनुसार निकट या दूर मालूम होती हैं। क्यों कि इसी से स्वर्ग में सब वस्तुएं उहराई जाती हैं। उस के विद्यमान होने से भी दूतगण की जान होता है। क्यों कि उस से उन की ध्यानों का फैलाव है। चार इस के द्वारा स्वर्ग में की सब वस्तुएं चापस में एक दूसरे से संसर्ग होना है। संज्ञेप में प्रभु के विद्यमान होने से उन की ध्यान करने की शक्ति चारियक तेर पर है चार स मनुक्यों के समान प्राकृतिक तेर पर ।

स्वर्ग के उस रूप के बारे में जा स्वर्ग में का सारा संयोग श्रीर संसर्ग करता है।

र००। स्वर्ग के रूप का हाल उन बातों से जी गुज़रे बाबों में लिखी गर्हें कुछ कुछ माज़ूम होगा जैसा कि स्वर्ग बापने सब से बड़े रूप में बीर वपने सब से होटे रूप में बापने बाप के समान है। (न० ०२)। बीर कि हर एक सभा स्वर्ग का होट सा रूप है बीर वत्येक दूत स्वर्ग का सब से होटा रूप है। (न० ५० से ५८ तक) बीर कि जैसा सारा स्वर्ग एक मनुष्य के समान है तैसा ही स्वर्ग का हर एक सभा मनुष्य के होटे से रूप के समान है बीर प्रत्येक दूत मनुष्य का सब से होटा रूप है। (न० ५८ से ०० तक)। बीर कि मध्य में सब से जानी; व्यक्तियें रहती हैं बीर उन के चारों बीर परिधि पर्यन्त वे रहती हैं जिन्हें चोड़ा सा जान है बीर प्रत्येक सभा में वही हाल है। (न० ४३)। बीर कि वे जो प्रेम की भलाई में हैं स्वर्ग में पूर्व से पिछ्डम तक बसते हैं बीर वे जे। उन सचाइयों में हो जो भलाई से निकलती हैं दिच्या से उत्तर तक बसते हैं बीर प्रत्येक सभा में वही हाल है। (न० ४३)। बीर कि वे जो प्रत्येक सभा में वही हाल है। (न० ४४०)। ये सब बातें स्वर्ग के रूप के बनुसार होती। हैं बीर इन से प्राय: उस रूप के हाल का बनुमान किया जा सकता है।

४६ धर्मपुस्तक में लम्बाई से तात्पर्ध भलाई है। न० १६९३ · ६४८०। चेड्डाई से तात्पर्ध सचाई है। न० १६९३ · ३४३३ · ३४३४ · ४४८२ · ६४८० · १०९०६। चेडर उंचाई से तात्पर्ध कंशें के चिवय भलाई चेटर सचाई है। न० ६४८६ · ६००३ · १०९८०।

४७ प्रभु का दूतगण से संयुक्त होना श्रीर उस का उन के साथ विद्यमान होना दोनों उन के उस की सोर से ग्रेम श्रीर सनुपह प्रहण करने के प्रनुसार होते हैं। न० २६० • ६८९ • ९६५४ • २६५८ • २६८६ • २८८६ • २८८६ • २८८६ • २८८६ • २८८६ • २८८६ • २८८६ • ४५२४ • ४२९६ • ४५२४ • ४५२४ • ४५२६ • ४५२४ • ४५२६ • ४५२४ • ४५२४ • ४५२६ • ४५२४ • ४५२६ • ४५२४ • ४५२६ • ४५२४ • ४५४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४ • ४४४ • ४४४४ • ४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४ • ४४४४

र09। स्वर्ग के रूप का समकता ग्रवश्य है क्यों कि सब कोई न केवल उस की ग्रनुकूल संयोगित होते हैं परंतु उस के रूप को ग्रनुकूल सारा संसर्ग भी होता है। ग्रीर इस से ध्यानों ग्रीर प्रेमों का सब प्रकार का फैलाव भी होता है ग्रीर इस कारण दूतगण की सारी बुद्धि ग्रीर ज्ञान पादा होता है। इस से जितना कि कोई स्वर्ग के रूप पर है ग्रार्थात जितना वह स्वर्ग के रूप से सदृशता रखता है उतना ही वह ज्ञानी है। चाहे इम स्वर्ग के रूप पर होने के विषय कहें चाहे इम स्वर्ग के परिपाटी में होने के विषय कहें ये दोनों एकसां हैं क्यों कि सब वस्तुगों के रूप उन से पैदा होते हैं ग्रीर उन के ग्रनुकूल बने रहते हैं ग्रीर।

२०२। उचित है कि यहां हम स्वर्ग के रूप पर होने के बयान में कुछ कहें। मनुष्य स्वर्ग चीर जगत की प्रतिमाचीं के चनुकूल पैदा हुचा। उस के भीतरी भाग स्वर्ग की प्रतिमा के चनुकूल पैदा हुए चौर उस के बाहरी भाग जगत की प्रतिमा के चनुकूल। (देखें। नं० ५०)। चाहे हम प्रतिमा के चनुकूल की बात काम में लावें चाहे हम रूप के बानुसार की बात लावें ये दोनों एक सी हैं परंतु जब कि मनुष्य ने चपने मन की बुराइयों से चौर उन क्रूट तस्वों से जी बुराइयों से निकलते हैं यपने में स्वर्ग की प्रतिमा की ग्रीर इस करके स्वर्ग के रूप की विनाश कर डाला है ग्रीर उस के स्थान में नरक का प्रतिमा ग्रीर रूप की बिठा लिया है ता मनुष्य के भीतरी भाग जन्म से लेकर बन्द रहते हैं। श्रीर यह वही कारण है कि जिस से मनुष्य निरी चन्नानता ही में जन्म लेता है। परंतु जानवरों का ऐसा हाल नहीं है। पस इस निमित्त कि स्वर्ग की प्रतिमा या इप मनुष्य में फिर होवे यवश्य है कि वह परिपाटीविषयक वस्तुवों के बारे में कुछ शिचा पार्वे। क्यों कि (जैसा कि हम जपर कह चुके हैं) रूप परिपाटी के अनुकूल है। धर्मपु-स्तक में रेश्वरीय परिपाटी के सारे नियम समाते हैं। क्योंकि रेश्वरीय परिपाटी के नियम धर्मपुस्तक के वचन हैं। इस लिये जितना मनुष्य इन नियमें की मालूम करता है चौर उन के चनुसार काम करता है उतना ही उस के भीतरी भाग खुल जाते हैं चौर स्वर्ग की प्रतिमा या इत्य उन में फिर रचा जाता है। इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग के रूप पर होने की बात का तात्पर्य धर्मपुस्तक की सचाइयों के सन्सार जीना है 40।

को चनुसार प्रस्तुत किया गया है क्योंकि दूतगया के निकट स्वर्ग प्रभु के ईश्वरत्व का बना हुना है। न० २०३८ - ७२९९ - ६९२८ - ६३३८ - ९०९२५ - ९०९५९ - ९०९५७। स्वर्गीय कप के बारे में। न० ४०४० - ४०४९ - ४०४२ - ४०४३ - ६६०७ - ६८०७।

४६ स्वर्ग का रूप ईश्वदीय परिपाटी के श्रनुकूल द्वाता है। न० ४०४० से ४०४३ तक • ६६०० • ६८९९।

५० ईम्बरीय सचाइयें परिपाटी के नियम हैं। न० २४४० • ७१६५। श्रीर मनुष्य सन्धां तक क्षष्ठ परिपाटी के श्रनुसार जीता है श्रयांत सन्धां तक वन्न ईम्बरीय सचाई के श्रथीन भनाई पर क्षाता है वन्नां तक वन्न एक मनुष्य हो जाता है। न० ४८३१ • ६६०५ • ६६२६। मनुष्य वन्न जीव-कन्तु है कि जिस में ईम्बरीय परिपाटी की सब वस्तुयं बटोरी हुई हैं क्योंकि वन्न सिष्ट से सेकर ईम्बरीय परिपाटी का रुप होता रहता है। न० ४२९१ • ४२२३ • ४४२३ • ४४२३ • ४४२३ • ४४२३ • ४४२३ • ४४२३ • ४४२३

'२०३। जितना कि कोई स्वर्ग के रूप पर है उतना ही वह स्वर्ग में है ब्रीर वह स्वर्ग का सब से छोटा रूप ग्राप हो जाता है। (न० ५०)। ग्रीर रस कारण वह उसी दरना तक बुद्धि श्रीर ज्ञान में है। क्यांकि (जैसा कि इम जपर कह चुके हैं) उस की बुद्धि के सब ध्यान चौर उस के मन के सब प्रेम स्वर्ग में उस के रूप के चनुसार चारों चार फैल जाते हैं चार चतुत रीति से वहां की सब सभावां के साथ संसर्ग करते हैं चार वे सभाएं उस के साथ परस्पर संयाग करती हैं ¹⁹। कोई कोई जानते हैं कि उन के ध्यान ग्रीर प्रेम उन के चारों ग्रीर सच मच बढ़ नहीं जाते परंतु उन ही में समाते हैं क्यों कि वे उन वस्तुचों की जिन के विषय वे ध्यान करते हैं भीतर से मानें चपने चाप में देखते हैं चौर न बाहर से। परंतु यह एक माया है। क्यांकि च्यां चांख की दृष्टि दूरस्य वस्तुची तक पहुंचती है जार उन वस्तुचों की परिपाटी के चनुसार जो उस फैलाव में होती हैं दृष्टि पर कुछ चसर लगता है त्यों भीतरी चांख की दृष्टि भी जो बुद्धि की दृष्टि है श्रात्मीय जगत में बढ़ जाती है यदापि मनुष्य (उस हेतु से जो नं० १९६ वें परि-च्छेद में लिखा है) उस की नहीं जानता। उन बातों में केवल यह भिन्नता है कि चांख की दृष्टि में प्राक्तिक रीति से चसर होता है क्योंकि वह चसर प्राक्त-तिक वस्तुचों से होता है चौर बुद्धि की दृष्टि में चात्मिक रीति से चसर लगता है क्यांकि वह चसर चात्मिक वस्तुचों से होता है जो सब की सब अलाई चौर सचाई से संबन्ध रसती हैं। मनुष्य यह सब माजरा नहीं जानता क्योंकि वह यह नहीं जानता कि एक ऐसी ज्याति विद्यमान होती है जा बुद्धि की प्रकाशित करती हैं परंतु उस ज्योति के विना वह कुछ भी ध्यान नहीं कर सकता। उस ज्योति के विषय में न० १२६ से १३२ तक देखा। कार्ड चात्मा था जा यह गुमान करता था कि वह अपनी चार से चार अपने बाहर की चार कुछ भी फैलाव के विना त्रीर कोई बाहरी सभाग्रों से भी संसर्ग करने के विना ध्यान करता था। इस चिभित्राय से कि उस की भूल चूक दूर जावे सब प्रकार का संसर्ग उन सभाग्रें से के। उस के पास पास घीं ने निया गया। इस से न केवल उस से सारा ध्यान

प्रवेद - ह०१३ - ह०५७ - हह०५ - हहवह - १००६ - १००५६ - १०४५०। मनुष्य भलाई में त्रित स्वाई में नहीं जन्म लेता है परंतु बुराई मीर भूठ में मीर इस से वह उस में जन्म लेता है कि जो ईम्बर्टिय परिणाटी के विरुद्ध है। इस कारण वह मन्धेरी मजानता में जन्म लेता है मीर इस से सवम्य है कि वह फिर जन्म लेवे या दिज हैं। जावे मीर दिज है। ना इस कारण प्रभु की मीर की ईम्बरिय सचाइयों के द्वारा है कि उस करके मनुष्य परिणाटी में रखा जावे। न० १०४० - २३०० - २३०८ - ३५०८ - ३८०२ - ८४०० - ८५५० - १०३८ । जब प्रभु मनुष्य को फिर रखता है मर्चात उस को दिजयद पर बैटालता है तब वह उस मनुष्य में परिणाटी के मनुकूल मर्चात स्वर्ग के रूप पर सब वस्तुमों को प्रस्तुत करता है। न० ५००० - ६६६० - ६६३० - १०३०३।

५९ स्वर्ग में दर कोई जीव से संयुक्त है बीर वह संयोग उसी के चारी बीर दूर्तविषयक सभाषों में भनाई के परिमाण बीर स्वभाव के बनुसार बढ़ जाना कहना सकता है। न० ८७६४ • ८७६७। क्योंकि ध्यानों बीर प्रेमों का भी वैसा ही बढ़ जाना होता है। न० २४७५ • ६५६८ से ६६९३ तक। बीर प्रधान प्रेमों के बनुसार संयुक्त बीर वियुक्त होते हैं। न० ४९९९।

जाता रहा पर वह मुए हुए के सदृश गिर पड़ा पर केवल उस में इतनी शक्ति थी कि वह अपने बांहों की शिशुबालक के तीर पर इधर उधर हिलाता था। कुछ काल बीतने पर उस की संसर्ग किर दिया गया और जितना संसर्ग उस की फिर दिया जाता था उतना ही वह अपने ध्यान की सामान्य अवस्था में फिर बाता जाता था। उस के देखते ही अन्य आत्मा अङ्गीकार करके कहते थे कि सब ध्यान और प्रेम संसर्ग होने के द्वारा भीतर बहता है। और जब कि ध्यान और प्रेम इस रीति से बहते हैं तो जीवन की समष्टि भी इसी तार पर बहती है। क्यांकि मनुष्य के जीवन की समष्टि यही है कि वह ध्यान कर सके और उस पर खार लो अथवा कि वह समक सके और इच्छा करे और ये दोनों एकसां हैं भर ।

२०४। यह बात कहने के योग है कि हर किसी की बुद्धि चौर ज्ञान उस के संसगे के गुण के चनुसार भिन्न भिन्न होते हैं। वे जिन की बुद्धि चौर ज्ञान वास्तिवक सचाइयों चौर भलाइयों के बने हैं वे उन सभाचों के साथ संसगे रखते हैं जो स्वर्ग के रूप पर हैं। परंतु वे जिन की बुद्धि चौर ज्ञान यद्यपि वास्तिवक सचाइयों चौर भलाइयों के न बने हैं तो भी ऐसी वस्तुचों के बने हैं जो सचाइयों चौर भलाइयों के साथ मेल रखते हैं उन का संसगे टूटा हुचा चौर क्रमविह्दू होता है। क्योंकि वह संसगे सभाचों की ऐसी क्रेणी से नहीं होता जो स्वर्ग के रूप के चनुकूल है। परंतु वे जो बुद्धिमान चौर ज्ञानी नहीं हैं इस वास्ते कि उन कूटों में हैं जो बुराई से पैदा होते हैं नरक की सभाचों के साथ संसगे रखते हैं। संसगे का परिमाण निक्चय ज्ञान के परिमाण के चनुसार होता है। यह भी याद में रखना चाहिये कि यह सभाचों के साथ का संसगे एक ऐसा संसगे नहीं है जो उन को प्रत्यच से मानूम होता है जो उन सभाचों में रहते हैं। परंतु यह संसगे उस गुण के साथ है कि जिस के चनुसार वे [भलाई या बुराई के विषय] चलते हैं चौर जो उन के चन्दर बहता है ।।

पत्र केवल एक ही जीव है जिस करने स्वां श्रीर जगत ने सब जीवजन्तु जीते हैं। न० १६५४ : २०२० : २५३६ : २६५८ : २८८६ से २८८६ तक : ३०० : २४८४ : ३७४२ : ५८४० : ६४६० । दां र वह जीव प्रभु ही से है। न० २८८६ से २८८६ तक : ३३४४ : ३४८४ : ४३०६ : ४३२० : ४५२४ : ४८८३ : ५८८३ : ५८८३ : ५८८६ : ६४६६ : ६४६६ : ६४६० : ६२६६ : ९०० : ६२६६ : १०० : ६२६६ : १०० : ६२६६ : १०० : ६२६६ : १०० : ६२६६ : १०० : ६२६६ : १०० : १०

५३ ध्यान जात्मागण जीर दूतगण के वारों जीर की सभाजों में जपने की फैसाला है।

२०५। स्वर्ग में सब ध्यक्तियें उन मात्मीय सादृश्यों के मनुसार की भलाई मीर सचाई से होते हैं मीर उन सादृश्यों की परिपाटी के मनुसार भी मापस में संयोग करती हैं। वह संयोग सर्वध्यापी स्वर्ग में प्रत्येक सभा मीर प्रत्येक घर में से पार होकर ध्यापता है। मीर इस से वे दूरगण जो समभलाई मीर समसचाई में रहते हैं मापस में एक दूसरे की जानते हैं। मीर यह पहचान ऐसी ही है कि जैसा वे लड़कपन से एक दूसरे की जानते हैं। मीर यह पहचान ऐसी ही है कि जैसा वे लड़कपन से एक दूसरे की जानते हैं। वे भलाइयें मीर सचाइयें जिन का जान मीर बुद्धि बनी हैं प्रत्येक दूर में उसी तीर पर संयोगित हैं। उसी रीति पर भी वे मापस में एक दूसरे की पहचानते हैं मीर पहचान के कारण वे मापस में संयोग करते हैं भा इस कारण वे जिन के साथ भलाई मीर सचाई स्वर्ग के रूप के मनुसार संयुक्त हुई है उन फलों की देखते हैं जो उन गुणों से श्रेणी बनकर निकलते हैं मीर वे मापने चारों मोर के संयोग होने की रीति की विस्तीण रूप से देखते हैं। परंतु उन की जो भलाइयों मीर सचाइयों से स्वर्ग के रूप के मनुसार संयुक्त नहीं हैं मीर ही मवस्या है।

रेंग्ड । ऐसा ही स्वर्ग का रूप है श्रीर उस के सनुसार दूतगण के ध्यानें। श्रीर प्रेमों के संसर्ग श्रीर फैलाव प्रचलित होते हैं श्रीर इस से उस के सनुसार उन की बृद्धि श्रीर ज्ञान है। परंतु एक स्वर्ग का दूसरे स्वर्ग से संसर्ग रखना सर्थात तीसरे या सब से भीतरी स्वर्ग का दूसरे या मफले स्वर्ग से संसर्ग होना श्रीर इन दोनों का पहिले या श्रीन्तम स्वर्ग से संसर्ग होना इन सब संसर्गों का स्वभाव श्रीर ही है श्रीर वास्तव में उन की संसर्ग कहना न चाहिये क्योंकि वे सन्तः प्रवाह हैं। श्रीर सब इस का कुछ बयान होगा। गज़रे बाब में (देखी न० २९ से ४० तक) यह बयान किया गया कि तीन स्वर्ग हैं श्रीर वे एक दूसरे से सलग श्रीन हो।

२००। एक स्वर्ग का दूसरे स्वर्ग से संसर्ग होना नहीं है परंतु चन्तःप्रवाह है यह तो स्वर्गां की परस्पर सापेच दिशाओं से प्रत्यच होता है। क्यांकि तीसरा चर्णात सब से भीतरी स्वर्ग जपर है दूसरा चर्णात मकता स्वर्ग नीचे है चौर पहिला चर्णात चन्तिम स्वर्ग इस से चिथक नीचे है। चौर प्रत्येक स्वर्ग की सारी सभाएं इसी तौर पर प्रस्तुत की गई हैं। कोई ऐसे जंचे स्थानों पर है जो पर्वत के सदृष्ठ मालूम होते हैं (न० १८८)। चौर सब से भीतरी स्वर्ग के दूतगण उन की शिखा-चों पर इते हैं। उन के नीचे दूसरे स्वर्ग की सभाएं होती हैं चौर इस से चिथक नीचे चन्तिम स्वर्ग की सभाएं पाई जाती हैं इत्यादि इत्यादि चाहे वे जंचे स्थानों

न० ६६०० से ६६०५ तक। ता भी वह उन सभाग्रें के ध्यानों की हिलाकर उन्हें नहीं ग्राम्स करता है। न० ६६०९ - ६६०३।

प्रध्न म्हार्य प्रापनी सचार्य को। स्थीकार करती है श्रीर सचार्य प्रापनी भलार्य को। न० व्रथम १ १९०१ - १९०२ - १९६९ - १९०१ -

यर हों चाहे न हों। किसी उत्तमतर स्वर्ग की कोई सभा प्रतिक्पता होने के सिवाए किसी निचले स्वर्ग की किसी सभा से संसर्ग नहीं रखती (उत्पर की देखें) न० १००) चीर वह संसर्ग जो प्रतिक्पता के द्वारा होता है से। चन्तःप्रवाह कह- साता है।

२०८। एक स्वर्ग दूसरे स्वर्ग से या एक स्वर्ग की कोई सभा दूसरे स्वर्ग की किसी सभा से प्रभु ही के द्वारा संयुक्त होती है। ग्रीर यह संयोग बिचवार्सहित बीर बिचवार्ररहित चन्तःप्रवाह से द्वाता है। जी प्रभु से सीधे निकलता है वह बिचवार्रेरिं त है चौर जी प्रभु से होकर क्रम करके उत्तमतर स्वर्गी से चाधमतर स्वर्गा में जाता है वह विचवार्सिहित है "। ग्रीर जब कि स्वर्गा का संयाग ग्रन्तः-प्रवाह के द्वारा प्रभु ही से होता है तो यह नियम सावधान करके स्थापित हुन्ना कि उत्तमतर स्वर्ग का केर्द्र दूत किसी यधमतर स्वर्ग की किसी सभा में देख नहीं सकता ग्रीर न वहांवालों में से किसी से बात चीत कर सकता है। क्यांकि यदि कोर्र दूत ऐसा काम करे ता वह बुद्धिहीन चौर ज्ञानहीन हा जावेगा। इस के कारण का बयान चब किया जाता है। इर एक दूत की जीव के तीन गंश होते हैं जो स्वर्ग के तीन बंशों से प्रतिक्पता रखते हैं। उन का जो सब से भीतरी स्वर्ग में रहते हैं तीसरा प्रार्थात सब से भीतरी ग्रंश खुला हुग्रा है ग्रीर उन का दूसरा श्रीर तीसरा श्रंश बन्द हुआ है। उन का जो मक्त स्वर्ग में हैं दूसरा श्रंश खुला हुआ है श्रीर पहिला श्रीर तीसरा श्रंश बन्द है। इस से ज्यां ही तीसरे स्वर्ग का कोई दूत दूसरे स्वर्ग के किसी सभा में देखकर किसी वहां के निवासी से बात चीत करता है त्यां ही उस के तीसरा ग्रंश बन्द हाकर वह ज्ञानहीन हा जाता है। क्योंकि उस का ज्ञान तीसरे ग्रंश में है ग्रीर वह दूसरे ग्रीर पहिले ग्रंश में कुछ ज्ञान नहीं रखता। यह वही तात्पर्य है जा प्रभु के दन वचनों से निकलता है कि "की कोठे पर हो न उतरे कि सपने घर से कुछ निकाले। श्रीर की खेत में ही पीछे न फिरे कि सपने कपड़े ले"। (मत्ती पर्व २४ वचन १० १८)। श्रीर लूका की श्राञ्जील में भी जैसा कि "उस दिन वह जो कोठे पर ही श्रीर उस का सा-मान घर में उस के लेने के वास्ते नीचे न शावे। श्रीर की खेत में ही वैसा ही पीछे न फिरे। लूट की जेक याद करो"। (लूका पर्व १७ वचन ३१ • ३२)।

२०९। ग्राधमतर स्वर्गां से उत्तमतर स्वर्गां में कुछ भी ग्रान्तः प्रवाह नहीं होता क्यांकि यह परिपाटी के विश्तु होवे। परंतु केवन उत्तमतर स्वर्गां से ग्राधमतर स्वर्गां में। क्यांकि जितना दस नाख (१०,००,०००) एकार से बड़ा है उतना ही उत्तमतर स्वर्गां के दूतगण के ज्ञान से बड़ा है। ग्रीर यह वही कारण है कि जिस से ग्राधमतर स्वर्ग के दूतगण किसी उत्तमतर स्वर्ग के

५५ चन्तःप्रवास प्रभु से विचवार्षरितित है बीर स्वर्ग से होकर विचवार्षसितित है। नव इव्हा १६३०७ १६४०२ १६६८२ १६८३। प्रभु का चन्तःप्रवास विचवार्षरित है सब वस्तुमों के यूका ही सूका भागों में। नव ६०५८ १६४०४ से ६४७८ तक १८७९० ८७२८। स्वर्गों से होकर प्रभु के विचवार्षरित चन्तःप्रवास के बारे में। नव ४०६७ १६८८२ १६८५ १६८६५

दूतगण से बात चीत नहीं कर सकते। वास्तव में जब वे उस चार देखते भारते हैं तब वे दूतगण को नहीं देखते चार उन का स्वर्ग केवल किसी धुन्धली सी वस्तु के समान दिखाई देता है। तिस पर भी उत्तमतर दूतगण चधमतर स्वर्ग के रहने वालों को देख सकते हैं परंतु वे उन के साथ बात चीत करने नहीं पाते चगर करें ते। साथ ही इस के चपना जान लें। बैठते हैं जैसा कि जपर कहा गया है।

२०। भीतरी स्वर्ग के दूतगण के न तो ध्यान ग्रीर प्रेम को न बात चीत की मकते स्वर्ग में किसी की मालूम करना सम्भव है क्यों कि वे उस स्वर्ग के दूत-गण की ज्ञानशक्ति से बहुत ही बढ़कर हैं। परंतु जब प्रभु उस की स्वीकार करता है तब उन दूतगण की ग्रीर से जो ग्राधमतर स्वर्गों में हैं कुछ ग्राग सी वस्तु दिखाई देती है। ग्रीर ग्रान्सिम स्वर्ग में मकते दूतगण के ध्यान प्रेम ग्रीर बात चीत कुछ स्वच्छ रूप से दृष्टि ग्राती है। ग्रीर कभी कभी वह सफैद ग्रीर चित्रविचित्र बादल के सदृश दीखता है जिस के चढ़ाव ग्रीर उतार ग्रीर रूप से उन की बात चीत का प्रसङ्ग कुछ कुछ मालूम होता है।

२१९। इन बातों से यह मानूम हो सकता है कि स्वर्ग का रूप ऐसा है कि भीतरी स्वर्ग सब से व्युत्पन्न है मफला स्वर्ग भी व्युत्पन्न है पर कम दरने पर भीर मित्तम स्वर्ग का दरना मौर भी नीचे है। मौर एक स्वर्ग का रूप दूसरे स्वर्ग से प्रभु के मन्तः प्रवाह के द्वारा बना रहता है। परंतु मन्तः प्रवाह के संसर्ग का स्वभाव विना उंचाई के मंशों के स्वभाव के कुछ ज्ञान के तथा विना इन मंशों की तथा दिशान्तर मौर महां मो सकता। देशान्तर मौर महां मो संवर्ग का स्वभाव का स्वयान न० ३८ वें परिच्छेद में हो चुका है।

२१२। स्वर्ग का रूप चौर उस के डिलने चौर बहने की रीति दूतगण की भी समक्ष में नियत रूप से नहीं चा सकती। परंतु मानुषक शरीर की सब वस्तु भों के रूप से उस का तब कुछ बोध हो सकता है जब कोई स्थाना चौर जानी लोग उन वस्तु मों को विचारकर परीचा करे। क्यों कि न० ५९ वें से २२ वें तक के परिच्छे दें में हम लिख चुके हैं कि सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के समान है चौर ८० वें से ५०२ तक कि मनुष्य में की सब वस्तु एं स्वर्गों से प्रतिरूपता रखती हैं। मिस्तिष्कतन्तु में की परीचा करने से को चपनी संहतियों के द्वारा शरीर के सब भागों को बनाते हैं प्राय: किसी के मानू म होगा कि स्वर्ग का रूप कैसा चबोधनीय चौर चितरी चुणीय है। क्यों कि उन तन्तु चों का स्वभाव चौर मिस्तिष्क में उन के हिलने की चौर बहने की रीति चांब की दृष्टि में नहीं चा सकती। इस वास्ते कि वहां चसंख्य तन्तु चापस में एक दूसरे पर ऐसे तौर से लिपटे हुए हैं कि वे समादय में एक पिचपिचे समानजातीय पदार्थ के समान दिखाई देते हैं तो भी मन चौर बुद्ध के सारे बोध इन चासंख्य उनके हुए तन्तु चों से होकर पत्यच से काम काज में बहते हैं। फिर वह रीति कि जिस से वे तन्तु शरीर में बोंड़ियाए हुए हैं समक्ष में चा सकती है उन भिन्न भिन्न समू हों के द्वारा जो क्षेत्रस

पर्यात विवड कहाते हैं जैसा कि कार्डियक प्रेक्स प्रयात हृदय का विवड चौर मिसेवटरिक ग्रेंक्स पर्यात प्रन्तिरियों का पिवड रत्यादि चार उन तन्तु के गावहीं के द्वारा कि जिस में बहुत से तन्तु शरीर के हर भाग से निकल कर चन्दर की जाते हैं चार वहां चापस में बैंडियाके नर्द संहतियें बनकर चपने काम काज करने के लिये फिर चागे की पसर जाते हैं। यह सब माजरा फिर फिर होता जाता है और ऐसे ऐसे माजरों के बारे में जा प्रत्येक चन्तरी चंग इन्द्रिय चौर पट्टे में होते हैं यहां कुछ लिखना ग्रावश्यकता का काम नहीं है। की कोई इन वस्तुचों की चार दन में की सब बातों की परीचा जान की चांख से करे ता वह प्रवश्य करके प्रचरत से भर पूर हो नावेगा। तिस पर भी ग्रांस इन की घोड़ी सी बातों की देखती है चौर ये उन वस्तुचों से कम चचरज के स्वभाव की भी हैं जा देखने में नहीं चार्ती क्यांकि वे प्रकृति के भीतरी भागां में हैं। यह रूप स्वर्ग के रूप से प्रतिरूपता रखता है। यह बात स्पष्ट रूप से मानूम हाती है क्यों कि ज्ञानशक्ति भीर मन की सब वस्तुचों के बाध उस रूप में हैं चौर उस के श्रनुसार काम काज करते हैं। इस वास्ते कि जी कुछ कोई मनुष्य चाहता है वह चाप से चाप उसी रूप पर काम काज में उतरता है चौर जो कुछ के दें मनुष्य ध्यान करता है उन तन्तुचों में चादि से लेकर पर्यन्त तक व्यापता है। इस से दिन्द्रयज्ञान उपनता है बीर नव कि यह रूप ध्यान बीर मन का रूप है तो इस लिये वह बुद्धि श्रीर ज्ञान का रूप है श्रीर स्वर्ग के रूप से प्रतिरूपता रखता है। कदाचित रस से यह मातूम हो कि दूतगण का हर एक प्रेम श्रीर हर एक ध्यान श्रापने की उस रूप के श्रनुसार पसारता है श्रीर यह भी मातूम हो कि जितना वे उस में हैं उतना ही वे बुद्धिमान श्रीर ज्ञानी हैं। न० ७८ वें से ८६ वें तक के परिच्छेदों में यह मालूम होता है कि स्वर्ग का रूप प्रभु के रेखरीय मनुष्यत्व से होता है। हम ये बातें इस कारण से लिखते हैं कि हर की र यह मालूम करे कि स्वर्ग का रूप उस के साधारण तत्त्वों के विषय भी संपूर्ण रूप से समक्ष में कभी नहीं या सकता। चौर इस से दूतगण की भी वह चलोधनीय है जैसा कि कपर बयान हो चुका है।

स्वर्ग में के राज्यों के बखान में।

२१३। जब कि स्वर्ग में भिच भिच सभाएं हैं चौर बड़ी सभागों में लाखों दूत रहते हैं (न० ५०) चौर जब कि हर एक सभा के मेम्बर एक ही भलाई में हैं परंतु एक ही जान में नहीं हैं (न० ४०) तो चवश्य है कि स्वर्ग में राज्य भी हैं। क्योंकि चाहिये कि परिपाटी हो चौर परिपाटी के सब नियम चभंग रखना चवश्य है। स्वर्ग में के राज्य भिच भिच हैं। एक प्रकार का राज्य वे सभाएं हैं जिन का प्रभु का रेखरीय राज बना है चौर दूसरा प्रकार का राज्य वे सभाएं हैं जिन का प्रभु का चात्मीय राज बना है। चौर उन राज्यों में मन्त्री समाज का प्रभेद

भी है। परंतु स्वर्ग में केवल एक ही राज्य है जो परस्पर प्रेम का राज्य कहलाता है। बीर परस्पर प्रेम का राज्य स्वर्गीय राज्य है।

र १४। प्रभु के स्वर्गीय राज का राज्य धर्म कहलाता है क्यें कि उस राज के सब निवासी उस प्रेम की भलाई में हैं जो प्रभु से बाकर प्रभु ही की बीर फिर जाती है। बीर जो कुछ प्रेम की भलाई से किया जाता है सो धार्मिक कहाता है। स्वर्गीय राज में राज्य प्रभु ही से चलता है क्यें कि प्रभु वहां वालों की ले चलता है बीर उन की जीवन के बारे में शिवा देता है। बीर वे सचा-स्यें जो बनुशासन की सचाइयें कहलाती हैं उन के हृदयों में लिखी हुई हैं। हर कोई उन की जानता बीर मालूम करता है बीर उन की देखता भी है है। बीर इस लिये बनुशासन की बातें पर कोई घादानुघाद कभी नहीं करता। परंतु धर्म की बातें में जीवन के विषय विवाद करना हो सकता है। इन के बारे में वे जिन की थोड़ी बुद्धि है बुद्धिमोनों से उपदेश मांगते हैं बीर वे प्रभु से भी सुवाल पूछते हैं बीर जवाब पाते हैं। क्येंकि उन का स्वर्ग बर्थात भीतरी बानन्द यह है कि वे प्रभु के धर्म पर चलें।

२१५। प्रभु के चात्मीय राज का राज्य न्याय कहाता है क्यें कि उस राज के निवासी चात्मीय भलाई में हैं चर्यात पड़ोसी से चानुयह करने की भलाई में हैं। चौर वह भलाई सारांच से लेकर सचाई है 10। क्यें कि सचाई न्याय से निकलती है चौर भलाई धर्म से 10। चात्मीय दूतगण की भी प्रभु ले चलता है परंतु किचवाइयों के द्वारा (न० २०८)। इस से उन के लिये राज्याधिकारी नियुक्त किये जाते हैं। चौर ये राज्याधिकारी उस सभा के प्रयोजन के चनुसार जिस में वे रहते हैं थोड़े या बहुत हैं। उन के लिये नियम भी प्रचलित हैं जिन के चनुकूल वे चापस में हिले मिले रहते हैं। चौर उन के राज्याधिकारी नियमों के चनुसार सब बातें। का चासन करते हैं। चौर ये नियमों को समकते हैं क्येंकि वे जानी हैं। जब उन की कुछ शङ्का हो तब वे प्रभु से प्रकाश पाते हैं।

पह स्वर्गीय दूतगण सचाइयों से उस तीर पर ध्यान नहीं करते चीर नहीं बोलते जिस तीर चात्मीय दूतगण ध्यान करते हैं भीर बोलते हैं। क्योंकि वे उन वस्तुचों के विलेकन में हैं को प्रभु की सचाइयों से संबन्ध रखती हैं। न० २०२ प्रश् १८० ६०० ०८४ प्रश् १९२६ प्रश् १९४२ प्रश् १९८० १८८० प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९४२ प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९८० प्रश् १९४५ प्रश् की स्वाचयों के विषय केवल हां कि हां या नहीं कि नहीं बोलते हैं। परंतु चात्मीय दूतगण उन पर विवाद करते हैं कि क्या यह ऐसा ही है कि नहीं। न० २०९५ १३२४६ ४४४८ प्रश् १९८६ प्रश् १९८६। इन परिष्केदों में प्रभु के इस वचन का बयान है कि "तुम्हारी बात चीत में हां कि हां चीर नहीं कि नहीं हों क्योंकि के। इस से चिथक है से बुराई से होता है"। (मत्ती पर्व प्रवचन ३०)।

५७ वे को प्रभु के चात्सीय राज में रहते हैं स्वाइयों में हैं चीर वे को स्वर्गीय राज में हैं भक्ताई में हैं। न० ८६३ - ८७५ - १२७ - १०२३ - १०४४ - १५५५ - २२५६ - ४३२८ - ४४६३ - ५१९३ -१५६६। चात्मीय राज की भलाई पढ़ोसी की चीर चनुग्रह करने की भलाई है चीर वही भक्ताई तो

जपने सारांश से लेकर सचार्च है। न० ८०४२ - १०२६ ह।

५८ धर्मपुस्तक में भलाई के विषय धर्म की बात काम में श्राती है श्रीर स्वाई के विषय न्याय की बात। इस से धर्म श्रीर न्याय करने से तात्वर्य भलाई श्रीर सवाई है। न० २२३५ • ६८५०। कुट्टे न्यायों से तात्वर्य ईश्वरीय परिपाठी के नियम हैं श्रवात ईश्वरीय सवाइयें हैं। न० ७२०६।

२१६। जब कि अलार का राज्य की उस राज्य के सदृश है की प्रभु के स्वर्गीय राज में प्रवल है धर्म कहलाता है श्रीर सचाई का राज्य के उस राज्य के समान है जो प्रभु के चात्मीय राज में प्रधान है न्याय कहलाता है तो इस लिये धर्मपुस्तक में जब स्वर्ग चौर कलीसिया के विषय कुछ सूचन होता है तब धर्म श्रीर न्याय की बातें काम में जाती हैं। धर्म से तात्पर्य स्वर्गीय भलाई है श्रीर न्याय से तात्पर्य चात्भीय भलाई है जो चपने सारांश से लेकर सचाई ही सचाई है जैसा कि जपर बयान हो चुका है। ग्रीर जैसा कि इन वचनों में भी देखा जा सकता है कि "उस के राज और संधि की उचित का कुछ अन्त न होगा वह दाऊद की गद्दी पर श्रीर उस के राज पर श्राज से लेकर श्रनन्तकाल तक बन्दी-बस्त करेगा चौर न्याय चौर धर्म से उस का स्थापन करेगा"। (ईसाइयाह पर्व ९ खचन ७)। यहां दाऊद से तात्पर्य प्रभु है ३९ चौर उस से राज से तात्पर्य स्वर्ग है। जैसा कि इस खचन से स्पष्ट मालूम होता है कि "मैं दाऊद के लिये धर्म की एक डाली निकालूंगा चौर एक राजा राज करेगा चौर वह घोमान होगा चौर न्याय चौर धर्म एधिवी पर करेगा"। (यमीयाह पर्व २३ वचन ५)। "प्रभु ऊंचा है क्यों कि वह उंचाई पर रहता है वह न्याय ग्रीर धर्म से सैहून की भरपूर कर देता है "। (ईसाइयाह पर्व ३३ वचन ५)। सेहून से भी तात्पर्य स्वर्ग ग्रीर कलीसिया हैं "। (इसाइयाह पव इर वचन र)। सहून से मा तात्पय स्वगं भार कालासया है "। "मैं प्रभु हूं जो एथिवी में प्रेम श्रीर न्याय श्रीर धर्म से राज करता हूं कि मेरा ग्रानन्द इन्हीं वस्तुश्रों में हैं "। (यमीयाह पर्व ९ वचन २४)। "मैं तुफे श्रानन्त मंगेतर कहंगा हां तुफे धर्म श्रीर न्याय से श्रपनी मंगेतर कहंगा "। (हासी-श्रा पर्व २ वचन १९)। "हे प्रभु स्वर्गां में तेरा धर्म बड़े पहाड़ों के सदृश है तेरे न्याय भी एक बड़ा गहिराज हैं "। (ज़बूर पर्व ३६ वचन ५.६)। "वे मुफ से धर्म के न्याय की प्रार्थना करते हैं वे प्रभु की निकटता चाहते हैं "। (ईसाइयाह पर्व ५८ वचन २)।

२१७। प्रभु के बात्मीय राज में भिच भिच प्रकार के राज्य हैं जा भिच भिव सभाग्रों में भिव भिव प्रकार के हैं। चौर उन की भिवता उन मन्त्रीसमाजें। के चनुसार है कि जिन के कामें में वे सभाएं प्रवृत्त होती हैं। चौर उन के मन्त्री-समाज मनुष्य के उन वस्तुओं के काम काज के चनुसार हैं कि जिन से वे प्रतिरू-पता रखते हैं। बहुत लाग भली भांति जानते हैं कि वे काम भिन्न भिन्न हैं क्यांकि हृदय का एक प्रकार का काम है फेफड़े का दूसरे प्रकार का काम कलेजे का ग्रीर प्रकार का काम लबलबे चार पिलर्र का चार प्रकार का काम चार प्रत्येक इन्द्रिय का जन्य जन्य प्रकार का काम है। जार जैसा कि शरीर के इन अंगों का काम काज भिन्न भिन्न है बैसा ही प्रधान पुरुष की (ग्रायात स्वर्ग की) सभाग्री का काम भी भिच भिच है। क्यांकि वहां सभाएं होती हैं जो उन इन्द्रियों से प्रति-

पर धर्मपुस्तक के भावीदर्शक भागें में दाऊद से तात्पर्य प्रभु है। न० १८८८ • ६६५४। ६० धर्मपुस्तक में सेंहून से तात्पर्य कलीसिया है श्रीर विश्वेत करके स्वर्गीय कलीसिया है। 40 33E2 . EOUL!

इपता रखती हैं। चौर कैसा कि इम न० दें से १०१ तक के परिच्छे दों में द्यान कर चुके हैं स्वर्ग की सब वस्तुए मनुष्य की सब वस्तुचों से प्रतिइपता रखती है। सब प्रकार के स्वर्गीय राज्य इस बात में मिलते हैं कि वे सर्वसाधारण लोग की भलाई को चपना परमार्थ मानते हैं चौर यह भी मानते हैं कि उस भलाई में हर एक व्यक्ति की भलाई है । चीर यह हाल इस वास्ते है कि सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रभु सभों का पण्यक्षक है। वह सब की प्यार करता है चौर देखरीय प्रेम से यह ठहराता है कि सर्वसाधारण लोगों की भलाई हर एक व्यक्ति की भलाई का मूल भी होवे चौर हर कोई उतनी ही भलाई वे। यहण करे जितना वह सर्वसाधारण लोगों की भलाई को प्यार करता है। क्योंकि जहां तक कोई प्रजा की प्यार करता है चौर जब कि वहां तक वह प्रजा के एथक एथक मनुष्य की भी प्यार करता है। चौर जब कि वह प्रेम प्रभु की चोर से है तो वह मनुष्य प्रभु से उस चांच तक प्यार किया जाता है। चौर वह भलाई का एक पात्र भी हो जाता है।

ह९ हर एक मनुष्य श्रीर हर एक सभा तथा किसी मनुष्य का देश श्रीर धर्मपंशी तथा सर्वसंबन्धी तात्पर्य को श्रनुकूल प्रभु का राज भी सब के सब हमारे पड़े। सी हैं। श्रीर भलाई के प्रेम के लिये उन की भलाई करनी उन की श्रवस्था के ग्रुग के श्रनुसार पड़े। से प्रेम रखना है। इस लिये उन की भलाई (जो सर्वसाधारण लोग की भलाई भी है श्रीर जिस का श्रभ्यास करना चाहिये) सचमुच पड़ोसी है। न० ६८९८ से ६८२४ तक ८९२३। नीतिसंबन्धा भलाई भी (जो धर्म के पण पर चलना है) हमारा पड़ोसी है। न० २६९५ ४७३० ८९२० ८९२३। श्रीर इस से पड़ोसी पर श्रनुग्रह करना मनुष्य के जीवन की सब बातों तक पहुंचता है। श्रीर भलाई से प्रेम रखना तथा भलाई श्रीर सचाई के प्रेम के निमित्त भनाई करना तथा प्रत्येक स्थान में श्रीर प्रत्येक काम में न्याय करने के प्रेम ही के हेतु न्याय करना यह भी पड़ोसी पर श्रनुग्रह करना है। क० २४९० ८९२० ८९२४।

ना प्रभु ने प्रपने चेलों से कहा कि "ना तुम में सर्दार बना चाहे वह तुम्हारा नैकित हो। नैसा कि मनुष्य का पुत्र भी इस लिये नहीं चाया कि सेवा ले पर सेवा करें"। (मन्ती पर्व २० वचन २० २८)। "ना तुम में बड़ा है छोटे के चीर स्वामी नैकिरीकरनेवाले के समान हो"। (जूका पर्व २२ वचन २६)।

२१९। वैसा ही बन्दोबस्त घर घर में है क्यांकि हर एक घर में स्वामी भी है चीर नैकर भी हैं। स्वामी नैकरों की प्यार करते हैं चौर नैकर स्वामी की। इस लिये कि एक दूसरे की सेवा प्रेम से करता है। जब नैकर चाजाधीन होकर स्वामी की सेवा पूरा करते हैं तब स्वामी नैकरों के। यह सिखलाता है कि किस रीति की चाल पर चलना चाहिये। चौर क्या क्या काम करना चाहिये सो भी वह उन की बतलाता है। उपयोगी काम करना हर किसी के जीवन का चानन्द है। चौर इस से स्पष्ट है कि प्रभु का राज प्रयोजनों का राज है।

२२०। नरक में भी राज्य हैं क्यांकि राज्य के विना नरकिनवासियों पर किसी का बस नहीं चल सकता। परंतु नरक के राज्य स्वर्ग के राज्यों से विपरित हैं। नरक का राज्य बात्मप्रेम से पैदा होता है क्यांकि नरक में हर एक व्यक्ति दूसरों पर राज करना चाहता है बीर चपने चाप की उत्तमतम कहलाना चाहता है। जी उन के हितेषी नहीं हों उन से वे घिण करते हैं चीर हिंसाधी-लता से चीर कूरता से उन का पीछा करते हैं। चीर यह सब माजरा चात्मप्रेम के स्वभाव ही से निकलता है। इस लिये जी सब से देवी हों वे राज्याधिकारी बनकर नियुक्त होते हैं। चीर भय ही से उन की चाजा मानी जाती है दर खब हम नरक के विषय में लिखेंगे तब हम इस बात का चिथक बयान करेंगे।

स्वर्ग में की ईप्तरीय पूजा के बयान में।

२२९ । स्वर्गां में देखरीय पूजा बाहर से एथिवी पर की पूजा के समान है परंतु भीतर से वह भिच है। स्वर्गां में एथिवी के सवृश्च धर्मसंबन्धी मत चौर पन्द सुनाना चौर मन्दिर हैं। सारे मत चपने सारांशों के विषय एक सां हैं। परंतु चधमतर स्वर्गां की चपेता उत्तमतर स्वर्गां के मतों में चिष्क भीतरी ज्ञान है। पन्द सुनाना मतों के चनुकूल है। चौर जब कि दूतों के पास घर चौर राज- एह हैं (न० ९८३ से ९८० तक देखां) ता उन के पास मन्दिर भी हैं जिन में

हर दे। प्रकार के राज्य हैं एक तो पड़ेारी को प्यार करने से है दूसरा अपने आप को प्यार करने से। न १०८१। सब अच्छी मानन्द्रमय वस्तुरं पड़ोसीसंबन्धी राज्य के प्रेम से निकसती हैं। न० १०९६० १०६९। श्रीर इस से स्वर्ग में कोई अपने को प्यार करने से राज नहीं कर सकता परंतु सब के सब उपचार करना चाहते हैं। क्योंकि उपचार करना चीर पड़ोसीसंबन्धी प्रेम से राज करना एकसां हैं श्रीर इस कारण दूतगण को महाशक्ति है। न० ५८३२। सब बुराई सम से राज करना होती है जो स्वार्थ पर स्थापित है। न० १००३८। सब बात्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम सबस होने सगा तब मनुव्यों को अपनी रहा करने के लिये चाहिये चा कि भिष्ठ भिष्ठ राज्यों के अधीन रहें। न० १३६४ १०९६० १०८९४।

धर्मसंबन्धी पन्द सुनाए जाते हैं। पस स्वर्ग में ऐसी ऐसी ही वस्तुएं हैं क्यांकि दूबगण ज्ञान चौर प्रेम के विषय नित्य प्रवीण होते जाते हैं। इस वास्ते कि उन को मनुष्य के सदृश ज्ञानशक्ति है तो वे प्रवीणता की चौर नित्य बढ़ने के योग्य हैं। ज्ञानशक्ति उन सचाइयों के सहाय व्युत्यच होती जाती है जो बुद्धि से निकलती हैं। चौर संकल्पशक्ति उन भलाइयों के सहाय को प्रेम से पैदा होती हैं प्रवीण हो जाती हैं

स्त्र। परंतु स्वर्गीं में सच्ची देश्वरीय पूजा गिर्जा घरों में जाने श्रीर पन्दीं की सुनने पर खवलिकत नहीं है। परंतु वह प्रेम खनुयह श्रीर ख्रृष्टा से विधिपूर्वक चलने पर खवलिकत है। श्रीर गिर्जा घर में पन्द सुनना केवल खच्छी चाल पर चलने के बारे में शिद्धा पाने का एक उपाय है। में ने दस बात के विषय दूरगण के साथ बात चीत की श्रीर उन से यह कहा कि "जगत में यह मत प्रचलित है कि गिर्जा घर की जाना श्रीर पन्द सुनना श्रीर बरस भर में तीन चार बार पवित्र बियारी खाना श्रीर कलीिसया की खन्य अन्य विधियों का खाचरण करना (श्रीर दन साचरणों के साथ यह भी संयुक्त होना चाहिये कि नियुक्त समय पर जयना श्रीर मन लगाके देश्वरप्रार्थना करना) केवल यह सब देश्वर की पूजा करना है"। दूरगण ने यह उत्तर दिया कि "ये सब बाहरी खाचरण हैं जिन का व्यवहार करना चाहिये परंतु यदि उन का मूल कोई भीतरी तत्त्व न हो तो उन से कुछ भी काम नहीं निकलेगा। श्रीर यह भीतरी तत्त्व धर्मनिष्ट के खनुसार चाल चलना है"।

रस्त । कभी कभी में दूतगण के मन्दिरों में जाने श्रीर वहां पन्द सुनने पाया इस वास्ते कि में उन संगतों की रीति की सम्भूं। पूर्व की श्रीर धर्मापदशक एक पुरेहितासन पर खड़ा होता है श्रीर उस के संमुख वे बैठते हैं जो श्रीरों से ज्ञान की श्रीधक ज्योति में हैं। दाहिने श्रीर बायें हाथ पर वे बैठते हैं जो कम ज्योति में हैं। वे चक्र बनकर बैठते हैं इसी हेतु कि धर्मापदेशक उन सभों को देख सके श्रीर कोई दूत भी उस की इस श्रीर उस श्रीर ऐसी जगह पर नहीं बैठता जहां वह धर्मापदशक की दृष्टि से बाहर हो। नये चेते मन्दिर की पूर्व श्रीर पुरोहितासन के बायें हाथ पर दरवाज़े के निकट खड़े होते हैं। परंतु कोई दूत पुरोहितासन के पीछे खड़े होने नहीं पाता किस कारण कि यदि वह वहां खड़ा हो तो सवश्य करके धर्मापदेशक घबराने लगे। श्रीर यदि संगत में कोई दूत उस की बात पर श्रीसम्मित करें तो तद भी वह घबरा जाता है इस लिये सवश्य है कि इस जगत में उन उस की श्रीर से श्रीरा से श्री

हत्र ज्ञानशक्ति सवार्ष का श्रीर भलार्ष के संकल्प का पाप है। न० ३६२३ · ६९२५ · ७५०३ · ६३०० · ६६३०। श्रीर जब कि सब वस्तुएं सवार्ष श्रीर भलार्ष से संबन्ध रखती हैं तो मनुष्य के खीवन की सर्माष्ट ज्ञान श्रीर संकल्प से संबन्ध रखती है। न० ८०३ · ९०९२२। दूसगण श्रानन्सकाल पर्यन्त खुत्पकता की श्रीर नित्य बढ़ते जाते हैं। न० ४८०३ · ६६४८।

के समान कोई पन्द नहीं हो सकता क्यों कि स्वर्ग में धर्मापदेशक भीतरी ज्यों ति में हैं। गिर्जा घर बात्मीय राज में पत्थर के से दिखाई देते हैं चार स्वर्गीय राज में लकड़ी के से। क्यों कि पत्थर सचाई से प्रतिक्रिपता रखता है चार वे जा चात्मीय राज में हैं सचाई के तत्त्वों पर चलते हैं। परंतु लकड़ी भलाई से प्रतिक्रिपता रखती है चार वे जा स्वर्गीय राज में हैं भलाई के तत्त्वों पर चलते हैं । स्वर्गीय राज में पूजा के धाम मन्दिर नहीं कहलाते पर ईश्वर के घर। चार वे शाभायमान नहीं हैं। परंतु चात्मीय राज में वे शोड़े बहुत शाभायमान हैं।

रश । मैं ने उन धर्मापदेशकों में से किसी से इस बारे में पूछा कि उन के गिर्जा घरों में वे दूत जो उन पन्दों की सुनते हैं कीन सी पवित्र श्रवस्था में हैं। उस ने जवाब दिया कि "हर कोई श्रपने भीतरी भागों के श्रनुसार जो प्रेम श्रीर श्रद्धा के हैं धर्मशील श्रीर भित्तमान श्रीर पवित्र श्रवस्था में हैं। क्यों कि प्रेम श्रीर श्रद्धा उस पवित्रता के सारांश हैं जो प्रभु की श्रीर से दूतगण के भीतर हैं"। श्रीर उस ने यह भी कहा कि "किसी बाहरी पवित्रता का विना प्रेम श्रीर श्रद्धा के मुक्त को कुछ बेध नहीं है"। फिर उस ने यह कहा कि "ज़ब में प्रेम श्रीर श्रद्धा की श्रवला करके बाहरी पवित्रता पर ध्यान करता हूं तब मेरे मन में यह बात श्राती है कि कदाचित वह कोई वस्तु हो जो या तो चतुराई से या कपट से पवित्रता के बाहरी रूप को धारण करता है। श्रीर कदाचित कोई क्रियम श्राग जिस की श्रात्मप्रेम या जगतप्रेम श्राप फूंक जलाता है वेही पवित्रता को पैदा करके रूप देवे"।

रूथ । सब धर्मापदेशक प्रभु के चात्मीय राज के हैं। उन में से कोई भी स्वर्गीय राज का नहीं है। क्यों कि चात्मीय राज के निवासी भलाई से निकलने-वाली सचाइयों में हैं चौर सब धर्मापदेश सचाइयों की चोर से है। धर्मापदेशकों में से कोई भी स्वर्गीय राज का नहीं है क्यों कि उस राज के निवासी प्रेम की भलाई में हैं चौर उस भलाई से वे सचाइयों की देखते हैं चौर मालूम करते हैं पांतु उन के विषय में वे कुछ नहीं बोलते। यद्मपि दूतगण जा स्वर्गीय राज में हैं सचाइयों को मालूम कर लेते हैं चौर देखते हैं तो भी उन में पन्द सुनाना होता है। इस कारण कि वे उस के द्वारा उन सचाइयों के विषय में जो वे पहिले से जानते थे प्रकाश पाते हैं चौर बहुतेरी सचाइयों से जो पहिले वे नहीं जानते थे चिकार करते हैं। ज्यों ही वे उन को सुनते हैं त्यों ही वे उन को स्वीकार करते हैं चौर उन के गुण को मालूम करते हैं। परंतु जिन सचाइयों को विष वे मालूम करते हैं वे प्यार भी करते हैं चौर उन के चनुसार चलने से वे

हुए प्रस्पर से तात्पर्य सचार्ष है। न० १९४ • हु४३ • १२६८ • ३७२० • हु४३६ • ८६०६ • १०३७६। स्रीर सकड़ी से तात्पर्य भनार्ष। न० हु४३ • ३७२० • ८३५४। स्रीर पस कारण सब से प्राचीन स्रोग जी स्वर्गीय भनार्ष में ये उन के पूजनीय मन्दिरों की लकड़ी के बनाते ये। न० ३७२०।

उन सचारयों की ग्रापने जीव से मिलाते हैं। क्योंकि वे कहते हैं कि "सचारयों के ग्रनुसार चलना प्रभु से ग्रेम रखना है" ^{द्य}।

रहा। सब धर्मापदेशक प्रभु से नियुक्त किये जाते हैं श्रीर वे अपनी रेखरीय नियुक्ति से पन्द सुनाने की शक्ति पाते हैं। परंतु स्वर्ग के मन्दिरों में उन के सिवाए श्रीर कोई व्यक्ति शिता देने नहीं पाता। वे धर्मापदेशक कहनाते हैं न कि पुरेन्हित। क्योंकि स्वर्गीय राज आप स्वर्ग का पुरोहितवर्ग है। क्योंकि पुरोहितवर्ग से तात्पर्य प्रभु की श्रीर प्रेम की भनाई है। श्रीर उस राज में सब के सब उस तस्य पर चलते हैं। स्वर्ग का राजत्व श्रात्मीय राज है क्योंकि राजत्व से तात्पर्य भनाई से निकलनेवानी सचाई है। श्रीर उस राज में सब के सब उस तस्व पर चलते हैं। (न० २४ देखें।) व्या

२२०। सारे सिद्धान्त जो दूतिवषयक उपदेश में एक है होते हैं जीव की अपना परमार्थ मानते हैं और उन में से कोई भी श्रद्धा की विना जीव के परमार्थ नहीं मानते। सब से भीतरी स्वर्ग का तत्त्व मक्षले स्वर्ग के तत्त्व से अधिक ज्ञान-मय है। और मक्षले स्वर्ग का तत्त्व ज्ञान्तिम स्वर्ग के तत्त्व से अधिक बुद्धिमय है। क्यों कि तत्त्व हर एक स्वर्ग के अपने अपने दूतों की ज्ञानशक्ति के अनुसार उपयुक्त किये हुए हैं। सब इंखरीय तत्त्वों का सारांश यह है कि सब कोई प्रभु के इंखरीय मनुष्यत्व की स्वीकार करें।

स्वर्ग के दूत की शक्ति के बारे में।

इस्ट । वे जो ग्रात्मीय जगत के ग्रीर प्राकृतिक जगत में उस के ग्रन्तः प्रवाह होने के विषय कुछ नहीं जानते यह बीध नहीं कर सकते कि दूतगण शक्ति रखते हैं। क्यों कि वे यह ध्यान करते हैं कि दूतगण शक्ति नहीं रख सकते इस वास्ते कि दूतगण ग्रात्मीय भूत हैं जो ऐसे शुद्ध ग्रीर सूत्म हैं कि वे ग्रांकों से देखे भी नहीं जा सकते। परंतु वे जो भीतरी तौर पर वस्तुग्रों के हेतु को देखते हैं ग्रन्य प्रकार से ध्यान करते हैं। क्यों कि वे जानते हैं कि मनुष्य की सारी शक्ति उस की जानशक्ति से ग्रीर संकल्पशक्ति से निकलती है इस कारण उन गुणों के विना वह ग्रापने शरीर के एक ग्रंग की भी नहीं हिला सकता। मनुष्य की जानश्वित ग्रीर संकल्पशक्ति उस का ग्रात्मीय पुरुष है। ग्रीर यह ग्रात्मीय पुरुष उस

ह्य प्रभु से श्रीर पड़ोसी से प्रेम रखना प्रभु की श्राचा के श्रनुसार चलना है। ना १०१४३ •

हह पुरेशितगण प्रभु के ईश्वरीय भलाई के विषय प्रतिरूप हैं श्रीर राजागण ईश्वरीय सवाई के विषय। न० २०९५ - ६९४८। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में पुरेशित से तात्पर्य वे हैं को प्रेम की भलाई में प्रभु की श्रीर हैं श्रीर पुरेशितवर्ग से तात्पर्य वही भलाई है। न० ६८०६ - १८०६। प्रदंतु धर्मपुस्तक में राजा से तात्पर्य वे हैं जो ईश्वरीय सवाई में हैं श्रीर राजत्त्र से तात्पर्य भलाई से निकलनेवाली सवाई। न० ९६७२ - २०९५ - २०६६ - ४५७५ - ४५८९ - ४६६६ - ५०४४।

के शरीर पर चौर उस के यंगों पर चाप से चाप मनमाने प्रकार से प्रभाव करता के शरार पर चार उस के चंगा पर चाप से चाप मनमान प्रकार से प्रमाव करता है। क्यांकि जो कुछ कोई मनुष्य ध्यान करता है चौर जिस की रच्छा उस में हाती है जितना वह दृढ़मित हो उतनी ही शक्ति से उस का मुंह चौर जीभ बोलती है चौर शरीर उसे पूरा करता है। मनुष्य की संकल्पशक्ति चौर ज्ञानशक्ति प्रभु से दूतगण चौर चात्मागण के द्वारा चनुशासन की जाती है चौर रस कारण प्रभु शरीर की सब वस्तुचों का चनुशासन करता है क्यांकि वे संकल्पशक्ति चौर ज्ञानशक्ति से उत्पच होते हैं। रस लिये यद्यपि यह चित्रश्वास्य मालूम हो ती भी मनुष्य स्वर्ग के चन्तः प्रवाह के विना एक फलास तक भी चार्ग नहीं चल सकता। चौर बहुत परीचा करने के पीछे मुक्ते मालूम हुन्ना कि यह हाल ऐसा ही है। क्योंकि दूतगण चन्तःप्रवाह के द्वारा मेरे मन चार ध्यान में होकर मेरे पांव गित जीभ चार बोल चाल की मनमाने प्रकार से हिलाने पार चार इस से मुभ को इस बात का निश्चय हुन्ना कि मैं न्नाप से न्नाप कुछ नहीं कर सकता। इस के पीके उन्हों ने यह कहा कि "हर एक मनुष्य इस रीति में शासन किया जाता है ग्रीर वह यह जान सकता है कि कलीसिया के तत्त्वों ग्रीर धर्मपुस्तक से भी इस बात का प्रमाण है। क्योंकि वह परमेश्वर से यह प्रार्थना करता है कि तू अपने दूतगण की भेज इस लिये कि वे मेरा पणदर्शन करें श्रीर मेरा अनु-शासन करें ग्रीर मुक्त की शिता दें ग्रीर जी ध्यान ग्रीर बात मुक्त की करना चाडिये से। बतलावें इत्यादि इत्यादि। जब मनुष्य तस्य से चलग होकर ध्यान करता है तो वह चन्य तार पर बालता चार विश्वास करता है। इन बातां का यहां पर इस वास्ते बयान किया गया है कि वह शक्ति कि जिस से दूरगंग मनुष्यां पर अप्तर करते हैं उस का स्वभाव बड़ी स्पष्टता से मानूम हो जावे।

रत्थं। चात्मीय जगत में दूतगण की दतनी शक्ति है कि यदि में उन सब दृष्टान्तों भार उदाहरणों का जा में ने देखा है बयान करूं ता वे विश्वास से बाहर होंगे। यदि वहां कोर वस्तु विरोध करे भार दूर की जानी चाहिये क्यों कि वह देखरीय परिपाटी के प्रतिकृत है तो वे केवल ग्रंपने मन के प्रताप से ग्रार एक ही अलकी से उस की गिराकर उलटा देते हैं। मैं ने पहाड़ों की जहां दुष्ट लाग बसते थे इसी तौर पर गिराए हुए भार कभी कभी एक सिरे से दूसरे सिरे तक ऐसे कांपते हुए देखा है कि मानों भूडोल की भोक उन पर लगी हो। में ने बड़ी बड़ी चट्टानों की शिख से नेव तक तीड़े हुए भार उन दुष्ट लोगों की जो उन पर बसते थे निगले हुए देखा है। में ने लाखों बुरे चात्माग्रों की जो तितर बितर होकर नरक में डाले गये देखा है। क्योंकि दूतगण के ग्रागे परिमाण भार बहुतायत दोनों कुछ बात नहीं है भार न कोर्स छल भार न कोर्स कपट भार न कार्स कटक चल सकता है। उन सभों की देखते ही वे ज्ञा भर में उन की तितर बितर कर देते हैं। परंतु इस बारे में कुछ भार बयान उस पोधी में पढ़ा जा सकता है जिस का यह नाम है कि "प्रलयकाल का विद्यार भार बाबिलान का विनाग्र"। हेसी ही शक्ति दूतगण चात्मीय जगत में काम में लाते हैं चौर स्वर्गीय जगत में इन की तब ऐसी ही शक्ति है जब उन की काम में लाने की चाजा मिलती है। यह बात धम्पुस्तक के उन वचनों से स्पष्ट है जहां हम पढ़ते हैं कि उन्हों ने सारी सेनाचों का सर्वनाश किया चौर ऐसी महामारी डाली कि सक्तर हज़ार मनुष्य मर गये। उन दूतों के विषय कि जिन्हों ने मारी डाली थी यों लिखा हुचा है कि "जब दूत ने चपना हाथ बढ़ाया कि यिक्सिलम की नाश करें तो प्रभु बुराई करने से पछताया चौर उस दूत की जो लोगों की मारता था कहा यह बस है चब चपना हाथ खींच। चौर दाजद ने उस दूत की जो लोगों की मारता था देखा"। (समुग्ल की दूसरी पोधी में पर्व २४ वचन १५ १६ १९०)। चौर वचनों की भी धूचना हो मकता है। जब कि दूतगण ऐसी शक्ति रखते हैं तो वे विधूतियें कहनाते हैं चौर हज़रत दाजद ने यह कहा कि "प्रभु की कीर्ति गाचो हे उस के दूता तुम की बल में उत्कृष्टता रखते हो"। (ज़बूर पर्व १०३ वचन २०)।

र३०। यह संपूर्ण रूप से जानना चाहिये कि दूतगरा चाप से कुछ शिंत नहीं रखते पर जो कुछ शिंक कि वे रखते हैं सब की सब प्रभु की चार से होती है। चीर वे केवल यहां तक विभूतियें हैं जहां तक कि वे प्रभु पर चपने चवलम्बन करने की स्वीकार करते हैं। यदि कोई दूत यह गुमान करें कि वह चाप से शिंक रखता है तो वह चाण मात्र में ऐसा निवंल हो जाता है कि वह एक भी खुरे चात्मा का विरोध नहीं कर सकता। इस वास्ते दूतगण चपना यश नहीं गाते चीर चापने किये के यश चीर कीर्त्त पर धिया करके प्रभु ही की प्रशंसा करते हैं।

२३१। ईश्वरीय सचाई जो प्रभु की ग्रेगर से निकलती है स्वर्गा में संपूर्ण शिक्त रखती है। क्यांकि प्रभु स्वर्ग में वह ईश्वरीय सचाई है जो ईश्वरीय भलाई से संयुक्त रहती है। (न० १२६ से १४० तक देखा)। ग्रेगर दूनगण यहां तक विभूतियें हैं जहां तक वे उस ईश्वरीय सचाई की यहण करते हैं १०। हर कोई ग्रंपनी निज सचाई ग्रेगर ग्रंपनी निज भलाई भी है। क्यांकि जानशक्ति ग्रार संकल्पशिक्त का गुण मनुष्य का गुण है। ग्रेगर जानशक्ति सचाई की है क्यांकि उस की समष्टि सचाइयों से होती है। ग्रार संकल्पशिक्त भलाई की है क्यांकि उस की समष्टि भलाइयों से होती है। जा कुछ कोई मनुष्य समभता है उस का वह सचाई कहता है ग्रार का कुछ वह चाहता है उस का वह भलाई कहता है। ग्रार इस लिये हर कोई ग्रंपनी निज सचाई ग्रार श्रंपनी निज भलाई है ६०। पस इस लिये जहां

हु दूतगण विभूतियें कञ्चलाते हैं श्रीर वे प्रभु से ईश्वरीय सचार्ष की यहण करने के द्वारा विभूतियें होते हैं। न० १३६१। श्रीर इस कारण धर्मपुस्तक में वे देवता भी कहाते हैं। न० ४३१४ - ४४०२ - ८३०१ - १९६०।

हट मनव्य कीर दूत कपनी कपनी निक भसाई कीर सवाई होता है कीर इस कारण कपने कपने निक प्रेम कीर कहा। न० १०३६८ १०३६७। व्योकि वह कपनी जानशक्ति कीर संकल्पशक्ति काप है इस वास्ते कि कीवन की समिद्ध उन गुणें से निकलती है। भसाई का जीवन संकल्पशक्ति से होता है और सवाई का जीवन जानशक्ति से। न० १००७६ १०१७७ १०३६४ १०२८४।

तक कि कोई दूत रंखरत्व की सचाई ग्रीर रंखरत्व की भलाई है वहां तक वह एक विभूति है क्योंकि वहां तक प्रभु भी उस का साथी है। ग्रीर जब कि एक की भलाई ग्रीर सचाई ग्रीर दूसरे की भलाई ग्रीर सचाई ठीक एक सी नहीं होती— क्योंकि स्वर्ग में एथिवी के सदृश ग्रसंख्य भिन्नताएं होती हैं (न० २० देखेा)—इस लिये एक दूत की शक्ति दूसरे दूत की शक्ति के बराबर नहीं हो सकती। वे दूत सब से बड़ी शक्ति रखते हैं जो प्रधान पुरुष के बांह में ग्रथात स्वर्ग में रहते हैं। क्योंकि वे जो शरीर के उस भाग में रहते हैं ग्रीरों की ग्रयेता ग्रिथक सचाई में हैं ग्रीर सर्वव्यापी स्वर्ग की ग्रीर से उन की सचाइयों में भलाई का ग्रन्तः प्रवाह बहता है। पूरे मनुष्य की शक्ति ग्रपने तर्द बांहों में सरकाती है ग्रीर बांहों के द्वारा सारा शरीर ग्रपना बल करता है। ग्रीर इस से धमपुस्तक में बांह ग्रीर हाथ से तात्पर्य शक्ति है कि वह जिस किसी वस्तु पर लगता है उस की ताड़कर टुकड़े टुकड़े कर डाल सकता है बरन यदि वह वस्तु एथिवी पर की चट्टान भी हो। एक बार वह बांह मेरी ग्रीर चलाया गया। उसी समय मुक्ते यह बोध था कि वह मेरी हिट्टी की पीसकर धूल कर डाल सकता है।

२३२। न० १३० वं परिच्छेद में यह देखा जा सकता है कि देखरीय सचाई जी प्रभु की च्रोर से हैं संपूर्ण शिक्त रखती है च्रीर जितना दूतगण प्रभु की च्रोर से देखरीय सचाई यहण करते हैं उतना ही उन की शिक्त भी है। परंतु दूतगण केवल वहां तक देखरीय सचाई यहण करते हैं जहां तक कि वे देखरीय भलाई यहण करते हैं। क्योंकि सचाइयें चपनी सारी शिक्त भलाई से पाती हैं च्रीर भलाई के विना कुछ नहीं पातीं। इस के विपरीत भलाई चपनी सारी शिक्त सचाइयों के द्वारा पाती है च्रीर सचाई के विना कुछ नहीं पाती। क्योंकि शिक्त उन दोनों के संयोग का फल है। श्रद्धा च्रीर प्रेम के बारे में ऐसी ही च्यवस्था है। क्योंकि चाहे इम सचाई के विषय में दोनों एक सी हैं क्योंकि श्रद्धा की समिष्ट सचाई है। च्रीर चाहे हम सचाई के विषय में वोलें चाहे प्रेम के विषय में वे एक ही बात हैं क्योंकि प्रेम की समिष्ट भलाई है का विषय में वोलें चाहे प्रेम के विषय में ये एक ही बात हैं क्योंकि प्रेम की समिष्ट भलाई है का वह निरवधी शिक्त जो

हर हाथों बांहों श्रीर खांधों की प्रधान पुरुष से श्रर्थात स्वर्ग से प्रतिरूपता रखने के बारे में। न० ४८३९ से ४८३७ तक। धर्मपुस्तक में बांहों श्रीर हाथों से तात्पर्य श्रांति है। न० ८०८० ३०१९ - ४९३२ - ४९३४ - ६९४७ - ९००९६।

७० स्वर्ग में सारी श्रांत उस सचाई से होती है जो भलाई से निकलती है श्रीर इस लिये उस शदा से जो प्रेम पर स्वायी है श्रांत है। न० २०६९ • ३५६३ • ६४२३ • ८३०४ • ६६४३ • १००९६ • १००९८ । सारी शक्ति प्रभु की श्रोर से है क्योंकि उस से वह सब सचाई निकलती है को शदा से है श्रीर वह सब भलाई जो प्रेम से है। न० ६३२७ • ६५९०। श्रीर जो कुंजियें पतरस श्रेने को वी गई थों उन से तात्पर्य यही शक्ति है। न० ६३४४। प्रभु की श्रोर से निकलनेवाली ईश्वरीय सचाई संपूर्ण शक्ति रहा तरकों है। न० ६६४६ • ६२००। श्रीर प्रभु की यह शक्ति वही है जो यहांवाह के वाहिने हाथ पर बैठने के वाक्य से समभी जाती है। न० १३६७ ४५६२ • ४६३३ • ७५९६ • ९६३३ • ६२६० • ६२३३ • ६२६० • १५६६ • १६३३ • ७५९६ • ९६३३ • ६२६० • ६२३३ • ६२६० • १६६३ • १६६३ • १६६० • १६६३ • १६६७ • १६६७ • १६६७ • १६६७ • १६६३ • १६६७ • १६६० • १६६७ • १६६० • १६६७ • १६६० • १६६

दूतगण उन सचाइयों से पाते हैं तो भलाई से होती हैं इस हाल से भी स्पष्ट है कि जब जिस बुरे चात्मा पर दूतगण की दृष्टि पड़े वह उसी तण मूर्च्छा खाके मनुष्य के रूप की खो देता है चीर इसी हाल में रहता है उस समय तक कि दूतगण चपनी दृष्टि उस चात्मा से फेर न लेवे। यह नतीजा दूतगण की दृष्टि करने का होता हैं क्यों कि उन की दृष्टि स्वर्ग की ज्योति से है चीर स्वर्ग की ज्योति हैं खार स्वर्ग से प्रतिरूपता रखती हैं जो भलाई से पैदा हुई हैं भा।

२३३। जब कि वे सचाइयें जो भलाई से निकलती हैं संपूर्ण शक्ति रखती हैं तो वे कूठ जो बुराई से निकलते हैं कुछ भी शक्ति नहीं रखते विश् परंतु नरक में सब के सब उन कूठों में रहते हैं जो बुराई से पैदा होते हैं इस लिये सचाई बीर भलाई के विद्धु उन से कुछ शक्ति नहीं चल सकती। स्वभाव उस शक्ति का जो वे बापस में काम में लाते हैं बीर उस शक्ति का जो बुरे बात्मा नरक में गिर पड़ने से पहिले रखते थे उस का बयान बागे किया जावेगा।

दूतगगा की बाल चाल के बारे में।

२३४। दूतगण ग्रापस में जगत के मनुष्यों के समान बात चीत करते हैं
ग्रीर मनुष्य के सदृश नाना प्रकार के प्रसङ्गों के बारे में भी चर्चा करते हैं जैसा कि
घराने के बेग्रोहारों पर ग्रीर उन की सभा के काम काज पर ग्रीर धार्मिक ग्रीर
ग्रीत्मिक जीवन के विषय में बात चीत किया करते हैं। उन की बेाल चाल में
ग्रीर कोई भिचता नहीं केवल यह कि वे मनुष्यों की ग्रेपेद्वा ग्रिधिक बुद्धि के साथ
बात चीत करते हैं क्यांकि वे ग्रीधक भीतरी ध्यान से बेालते हैं। बार बार में ने
उन के साथ रहने ग्रीर मित्र बनकर ग्रीर कभी कभी परदेशी भी बनकर उन से
बात चीत करने की ग्राज्ञा पाई। ग्रीर जब कि उस समय मेरी ग्रवस्था उन की
ग्रवस्था के समान थी तो उस समय मुक्त का यह मालूम होता था कि मैं एथिवी
पर मनुष्यों के साथ बात चीत कर रहा हूं।

२३५। मानुषक बोल चाल के सदृश दूतिषयक बोल चाल के ग्रलग ग्रलग शब्द हैं ग्रीर उसी रीति से सुनाई भी देती है। क्यों कि मनुष्यों के सदृश दूतगण के मुंह जीभ ग्रीर कान भी होते हैं। उन के ग्रास पास वायुमण्डल भी है कि जिस के सहाय वे ग्रपनी बोल चाल के शब्दों का सुन लेते हैं। परंतु वह वायु-मण्डल ग्रात्मीय वायुमण्डल है ग्रीर दूतगण के जा ग्रात्मीय भूत ग्राप हैं योग्य

७९ शार्को उन सवादयों से प्रतिकपता रखती हैं जो भलाई से निकलती हैं। न० ४४०३ से ४४२९ तक • ४५२३ से ४५३४ तक • ६६२३।

७२ बुराई से निकलनेवाले भूठ जुड़ भी शक्ति नहीं रखते क्योंकि वह सचाई जो भालाई से निकलती है सारी शक्ति रखती है। न० ६७८४ - १०४८९।

है। दूतगण चपने वायुमण्डल में सांस भी लेते हैं चौर मनुष्यां के तार पर चपनी सांस के सहाय शब्दों की मुंह से निकालते हैं १९।

२३६। सर्वेळापी स्वर्ग में एक ही भाषा बोली जाती है कीर हर एक दूसरों की बोल चाल समकता है चाहे वे किसी निकटस्य सभा के हों चाहे किसी दूरस्य सभा के। यह भाषा वहां सिखलाई नहीं जाती बरन हर एक के चन्दर जाकर बैठाली जाती है क्योंकि वह भाषा केवल प्रेम ग्रीर ध्यान से बहती है। उन की बोली का शब्द उन के प्रेम से प्रतिकृपता रखता है चौर शब्दों के उच्चारण का बातें हैं उन के ध्यान के उन बोधों से प्रतिक्षता रखते हैं जो प्रेम से निकलते हैं। चौर जब कि दूतगण की भाषा उन के ध्यान चौर प्रेम से प्रतिरूपता रखती है तो वह पात्मिक भी है क्योंकि वह श्रीतव्य प्रेम श्रीर उच्चारणीय ध्यान है। हर एक बुद्धिमान मनुष्य की यह मालूम होगा कि ध्यान की समष्टि उस चनुराग से निक-लती है जो प्रेम का है श्रीर ध्यान के बोध नाना रूप हैं कि जिन में वह साधा-रण चनुराग बंटा हुचा है। क्यांकि कोई ध्यान या बाध चनुराग के विना पैदा नहीं हो सकता। वह उन का चात्मा कार जीव है। इस से दूतगण किसी का स्वभाव केवल उन की बोल चाल मात्र से जानते हैं। क्येंकि बोल चाल की ध्वनि ही से वे बोलनेवाले के चनुराग के स्वभाव की मालूम करते हैं बौर ध्वनि के उच्चा-रणों से चर्यात बोलनेवाले के चब्दों से वे उस के मन के स्वभाव की मालूम करते हैं। जो ऋधिक जानी दूतगण हैं वे घोड़े वाक्यों की श्रेणी से प्रधान ऋनुराग के स्वभाव की जानते हैं। क्योंकि वे मुख्य करके उस चनुराग पर चपना मन लगाते हैं। सब कहीं हर कोई यह जानता है कि हर एक के चनुराग नाना प्रकार के हैं। क्यांकि दर्ष की प्रवस्था में एक ग्रनुराग प्रवल दे गार शोक की ग्रवस्था में दूसरा चनुराग प्रवल है चीर एक दयानु चर क्षपानु चवस्था में चीर एक खराई चर सचाई की चवस्था में चीर एक प्रेम चर चनुगह की चवस्था में चीर एक व्यय चर कापमय ग्रवस्था में ग्रीर एक द्विपाव ग्रह कपट की ग्रवस्था में ग्रीर एक कीर्त्ति ग्रह यश की खोज में इत्यादि इत्यादि। यरंतु प्रधान चनुराग चर्चात प्रेम इन सभी में है चौर इस लिये चाधिक जानी दूतगण जा उस चनुराग पर चपना मन मुख्य करके लगाते हैं बोलनेवाले के सारे स्वभाव को बोल चाल से ठूंड निकालते हैं। इस बात का प्रमाण मुक्ते बहुत परीचा के पीछे मातूम हुचा। में ने सुना कि दूतगण केवल बोल चाल मात्र से चौर दूतों के सारे जीवन चरित्र की मातूम कर लेते हैं। चौर उन्हों ने मुक्त से यह कहा कि वे किसी दूसरे दूत के ध्यान के चोड़े खोड़े बोधों से उस का सारा जीवन चरित्र जानते हैं। क्योंकि इन बोधों से वे उस

⁹³ स्वर्ग में सांस लेना है परंतु वह भीतरी प्रकार का है। न० १८८४ • १८८४ । परीक्षा से। न० १८८४ • १८८४ • १८८४ । परीक्षा से। न० १८८४ • १८८४ • १८८३ । चीर वहां सांस भिन्न भिन्न चीर नाना प्रकार के हैं दूतगण की क्षवस्थाचीं के चनुसार। १९९६ • १८८८ • १८८७ • १८८८ • १८८३ । परंतु बुरे लेग स्वर्ग में नहीं सांस ले सकते नीर यदि वे वहां में घुस भी कावें तो उन का सांस क्का काता है। न० १८८४।

दूत के प्रधान बनुराग की निकालते हैं बीर उस बनुराग में उस के जीवन चरित्र क्री एचक एचक बात यचाक्रम लिखी हुई है। बीर मनुष्य के जीवन की पोघी इसी हाल के सिवाए बीर केर्ड वस्तु नहीं है।

रहें। दूर्तिवचयक भाषा मानुषक भाषाचों के समान नहीं है। परंतु वह उन शब्दों से कुछ कुछ संबन्ध रखती है जो चपनी ध्विन की किसी विशेष चानुराग से निकालते हैं। तो भी यह संबन्ध शब्दों ही से नहीं होता पर उन की ध्विन से। चौर इस बारे में चौर बयान चागे किया जावेगा। स्पष्ट है कि दूर्ति विषयक भाषा मानुषक भाषाचों से संबन्ध नहीं रखती क्योंकि दूर्तगण मानुषक भाषा की एक ही बात बोल नहीं सकते। वे बोलने का प्रयव्न कर चुके पर बोल न सके क्योंकि वे कोई ऐसी बात नहीं बोल सकते जो संपूर्ण इप से उन के चनुराग के चनुकूल नहीं है। चौर जो कुछ उन के चनुराग के चनुकूल नहीं है से। उन के जीवन ही के विश्व होता है इस वास्ते कि जीव चनुराग का है चौर इस से दूर्तिवचयक भाषा निकलती है। मैं ने सुना है कि एचिवी पर मनुष्यजाति की प्राचीन भाषा दूर्तिवचयक भाषा उस प्राचीन भाषा से कुछ कुछ सम्मति रखती है।

२३८ । जब कि दूलगण की बोली उन के उस यनुराग से जो प्रेम से निकलता है प्रतिक्रता रखती है ग्रीर जब कि स्वर्ग से प्रेम रखना प्रभु से ग्रीर पड़ोसी से प्रेम रखना होता है (न० १३ से १९ तक देखें।) तो स्पष्ट है कि उन की बोल चाल कैसी मनोहर ग्रीर रमणीय होती होगी। क्योंकि वह न केवल कान पर ग्रसर करती है बरन मन के भीतरी भागों पर भी ग्रसर किया करती है। एक बेर कोई दूत किसी कठिनहृदय ग्रात्मा से बोला ग्रीर ग्रन्त में उस पर उस संभाग्यन करने से इतना ग्रसर हुन्या कि वह यह कहे फूट फूट कर रोया कि "में इस रोने की रोक नहीं सकता क्योंकि यह बात प्रेम की बोली है। में पहिले कभी नहीं रोया था"।

२३९। दूतगण की बोली जान से भरपूर है इस वास्ते कि वह उन के भीतरी ध्यान से निकलती है बोर उन की भीतरी ध्यान जान है जैसा कि उन का भीतरी बानुराग प्रेम है। पस उन की बोल चाल में प्रेम बोर जान मिले हुए रहते हैं बोर इस लिये उस में इतना जान है कि जो मनुष्य हज़ारों शब्दों के सहाय नहीं कह सकता वे एक ही बात के सहाय स्पष्ट कर सकते हैं। उन के ध्यान के बोधों में ऐसी कल्पनाएं भी समाती हैं जो मनुष्य की समक्ष में बा नहीं सकती उन के उच्चहरने की तो क्या चर्चा होगी। बोर इस लिये बातें जो स्वर्ग में सुनी बीर देखी गई थीं बक्चपनीय कहाती हैं बोर वे ऐसी ही होती हैं कि न ती कान की सुनाई दों न बांख की दृष्टि में बाई। मुक्ते परीहा करने से बतलाया गया कि वे ऐसी ही हैं क्यांकि कभी कभी में बाप उस बवस्या में होने पाया कि जिस में दूतगण रहते हैं बोर में उन से बात चीत की। बोर ऐसे समय बीर

ऐसी अवस्था में मैं उन की सब बातों को समकता था। परंतु जब मैं अपनी पहिली अवस्था में और इस से उन प्राक्षितक ध्यानों में जो मनुष्य के ये। य हैं लाया गया और मैं ने यह चाहा कि "जो मैं ने सुना है उस की स्मरण कहं" तो मुक्त की उस की सुध न आई। क्योंकि हज़ारों ऐसी बातें थीं जो प्राक्षितक ध्यान के बोधों में नहीं आ सकतीं और इस लिये उन का उच्चारण मानुषक शब्दों के द्वारा संपूर्ण इप से असम्भाव्य था केवल स्वर्ग की ज्योंति की चित्रविचित्र-ताओं की सहायता से। दूतगण के ध्यान के बोध जिन से कि उन के शब्द निकलते हैं स्वर्ग की ज्योंति की चित्रविचित्रताएं भी हैं। और उन के अनुराग कि जिन से शब्दों का गुण निकलता है स्वर्ग की गरमी के इपान्तरकरण होते हैं। क्योंकि स्वर्ग की ज्योंति ईश्वरीय सचाई अर्थात ज्ञान है और स्वर्ग की गर्मी इंश्वरीय भलाई अर्थात ग्रेम है। (न० १२६ से १४० तक देखा)। और दूतगण अपने अनुराग की ईश्वरीय प्रेम से पाते हैं और अपने ध्यान की ईश्वरीय ज्ञान से अर्थ।

२४०। ध्यान के बोध ऐसे नाना प्रकार के रूप हैं कि जिन में साधारण प्रनुराग बंटा हुन्ना है जैसा कि हम न० २३६ वें परिच्छेद में कह चुके हैं। ग्रीर जब कि दूतगण की बोली उन के ग्रनुराग से सीधी चलती है तो वे चण भर में सतना कुछ कह सकते हैं जितना कि मनुष्य ग्रधघण्टे भर तक भी कह नहीं सकता। ग्रीर वे बहुत थोड़ी बातों से सतना कुछ बोल सकते हैं जिस के लिखने में कई एक एष्ट लगते हैं। इस बात का प्रमाण मुक्ते परीद्या करने से मालूम हुन्ना था। इस लिये दूर्तविषयक ध्यान के बोध ग्रीर दूर्तविषयक बोली के शब्द एक ही हैं जैसा कि कारण ग्रीर कार्य। क्योंकि ध्यान के बोधों में जो कुछ कारण के रूप पर है उस की शब्द कार्य के रूप पर दिखलाते हैं। ग्रीर इस से हर एक शब्द में बहुत सी बातें समाती हैं। ध्यान की हर एक बात ग्रीर इस कारण दूर्तगण की बोली की हर एक बात जब वह साचात देखने में ग्रावे तब वह एक ऐसी पतली तरंग सी ग्रथवा घराव में बहता हुन्ना वायुमण्डल सी दिखाई देती है कि जिस में ग्रासंख्य बातें जो दूर्तविषयक ज्ञान से निकलती हैं ग्रीर जो यथाक्रम सजी हुई हैं ग्रीरों के ध्यान में पैठकर उन के ग्रनुरागों की उकसाती हैं। जब प्रभु ग्राप चाहे तब क्या दूत क्या मनुष्य उन में से हर एक के ध्यान के बोध स्वर्ग वी ज्योंति में स्पष्ट रूप से देख पहते हैं था।

७४ वे बोध कि जिन के चनुसार दूतगण बोलते हैं स्वर्ग की क्योति की चद्भुत चित्रविचि-मता से बन जाते हैं। न० १६४६ • ३३४३ • ३६६३।

०५ दूतगण प्रपनी बोली से खण भर में इतना कुछ कह सकते हैं जिस के कहने के लिये मनुष्यों की प्राथचवटा लग जाता है बीर वे ऐसी ऐसी बातों की कह सकते हैं जो मानुषक बोली से कही नहीं जा सकती। न० १९४९ • १९४२ • १९४५ • ४९०६ • ७०८६।

अह ध्यान के एक ही बोध में ऋतंख्य बातें समाती हैं। न० १००८ • १८६६ • १८४६ • १८४६ • १८४४ • १८४५ • १८४४ • १८४ • १८४ • १८४ • १८४४ • १८४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ • १८४४ •

२४९। प्रभु के स्वर्गीय राज के दूतगण उस के बातमीय राज के दूतगण के तोर पर बात चीत करते हैं। परंतु व बातमीय दूतगण की बपेता बाधक भी-तरी ध्यान से बोलते हैं। क्यांकि स्वर्गीय दूतगण प्रभु के प्रेम की भलाई में रहते हैं बीर इस लिये वे ज्ञान से बोलते हैं। परंतु बातमीय दूतगण पड़े सी की बोर के बनुयह की भलाई में रहते हैं बीर यकी हाल सारांश से ले स्वाई है (न० २५५)। चौर इस लिये वे बुद्धि से बोलते हैं। क्योंकि ज्ञान भलाई से है भीर बुद्धि सचाई से। इस कारण स्वर्गीय दूतगण की बोली मृदु धीरी नदी के समान है ग्रीर वह इसी तीर पर बराबर चली जाती है कि मानों वह संबध्य-मान हो। परंतु चात्मीय दूतगण की बोली कुछ कुछ घरघराती हुई चौर एचक एयक होती है। स्वर्गीय दूतगण की बोली में उकार चौर चोकार बहुधा काम में चाता है परंतु चात्मीय दूतगण की बोली में एकार चौर दकार सुनाई देता है क्यों कि स्वर शब्दों के चिद्ध दोते हैं श्रीर ध्वनि में श्रनुराग रहता है। न० २३६ वें परिच्छेद में यह लिखा गया है कि दूतविषयक बाली की ध्वनि ग्रनुराग से प्रति-रूपता रखती है ग्रीर ध्वान के उच्चारण ग्रावात शब्द ध्यान के उन बाधों से प्रति-रूपता रखते हैं जो चानुराग से निकलते हैं। चौर जब कि स्वर किसी भाषा के नहीं हैं पर वे किसी भाषा के शब्दें। के ऐसे उत्थापन हैं जो ध्विन के द्वारा हर किसी की ग्रवस्था के ग्रनुसार नाना प्रकार के ग्रनुराग प्रकाशित करते हैं ता स्वर दबानी भाषा में लिखे नहीं जाते श्रीर नाना प्रकार के तार पर उन का उच्चारण बोला जाता है। यस इस करके दूतगण किसी मनुष्य के गुण की उस के अनुराग कीर प्रेम के विषय जानते हैं। स्वर्गीय दूतगण की बोली में कोई तीहण व्यञ्जन (अर्थात खरप्रत्याद्वार) नहीं जाता जीर बहुत थोड़ी बातें हैं कि जिन में विना कार्दस्वर बीच में होने के एक व्यञ्जन दूसरे व्यञ्जन के पीछे पीछे लगा चला चाता है। इस वास्ते धर्मपुस्तक में "चार" की बात बार बार काम में चाती है। ग्रीर यह उन की स्पष्ट रूप से मालूम होता है जी दबानी भाषा में धर्मपु-स्तक की पढ़ते हैं। उस भाषा में "चौर" की बात मृदु है चौर सदैव उस के मागे भी स्वरं है मौर उस के पीछे भी। इब्रानी धर्मपुस्तक में सारे वाक्य यह बात ग्राप कुछ कुछ दिखलाते हैं कि क्या ये स्वर्गीय वाक्य हैं या ग्रात्मीय वाक्य ग्राचीत कि उन से भलाई निकलती है या सचाई। उन में कि जिन से भलाई फैल जाती है बहुत से उकार ग्रीर ग्रीकार मिलते हैं ग्रीर बहुत घोड़े ग्रकार पाए जाते हैं। इस के विपरीत उन में कि जिन से सचाई निलकर्ती है बहुत से एकार चौर दुकार पाए जाते हैं। जब कि चनुराग विशेष तीर पर ध्वनि के सहाय प्रकाशित

का क्या कप है। न० ६२०१ · ८८८५। भीतरी स्वर्ग के दूतगया के बाध त्राग सी क्योति के सदृश्च दिखाई देते हैं। न० ६६९५। त्रीर श्वन्तिम स्वर्ग के दूतगया के बाध पतने द्यमकीने बादनों के समान देख पड़ते हैं। न० ६६९४। किसी दूत का एक ऐसा बाध देखा गया कि जिस से प्रभु की ग्रेर किरवास्कुरया निकलता है। न० ६६२०। ध्यान के बाध दूतविषयन सभाग्रों में श्रपने तई इधर उधर फैलाते हैं। न० ६५६८ से ६६९३ तक।

हुआ किये जाते हैं इस लिये जब मानुषक बोली में बड़े बड़े प्रसङ्ग कहने में आते हैं (जैसा कि स्वर्ग चौर परमेश्वर) तब लोग प्रायः वे वाक्य काम में लाते हैं कि जिन में उकार चौर चोकार पाए जाते हैं। गीत गाने में भी ऐसे ऐसे उत्कृष्ट प्रसङ्गों के विषय चोकार चौर उकार की ध्वनि संपूर्ण रूप से ऐश्वर्यमान होती है। परंतु जब कोई प्रसङ्ग उन प्रसङ्गों से घट उत्कृष्ट हो तब अन्य अन्य अन्य काम में चाते हैं। चौर इस लिये गीत गाने की वह शक्ति होती है कि जिस से नाना प्रकार के अनुराग प्रकाशित किये जाते हैं।

२४२। दूर्तगण की बोली में सुस्यरयुक्त एकताल होता है जिस का वर्णन नहीं हो सकता कि। श्रीर यह एकताल इस हाल से पैदा होता है कि ध्यान श्रीर श्रुत्राग जो बोली की जन्माते हैं स्वर्ग के इप के श्रुनुकूल अपने तई फैलाकर व्यापते हैं। श्रीर सारा संयोग श्रीर संसर्ग उस इप से मेल खाता है। न० २०० वें से २९२ वें तक के परिच्छेदों में यह देखा जा सकता है कि दूर्तगण स्वर्ग के इप के श्रुनुकूल श्रापस में संयोग रखते हैं श्रीर उन के ध्यान श्रीर श्रुत्रगण उस इप के श्रुनुसार बहते हैं।

रुद्ध । बोली उस बोली के सदृश जो ग्रात्मीय जगत में सर्वत्रापी है हर एक मनुष्य में भी डाली गई है परंतु वह केवल उस के भीतरी बुद्धिमय भाग में विद्यमान है। मनुष्य यह बात नहीं जानता क्यों कि वह बोली ऐसे वाक्यों से जो मनुष्य के ग्रनुरागों से उपयुक्त हैं मिलके ठीक नहीं होती जैसा कि वह दूत-गण के साथ ठीक ठीक मिलाप खाती है। तो भी इसी कारण से जब मनुष्य परलोक को जाता है तब वह ग्रात्माचों ग्रीर दूतगण की बोली विना शिद्धा पाए ग्रनायास बोला करता है। परंतु हम थोड़ी देर पीछे इस प्रसङ्ग का ग्रीर बयान करेंगे।

स्थि । सब निवासी स्वर्ग में एक ही भाषा बोलते हैं। जैसा कि हम ऊपर कह चुके हैं। ग्रीर केवल यह भिचता है कि को ग्राधिक जानी हैं उन की बोली ग्राधिक भीतरी है ग्रीर चनुरागों के विकार के प्रकाशन करने में ग्रीर ध्यान के बोधों के बोलने में वह ग्राधिक स्पष्टता से मालूम देती है भार परंतु घट जानी निवासियों की बोली ग्रीधक बाहरी ग्रीर न्यून पूर्णार्थ की होती है। ग्रीर भोले निवासियों की बोली ग्रीर भी बाहरी है ग्रीर इस में ऐसे ऐसे वाक्य हैं जिन के तात्पर्य उसी तीर पर निकाले जाते हैं जिस तीर पर लोग मनुष्य की बोली से तात्पर्य का चनु-मान करते हैं। एक ग्रीर भांति की बोली भी है जो मुख से प्रकाशित होती है ग्रीर जन्म में बोधों के द्वारा कुछ कुछ शब्दजनक हो जाता है। ग्रीर चन्य

⁹⁹ दूर्तिवचयक बोली में सुचाव्य सब के साथ यकताल है। न० १६४८ • १६४६ • १६९।
• १८ चारिमक चीर दूर्तिवचयक बोली मनुष्य में किपी बैठी है यद्यपि वह इस बात से चारानी है। न० ४९०४। क्यांकि भीतरी मनुष्य के बोध चारिमक हैं पर मनुष्य इस जगत के बीवन में उन बोधों को प्राकृतिक तीर पर मासूम करता है क्यांकि वह उस समय प्राकृतिक तस्व के सहाय ध्यान करता है। न० १०२३६ • १०२४६ • १०५५०। मरने के पीके मनुष्य चयने भीतरी बोधों में चाता है। न० ३२२६ • ३३४२ • ३३४३ • १०५६८ • १०६०४। चीर तब वे बोध उस की बोली की बनाते हैं। न० २४९० • २४९८ • २४९६।

बोली भी है कि जिस में स्वर्गीय प्रतिमाएं बोधों से मिली हुई होती हैं बीर बोध खाप दृश्य हो जाते हैं। बीर चन्य बोली भी है जो ऐसे संकेतों के सहाय जो चनुरागों से प्रतिक्पता रखते हैं प्रकाशित होती है बीर जो ऐसी वस्तुचों का प्रकाश करती है कि जिन का प्रकाश प्राय: शब्द करते हैं। बीर चन्य बोली जो चनुरागों बीर बोधों के साधारण तस्त्व के सहाय बोली जाती है। बीर चन्य बोली भी है जो गरज के सदृश होती है। बीर चन्य चन्य बोली भी हैं।

स्थ्र । बुरे क्रीर नरकिनवासी क्रात्माक्रों की बोली भी क्रात्मिक है। क्यों कि वह उन के क्रनुरागों से पैदा होती है परंतु बुरे क्रनुरागों से क्रीर उन मलीन बोधों से भी जो उन बुरे क्रनुरागों से पैदा होते हैं। क्रीर दूतगण सब से बढ़कर उन का घण करते हैं। इस कारण नरक की बोली स्वर्ग की बोली के विस्तु है क्रीर न तो पापात्मागण दूतविषयक बोली को सह सकते हैं क्रीर न दूतगण नरकीय बोली को। क्योंकि नरकीय बोल चाल उन को ऐसी बुरी लगती है जैसी कि कुगन्ध नचनों को। उन दम्भों की बोली जो ज्यातिमय दूतगण के इप धारण कर सकते हैं क्रदों के विषय में दूतगण की बोली के समान है परंतु क्रनुरागों के विषय क्रीर इस लिये ध्यान के बोधों के विषय वह दूतगण की बोली के व्यास क्रम से विस्तु है। इस कारण जब उस के भीतरी गुण को जानी दूतगण मालूम करते हैं तब वह दान्त पीसने की सी सुनाई देकर दूतगण की भयातुर करती है।

दूतगण की मनुष्य से बात चीत करने के बयान में।

रक्ष्द । जब दूतगण मनुष्य से बात चीत करते हैं तब वे अपनी बोली नहीं बोला करते पर उसी मनुष्य की बोली बोलते हैं कि जिस से वे उसी समय बोल रहे हैं। या कोई श्रीर बोली बोलते हैं कि जिस से वह मनुष्य परिचित होता है। परंतु वे ऐसी कोई बोली नहीं बोलते जो वह नहीं जानता। क्यों कि वे अपने तई उस की श्रीर फिराते हैं श्रीर उस के साथ संयोग करते हैं श्रीर यह संयोग उन को एक ही ध्यान की सवस्या में लाता हैं। मनुष्य का ध्यान उस की स्मरणशक्ति से लग जाता है श्रीर उस की बोली उस से बह निकलती है। इस लिये जब कोई दूत या आत्मा उस की श्रीर फिरता है श्रीर उस से संयुक्त होता है तब वे दोनों एक ही भाषा की बोलते हैं। क्योंकि दूत मनुष्य की सारी स्मरणशक्ति में संपूर्ण इप से प्रवेश करता है यहां तक कि वह इस बात के विश्वास करने पर उपस्थित है कि वह उस मनुष्य की सब विद्या की श्राप से श्राप जानता है हां जितनी भाषाओं की उस मनुष्य की सब विद्या की श्राप से श्राप जानता है हां जितनी भाषाओं को उस मनुष्य की सब विद्या की श्रार उन से कहा कि "कदाचित तुम की यह सनुमान हो कि तुम मेरे साथ मेरी मातृबोली बोलते हो क्योंकि तुम की यह सनुमान हो कि तुम मेरे साथ मेरी मातृबोली बोलते हो क्योंकि तुम की ऐसा मानूम होता है। परंतु तुम उसी भाषा में नहीं बोलते केवल में श्राप उस की बोलता हूं। श्रीर यह बात प्रमाण के योग्य है क्योंकि दूतगण किसी मानुबक भाषा

की एक ही बात कह नहीं सकते (न० २३०)। चौर इस वास्ते कि मानुषक भाषा प्राकृतिक है चौर वे चात्मिक हैं चौर चात्मीय भूत किसी प्राकृतिक बात की कह नहीं सकते"। दूतगण बोले कि "हम जानते हैं कि जब हम किसी मनुष्य से बात चीत करते हैं तब उस मनुष्य के चात्मीय ध्यान से हमारा संयोग होता है। परंतु जब कि उस का चात्मीय ध्यान उस के प्राकृतिक ध्यान के चन्दर बहता है चौर उस का प्राकृतिक ध्यान उस की स्मरण्यक्ति से मिल जाता है तो मनुष्य की बोली हम की ऐसी मानूम होती है कि मानों वह हमारी चपनी बोली है चौर उस की सारी विद्या भी हम की हमारी विद्या के सदृष्य मानूम होती है। चौर यह संयोग जो ऐसा है कि जैसा स्वर्ग का मनुष्य में प्रवेश होता है प्रभु की रच्छा से होता है। परंतु इन दिनों में मनुष्य का हाल ऐसा बदला हुचा है कि वह दूतगण से संयुक्त नहीं हो सकता परंतु केवल उन चात्माचों से जो स्वर्ग में नहीं रहते"। में ने चात्माचों से भी इसी बारे में बात चीत भी। परंतु वे इस बात पर विश्वास करना नहीं चाहते थे कि केवल मनुष्य ही बोलता है। पर उन की यह गुमान था कि वे मनुष्य में होकर बोला करते ये चौर मनुष्य ता सच मुच उस की नहीं जानता जिस से वह दिखाऊ रीति से परिचित होता है। केवल उन्हीं की वही जान है। चौर इस से जो कुछ कि मनुष्य जानता है सो उन्हीं से निकलता है। मैं बहुत वादानुवाद करने से उन की भूल चूक दूर करने में प्रयन्न किया पर सब व्यथे हुचा।

हम ग्रागे चलकर यह बतलावेंगे कि ग्रात्मागण कीन हैं ग्रीर दूतगण कीन हैं जब कि हम ग्रात्माग्रों के जगत का हाल बयान करेंगे।

२४७। दूरागण का चौर चात्मागण का मनुष्य से इतना ठोस संयोग है कि उन की यह समक्ष है कि जो कुछ मनुष्य चपना जानता है उस की वे भी चपना जानते हैं इस प्रकार के संयोग का दूसरा कारण यह है चात्मीय जगत का चौर प्राकृतिक जगत का मनुष्य से ऐसा संयोग है कि मानों वे एक ही हैं। परंतु जब कि मनुष्य ने चपने की स्वर्ग से चलग किया तो प्रभु ने हर एक मनुष्य के लिये सहचारी दूत-गण चौर चात्मागण प्रस्तुत किये इस वास्ते कि वे प्रभु की चौर से मनुष्य पर चािकार करें। चौर इसी लिये मनुष्य के चौर दूतगण के बीच ऐसा गाढ़ा मिनाप होता है। यदि मनुष्य चपने तई स्वर्ग से चलग न करता तो चौर ही चावस्था होता क्यांकि ऐसे हाल में मनष्य चात्मागण चौर दूतगण से संयुक्त हुए विना प्रभु की चौर से स्वर्ग के साधारण चन्तः प्रवाह के चथीन होता। परंतु इस बात का तब विशेष बयान होगा जब हम मनुष्य से स्वर्ग के संयोग होने के बारे में लिखेंगे।

२४८ । दूतगण या चात्मागण की बोल चाल मनुष्य के साथ जो होती है ऐसी शब्दकारक है जैसी एक मनुष्य की बोल चाल दूसरे मनुष्य से। ता भी चाय किसी मनुष्य को जो विद्यमान हो सुनाई नहीं देती। परंतु केवल उसी मनुष्य को सुनाई देती है जिस से दूत बोलता है। क्योंकि दूत की या चात्मा



की बोली पहिले पहिल मनुष्य के ध्यान में बहती है बौर पीढ़ किसी भीतरी पण से सुनने के हिन्द्रय तक पहुंचती है बौर इस रीति से भीतर से कान पर बार करती है। इस के विपरीत मनुष्य की बोली वायु में होकर दूसरे मनुष्य पर लगती है बौर बाहरी पण से सुनने के हिन्द्रय तक पहुंचती है बौर इस रीति से बाहर से कान पर बार करती है। इस लिये स्पष्ट है कि दूत की या बात्मा की बोली मनुष्य के साथ केवल मनुष्य ही में सुनाई देती है। बौर जब कि जहां तक बाहरी बोली कानों पर बार करती है बहां तक भीतरी बोली भी बार करती है तो यह उस से बराबर शब्द जनक होती है। दूत की या बात्मा की बोली भीतर से नीचे की कानों में भी बहती है। इस बात का मुक्ते यह प्रमाख हुबा कि वह जीभ पर कि उस में भी वह बहती है कुछ बार करती है बौर उस की कुछ कुछ धरधराती है। परंतु यह धरधराहट किसी विशेष इन्द्रिय का हिलाव नहीं है जैसा कि वह हिलाव जो कोई मनुष्य बपनी बोली के बोलने में बाप से बाप करता है।

रथि । इन दिनों में चात्मा मों के साथ बात चीत करने की बहुत कम चाजा मिलती है इस लिये कि वह भय का स्थान है भ । क्यों कि उस समय वे जानते हैं कि वे मनुष्य के संग हैं जिस की विना बात चीत किये वे नहीं जानते। चीर बुरे चात्मा मों का ऐसा स्वभाव है कि वे मनुष्य के प्राणनाशक शत्रु हैं चौर इस से चन्य कोई वस्तु चिक उत्ताप से नहीं चाहते कि वे मनुष्य का शरीर कीर जीव दोनों का सर्वनाश करें। वे उन का सर्वनाश करते हैं जा मन की लहरों पर बहुत ध्यान दें। होते हैं यहां तक कि वे उन चानन्दों की जा प्राक्षतिक मनुष्य के योग्य हैं चपनों से दूर करते हैं। कोई लोग जो चक्रेले चपने दिन काठते हैं कभी कभी विना किसी हानि चौर चिन्ता के चपनों से बोलते हुए चात्मा मों की सुनते हैं। क्यों कि चात्मा गण जो उन मनुष्यों के पास विद्यमान होवें कुछ देर पीछे प्रभु से दूर किये जाते हैं इस वास्ते कि कहीं वे यह न जाने कि "इम मनुष्यों के पास हैं"। क्यों कि बहुत से चात्मा यह नहीं जानते कि सिवाए उन के जगत के कोई चौर जगत भी है। चौर इस से वे नहीं जानते कि सिवाए उन के जगत के कोई चौर जगत भी है। चौर इस से वे नहीं जानते कि मनुष्य चौर कहीं भी हैं। इस कारण मनुष्य उन की बात का जवाब देने नहीं पाते क्यों कि ऐसे इाल में वे यह मालूम करीं कि यहां मनुष्य हैं। वे जो धार्मिक प्रसङ्गें पर बहुत ध्यान करते हैं चौर उन प्रसङ्गें पर यहां तक चासक हों कि वे भीतरी तैर पर मानें चपने चाप में उन की देखते हैं चपने से बोलते हुए चात्मा मों

अह मनुष्य चात्मागया श्रीर दूतगया के साथ बोल सकता है श्रीर प्राचीन लोग बार बार उन से बोला किये। में दहरा हह • अदि • १६३४ • १६३४ • ७८०२। कई एचिवियों में दूतगया श्रीर श्रात्मागया मानुषक रूप पर दिखाई देकर निवासियों से बात चीत करते हैं। ने १००५० • १००५२। परंतु श्राक कल इस एचिवी पर चात्माश्री से बात चीत करना भय का स्थान है उस समय तक कि मनुष्य संखी चढ़ा पर विश्वास न लावे श्रीर प्रभु उस का प्रयदर्शक न हो। ने १०८४ • १४३८ • १००५२।

की सुनने लगते हैं। क्योंकि चाहे जैसी ही धार्मिक बातें हो जब मनुष्य चाप से श्राप उन पर त्रासक्त हो चौर नाना उपयोगी कामों के द्वारा चपने ध्यान की दीड़ को न रोके तब वे बातें भीतर जाकर वहां स्थापित होकर उस मनुष्य के सारे जीव में फैलकर व्यापती हैं श्रीर इसी तीर पर श्रात्मीय जगत में खाकर वहां के रहनेवाले बात्माचीं पर चसर करती हैं। ऐसे मनुष्य क्वायाधीन चौर सर-गरम होते हैं चौर हर एक चात्मा कि जिस की बोली वें सुनते हैं पवित्र चात्मा ही की मानते हैं तो भी वे सब केवल सरगरम चात्मा हैं। उस प्रकार के चात्मा मुठारयों की सचार्य मानते हैं चौर रस वास्ते कि वे उन की देखते हैं वे उन को सच्चा होने की प्रतीति करते हैं। श्रीर जो लोग उन के ग्रन्तःप्रवाह के पात्र होते हैं उन में वे वही विश्वास भरते हैं। चौर इस हेतु कि वैसे चात्मा बुरे काम करने की चाह उकसाते थे चौर उन की चाजा मानी जाती थी इस लिये वे क्रम करके दूर किये जाते थे। सरगरम चात्मागण इस विशेष गुण के द्वारा चन्य चात्माचों से विशेषित हैं कि वे चपने चाप की पवित्र चात्मा जानते हैं चौर भापनी बाजाचों का देश्वरीय वचन शानते हैं। परंतु जिस मनुष्य से वे संसर्ग रखते हैं उस की कुछ भी हानि नहीं करते क्यांकि वह उन के अभी देवकीय पूजा और संमान करता है। कभी कभी मैं ने इस प्रकार के चात्माचों से बात चीत की। तब ता मैं ने उम बुरे तस्त्रीं चौर दुष्ट चावीं की निकाला जी वे चपने भक्तों में भर देते हैं। वे एक द्वे होकर बायें छाच पर किसी उजाड़ स्थान में रहते

२५०। स्वां के दूलगण से बात चीत करने केवल वे पाते हैं जो उन सवाइयों में हैं जो भलाई से निकलती हैं। श्रीर विशेष करके उन को जो प्रभु को
श्रीर उस के इंखरीय मनुष्यत्व को स्वीकार करने की श्रवस्था में हैं वह शक्ति दी
जाती है इस हेतु कि स्वर्ग श्राप उसी सचाई में रहते हैं। क्योंकि (जैसा कि
हम ऊपर कह चुके हैं) प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है (न० २ से ६ तक) श्रीर
स्वर्ग प्रभु के इंखरत्व का है (न० २ से ९ तक) श्रीर प्रभु का इंखरत्व स्वर्ग में
प्रभु से प्रम रखना है श्रीर उस की श्रीर से पड़ोसी पर श्रनुयह करना। सर्व आपी
स्वर्ग की समष्टि मनुष्य के सदृश है श्रीर इसी रीति से स्वर्ग की हर एक सभा
मनुष्य के रूप पर है। श्रीर प्रत्येक दूत मनुष्य के एक संपूर्ण रूप पर है जो प्रभु
के इंखरीय मनुष्यत्व से पैदा होता है (न० ५९ से ५६ तक)। इस से स्पष्ट है
कि स्वर्ग के दूतगण से बोलने की शक्ति केवल उसी को दी जाती है जिस के
भीतरी भाग इंखरीय सचाइयों से प्रभु की श्रीर भी खुते हुए हैं। क्योंकि प्रभु
उन में मनुष्य के साथ बहता है श्रीर स्वर्ग भी प्रभु के साथ श्रन्दर बहता है।
इंखरीय सचाइयें मनुष्य के भीतरी भागों को खोलती हैं। क्योंकि मनुष्य ऐसा
पैदा हुशा था कि वह श्रपने भीतरी मनुष्य के विषय स्वर्ग की एक प्रतिमा हो
श्रीर श्रपने बाहरी मनुष्य के विषय जगत की एक प्रतिमा (न० ५०)। श्रीर भीतरी

मनुष्य विना प्रभु की चोर से निकलनेवाली रेश्वरीय सचार की सहायता के चौर किसी तार पर नहीं खुलता। क्योंकि वह स्वर्ग की ज्योंति चौर जीव है। (न० १२६ से १४० तक)।

२५१। प्रभु का जपना जन्तः प्रवाह मनुष्य के विषय माथे में है जीर वहां से सारे मुख में वह निकलता है। क्यों कि मनुष्य का माथा उस के प्रेम से प्रतिष्ट्र-पता रखता है जीर मुख उस के सब भीतरी भागों से । परंतु जातमीय दूतगण का जन्तः प्रवाह मनुष्य के विषय सिर में की सब विशाजों की जीर बहता है माथे जीर कनपटी से लेकर हर एक भाग तक जी मस्तिष्क की ठांपता है क्यों कि सिर का वह भाग बुद्धि से प्रतिष्ट्रपता रखता है। जीर स्वर्गीय दूतगण का जन्तः प्रवाह सिर से उस भाग में बहता है जी सीरीबिल्लम (जांपता सिर की पिछाड़ी) की ठांपता है। जीर यह भाग जी कानों से ले सब विशाजों की जीर गुट्टी तक पसरता है जांक्सपढ कहाता है क्यों कि वह भाग जान से प्रतिष्ट्रपता रखता है। दूतगण की बोली मनुष्य के विषय सदैव उन पथों से उस के ध्यान में प्रवेश करती है। इस कारण इस बात पर ध्यान लगाने से मैं ने यह मानूम किया कि क्या वे जात्मीय या स्वर्गीय दूतगण थे जिन के साथ में ने बात चीत की थी।

२५२। वे की स्वर्ग के दूतगण से बात चीत करते हैं उन वस्तुचों की भी देखते हैं जो स्वर्ग में हैं दस वास्ते कि वे स्वर्ग की ज्योति के सहाय कि जिस में उन की भीतरी भाग हैं देखते हैं। चौर दूतगण उन वस्तुचों की जो एणिवी पर हैं मनुष्य में होकर देखते हैं ने। क्योंकि उन के विषय में स्वर्ग जगत से संयुक्त है चौर जगत स्वर्ग से। इस लिये कि (जैसा कि न० २४६ वें परिच्छेद में हम कह खे थे) जब दूतगण च्रपने तह मनुष्य की चौर फिराते हैं तब वे चपने की उस के साथ ऐसे तौर पर संयोग करते हैं कि वे इस बात के विपरीत कुछ नहीं जानते कि जो कुछ मनुष्य चपना जानता है सो उन का है। चौर वह हाल केवल उस की बोली माच के विषय में नहीं होता पर उस की दृष्टि चौर श्रवण के विषय भी वैसा ही हाल होता है। चौर मनुष्य तो इस बात के विपरीत कुछ नहीं जानता कि को कुछ दूतगण में होकर उस के चन्दर बहता है सो उस की चपनी वस्तु है। ऐसा संयोग स्वर्ग के दूतगण में चौर एि घवी पर के सब से प्राचीन लोगों में था चौर इस लिये उन का युग सुनहरी युग कहलाता है। वे मनुष्यक्रपी

द० माथा स्वर्गीय प्रेम से प्रतिस्पता रखता है श्रीर इस से धर्मपुस्तक में उस का श्रथं प्रेम है। न० १६३६। मुख मनुष्य के उन भीतरी भागों से प्रतिस्पता रखता है जो ध्यान श्रीर प्रेम से होते हैं। न० १५६८ - २६८८ - २६८६ - २६३१ - ४७६६ - ४७६७ - ४८०० - ५९६५ - ५५९६ प्रतिस्पत्र में प्रतिस्पत्र रखने के लिये बना हुआ है। न० ४७६९ से ४८०५ तक - ५६६९। श्रीर इस कारण धर्मपुस्तक में मुख से तात्पर्य भीतरी भाग है। न० १६६६ - २४३४ - ३५२० - ४०६६ : ४७६६।

द् श्वात्मागण मनुष्य में द्वेष्यर कुछ नहीं देखते जो इस सूर्यसंबन्धी जगत में है। परंतु वे मेरी शांखों में द्वेष्यर देख चुके हैं। इस का क्या कारण था। न० १८८०।

र्श्वरत्व की स्वीकार करते थे ग्रथात वे प्रभु की ग्रङ्गीकार करते थे। ग्रीर इस लिये वे स्वर्ग के दूतगण से बीला करते थे जैसा कि ग्रपने सहजातियों से। ग्रीर दूतगण भी ऐसे तीर से उन के साथ बीला करते थे। ग्रीर उन में स्वर्ग ग्रीर जगत एक ही ही गया। परंतु उन दिनों के पीक्रे मनुष्य ग्रपने की प्रभु से ग्रीर जगत की स्वर्ग से ग्रिथक प्यार करने के द्वारा ग्रपने तर स्वर्ग से दूर दूर करता रहता था। ग्रीर इस कारण ग्रात्मप्रेम का ग्रानन्द भीर स्वर्ग से ग्रलग रहते हुए जगतप्रेम का ग्रानन्द मनुष्य पर ग्रसर करने लगता था। ग्रीर ग्रन्त में उस की ग्रीर किसी ग्रानन्द का ज्ञान न हुगा। उस के भीतरी भाग जो उस समय तक स्वर्ग की ग्रीर खुले हुए थे बन्द हो गये ग्रीर केवल उस के बाहरी भाग जगत की ग्रीर खुले हुए रहे। ग्रीर इस कारण मनुष्य जगत की सब वस्तुग्रों के विषय ज्योति में है परंतु स्वर्ग की सब वस्तुग्रों के विषय घन ग्रंथेर में।

२५३। उन दिनों के पीछे बहुत थोड़े लोगों ने स्वर्ग के दूतगण से बात चीत की परंतु किसी किसी ने उन चात्माचों से बात चीत की कि जो स्वर्ग में न थे। क्यों कि मनुष्य के भीतरी चौर बाहरी भाग या तो प्रभु की चौर मानों चपने सामान्य केन्द्र की चौर (न० १२४) फिरे हुए हैं या चपनी चौर चर्थात प्रभु से फिरकर पीछे फिरे हुए हैं। जब वे प्रभु की चौर फिरे हुए हैं तब वे स्वर्ग के भी संमुख हैं। चौर जब वे जगत की चौर चपनी चौर फिरे हुए हैं तब उन की उचित किंदिनता के साथ की जाती है। तो भी उन की उचित जहां तक हो सकती है वहां तक प्रेम के बदलने के कारण धर्मपुस्तक की सचाइयों के द्वारा प्रभु से की जाती है।

स्थि । मुक्ते यह बतलाया गया कि किस तार प्रभु ने उन भावीवक्तताओं से कि जिन्हों ने धर्मपुस्तक के वचनों का प्रकाशित किया बात चीत की। उस ने उन के भीतरी भागों में चन्तः प्रवाह भरकर उन के साथ नहीं बात चीत की जैसा कि वह प्राचीन लागों से बातें करता था। परंतु उस ने भेले हुए चात्माओं के द्वारा उन से बातें की कि जिन में उस ने चपनी चितवन भरी चार इस करके चात्माओं के चिक्त में वे बातें हालीं जो उन्हों ने भावीवक्ताओं से कहीं। यह ता चन्तः प्रवाह नहीं था पर सुनाना था। चार जब कि बातें प्रभु से सीधी चार ता चर एक बात में इंखरत्य भरा था चार उस में ऐसा भीतरी तात्पर्य है कि दूतगण की समक्त में उन बातों से स्वर्गीय चार चात्मीय तात्पर्य चाते हैं। परंतु मनुष्य उन के केवल प्राकृतिक तात्पर्यों का मालूम करते हैं। इस से प्रभु ने धर्म-पुस्तक के द्वारा स्वर्ग चार जगत संयुक्त किया है। यह भी मुक्ते बतलाया गया कि किस रीति से चात्मागण प्रभु के इंखरत्य से चितवन करके भरे हैं। वह चात्मा कि जिस में प्रभु का इंखरत्य भरा है इस के विपरीत कुछ नहीं जानता कि वह चाप प्रभु है चार ले। वह कहता है सा इंखरीय बात है। चार यह झाल तब तक बना रहता है जब तक कि वह प्रभु का संदेशा न कहे। परंतु

पी है वह यह मालूम कर के स्वीकार करता है कि "मैं केवल चातमा हूं चौर की मैं ने कहा सी मेरी चार से न चा पर प्रभु की चार से"। जब कि उन चात्माचों का जा भावीवकाचों से बालते चे ऐसा हाल चा ता उन्हों ने यह बात कही कि "यहावाह बाला"। चात्मागण भी चपने की यहावाह बाला करते चे। जैसा कि धमेपुस्तक के भविष्यद्वाक्यसंबन्धी चौर ऐतिहासिक भागों में स्पष्ट रूप से होता है।

२५५। मैं कई चद्भुत बातों की सुनाने पाया इस हेतु से. कि मनुष्य के साथ दूतगण बीर बात्मागण के संयोग का स्वभाव बीर गुण प्रकाशित होवे बीर ये बार्ते इस प्रसङ्ग के विषय दृष्टान्त देने चौर प्रमाण करने की सहायता दें। जब दूतगण बार बात्मागण बपने तर मनुष्य की बार किराते हैं तब इस के विपरीत वि कुछ नहीं जानते कि मनुष्य की बोली उन की भी बोली है और उन की और कोई बोली नहीं है। क्यांकि उसी समय वे मनुष्य की बोली में हैं पर अपनी निज बोली में नहीं हैं बरन उन की बोली की सुध भी उन की नहीं आती। परंतु ज्यों ही वे मनुष्य की बोर से अपने की फिरावें त्यों ही वे अपनी निज बोली में फिर बाते हैं बीर मनुष्य की बोली के विषय में कुछ भी नहीं जानते। मैं ने भी यही विकार भुगता क्यों कि जब मैं दूतगण के साथ हो कर उन की सी चावस्था में था तब मैं ने उन से उन की भाषा में बात चीत की चौर चपनी निज भाषा के विषय में न तो कुछ भी जाना ग्रीर न उस का कुछ स्मरण किया। मरंतु मैं उन की छोड़ते ही अपनी निज भाषा में था। यह भी कहने के याग्य है कि जब दूतगण चौर चात्मागण चपने तर्दे मनुष्य की चोर फिरावें तब वे उस के साथ किसी दूरी तक बात चीत कर सकते हैं। उन्हों ने मुक्त से बहुत ही दूरी पर बात चीत की चौर उस समय उन की वाणी ऐसी अंची थी कि मानें। वे पास पास थे। परंतु जब वे ग्रपने तदं मनुष्य की ग्रोर से फिराकर ग्रापस में एक दूसरे से बालता है तब मनुष्य उन की वाणी की एक भी बात नहीं सुनता यद्यपि वे उस के कानों के पास पास खड़े हों। इस से स्पष्ट है कि सात्मीय जगत में जितना निवासी ग्रापस में एक दूसरे की ग्रीर फिरता है उसी पर सारा संयोग ग्रवलम्वित है। ग्रीर यह भी बयान करने के योग्य है कि एक ही समय की बहुत से चात्मा मनुष्य से बात चीत कर सकते हैं चौर मनुष्य उन से। क्यों कि वे चपनों में से एक की उस मनुष्य के पास जिस से वे बातें करना चारते हैं भेजते हैं बीर बह बात्मा चपने तद उस की बार फिराता है। बीर शेष चात्मागण चपने सन्देशहर की चेार चपने की फिराते हैं। इस चापस में के संमुख होने से वे अपने ध्यानों की एकाय करते हैं चौर वह सन्देशहर उन ध्यानों की प्रकाश करता है। सन्देशहर के मन में इस के विपरीत ग्रीर कीई बाध नहीं है पर यह कि वह चाप से चाप बोलता है। चौर ऐसा ही वे भी इस के विपरीत ग्रीर कुछ नहीं जानते पर यह कि वे ग्राप से ग्राप बालते हैं। ग्रीर इसी

है। एर बाएस में एक दूसरे के संमुख होने के द्वारा एक के साथ बहुतों का संयोग होता है दर। इन सन्देशहरनेवाले बात्माचों के विषय में तो प्रता कहाते, हैं चौर उस संसर्ग के विषय में तो उन के सहाय होता है चागे चलकर चिषक बयान होगा।

रथह । कोई दूत या चात्मा चपने निज स्मरण से मनुष्य के साथ बोलने नहीं पाता परंतु केवल उस मनुष्य ही के स्मरण से। क्यांकि दूतगण चौर चात्मा-गण मनुष्य के सदृश स्मरणशक्ति रखते हैं। चौर यदि कोई चात्मा चपने निज स्मरण से मनुष्य के साथ बोले तो उस मनुष्य को यह मालूम होगा कि चात्मा के बोध उस के चपने ही बोध हैं। चौर यह ऐसा मालूम होगा कि मानों किसी की किसी बात की सुध हो जिसे उस ने न कभी सुना चौर न कभी देखा। चौर मुक्ते परीचा करने के पीछे यह झाल मालूम हुचा। इस चवस्था से प्राचीन लोगों का यह मत उपजा कि हज़ारों बरस के पीछे वे जगत में चौर उस के सब कारबारों में फिर चावेंगे बरन फिर चाए तो वे सच मुच थे। उन्हों ने उस पर ऐसा ही विश्वास किया क्योंकि कभी कभी उन को ऐसी सुध हुई कि मानों किसी को किसी का स्मरण जो न देखने में चौर न सुनने में कभी चाया होगा प्रत्यत्व हुचा। चौर यह माया उन चात्माचों की चौर से हुई जिन का चन्तः प्रवाह उन के निज स्मरणशक्ति से मनुष्य के ध्यान के बोधों में बहे जाता था।

२५०। कोई चात्मागण की प्राकृतिक या शारीरिक चात्मागण कहनाते हैं जब वे मनुष्य के पास चाते हैं तब वे चन्य चात्माओं के सदृश उस के ध्यान से चपने की संयुक्त नहीं करते। परंतु वे उस के शरीर में जाकर सब इन्द्रियों में भर- जाकर उस के मुख में से बोल कर उस के चंगों के द्वारा काम करते हैं। चौर उन की इस के विपरीत कुछ जान नहीं है पर यह कि उस मनुष्य का शरीर चौर गुण उन का निज शरीर चौर गुण हैं। ये चात्मागण वे ई हैं कि जिन के चधीन मनुष्यगण पहिले थे। परंतु प्रभु ने उन की नरक में केंक हाला चौर संपूर्ण क्प से दूर किया। चौर इस कारण चाज कल कोई उन के चधीन नहीं हैं ।

८२ चात्मागण जो चात्मागण की सभाचों से दूसरी सभाचों को भेजे जाते हैं प्रजाएं काहलाते हैं। न० ४४०३ • ५८५६। चीर चात्मीय जगत में ऐसे संदेशहरनेदाले चात्माचों के द्वारा संसर्ग किया जाता है। न० ४४०३ • ५८५६ • ५८८३। कोई चात्मा जब वह जाकर प्रजा के तेर पर काम करता है तब चाप से चाप कुछ ध्यान नहीं करता परंतु उन की चीर से ध्यान करता है जिन्हों। ने उस की भेजा था। न० ५६८५ • ५६८६ • ५६८०।

८३ माज कल बाहरी बेढ़े चर्चात ग्रारे के मास पास घेरे डालने नहीं हैं जैसा कि पहिले। न० १६८३। परंतु भीतरी बेढ़े की मन के घेर लेने हैं चक पहिले से मधिक हुना करते हैं। न० १६८३ । मनुष्य भीतर में बेढ़ा जाता है जब परमेग्वर बीर पड़ोसी के विवय उस के मन में मलीन बीर घ्योत्पादक बीध उपज बाते हैं। बीर जब उन बीधों के प्रकाशित करने में केवल दगर का भय उस को रोकता है बीर वे दगर ये ई हैं चर्चात कीर्ति यश बीर लाभ के विवाद ने का भय तथा राजाज्ञा का भय तथा जीव से मारने का भय। न० ५६६०। उन पिशाची चात्माचों के विवय की प्रायः मनुष्य की भीतरी भागों की घेर लेते हैं। न० ४७६३। उन पिशाची चात्माचों के विवय की मनुष्य के बाहरी भागों की घेर चेना चाहते हैं परंतु वे नरक में बन्द हुए। न० २९५२ । ५६६० ।

स्वर्ग में के लिखितों के बारे में।

प्रकाशित होती है पस मालूम हुवा कि वे लिख भी सकते हैं। चौर वे वपने मन के बोधों की लिखने के द्वारा प्रकाश करते हैं जैसा कि वे बोलने के द्वारा भी। कभी कभी कागद जिस पर बहुत लेख्य लिखे हुए चे [चात्मिक तेर पर] मेरे पास चाया करते थे। उन में से कोई कोई ठीक साधारण लिखितों के समान चे चौर कोई जगत में के कपे हुए कागदों के समान। में उन को उसी तेर पर पड़ भी सका परंतु मुक्ते चाजा न ची कि दो तीन बोधों के सिवाए उन से चौर चाधिक निकालूं। क्योंकि यह ईश्वरीय परिपाठी के विक्दु है कि मनुष्य धर्मपुस्तक की होड़ स्वर्ग से किसी चन्य लेखें के द्वारा शिवा पाते। इसी लिये स्वर्ग का जगत से चौर इस कारण प्रभु का मनुष्य से संसर्ग चौर संयोग केवल धर्मपुस्तक ही से होता है। स्वर्ग में लिखे हुए कागद भावीवकाचों के चागे दिखाई दिये यह इज़कीएल की पोधी में के इन वचनें से स्पष्ट है कि "जब में ने देखा तो देखा एक हाथ मेरी चौर बढ़ाया हुचा है। चौर देखा उस में पोधी का बोंड़ा है। चौर उस ने उसे खेलकर मेरे साम्हने रख दिया। उस में बाहर भीतर लिखा हुचा था"। (इज़कीएल पर्व २ वचन १ ००।। चौर यूहचा ने भी यों लिखा। "में ने उस के दाहिने हाथ में जो गद्दी पर बैठा था एक पोधी देखी जो भीतर चौर बाहर लिखी हुई चौर साथ मुहरों से बन्द थीं"। (एपोकलिएस पर्व ५ वचन १)।

स्थर। प्रभु ने धर्मपुस्तक के लिये स्वर्ग में लिखितों के प्रस्तुत किया क्यों कि धर्मपुस्तक ज्ञापने सारांश्व से ले इंश्वरीय सचाई है जीर इस से मनुष्य जीर दूतगण दीनों सब प्रकार का इंश्वरीय ज्ञान पाते हैं जीर प्रभु ने उस सचाई की सुनाया था। परंतु जो कुछ कि प्रभु सुनाता है सारे स्वर्गा में होकर क्रम करके मनुष्य तक पहुंचता है। जीर इस रीति सं धर्मपुस्तक ऐसे तौर पर रची हुई है कि वह दूत-गण का ज्ञान जीर अनुष्य की बुद्धि दोनों के ज्ञानुकून हो। इस लिये धर्मपुस्तक दूतगण के पास है जीर वे पृथिवी पर के मनुष्यों के सदृश उस की पढ़ते हैं। वे उस पोधी के वचनों से धर्मापदेश भी प्रगट करते हैं जीर उस से वे ज्ञपने धार्मिक तत्त्वों की निकानते हैं। (न० २२९)। धर्मपुस्तक स्वर्ग में जीर पृथिवी पर एक ही है। परंतु उस का प्राकृतिक तात्त्यये जो हमारे पास शब्दों ही का तात्त्यये है। च्यात्मिक तात्त्यये का वह ज्ञात्मिक तात्त्यये है जो उस का भीतरी तात्त्यये है। च्यात्मिक तात्त्यये का जो स्वभाव जीर गुण है सो उस छोटी पोधी में जिस का नाम "उस सफैद घोड़े के खारे में जिस की सूचना एपोकिल्प में है" देखा जा सकता है।

२६०। एक बेर स्वर्ग में से मेरे पास एक छोटा सा लेखा जिस पर केवल हो तीन बातें रख़ानी अचरों में लिखी चुर्र थीं भेजा गया था। चीर मुक्त से बह बात बतलाई गई कि उस के हर एक जातर में जान के गुप्त रहस्य समाए हुए थे। ग्रीर ये रहस्य जातरों के भुकाव ग्रीर टेढ़ाइयों में हिए हुए थे ग्रीर ग्रातरों के ध्वान में भी थे। इसी हाल से मैं ने प्रभु के इस बचन का तात्पर्य स्पष्ट रूप से समभा कि "मैं तुम से सच कहता हूं कि जब तक स्वर्ग ग्रीर पृथिवी टल न जावें एक विन्तु या एक किष्का तेरित का कभी न मिटेगा"। (मत्ती पर्ने ५ बचन १८)। कलीसिया के मेम्बर जानते हैं कि धम्पुस्तक ग्रापने हर एक विन्तु के विषय देखरीय है। परंतु उस का कीन सा देखरत्व है सो ग्रभी तक कोई नहीं जानता। ग्रीर इसी लिये उस का कुछ बयान किया जावेगा।

सब से भीतरी स्वर्ग में लिखना नाना प्रकार के भुके हुए बीर मुड़े हुए क्ष्मों का बना है बीर ये भुकाव बीर मराड़ स्वर्ग के क्ष्म के बानुकूत है। हैं। इन के सहाय दूतगण ज्ञापने ज्ञान के रहस्यों की प्रकाश करते हैं बीर इन रहस्यों में से बहुतरे शब्दों के द्वारा कहे नहीं जा सकते। जीर ज्ञाच्या की बात यह है कि दूतगण इस प्रकार के लिखने में विना शिद्या दिये प्रवीण हैं। क्योंकि वह उन में बोली के सदृश बैठाला हुचा है। (इस के बारे में न० १३६ की देखा)। जीर इस लिये यह लिखना स्वर्गीय लिखना है। जो कि किसी से सिखलाया नहीं जाता परंतु वह स्वाभाविक है। क्योंकि दूतगण के ध्यान जीर ज्ञानराग का सारा फैलाव जीर इस से उन की बुद्धि जीर ज्ञान का सारा संसर्ग स्वर्ग के कृप के ज्ञानसार होता है। (न० २०१)। जीर इस से उन का लिखना भी उसी कृप में बहता है। मुक्त को यह कहा गया कि इस एथिवी पर के सब से प्राचीन लोग ज्ञानहीं की रचना से पहिले उसी तार पर लिखा करते थे। जीर उस प्रकार के लिखन का इक्षानी ज्ञानर हो। गया जीर प्राचीनकाल में ये जातर सब के सब मुड़े हुए थे। उन में से एक भी जातर ऐसे चाकाणे कृप का न था जैसा कि इन दिनों बरताव में है जीर इसी कारण धर्मपुस्तक के विन्दु जो जीर क्रिएकों जीर सब से सूत्म भागों में स्वर्गीय रहस्य जीर देवकीय बातें हिपी रहती हैं।

२६१। इस प्रकार का लेखा जिस के ग्रांतर स्वर्ग के रूप पर हैं सब से भीतरी स्वर्ग में काम में ग्राता है जहां निवासी सब से जानी हैं। ग्रार ऐसे ग्रांतरों से वे उन ग्रान्ताों की जिन करके ग्रंपने बीध यथाक्रम एक दूसरे के पीई चलकर खहते हैं प्रसङ्ग के स्वभाव के ग्रान्तार प्रकाश करते हैं। ग्रांत इस से उन के लेखें में ऐसे रहस्य हैं जो ध्यानगीचर से बाहर हैं। मैं उस प्रकार के लिखितों की देखने पाया जो ग्रंधमतर स्वर्गों में नहीं होते। क्योंकि वहां के लेखे जगत के लेखें। के समान हैं ग्रांत वे जगत के ग्राद्रों के बने हुए हैं। तो भी वे मनुष्य की समक में नहीं ग्रांत क्योंकि वे दूरविषयक भाषा में लिखे हुए हैं जो कि मानुषक भाषाग्रों से कुछ संबन्ध नहीं रखती। (न० २३०)। क्योंकि वे स्वरों के द्वारा ग्रान्तां की प्रकाश करते हैं ग्रांत व्यञ्जनों के द्वारा ध्यान के उन बोधों की। जो जनुरागों की प्रकाश करते हैं ग्रांत व्यञ्जनों के द्वारा ध्यान के उन बोधों की। जो जनुरागों से निकलते हैं उच्चारण करते हैं ग्रांत शब्दों के द्वारा जिन में स्वर ग्रीर

व्यञ्जन मिले हुए हैं अपने साधारण ग्राभिप्रायों की स्पष्ट करते हैं। (न० २३६ र २४९ देखा)। इस प्रकार के लेखे जिन के उदाहरण मुक्त की दिखलाए गये थे थोड़े शब्दों के सहाय इतना कुछ प्रकाश करते हैं जितना मनुष्य कई एक एष्टें में लिख नहीं सकता। धर्मपुस्तक ग्राधमतर स्वर्गी में इसी रीति पर लिखी हुई है परंतु सब से भीतरी स्वर्ग में वह स्वर्गीय हुपें के ग्रानुकूल लिखी हुई है।

द्दर। यह कहने के योग्य है कि स्वीं में लिखना दूतगण के ध्यान ही ध्यान से सहज में बहता जाता है और इतनी सुगमता से बनाया जाता है कि मानें। ध्यान चाकार लिये चागे चलता है। चौर हाथ की भी शब्दों के चुन लेने में कुछ स्कावट नहीं पड़ती। क्यों कि शब्द चाप चाहे वे लिखे जावें या बोले जावें दूतिवयक ध्यान के बोधों से प्रतिरूपता रखते हैं चौर सब प्रकार की प्रतिरूपता स्वाभाविक चौर स्वेच्छापूर्वक होती है। स्वीं में ऐसे लेखे भी हैं जो विना हाथ के लिखे हुए हैं चौर ये केवल बोधों ही से प्रतिरूपता रखने से निकलते हैं। परंतु ये दीर्घस्थायी नहीं हैं।

दश धर्मपुस्तक में सारे श्रंक वस्तुश्रों के तात्पर्य से समके जाते हैं। न० ४८२ • ४८० • ६४० • ६४८ • ७५५ • ८९३ • १६८६ • १६८८ • १६५६ • १६८८ • १६५६ • १६८८ • १६५६ • १६८८ • १६५६ • १६८८ • १६५६ • १६५६ • १६८८ • १६५६ • १६५६ • १६५६ • १६५६ • १६५६ • १६६५ • १६६६ • १६६ • १६६ • १६६ • १६६ • १६६६ • १६६ • १६६ • १६६६ • १६६६ • १६६ • १६६ • १६६ • १६६ • १६६ • १६६६ • १

संख्यासंबन्धी लिखने में वस यंक जिस पर पीछेशानेवाले शंक श्रपने प्रसङ्गों के विषय श्रवलम्बन करते हैं सदैव श्रीर शंकों से श्रागे लिखा जाता है। क्योंकि वस शंक ऐसा है कि मानों वह किसी प्रसङ्ग का दर्शक है। श्रीर उसी शंक से पीछेशानें वाले शंक उस प्रसङ्ग के साथ श्रपने विशेष संबन्ध पाते हैं।

स्देश । वे जो स्वर्ग के स्वभाव से च्रपरिचित हैं चौर जो स्वर्ग के विषय इस बीध से च्रितिरक्त कि वह एक वायुमगड़ लसंबन्धी जगह है कि जिस में दूरगण बुद्धिमान मनों के रूप पर श्रवणशक्ति चौर दृष्टिशक्ति के विना इधर उधर उड़ जाते हैं चौर किसी बीध पर विश्वास करने से विरक्त हैं उन की समक्ष में यह नहीं च्रा सकता कि दूरगण बील सकते हैं चौर लिख सकते हैं। क्योंकि वे हर किसी वस्तु का होना प्रकृति में रख देते हैं। परंतु तिस प्रर भी यह सच है कि जो वस्तु स्वर्ग में हैं वे ऐसी वास्तव होती हैं जैसा कि वे वस्तुएं हैं जो जगत में हैं। चौर दूरगण की सब गुण हैं जिन से जीवन चौर ज्ञान के प्रयोजनों के लिये काम निकलता है।

स्वर्ग में के दूतगण के ज्ञान के बारे में।

दृश् । दूर्तिवषयक ज्ञान का स्वभाव कि उनता से समक्ष में श्वाता है क्यांकि वह मानुषक ज्ञान से दतनी दूरी तक बढ़ता जाता है कि सब प्रकार का उपमा देना प्रतिबद्ध होता है। श्वार जो कुछ कि दस पद तक सर्वात्कष्ट होता है सो ऐसा मानूम होता है कि जैसा वह नहीं होता। दस प्रकार के ज्ञान का बयान करना विना उन सचादयों की सहायता के ज़ा दस समय तक श्वजात हैं श्वसम्भाव्य है। परंतु जो श्वजात है सो समक्ष में उन छायाश्वों के सदृश पड़ता है जो ध्यान के बोध के सच्चे गुण को छिपाती हैं। तो भी वे श्वजात सचादयें ज्ञान में श्वीर समक्ष में श्वा सकती हैं यदि किसी के मन को ज्ञान के खोज में श्वानन्द हो। क्योंकि श्वानन्द श्वपने साथ ज्योति ले ज्ञाता है दस वास्त कि श्वानन्द प्रेम से निकलता है। श्वीर ज्योति स्वर्ग से उस पर जो देवकीय श्वीर स्वर्गीय ज्ञान से प्रेम रखते हैं चमकती है श्वीर उन की ज्ञानशक्त को प्रकाशित करती है।

स्द्र । दूतगण के ज्ञान के स्वभाव का चनुमान इस ज़ाल से किया जा सकता है कि वे स्वर्ग की ज्यांति में रहते हैं। क्यांकि स्वर्ग की ज्यांति सारांश से ले इंख्यीय सचाई या इंख्यीय ज्ञान है। चौर यह ज्यांति एक ही समय उन की भीतरी दृष्टि को जो मन की दृष्टि है प्रकाशित करती है चौर उन की बाहरी दृष्टि को भी जो चांच की दृष्टि है। स्वर्ग की ज्यांति इंख्यीय सचाई या इंख्यीय ज्ञान है। यह बात न० १२६ वें से १३३ वें तक के परिच्छेदों में लिखी गई है। दूतगण स्वगाय गरमी में जो सारांश से ले इंख्यीय भलाई या इंख्यिय प्रेम है रहते हैं चौर इस से वे ज्ञानी होने का लोभ चौर इच्छा पाते हैं। स्वर्ग की गरमी ईखरीय भलाई या इंख्यीय प्रेम है। इस बात के बारे में न० १३३ से १४० तक देखें। दूतगण ज्ञान के तक्षों से परिचित हैं चौर इस कारण वे शरीर इपी

ज्ञान कहे जा सकें। दस बात का श्रनुमान दस द्वाल से निकलता है कि उन के सब ध्यान श्रीर श्रनुराग स्वर्ग के श्राचात देखरीय ज्ञान के रूप के श्रनुसार बहते हैं श्रीर उन के भीतरी भाग जो ज्ञान को यहण करते हैं उस रूप के श्रनुकूल प्रस्तुत हुए हैं। दूतगण के ध्यान श्रीर श्रनुराग श्रीर दस से उन की बुद्धि श्रीर ज्ञान स्वर्ग के रूप के श्रनुसार बहता है। (न० २०१ से २१२ तक देखे।)। दूतगण उत्तमीत्तम ज्ञानी हैं। यह चाधिक स्पष्टता से इस हेतु होता है कि उन की बोली ज्ञान की बोली है। क्योंकि वह ध्यान से सीधी चाप से चाप उस तार पर बहती है तिस तार पर ध्यान चनुराग से बहता है। इस कारण उन की बोली ध्यान श्रीर अनुराग के एक बाहरी रूप पर है। श्रीर यह वही कारण है कि जिस से रंखरीय चन्तःप्रवाह से कुछ भी उन की उठा नहीं ले जा सकता चौर उन के ध्यान में कोई बाहरी बाध प्रवेश नहीं करता जैसा कि मनुष्य का हाल है जब कि वह बात चीत करता है। दूतगण की बाली उन के ध्यान ग्रीर चानुराग की बोली है। (न० २३४ से २४५ तक देखेा)। एक चन्य बात भी दूतगण के ज्ञान का प्रताप बढ़ाती है चौर वह यह है कि सब कुछ जिस की उन की चांखें विसती हैं त्रीर उन के इन्द्रिय मानूम करते हैं उन के ज्ञान के त्रानुकूत होता है। क्योंकि वे प्रतिरूप हैं त्रीर इस से वे ऐसे रूप हैं कि जो ज्ञानसंबन्धी वस्तुकों के प्रतिनिधि होते हैं। सब वस्तुएं जो स्वर्ग में विखाई देते हैं दूतगण के भीतरी भागों से प्रतिरूपता रखती हैं त्रीर उन के ज्ञान के प्रतिनिधि हैं। इस बात का प्रमाण न० १९० वें से १८२ वें तक के परिच्छे दें। में देखा जा सकता है। इस से व्यतिरिक्त दूतगण के ध्यान फैलाव चौर काल के बोधों के द्वारा ऐसे घेरे दुए चौर रोके दुए नहीं हैं जैसा कि मनुष्यों के ध्यान घेर दुए हैं। क्योंकि फैलाव ग्रीर काल प्रकृति के हैं चौर वस्तुएं जी प्रकृति की योग्य हैं मन की चात्मीय वस्तुची से हर लेती हैं चौर बुद्धिसंबन्धी दृष्टि का बढ़ाव भी हर लेती हैं। दूरगण के बाध काल चौर फैलाव से कुछ भी नहीं लेते चौर इस से उन के चावधि नहीं हैं जैसा कि मनुष्य के बाध सिवानों से घेरे हुए हैं। इस बात के बारे में न0 १६२ से १६९ तक चौर १६९ से १९९ तक देखे। न तो वे पार्थिव चौर भौतिक वस्तुचीं की चार नीचे खींचे जाते हैं न जीविका की ग्रावश्यकताचों की चिन्ता के द्वारा उन को रीकटोक मिलती है। चौर इस से दूतगण इन बातों के द्वारा जान के चानन्द की चोर से नहीं लुभाए जाते जैसा कि मनुष्य जगत में बहकाए जाते हैं। क्यांकि उन की सब चावश्यकता की वस्तुचों का प्रभु उन को सेंत देता है। उन को कपड़े सेंत दिये जाते हैं वे चाहार की विना मूल्य पाते हैं चौर उन को घर भी संत दिये जाते हैं। (न०१८९०)। तिस पर भी उन को प्रभु की चोर से जान यहण करने के चनुसार चानन्द चौर सुख दिया जाता है। ये बातें इस वास्ते लिखी गरे हैं कि यह मालूम हा कि दूतगवा चपने उत्तमीत्तम ज्ञान कहां से पाते हैं वा।

द्य दूतगरा का ज्ञान सबोधनीय सीर श्रक्यनीय है। न० २७६५ - २७६६ - २८०२ - २३९४ -१४०४ - १४०५ - ६०६४ - ६९७६।

२६०। दूरागण दतने उत्तमात्तम ज्ञान की यहण करने के याग्य हैं क्यांकि उन के भीतरी भाग खुले हुए हैं बैर ज्ञान हर प्रकार की उत्क्रष्ट्रता के सदृश भीतरी भागों की बोर बढ़ता जाता है बैर जितना भीतरी भाग खुले हुए हैं उतना ही ज्ञान बढ़ता भी जाता है व। हर एक दूत के जीव के तीन सवस्थाएं हैं जो तीनें स्वर्गें से प्रतिरूपता रखते हैं। (न०२९ से ४० तक देखें।)। जिन की पिंडली ग्रवस्था खुली हुई है वे पिंडले ग्रंथात ग्रन्तिम स्वर्ग में हैं। जिन की दूसरी चवस्या खुली हुई है वे दूसरे चर्यात मकते स्वर्ग में हैं। चौर जिन की तीसरी ग्रवस्था खुली दुई है वे तीसरे ग्रयात सब से भीतरी स्वर्ग में हैं। दूतगण का ज्ञान स्वर्ग में दन ग्रवस्थाओं के ग्रनुसार होता है। ग्रीर दस से सब से भीतरी स्वर्ग के दूरतगण का ज्ञान मक्तले स्वर्ग के निवासियों के ज्ञान से कहीं बड़कर उत्त-मात्तम है। ग्रीर मफले स्वर्ग के दूतगण का ज्ञान ग्रन्तिम स्वर्ग के निवासियों के ज्ञान से कहीं बड़कर उभमात्तम है। (न॰ २०९: २१० देखा)। चौर चवस्थाओं के बारे में न० ३८ की देवा। ऐसी ऐसी भिन्नताएं होती हैं क्यांकि वस्तुएं जी उत्तमतर ग्रवस्था पर हैं ग्रधिक सूत्म ग्रीर विविक्त हैं। ग्रीर वे की ग्रधमतर चात्रस्या पर हैं सर्वसाधारण वस्तुएँ हैं चौार सर्वसाधारण वस्तुचें में विविक्त वस्तुएं समाती हैं। क्योंकि विविक्त वस्तुएं सर्वसाधारण वस्तुचों की चपेचा इतनी हैं कि जितनी हज़ारों या करोड़ें। वस्तुचों हैं एक ही की चपेचा। चौर जब उत्तमतर स्वर्ग के दूतगण के ज्ञान की उपमा अधमतर स्वर्ग के दूतगण के ज्ञान से दी जाती है तब वह भी उसी तार पर देख पड़ती। पर ता भी ऋधमतर दूतगण का जान मनुष्य के ज्ञान की चपेता उसी परिमाण तक उत्तमोत्तम होता है। क्यांकि मनुष्य शारीरिक स्वभाव में है ग्रीर उस स्वभाव की विषयी वस्तुग्रों में। ग्रीर मनुष्य की शारीरिक विषयी वस्तुएं उस के स्वभाव की सब से नीचे चवस्या में हैं। इस से उन का कैसा कुछ जान है जो विषयी वस्तुग्रों की ग्रोर से ध्यान करते हैं ग्रीर जो विषयी मनुष्य कहलाते हैं सो स्पष्ट है ग्रथात उन की कुछ भी जान नहीं है केवल उन का सयानपन है को वे जो ग्रंपने ध्यानों की विषयी वस्तुग्रें। से ऊपर

[्]द जितना मनुष्य बाहरी यस्तुयों से जे भीतरी वस्तुयों की बीर उठता जाता है उतना ही वह ड्योति बीर जानग्रक्ति में बाता जाता है। न० ६९८३ - ६३९३। यह उत्यादन वास्तव में होता है। न० ७८९६ - १०३३०। क्योंकि बाहरी वस्तुयों से जे भीतरी वस्तुयों तक उत्यापित होना पुन्थने से ड्योति में उठने के बराबर है। न० ४५६८। बाहरी वस्तुयं मनुष्य में के र्रावरत्व से दूर हैं बीर इन से बे ब्रिथिक पूमनी हैं। न० ६४५९। बीर वे उनभी पुनभी हैं। न० ६१६ - ३८५५। भीतरी वस्तुयं बहुत संपन्न हैं क्योंकि वे र्षवरत्व के पास हैं। न० ५९६६ - ५९४७। बीर उन में ह्नारीं वस्तुयं हैं जो बाहर एक साधारण वस्तु के समान विखार वेती हैं। न० ५६००। बीर इस से जितना ध्यान बीर बीर बार भीतर की बीर है उतना ही वे स्वट होते हैं। व० ५६००।

८० विषयी [मन] मनुष्य के जीव का चिन्तम है चार वह चरीरी वस्तुचों पर विषयता है चार उन में किया रहता है। न० ५००० ५५०६० • ६२९२ • ६२१६ • ६३३९ • ६७३० । वह विषयी मनुष्य है जो चरीर के विन्द्रियों के सहाय सब बातों का विचार चीर तिर्योग करता है चार जो किसी जात पर प्रत्यय नहीं करता इस को होड़ कि जिस को वह चपनी चांगों से देख सकता है चीर चपने हाथों से हू सकता है। न० ५०६४ • ७६६३ । ऐसा मनुष्य बाहरी तीर पर प्रयान करता है

उठाते हैं चौर विशेष करके वे जिन के भीतरी भाग स्वर्ग की ज्योति के विषय खुले दुए हैं चौर ही चवस्या में हैं।

स्द। यह भी स्पष्ट है कि दूतगण का जान कैसा बड़ा है। क्यों कि स्वर्गी में सब यस्तुओं का परस्पर संसर्ग है। हर किसी की बुद्धि है।र जान का दूसरों से परस्पर सहभोग होता है। क्यों कि स्वर्ग सब प्रकार की भलाइयों का संसर्ग है। इस वास्ते कि स्वर्गीय प्रेम यह चाहता है कि जो कुछ स्वर्ग का है सो दें हैं।रों का भी हो। इस लिये स्वर्ग में तब तक कोई त्रपनी भलाई की भलाई नहीं मानता जब तक कि वह भलाई दूसरों में भी विद्यमान न हो। यह तो स्वर्ग के सुख का कारण है श्रीर दूतगण इस गुण को प्रभु से पाते हैं क्यों कि यह ईश्वरीय प्रेम का गुण है। मुक्त को परीता से मालूम हुन्ना कि स्वर्गों में ऐसा संसर्ग होता है। क्यों कि कोई कोई भीले जातमा स्वर्ग पर पहुंचाएं गयु थे श्रीर जब वे वहां पहुंचे तो उन्हों ने दूतगण का जीन भी पाया श्रीर ऐसी वस्तुओं को समका जो पहिले वे समक्त नहीं सकते थे श्रीर उन्हों ने ऐसी बातें कहीं जो कि वे अपनी पहिली ग्रवस्था में कहने के योग्य न थे।

स्र । दूतगण के जान का स्वभाव शब्दों से कहा नहीं जा सकता परंतु वह किसी साधारण बातों के सहाय कुछ कुछ प्रकाशित किया जा सकता। दूत-गण एक ही शब्द से उस की बयान कर सकते हैं जिस की मनुष्य हज़ार शब्दों से बयान नहीं कर सकता। ग्रीर इस के सिवाए एक दूतविषयक बात में ग्रसंख्य ऐसी वस्तुएं हैं जिन का बयान मानुषक भाषाग्रों के सब शब्द नहीं कर सकते। क्योंकि दूतगण के हर एक शब्द में जान के ऐसे रहस्य लगातार श्रेणी के तीर पर हैं जो मानुषक विद्या से बाहर हैं। दूतगण ग्रपनी वाणी की ध्विन के सहाय उस ग्रीमाय का प्रकाश करते हैं जो वे शब्दों से संपूर्ण हुए पर बयान नहीं करते। ग्रीर उस ध्विन में कहे हुए प्रसङ्ग का ग्रानुशन विविक्त भागों की परिपाटी के श्रानुसार यथाक्रम होता है। क्योंकि (जैसा कि हम न० २३६ वें से २४९ वें तक के परिच्छेदों में कह चुके हैं) वे ध्विन से श्रानुशा करते हैं। यह बही कारण के उन बोधों को जो ग्रानुशां से पैदा होते हैं प्रकाश करते हैं। यह बही कारण

श्रीर न श्रापने में भीतरी तीर पर। न० ५०८६ • ५०६४ • ६५६४ • ७६६३ । क्यों कि उस के भीतरी भाग कन्द हुए हुए हैं इस कारण वह उन में श्रात्मीय सचाई के विषय कुछ नहीं देखता है। न० ६५६४ • ६८४४ • ६८४४ । संदोप में वह स्यूल प्राक्षतिक क्यों ति में है श्रीर इस से वह कुछ भी नहीं मालूम करता है को स्वर्ग की क्यों ति से निकलता है। न० ६२०९ • ६२९० • ६५६४ • ६८४४ • ६८४५ • ६८४६४ • ६८४६ • ६८४६४ • ६८४६४ • ६८४६४ • ६८४६४ • ६८४ • ६८४६४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४ • ६८४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४४ • ६८४

है कि जिस से स्वर्ग में जो बातें सुनने में चाती हैं वे चक्रधनीय कहलाते हैं। दूतगण घोड़े शब्दों के सहाय किसी पोधी का सारा प्रसङ्ग कह सकते हैं। चैार वे उस के प्रत्येक शब्द में भीतरी ज्ञान मिला दे सकते हैं। क्येंगिक उन की बोली ऐसी है कि उस की हर एक ध्वनि उन के अनुरागों से मिलती है चौार हर एक शब्द उन के बोधों से श्रुतिसुख करता है। उन के शब्द भी बातों की उस श्रेणी के श्रनुसार के। उन के ध्यान में एक ही समिट बनती है श्रसंख्य रीतियों से इपा-न्तर होते हैं। भीतरी दूतगण किसी बोलनेवाले के सारे जीवन की उस की वाणी की ध्विन से थोड़े शब्दों के साथ भी मालूम कर सकते हैं। क्योंकि ध्विन ही से शब्दों में के बोधों की रूपान्तर किये पर वे उस के उस प्रधान चनुराग की मालूम करते हैं जिस में उस के जीवन की सब बातें लिखी गई हैं दर। इन बातों से दूर्तिवषयक ज्ञान का स्वभाव कुछ कुछ समका जा सकता है। दूर्तिवषयक ज्ञान मानुषक ज्ञान की चपेता रतना है जितना एक की चपेता करे।इ। चौर ऐसा है कि जैसा सारे शरीर की गतिकारक शक्तियें जा असंख्य हैं संबन्ध रखती हैं उस कार्य से जो उन से पैदा होता है चौर जिस में वे शक्तियें एक ही देख चाती हैं। या वह ज्ञान ऐसा है कि जैसा एक पदार्थ के सारभूत जो किसी सूत्मदर्श-कयन्त्र के द्वारा देखने में चाते हैं उन निष्यभ पदार्थ से जो चांख ही की दृष्टि त्राता है संबन्ध रखते हैं। उस का हम उदाहरण देकर बयान करेंगे। एक दूत ने चपने ज्ञान से पुनर्जन्म का बयान किया चौर उस में सैकड़ेां रहस्यों की क्रम करके निवेदन किया बीर हर एक रहस्य में बीर भी रहस्य थे जी बधिक भी भीतरी थे। इस बयान में ग्रादि से ग्रन्त तक सारा प्रसङ्ग समाता था। क्योंकि उस ने यह बतलाया कि क्योंकर ग्रात्मीय मनुष्य नया जन्म पा सकता है कि मानें। वह मा के पेट में फिर होकर ग्रीर जन्म लेकर बढ़े ग्रीर क्रम क्रम से व्युत्पन्नता तक पहुंचे। त्रीर उन ने यह कहा कि "मैं इन रहस्यों की हज़ारों तक बढ़ा सकता हूं चौर जो में ने बतलाया सा केवल बाहरी मनुष्य के पुनर्जन्म से संबन्ध रखता है परंतु असंख्य चौर बातें हैं जो भीतरी मनुष्य के पुनर्जन्म से संबन्ध रखती हैं "। इस दृष्टान्त चौर ऐसे ही चौर दृष्टान्तों से जो मैं ने दूतगण के मुख से सुने चे मुक्ते यह स्पष्ट मालूम हुन्ना कि उन के ज्ञान की कैसी महिमा है नौर उस की

चापेशा मनुष्य की चारानता कैसी बड़ी है। क्यांकि यह केवल कठिनता से जानता है कि पुनर्जन्म क्या है चौर वह चपने शरीर में उस की बढ़ती के विषय एक कलास तक की भी नहीं जानता।

२००। याब कुछ बयान तीसरे या भीतरी स्वर्ग के दूतगण के जान का किया जाता है गैर कैसा कुछ वह पहिले या ग्रन्तिम स्वर्ग के दूतगण के जान से बड़कर होता है। तीसरे या भीतरी स्वर्ग के दूतगण का जान ग्रन्तिम स्वर्ग के निवासियों की ग्रंबोधनीय है। क्योंकि तीसरे स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग तीसरी ग्रंबस्या तक खुले हुए हैं। परंतु पहिले स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग केवल पहिली ग्रंबस्या तक खुले हुए हैं। ग्रीर सारा जान भीतरी भागों की ग्रीर बढ़ता जाता है। ग्रीर जितनी ग्रंबस्याग्रों तक वे खुले हुए हैं उतनी ही तक वे खुल्या हैं। (न० २०८ २६०)। जब कि तीसरे या भीतरी स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भाग तीसरी ग्रंबस्या तक खुले हुए हैं तो ईश्वरीय सचाइयें उन पर मानों लिखी हुई हैं। क्योंकि तीसरी ग्रंबस्या के भीतरी भाग दूसरी या पहिली ग्रंबस्थाग्रों क्यों का क्या ईश्वरीय की अपेता अधिक संपन्नभाव से स्वर्ग के रूप पर हैं। श्रीर स्वर्ग का रूप ईश्वरीय सचाई से होता है और इस लिये वह ईश्वरीय ज्ञान के अनुकूल है। यह वही कारण है कि जिस से देश्वरीय सचाद्यें ऐसी मानूम होती हैं कि मानें वे उन दूतों पर लिखी हुई हैं। या ऐसी मालूम होती हैं कि मानों वे जन्तर्वर्ती जीर जन्तर्जात हैं। जीर इस लिये ज्यों ही वे सच्ची ईश्वरीय सचाइयों की सुनते हैं त्यों ही वे उसी चण चङ्गीकार करके उन की मालूम करते हैं जीर पीछे ऐसा है कि जैसा वे जपने में उन की भीतरी तार पर देखते हैं। जब कि तीसरे स्वर्गे के दूतगण का ऐसा स्वभाव है तो वे ईश्वरीय सचाइयों के बार में कभी स्वगं के दूरिगण को एसा स्वभाव है तो व देखराय संचादया के बार म कमा नहीं तर्क करते हैं। श्रीर न उन के विषय कुछ भी वादानुवाद करते हैं कि क्या यह ऐसा है कि नहीं। श्रीर न वे यह जानते हैं कि विश्वास करना श्रीर श्रवा लाना क्या हैं। क्योंकि वे यह पूछते हैं कि "श्रवा किस की कहते हैं। हम देखते हैं श्रीर मालूम करते हैं कि यह ऐसा है"। श्रीर दस का बयान दृष्टान्त देकर वे यों करते हैं कि "एक मनुष्य की जी श्रपने में सचाई का संपूर्ण हाल देख सकता है उकसाकर यह कहना कि श्रवा रखा ऐसा है कि जैसा कोई मनुष्य एक घर में जाकर उस की देखकर श्रीर उस में के सब सामान की जांचता है श्रीर उस के कास पास सैर करता है ता उस का भी कहना कि तुम दन पर ब्रह्सा लाको क्रीर जो जुड़ तुम देख रहे हो उस पर विश्वास करो। अधवा ऐसा है कि जैसा किसी मनुष्य की जो एक फुलवाड़ी की उस के उत्त फल फूल समेत देखता है यह कहना कि तुम यह सच माना कि यह फुलवाड़ी है कीर ये उन्न फल हत्यादि सच मुच उत्त फल हैं जब कि वह आप अपनी आंखों से उन की स्पष्ट इप से देख रहा है"। यह वही कारण है कि जिस से तीसरे स्वर्ग के दूतगण श्रद्धा की बात कभी नहीं काम में लाते श्रीर उन की उस का कुछ भी बाध नहीं

है। चौर इस से वे न तो ईश्वरीय सचाइयों के विषय तर्क भी करते हैं न किसी सच्ची बात के बारे में वादानुवाद भी करते हैं कि क्या यह ऐसा है कि नहीं की परंतु पहिले या चिन्तम स्वर्ग के दूतगण के भीतरी भागों में रेश्वरीय सचार्य रसी तार पर नहीं लिखी हुई हैं। क्येंकि उन के विषय जीवन का केवल एक ही भवस्या खुली दुर्द रहती है जीर इस से वे सचाइयों के बारे में तर्क करते हैं। थीर वे जो तर्क करते हैं उस ग्रासपासवाली वस्तु की छोड़ कि जिस के विषय वे तर्क करते हैं कठिनता से चौर किसी वस्तु का देख सकते हैं। चौर यदि वे उस से चागे बढ़े तो उन का केवल यह चिभ्राय है कि वे वादानुवाद करने से उस की प्रतीति करें। चौर जब उन्हों ने उस की प्रतीति की तब वे कहते हैं कि यह श्रद्धा की बात है और इस पर विश्वास करना चाहिये। मैं ने इन प्रसङ्गां के बारे में दूतगण के साथ बात चीत की और उन्हों ने मुक्त से कहा कि तीसरे स्वर्ग के षीर पहिले स्वर्ग के दूरतगण के ज्ञान में की चन्तर है ऐसा है जैसा कि वह चन्तर क्षा उज्ज्वलता चौर चन्धकार के बीच है। उन्हों ने तीसरे स्वर्ग के दूतगण के न्नान की किसी शोभायमान राजगृह से उपमा दी जिस में सब प्रकार की उपकारकी वस्तुएं भरी दुई हैं चौर जा एक विस्तीर्ण सुखलाक के मध्य में नाना प्रकार की शोभायमान वस्तुत्रों से घेरा हुना बना है। त्रीर उन्हें। ने यह भी कहा कि वे वूतगण ज्ञान की सचार में हैं इस लिये वे उस राजगृह में जा सकते हैं त्रीर उस के सब सामान की देख सकते हैं चौर इधर उधर उस सुखताक में फिरकर उस के सुखों से ग्रानन्द पा सकते हैं। परंतु उन की जा सचादयों के बारे में तर्क कर्ते हैं चौर विशेष करके उन की डेा वादानुवाद करते हैं चौर ही चवस्था है। क्यांकि वे दूतगण सचाई की ज्याति से सचाइयों का नहीं देखते। पर वे या ता श्रीरों से या धर्मपुस्तक के शब्दों ही के तात्पर्य से जा भीतरी तार पर समका नहीं जाता उन का पाते हैं। ग्रीर इस लिये वे कहते हैं कि उन पर विश्वास करना चाडिये या उन पर श्रद्धा लाना सवश्य है। स्रोर पीछे से वे स्रनिच्छु हैं कि भीतरी दृष्टि उन सचार्यों पर पड़ें। इस प्रकार के लोगें के विषय में दूतगण ने कहा कि वे ज्ञान के राजग्रह के बाहरी फाटक तंक भी नहीं पहुंच सकते उस में पैठने की चौर उस के सुखताकों में फिरने की ताक्या सूचना है। क्यों कि वे उस पच की चादि पर जो उस राजग्रह की चोर ले चला है खड़े रहते हैं। परंतु उन की

दह स्वर्गीय दूतगण सर्वत्य बातें से परिचित हैं स्रीर स्नात्मीय दूतगण की सपेना कहीं सदकर ज्ञानी हैं। न० २९९८। वे स्नात्मीय दूतगण के सदस सज्ञ सद्धा के किसी तत्त्व से न तो ध्यान करते हैं स्नीर न बोलते हैं क्योंकि वे प्रभु की स्नोर से सद्धा की हर एक बात के विषय गोसर पाते हैं। न० २०२० १८९० ६००० ०८५० १९२० १९३८० १९४२ १९१० १९८० ०८८०० ६८००० ६८०० १०३४। स्नीर सद्धा की सचाइयों के विषय केवल वे यह कहा करते हैं कि हां कि हां स्नीर नां कि नां। परंतु स्नात्मीय दूतगण वादानुवाद करते हैं कि क्या यह ऐसा है कि नहीं। न० २०१५ १३२४६ १४४८ १९६६ १००८६। श्रीर यहां प्रभु के इस वचन का विवर्ण किया गया है कि "तुम्हारी बोल चाल में हां कि हां स्नीर नां कि नां होनी साहिये"। (मती पर्व ५ वसन ३६)।

की सचाइयों में साप हैं सार ही सवस्या है। क्यों कि उन ही की ससीमा बढ़ती को जुड़ भी नहीं राकता। इस वास्ते कि जहां कहीं वे चते जाते हैं ऐसी सचा-इयें जा दृष्टिगाचर हैं उन की ले जाती हैं चौर उन के चागे बड़े बड़े मैदान दियं जा दृष्टिगाचर ह उन का ल जाता ह जार उन जा जाग जड़ जड़ जड़ जड़ार विस्तालाती हैं। हर एक सच्ची बात चसीम फैलाव की है जीर बहुत सी चन्य संचादयों से संयुक्त होती है। उन्हों ने यह भी कहा कि भीतरी स्वर्ग के दूरतगण की जान का यह विशेष लंदाण है कि उस के द्वारा दूरतगण प्रत्येक वस्तु में देखरीय चीर स्वर्गीय पदार्थों की देखते हैं चीर पदार्थों की एक त्रेणी में वे चादुत वस्तुचीं चार स्वगय पदाणा को दखत है चीर पदाणा की एक न्रेगो में वे चहुत वस्तुचों की देखते हैं। क्यांकि सब वस्तुएं नो उन की चांकों के साम्हने दिखाई देते हैं मित्र पहें। चीर इस लिये जब वे राजएह चीर फुलवाड़ी की देखते हैं तब उन का दृष्टिगोचर उन पदाणों पर नहीं ठहरता पर उन से पार नाकर उन भीतरी वस्तुचों तक भी कि निन से वे पदार्थ पैदा हुए हैं चौर निन से वे प्रतिक्षता रखते हैं पहुंचता है। चौर यह द्वाल सब प्रकार की विचित्रता के साथ पदार्थों के विशेष क्य के चनुसार हुचा करता है। इस लिये वे एक ही समय में चसंख्य यथानुक्रम चौर लगातार वस्तुचों को देखते हैं निन से उन के मनें। पर ऐसा चसर पैदा हो जाता है कि मानें। वे चपने गरीर से बाहर होते हैं। स्वर्ग में सब दृश्य वस्तुएं उन देखरीय वस्तुचों से प्रतिक्षता रखती हैं नो प्रभु की चोर से दूतगण के पास हैं इस के बार में १७० से १०६ तक देखा।

२९९ । तीसरे स्वर्ग के दूतगण का वैसा ही गुण है क्यांकि वे प्रभु से प्रेम रखते हैं त्रीर वह प्रेम मन के भीतरी भागों की तीसरी त्रवस्था तक त्राप खोलता है बीर वह ज्ञान की सब बातों का पात्र है। यद्यपि चन्तिम स्वर्ग के दूतगण की चपेत्रा वे चन्य तीर पर बढ़ते हैं ता भी वे दूत ज्ञान में नित्य बढ़ते जाते हैं। क्योंकि वे न ता रेखरीय सचार्यों का याद में रख को इते हैं न विद्या की परि-पाटी पर उन की प्रस्तुत करते हैं। परंतु ज्यों ही वे उन की सुनते हैं त्यों ही वे उन के सचापन की मालूम करके अपने जीवन के काम में उन की लाते हैं। इस लिये ईखरीय सचाइयें उन के साथ ऐसे तीर पर रहते हैं कि मानों वे सचाइयें लिये देखरीय सचाइये उन के साथ एसे तीर पर रहते हैं कि मानों वे सचाइयें उन पर लिखी हुई हैं। इस वास्ते कि जो कुछ जीवन के काम में ग्राता है सी वैसे ही तीर पर रहता है। परंतु ग्रन्तिम स्वगं के दूतगण की ग्रेर ही ग्रवस्था है। क्यांकि वे पहिले पंडल देखरीय सचाइयों की स्मरण में रख छोड़ते हैं ग्रीर विद्या के तत्वों के तीर पर उन की प्रस्तुत करते हैं तो फिर वे उन की बाहर खुलाकर उन के सहाय ग्रपनी बुद्धि की उन्नित करते हैं। ग्रीर उन के सचापन की विषय कुछ भी भीतरी बोध के विना वे उन की इच्छा करते हैं ग्रीर उन की ग्रपने जीवन के काम में लाते हैं। इस से वे प्रत्येक करके ग्रन्थेर में रहते हैं। यह कहने के योग्य है कि तीसरे स्वगं के दूतगण जान में सुनने के द्वारा उन्नित पाते हैं न कि देखने के द्वारा। क्यांकि जो कुछ वे पन्दें। से सुनते हैं सो उन के स्मरण में नहीं प्रवेश करता है परंतु उसी ज्ञण उन के चैतन्य ग्रीर संकल्पशित में

चैठ जाकर उन के जीवन से एक बनकर मिलता है। इस से विपरीत जी कुछ वे क्यानी बांखों से देखते हैं सो उन के स्मरण में प्रवेश करता है बीर उस के विषय े वे तर्क करते हैं चौर वाद करते हैं। चौर इस से स्पष्ट है कि उन के लिये सुनना ही ज्ञान का रस्ता है। यह भी प्रतिक्रपता होने से निकलता है। क्यांकि कान वशता से प्रतिरूपता रखता है चौर वशता जीवन से संबन्ध रखती है। इस से विपरीत चांच बुद्धि से प्रतिक्पता रखती है जीर बुद्धि धर्म के तस्वां से संबन्ध रखती है 40। इन दूर्तगया के द्वाल का बयान सारी धर्मपुस्तक में किया जाता है। जैसा कि यमीयाह की पाधी के इन वचनों में कि "मैं अपने धर्म की उन के चन्दर रख़ंगा चौर उन के दिल पर उसे लिख़ंगा। चौर वे फिर चपने चपने पड़ेासी. चौर चपने चपने भाई का यह कहकर न सिखावेंगे कि प्रभु की पहचाना क्येंकि क्कांटे से बड़े तक वे सब मुक्ते जानेंगे"। (यमीयाह पर्व ३९ वचन ३३ - ३४)। बीर मत्ती की पोथी में भी यह बचन है कि "तुम्हारी बोल चाल में हां कि हां चौर नां कि नां ही क्यों कि जी दस से चिधक है सा बुराई से होता है"। (मत्ती पर्व ध वचन ३०)। जो दन से ऋधिक है से बुराई से होता है क्योंकि वह प्रभु की कीर से नहीं है। इस वास्ते कि सचाइयें जो तीसरे स्वर्ग के दूतगण में हैं प्रभु की कार से हाती हैं क्योंकि वे दूतगण उस के प्रेम में रहते हैं। कीर उस स्वर्ग में प्रभू से प्रेम रखना देखरीय सचाद की दच्छा करने का चौर काम में लाने काहै।

क्श । दूसरा कारण (चार स्वर्ग में यह ता एक मुख्य कारण है) कि जिस करके दूतगण ऐसे उचत ज्ञान का यहण करने के याग्य हैं यह है कि वे चात्मप्रेम से विहीन हैं। क्यांकि जितना कोई उस प्रेम से विहीन हा उतना ही वह ईश्वरीय वस्तुचों के विषय ज्ञानी होने के याग्य है। चात्मप्रेम प्रभु के चौर स्वर्ग के विस्तु भीतरी भागों का बन्द करता है चौर बाहरी भागों का खोलकर उन को चपनी चौर फिराता है। चौर इस वास्ते वे सब जिन पर चात्मप्रेम प्रवत्त है जगत की वस्तुचां के विषय कैसी ही बुद्धिमान क्यां न हों तो भा स्वर्गीय वस्तुचों के विषय वे घन चन्धेरे में हैं। इस के विपरीत दूतगण चात्मप्रेम से विहीन होकर ज्ञान की ज्योति में हैं। क्योंकि स्वर्गीय प्रेम कि जिस में वे रहते हैं (चार्यात प्रभु से चौर पड़ोसी से प्रेम रखना) भीतरी भागों को खोलते हैं। इस काश्या कि वे प्रेम प्रभु की चौर से होते हैं चौर प्रभु उन में चाप है। उन प्रेमों का स्वर्ग का साधारण इप बना है चौर वे हर किसी व्यक्ति के मन में स्वर्ग को

हैं। नि अवस्थ की प्रतिक्रमता होने के बारे में। नि अहप्य से अहहर तक। कान ती कितन्त मीर व्याता से प्रतिक्रमता रखता है मीर इस कारण उस का उन गुणों का तात्वर्य है। नि अपअय के उद्देश अहप्य अपवास के प्रतिक्रमता रखता है मीर इस कारण उस का उन गुणों का तात्वर्य है। नि अपअय क्षाई का प्रत्या करना भी है। नि प्रअय अध्य स्थाई का प्रत्या करना भी है। नि प्रअय अध्य स्थाई का प्रत्या की मीर उस की दृष्टि की प्रतिक्रमता होने के बारे में। नि अध्य से अध्य तक अध्य से अपक्ष तक। इस से प्रांत्र की हिस से तात्वर्य वह बुद्धि है को क्षा से होती है मीर उस का क्षा माय का तात्वर्य भी है। नि २००० १८०० अध्य स्थाद स्थाद स्थाद स्थाद स्थाद से स्थाद स्थाद स्थाद स्थाद से स्थाद स्थाद स्थाद स्थाद स्थाद से स्थाद स्थ

धनाते हैं। (इस बात का प्रमाण न० १३ से १९ तक देखें)। जब कि स्वर्गीय जिम भीतरी भागों की प्रभु की बीर खालते हैं तो सब दूतगण चपने मुंह की भी प्रभु की बीर फिराते हैं। (न० १४२)। क्यांकि बात्मीय जगत में प्रेम चपनी बीर हर किसी के भीतरी भागों की फिराता है। बीर जहां कहीं की बीर यह भीतरी भागों की फिराता है वहीं की बीर मुंह की भी फिराता है। क्यांकि वहां पर मुंह भीतरी भागों से (जिन का वह बाहरी हप है) मिला भुला होकर काम करता है। जब कि प्रेम चपनी बीर भीतरी भागों की बीर मुंह की फिराता है तो वह चपने तह उन से संयुक्त भी करता है। क्यांकि प्रेम चात्मीय संयोग है बीर जी कुछ उस के पास है सी वह उन की भी दे देता है। बीर इस फिराने बीर संयोग करने बीर खेने से दूतगण चपने जान की निकालते हैं। चात्मीय जगत में सब प्रकार का संयोग चितवन के चनुकूल है। इस का प्रमाण न० २५५ वं परिच्छेद में देखें।।

२०३। दूतगण सदैव जान में बढ़ते जाते हैं १। तो भी वे यनन्तकाल तक इतने जानी नहीं हो सकते कि उन के जान में चौर प्रभु के इंश्वरीय जान में कुछ भी यन्येान्य सादृश्य हो। क्योंकि प्रभु का इंश्वरीय जान यसीमक है चौर दूतगण का जान सीमक है। चौर यसीमक में चौर सीमक में कुछ भी यन्येान्य परिमाण नहीं हो सकता।

२०४। जब कि जान दूतगण की द्युत्पच करता है ग्रीर वह उन का जीवन भी हो जाता है ग्रीर जब कि स्वर्ग ग्रापनी सब भलाइयों समेत हर किसी के प्रान्दर उस के जान के प्रनुसार बहकर जाता है तो स्वर्ग में सब निवासी जान की दक्का करते हैं ग्रीर उस की हिच करते हैं जैसा कि भूखे मनुष्य खाने की हिच करता है। क्योंकि विद्या ग्रीर बुद्धि ग्रीर जान ग्रात्मीय ग्राहार है जैसा कि खाना प्राकृतिक ग्राहार है। ग्रीर उन में से एक दूसरे से परस्पर प्रतिकृपता रखता है।

२०५। एक ही स्वर्ग के बीर एक ही सभा के दूतगण जान की एक ही सवस्था पर नहीं हैं परंतु भिच भिच श्रवस्था थे। वे को केन्द्र पर हैं सब से बड़े जान में हैं बीर वे जो इन के बास पास हैं जितना कि वे केन्द्र से दूर हैं उतना ही वे क्रम करके थोड़े थोड़े जान में हीते जाते हैं। क्योंकि केन्द्र से ले दूरी पर होने के श्रनुसार जान की घटाई ऐसी है कि जैसा चमकाई से ले छांड तक छ्योति की घटाई होती जाती है। (न० ४३ • १२८ देखा)। दूतगण की उन के जान के श्रनुसार ज्योति भी है। क्योंकि स्वर्ग की ज्योति ईश्वरीय जान है बीर हर कीई उस जान के यहण करने के श्रनुसार ज्योति में है। स्वर्ग की ज्योति श्रीर इस की नाना प्रकार के यहणों के बार में न० १२६ से १३२ तक देखा।

१९ दूतगर्या जनन्तकाल तक उचित के प्रथ पर जागे चले जाते हैं। म० ४८०३ - ६६४८।

स्वर्ग में के दूतगण की निर्दीषता की स्वयस्था के बारे में।

स्था । जगत में के बहुत थोड़े लोग निर्दोषता के स्वभाव चीर गुण की जानते हैं चीर वे जो बुराई में रहते हैं उस की कुछ भी नहीं जानते। निर्दोषता मनुष्य की चांखों के साम्हने तो विखाई वेती है चीर विशेष करके बालबच्चों के चिहरे चीर बाल चाल चीर रिक्नतों में वेख पड़ती है। परंतु तो भी उस का स्वभाव चाता है। चीर इस का भी बहुत ही न्यून ज्ञान है कि स्वर्ग मनुष्य के साथ मुख्य करके निर्दोषता में रहता है। इस कारण कि यह प्रसङ्ग चिक स्पष्टता से समक्ष में चावे में पहिले पहिल लड़कपन की निर्दोषता के बारे में कुछ बयान करूंगा। इस के पीछे में ज्ञान की निर्दोषता के विषय बात करूंगा। चीर चन्त में निर्दोषता की चपेश्वा में स्वर्ग की चयस्या का बतलाऊंगा।

२००। तहकपन की प्रधात होटे बच्चां की निर्दोषता सच्ची निर्दोषता नहीं है। क्यांकि वह केवल निर्दोषता का बाहरी रूप है न कि उस का भीतरी रूप। सी भी इस प्रकार की निर्दोषता से सच्ची निर्दोषता के गुण का कुंछ बाध पाया जा सकता है। क्योंकि वह निर्देशियता बालब्खे के चिहरों पर से चमकती है चौर उन के सङ्गितों से प्रकाशित होती है चौर उन की सब से पहिने बोल चाल में सुनाई देती है। श्रीर जी कोई उन की देखते हैं उन पर उस का प्रभाव लगता है। यह मनोहर गुण इस हाल से पैदा होता है कि उन की कुछ भी भीतरी ध्यान नहीं है। क्योंकि सभी वे नहीं जानते कि भलाई स्रोर बुराई कीन वस्तुएं हैं या सचाई चार फूठ कान पदार्थ हैं। वे तत्त्व ध्यान का मूल है। इस कारण उन का कुछ भी चात्मत्व पर चवलम्बित सावधानी नहीं है चौर उन की कुछ चिभग्राय या सुनिश्चित चाश्य भी नहीं है। चौर इस वास्ते उन की कोई बुरा मनेरिय नहीं हो सकता। उन का कोई ऐसा ग्रात्मत्व नहीं है जो ग्रात्मप्रेम से चौर जगतप्रेम से पैदा होता है। वे चपने चाप के साथ कुछ भी नहीं संबद्ध करते हैं परंतु जो जुद्ध कि वे पाते हैं उस का स्वामी अपने मा बाप की जानते हैं। चीर जो क्रोटों क्रोटी वस्तुएं उन के मा बाप उन की देते हैं वे उन्हीं से प्रसच कीर कार्निन्दत हैं। उन का पाशाक कीर काहार की कुछ चिन्ता नहीं है थीर उन का भविष्यत के विषय कुछ भी चिन्ता नहीं है। वे जगत की द्यार नहीं देखते चौर उस के चसंख्य वस्तुकों का लालच नहीं करते। परंतु वे चपने मा बाप की चौर चपनी दार्यों की प्यार करते हैं चौर चपने किशोर साधियों का जिन के साथ वे भोलेपने से खेला करते हैं प्यार करते हैं। श्रीर जो उन की। कहीं ने जावे उस के साथ हो नेते हैं। वे किसी का कहा भी मानते हैं। चौर जब कि वे ऐसी चावस्था में हैं इस लिये जा कुछ कि उन की सिखलाया काता है से। वे चपने जीव में यहण करते हैं चौर उस से वे उंचित चाल चलन थार बाली सार स्मरण सार ध्यान के मुलतत्त्वां का सनवाने निकालते हैं। उन

की निर्दोषता की श्रवस्था रन बातों के यहण करने श्रीर बैठालने के लिये उपकारक है। परंतु यह निर्दोषता (जैसा कि हम श्रभी कह चुके हैं) बाहरी है। रस वास्ते कि वह शरीर ही की है न कि मन की की वर्षाकि श्रभी उन का मन नहीं बनता रस कारण कि मन तो जानशिक श्रीर संकल्पशक्ति तथा वह ध्यान श्रीर श्रनुराग जो उन से निकलते हैं सब मिलकर होता है। स्वर्ग से मुक्त को यह वाणी श्राई कि बालबच्चे प्रभु के विशेष श्राश्रय में हैं श्रीर उन में भीतरी स्वर्ग से जो निर्दोषता का स्वर्ग है श्रीर उन पर निर्दोषता को छोड़ श्रीर कुछ श्रसर नहीं लगाता। श्रीर रस से उन के चिहरों श्रीर रिक्तों पर निर्दोषता के छोड़ श्रीर कुछ श्रसर नहीं लगाता। श्रीर रस से उन के चिहरों श्रीर रिक्तों पर निर्दोषता है। श्रीर यह वही निर्दोषता है कि जिस से प्रायः मा बाप पर श्रमर लगाया जाता है श्रीर जिस से मातापितृसंबन्धी प्रेम पैदा होता है।

२७८। ज्ञान की निर्देशियता सच्ची निर्देशियता है इस वास्ते कि वह भीतर की है। क्योंकि वह मन ही की है ग्रर्थात संकल्पशक्ति ही की। ग्रीर इस लिये वह जान शक्ति की भी है। बीर जब निर्देशिता इन तत्त्वों पर स्थायी रहती है तब वहां ज्ञान भी है। क्योंकि ज्ञान उन पर सब मिलके नियाग किया जाता है। इस कारण स्वर्ग में यह कहा जाता है कि निर्देशिता ज्ञान में रहती है श्रीर दूत-गण की दतनी निर्देश्यता है जितना उन का जान भी है। ग्रीर इस बात का यह प्रमाण है कि वे जो निर्देशियता की अवस्था में हैं अपने की किसी भलाई के इत्पादक नहीं जानते परंतु अपने की केवल पानेवाली मात्र की ठहराते हैं श्रीर सब वस्तुचों का स्वामी प्रभु की मानते हैं। चौर वे प्रभु के (चौर न कि चपने श्राप के) कहीं ले जाने से प्रसव हुन्ना करते हैं। श्रीर वे जी जो बच्छा है तिस तिस की प्यार करते हैं चौर जी जी सच्चा है तिस तिस से ग्रानिन्दत होते हैं क्यांकि वे जानते हैं बीर मानुम करते हैं कि भलाई की प्यार करना (बीर इस से भलाई की चाइना चौर काम में लाना) प्रभु से प्रेम रखना है। चौर जी सच्चा है उस की प्यार करना पड़ीसी से प्रेम रखना है। चौर जी कुछ उन की मिलता है उस से वे प्रसद्म रहते हैं चाहे वह थोड़ा हो चाहे बहुत। क्यांकि वे यह जानते हैं कि जितना उन की उचित है उतना ही वे पाते हैं। चर्यात यदि घोड़ा उन के लिये उचित हो तो उन की घोड़ा मिलेगा ग्रीर यदि बहुतायत उन की योग्य हो तो बहुत कुछ मिलेगा। क्योंकि वे ग्राप नहीं जानते कि उन के लिये क्या वस्तु सब से चट्टी है इस वास्ते कि उस की प्रभु ही जानता है जिस

६२ बालबच्चां की निर्देशिता सच्ची निर्देशिता नहीं है क्योंकि सच्ची निर्देशिता ज्ञान में रहती है। न० १६९६ २३०५ २३०६ २३४६५ ४४६३ २४०६० ५६०८ २६३०९ २००२९। सड़कायन की भलाई जात्मीय भलाई नहीं है परंतु दृदय में सचाई के गाड़ने के द्वारा वह ज्ञात्मिक है। जाति है। न० ३५०४। ता भी सड़कायन की भलाई रक रेती विचवाई है कि जिस से बुद्धि गाड़ी जाती है। न० १६९६ १३९८३ १६३०९ २००९०। मनुष्य सड़कपन में की गाड़ी हुई निर्देशित का को भलाई के विना जंगली पशु के समान है। न० ३४६४। परंतु जो कुछ सड़कपन में पापा काता है से स्वाभाविक मालूम होता है। न० ३४६४।

का पूर्वीवचार सब वस्तुकों में जनन्तकालिक श्राभिप्रायों को प्रस्तुत करता है। रसं लिये वे भीवष्यत के विषय में कुछ भी चिन्ता नहीं करते परंतु भविष्यत की चिन्ता करना कल की सावधानी कहते हैं जिस की वे दुख बोलते हैं उन वस्तुकों के छूट जाने या श्रावश्या करने के लिये जो जीवन के प्रयोजनों के वास्ते श्रवश्य नहीं हैं। वे जो निर्दाषता की श्रवस्या में हैं श्रापने साथियों के साथ कभी बुरे मनारथ से के हैं काम नहीं करते। बरन वे ऐसी चाल चलन से विलग रहते हैं जिसा कि वे सांप के विष से दूर भागते हैं। क्यों कि वह संपूर्ण कप से निदाषता के विस्तु है। श्रीर जब कि वे प्रभु के ले जाने से श्रीक्षत्र किसी श्राय बात की नहा प्यार करते श्रीर प्रभु की सब वस्तुकों का स्वामी मानते हैं श्रीर सब कुछ उस की दत्तवस्तुकों के। जानते हैं तो वे श्रात्मत्व से दूर है श्रीर जितना वे श्रात्मत्व से दूर होते हैं उतना ही प्रभु श्रान्दर बहता है। श्रीर यह बही कारण कि जिस से जी कुछ वे उस की श्रीर से सुनते हैं चाहे धर्मपुस्तक से हो। चाहे पन्द सुनने से से। वे श्रपने स्मरण में नहीं रख छोड़ते परंतु उसी चण उस का श्राचाकारी हो जाते हैं। श्रणांत वे उस की चाहते हैं श्रीर काम में लाते हैं श्रीकि संकल्पशक्ति श्राप उन की स्मरणशक्ति है। वे श्रपने बाहरी हुप पर प्राय: भोले हैं परंतु भीतरी भागों में वे जानी श्रीर पूर्वविचारशील हैं। श्रीर प्रभु ने तब उन की सूवना की जब उस ने यह कहा कि "तुम सांपों की भांति चै। कस श्रीर कबूतरों के सदृश निर्दाणी है।"। (मत्ती पर्व १० वचन १६)। ऐसा ही वह निर्दाणता भा है जो जान की निर्दाणता कहलाती है।

दस कारण कि निर्देशिता अपने की किसी भलाई की उत्पादक नहीं जानती परंतु सब धस्तुओं का स्वामी प्रभु की मानती है और इस से प्रभु के पण दिखलाने की प्यार करती है और इसी हेतु सब प्रकार की भलाई और सचाई की यहण करती है जिस से जान पैदा होता है पस इस लिये मनुष्य ऐसे तैर पर रचा हुआ है कि जब वह लड़काबाला हो तब वह बाहरी तैर पर निदाबी है और जब वह बहुत हो जावे तब वह भीतरी तैर पर निदाबी हो। और वह बाहरी वस्तुओं की द्वारा भीतरी वस्तुओं में जा सके और वह भीतरी वस्तुओं से बाहरी वस्तुओं की द्वारा भीतरी वस्तुओं में जा सके और वह भीतरी वस्तुओं से बाहरी वस्तुओं की पिर जा सके। इस कारण जब मनुष्य बहुत हो जावे तब उस का शरीर भी सिक्ड़ता है और ऐसा ही मालूम होता है कि मानें। वह फिर लड़काबाला है। परंतु वह जानी लड़केबाले के समान है और इसी हेतु वह दूत के सदृश दिखाई देता है क्येंकि कीई दूत एक जानी लड़काबाला उत्तमेत्तम तेर पर है। यह वही कारण है कि जिस से धर्मपुस्तक में लड़कोबाले से तात्पर्य निर्देशी व्यक्ति है और बुद्दे से तात्पर्य ऐसा जानी मनुष्य है कि जिस में निदाबता है स्व।

हि धर्मपुस्तक में निर्देशकता से तात्पर्य लड़केवाले हैं। न० ५६०८। श्रीर दूध के बच्चे भी हैं। न० ६९८६। बुद्धे से तात्पर्य ज्ञानी मनुष्य है श्रीर विवयविविक्त रीति पर्र उस से तात्पर्य ज्ञान है। न० ६९८६ स्पन्ध। मनुष्य येसे तीर पर रचा हुआ है कि जितना वह बुद्धा हो जाता है

स्थर। हर किसी की का पुनर्जात है। वैसी अप्रस्या है क्यां कि पुनर्जन्म बात्मीय मनुष्य के विषय फिर जन्म लेना है। जन्मान्तर पानेवाला मनुष्य पहिले पहिल लड़केबाले की निर्दोषता में पहुंचाया जाता है। श्रीर उस की ऐसी अप्रस्या है कि वह सचाई की कुछ बात नहीं जानता श्रीर भलाई करने में उस की श्रीर से कुछ बस नहीं चलता परंतु प्रभु ही की श्रीर से बस चलता है। श्रीर वह भलाई श्रीर सचाई ही की चाहता है श्रीर ठूंड़ता है केवल इसी कारण से कि सचाई सवाई है श्रीर भलाई श्रीर है। क्यें ज्यें वह बड़प्पन की बढ़ता जाता है त्यें त्यें प्रभु से भलाई श्रीर सचाई भी उस की दी जाती है। क्यें कि वह पहिले उन्हों के विषय पायिडत्य में पहुंचाया जाता है तो फिर पायिडत्य से बुद्धि में श्रीर बुद्धि से ज्ञान में। परंतु प्रत्येक श्रवस्था में निर्दोषता उस की साथिनी है श्रयोत वह निर्दाश्वा का कि जो जैसा है कि हम श्रभी कह चुके हैं यह श्रङ्गीकार करती है कि "में श्राय से श्राय सचाई का कुछ नहीं जानता श्रीर भलाई करने में मुफ से कुछ बस नहीं चलता परंतु उस पर सब बस प्रभु ही से हैं"। विना इस श्रद्धा के श्रीर विना उस से ता उस से उपज श्राता है कोई स्वर्ग का कुछ नहीं पा सकता। इस्थांक उसी श्रद्धा में ज्ञान की निर्दोषता मुख्य करके रहती है।

२८०। जब कि निर्दोषता प्रभु से ले जाने की है न कि साप से ले जाने की तो स्वर्ग में के सब निवासी निर्दोषता की ग्रवस्था में हैं। क्येंकि जा वहां पर हैं सो प्रभु से ले जाने की व्यार करते हैं। वे यह जानते हैं कि प्राने चाप से से जाना चौर चात्मत्य से ले जाना एकसां है। चौर चात्मत्य चौर चपने चाप की प्यार करना एक ही है। चौर जो अपने चाप की प्यार करता है वह चौर किसी की अपने तर्दे से जाने नहीं देता। पस इस से जितना कोई दूत निर्दोषता की भवस्या में है उतना ही वह स्वर्ग में है चर्यात वह देश्वरीय भलाई चौर देश्वरीय सचाई में रहता है। क्योंकि दन्हीं में रहना स्वर्ग में होना है। बीर सारे स्वर्ग निदाषता के अनुसार विशेषित हैं। वे जी जन्तिम या पहिले स्वर्ग में रहते हैं निदाषता की परिक्ती या चन्तिम चवस्या पर है। वे जो मफले या दूसरे स्वर्ग में रहते हैं निद्धांषता की दूसरी या मकती चवस्या पर हैं। चौर वे जी सब से भीतरी या तीसरे स्वर्ग में रहते हैं निदाबता की तीसरी या भीतरी सकत्या पर हैं। इस से स्वर्ग के सब निवासियों में से ये पिछले निवासी सच्चे निर्दोषी हैं। क्यों कि चीर शेष निवासियों से वे प्रभुके द्वारा ले जाने की ऋधिक प्यार करते हैं। जैसा कि कोकरे के करी चयने पिता से ले जाने की प्यार करते हैं। वे रेखरीय सचार् की जी वे या ती प्रभु से विचवार रिहत या धर्मपुस्तक से या पन्द सुनने से विच-वार्रसिंदत सुनते हैं चपने मनभावन में सीधे यहण करते हैं चौर उस के चनुसार काम करते हैं बीर इस वास्त वे उन की बीवन के काम में ताते हैं। बीर इस

खतना हो वह सड़केबासे के समान मालूम होता है इस लिये कि उस समय निर्देशकता जान से क्रोकर मनुष्य इसी तीर पर स्वर्ग में जा सके कीर एक दूत हो खावे। न० ३९८३ - ५६०८।

नियं उन का जान अधमतर स्वां के दूतगण के जान से कहीं बढ़कर उत्तम है।
(न० २०० २०० देखेा)। जब कि स्वांय दूतगण को ऐसा गुण है तो वे सन्य सभों से प्रभु के पास जिन्हों से वे सपनी निर्दाषता पाते हैं रहते हैं। बीर वे सात्मत्व से भी सलग रहते हैं इस वास्ते वे मानों प्रभु ही में जाते हैं। वे तो बाहर से भोले दिखाई देते हैं बीर सधमतर स्वां के दूतगण के साम्हने वे लड़के जालों के समान देख पड़ते हैं बीर इस कारण वे होटे से हील के मालूम होते हैं। यदापि वे स्वां के सम्रान भी जो बहुत जानी नहीं हैं दीखते हैं। क्यांकि वे यह जानते हैं कि साप से उन का कह भी जान नहीं है बीर उसी हाल की सङ्गीकार करना बीर यह कहना कि जो कह भी जान नहीं है बीर उसी हाल की स्वांति वे स्व की वे नहीं जानते यह सब सच्चा जान है। वे कहते हैं कि इस की अपेता कि जिस की वे नहीं जानते यह सब सच्चा जान है। वे कहते हैं कि इस की जानना चीर सङ्गीकार करना चीर मालूम करना जान की सब से पहिली सबस्था है। ये दूतगण नंगे हैं क्यांकि नंगाई निर्दाणता से प्रतिक्पता रखती है है।

द्रित वार बार में ने दूर्तगण के साथ निर्दोषता के विषय बात चीत की। श्रीर सुभ की समभाया गया कि निर्दोषता सब भसाई की सत्ता है श्रीर इस से भसाई केवस यहां तक भसाई है जहां तक उस में निर्दोषता भी है। इस कारण जान भी केवस यहां तक जान है जहां तक वह निर्दोषता का साथी है। श्रीर मेम श्रीर अनुपह श्रीर श्रद्धा की भी वैसी ही अवस्था है। श्रीर इसी हेतु से कीई विना निर्दोषता के स्वर्ग में जाने नहीं पाता। श्रीर प्रभु का यही श्रीभग्नय है इस खन्तों से श्र्यात् "सहकेवातों को मेरे पास श्राने दो श्रीर उन्हें न हटकाश्री क्यांकि है खन ता राज ऐसी ही का है। मैं तुम से सच कहता हूं कि को कोई है खर के राज को छोटे सहकेवातों की भांति अङ्गीकार न करें वह उस में प्रवेश न करेगा"। (मर्कस दर्ष १० वसन १४-१५। हू का पर्व १८ वसन १६-१०)। इस वसन में श्रीर धर्मपुस्सक के श्रन्य वसनों में सहकेवातों से तात्पर्य निर्दोषों हैं स्था प्रभु निर्दाषता की एक श्रवस्था की मत्ती की हज्जीक के हवें पर्क के २५वें से ३४वें तक के वसनों में प्रतिक्षों के सहाय बसलाता है। भलाई सच मुच केवस यहां तक भलाई है जहां तक उस में निर्दोषता रहती है। क्यांकि सब भलाई प्रभु की श्रीर से है इस वास्ते कि निर्दोषता प्रभु से ते जाने की हच्छा करने की है। मुक्त यह भी

हिंध सब से भीतरी स्वर्ग में सब निवासी निर्दोषता के रूप हैं। नव १५४ : २०३६ : २८८७। केर एस से से केरोरों के साम्हने लड़केबाकों के समान देख पड़ते हैं। नव १५४। दे नंगे भी हैं। नव १६५ : ८३०५ : देश : देश

१५ प्रेम की हर एक भलाई में बार चन्ना की हर एक सचाई में निर्देशक्ता इस वास्ते रहती बाहिये कि वह सच मुच भला बार सब हो। न० १५२६ - २०८० - २११० - ३८१४ - ६०९३ - ७८४० -१२६२ - १०१३४। क्योंकि निर्दावता भलाई बार सचाई का सारांच है। न० २७८० - ९८४०। बार बाई स्वर्ग में तब तक प्रयेच नहीं करता जब तक उस में निर्देशका का कुछ न हो। न० ४०९०

सुनाया गया कि विना निर्दीषता की सहायता के न तो सचाई भलाई से संयुक्त हा सकती न भलाई सचाई से। बीर इस से यह निकलता है कि कोई दूत तब तक स्वर्ग का एक दूत नहीं होगा जब तक उस में निराषता न हो। क्यांकि स्वर्ग तब तक किसी में नहीं होगा जब तक उस में सचाई भलाई से संयुक्त न हो। बीर इस कारण सचाई बीर भलाई का संयोग स्वर्गसंबन्धी ब्याह कहलाता है। बीर यह स्वर्गसंबन्धी ब्याह चाप स्वर्ग है। मुक्त को यह भी बतलाया गया कि सच्चा विवाहविषयक प्रेम चपना विद्यमान होना निर्दोषता से पाता है। क्यांकि वह भलाई बीर सचाई का उस संयोग से जिस के बधीन दे। मन (बर्यात पित बीर पत्नी के मन) होते हैं पैदा होता है। बीर यह संयोग जब वह किसी चधम मण्डल में उतर जाता है तब वह विवाहविषयक प्रेम का इप धारण करता है। क्यांकि विवाहविषयक सहभागी यहां तक एक दूसरे को व्यार करता है जहां तक प्रेम बीर उन के मन संयुक्त होके समान हो जाते हैं। चीर इस से विवाहविषयक प्रेम में ऐसा खेलाड़ीयन है जैसा कि लड़कपन में चीर निर्दाषता में है थ।

रूर । जब कि निर्दोषता स्वर्ग के दूरगण के विषय सब भलाई की सत्ता ही है तो स्पष्ट है कि वह ईश्वरीय भलाई तो प्रभु की ग्रेर से निकलती है ग्राप निर्दोषता है। क्येंकि वह वही भलाई है तो दूरगण के ग्रन्दर बहकर जाती है ग्रीर उन की सब से भीतरी बातों पर ग्रसर करती है ग्रीर उन की ऐते तौर पर प्रस्तुत करती है ग्रीर योग्य करती है कि जिस से वे स्वर्ग की सब भलाई की ग्रेहण कर सकते हैं। लड़केबातों की ऐसी ही ग्रवस्था है जिन के भीतरी भाग न केवल प्रभु की ग्रीर से निर्दोषता के पार-प्रवाह के द्वारा बने हैं परंतु स्वर्गीय प्रेम की भलाई के ग्रहण करने के लिये वे नित्य संयुक्त किये जाते हैं ग्रीर सुधारे जाते हैं। क्येंकि निर्दोषता की भलाई किसी भीतरी तत्त्व की ग्रीर से काम करती है इस वास्ते कि जैसा कि हम कह चुके हैं वह सब भलाई की सत्ता है। इस से स्पष्ट मालूम होता है कि सब निर्दोषता प्रभु की ग्रीर से है। ग्रीर यह वही कारण है कि जिस से धर्मपुस्तक में प्रभु लेला कहाता है। क्येंकि लेले से तात्पर्य

दह सच्चा विवाहितवयक प्रेम निर्देशिता है। न० २०३६। भीर वह यही है कि एक दूसरे की बाकांद्रा की परस्पर तीर पर भीर फोरकार से भीमलावा करे। न० २०३१। भीर इस कारण वे जो विवाहितवयक प्रेम में हैं एक दूसरे से जीवन की सब से भीतरी बातों के विवय संयुक्त रहते हैं। न० २०१६० २०१६। इस कारण किसी दी मनें का संयोग है जो प्रेम से एक ही है। जाते हैं। न० २०१६० २०१६। सच्चा विवाहितवयक प्रेम चयनी उत्पत्ति भीर सारांच्य भनाई भीर सचाई के ब्याह होने से पाता है। न० २०१६० २०१६। किसी किसी दूतविवयक प्रात्माकों के बारे में जो भनाई बीर सचाई के संयुक्त होने के वेथ से यह मालूम करते हैं कि क्या विवाहितवयक तत्व भी है कि नहीं। न० २०१६। क्योंकि विवाहितवयक प्रेम संपूर्ण रूप से भनाई भीर सचाई के संयोग के समान है। न० २०१४ १२०३० २४३० २४०३ २३०३ २३०३ २३०४ १२०६० १३०६० १३५८० १३५८० १४०० १८३५ १८३४ १८३४ १८३४। स्वाई की स्वाहित्य में भी होना खाहिये। न० ३९३२ १४४३४ १८३४।

निर्दोषता है ⁴⁹। इस वास्ते कि निर्दोषता स्वर्ग की हर एक भलाई का भीतरी तस्व है तो वह मन पर ऐसा चसर करती है कि जब जिस पर वह लगता है कैसा कि जब भीतरी स्वर्ग का कोई दूत निकट चाता है तब वह ऐसा हो जाता है कि मानों वह चपने शरीर से चलग हुचा है चौर वह ऐसा ही है कि मानों यह चानन्द से उठाया जाता है चौर जगत के सारे चानन्द उस चानन्द की चपेता कुछ भी नहीं है। मैं परीचा करने के पीछे यह कहता हूं।

२८३। सब लोगों पर जो निर्दोषता की भलाई में हैं निर्दोषता का समूर उतना ही लगता है जितना वे उस भलाई में हैं। परंतु उन पर जो निर्दोषता की भलाई में नहीं हैं उस का समूर नहीं लगता। सौर इस लिये वे जो नरक में हैं निर्दोषता के संपूर्ण इप से विस्तु हैं। वे यह भी नहीं जानते कि निर्दोषता की वस्तु है। सौर उन का ऐसा गुण है कि जितना कोई निर्दोषता में है उतना ही वे उस की हानि करने की चेष्टा करते हैं। इस कारण वे होटे लड़केबालों को वेखना नहीं सह सकते। सौर ज्यां ही वे उन की वेखते हैं त्यां ही उन की हानि पर वे क्रूर लालसा से सत्यभिलाषी हैं। सौर इस से स्पष्ट है कि मनुष्य का सात्मत्य सौर इस से सात्मप्रेम भी निर्दोषता के विस्तु है। क्योंकि नरक के सब निवासी सात्मत्य में रहते हैं सौर इस से सात्मप्रेम भी में हैं।

स्वर्ग में की ग्रान्ति की ग्रवस्था के बारे में।

२८४। उन लोगों को जिन पर स्वर्ग की शान्ति का ग्रांसर कभी नहीं लगा उस शान्ति के स्वभाव का जो दूतगण भुगतते हैं कुछ बोध नहीं हो सकता। क्यांकि मनुष्य जब तक वह शरीर में रहे तब तक वह स्वर्ग की शान्ति नहीं ग्रहण कर सकता। ग्रीर इस कारण उस को उस का कुछ भी बोध नहीं हो सकता। क्यांकि मनुष्य का बोध उस के प्राकृतिक [मन] में रहता है। इस वास्ते कि स्वर्ग की शान्ति मालूम हो चाहिये कि किसी मनुष्य को ऐसा गुण हो कि जिस से ग्रपने ध्यान के विषय वह शरीर से ग्रलग होकर उठाए जाने की सामर्थ्य रखे ग्रीर ग्रात्मा के इप पर बना रह सके ग्रीर इस से दूतगण के साथ हो सके। जब कि में ने स्वर्ग की शान्ति मालूम को है इस वास्ते में उस का बयान कर सकता हूं। न कि तो उस तीर पर कि जिस तीर वह वास्तवं में होता है (क्यांकि मानुषक शब्दों से उस का बयान किया नहीं जाता) परंतु केवल उस ग्रन्यापेव तीर पर कि जिस तीर वह मालूम होता है। ग्रांचा उस मन की शान्ति की ग्रंचा जिस की वे भुगतते हैं जो ईश्वर पर भरोसा करते हैं।

६७ धर्मपुस्तक में लेले से तात्पर्य निर्देशकता श्रीर उस की भलाई है। न० ३१९४ १०९३२। १८ मनुष्य का श्रात्मस्य रेसा है कि जिस से मनुष्य श्रपने की ईश्वर से श्रिक प्यार करता है श्रीर स्वर्ग से जगत की श्रीर वह श्रपने पड़ेशि की श्रपने श्राप की श्रपेशा तुष्क मानता है। इस श्रिये मनुष्य का श्रात्मस्य श्रात्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम है। न० ६१४ १०३१ १४३९० ५६६०। तुष्ट लोग निर्देशकतो के इतने विक्य हैं कि वे उस का विद्यमान होना नहीं सह सकते। न० २९२६।

द्ध । स्वर्ग के सब से भीतरी सारभूत दो ही हैं बर्धात निर्दोषता चौर शान्ति। चौर वे इस वास्ते भीतरी सारभूत कहाते हैं कि वे प्रभु की चौर से सीधे विना विचवाई के निकनते हैं। निर्दोषता वह गुण है कि जिस से स्वर्ग की प्रत्येक भलाई होती है चौर शान्ति वह गुण है कि जिस से भलाई का सब यानन्द होता है। हर एक भलाई का चपना चपना चानन्द है चौर यह भलाई चौर पह चानन्द दोनों प्रेम के हैं। क्योंकि जो कुछ प्यार किया जाता है सा भला कहलाता है चौर उस का चसर चानन्ददायक लगता है। इस से यह निकलता है कि स्वर्ग के दो सब से भीतरी सारभूत (चर्षात निर्दोषता चौर शान्ति) प्रभु के देखरीय प्रेम से निकलते हैं चौर दूतगण पर चित्रप्रथय से चसर करते हैं।

निर्दोषता भनाई का सब से भीतरी तत्त्व है इस बात का बयान पिछलें बाब में देखा जा सकता है जहां स्वगं के दूतगण की निर्दोषता की ग्रवस्था का बयान है। परंतु ग्रब इस बात का बयान होगा कि शान्ति ग्रानन्द का वह सब से भीतरी तत्त्व है जो निर्दोषता की भनाई से निकलता है।

रूट । पहिले पहिल हम शान्ति की उत्पत्ति के बारे में कुछ बयान करते हैं। इंश्वरीय शान्ति प्रभु में है बीर वह उस में के इंश्वरीय मनुष्यत्व के बीर प्रधान इंश्वरत्व के संयुक्त होने से पैदा होती है। स्वर्ग में की इंश्वरीय शान्ति प्रभु की बीर से है बीर उस के बीर स्वर्ग के दूतगण के संयुक्त होने से पैदा होती है बीर विशेष करके प्रत्येक दूत में भलाई के बीर सचाई के संयोग से। वे तो शान्ति के मूल हैं बीर इस से यह स्पष्ट मानूम होता है कि स्वर्गा में शान्ति वहां की हर एक भलाई को सब से भीतरी तीर पर परमसुख देता हुआ इंश्वरत्व होती है। बीर इस से वह स्वर्ग के सब बानन्द का मूल है। बीर वह सारांश से ले प्रभु के इंश्वरीय ग्रेम का वह इंश्वरीय बानन्द है जो उस के बीर स्वर्ग के बीर प्रत्येक दूत के परस्पर संयोग से पैदा होता है। यह बानन्द जी प्रभु दूतगण में देखता है बीर दूतगण प्रभु से बाता हुआ मानूम करते हैं बाप शान्ति है। बीर इस से दूतगण सब प्रकार का महुल बानन्द बीर सुख पाते हैं जिन का स्वर्गीय बानन्द बना है है।

रू । जब कि शान्ति के बारम इस मूल से होते हैं इस लिये प्रभु शान्ति का राजकुमार कहलाता है। बीर वह कहता है कि "मुक्त से शान्ति होती है बीर मुक्त में शान्ति है"। दूतगण भी शान्ति के दूत कहाते हैं बीर स्वर्ग शान्ति का वास पुकारा जाता है। जैसा कि इन वचनों में बर्थात "हमारे लिये एक लड़का पैदा होता है बीर हम की एक बेटा दिया गया बीर राज उस

हह शान्ति का उत्तमोत्तम तात्पर्य प्रभु न्नाप है क्योंकि उस से शान्ति पैदा है।ती है। नै। श्वान्ति की भीतरी तात्पर्य स्वर्ग है क्योंकि उस के निवासी शान्ति की मवस्या में हैं। न० ३७८० । स्वर्ग में की शान्ति वह ईश्वरत्य है तो वहां की प्रत्येक भनाई न्नीर सचाई की भीतरी तेर पर गतसुख देता है। नीर वह मनुष्य के निकट मबोधनीय है। न० ६२ - ३०८० - ५६६२ । ८५५५ । ईश्वरीय शान्ति भनाई में है न कि भनाईरहित सचाई में। न० ८०२२।

को कांधे पर होगा चार वह इस नाम से कहलाता है • बहुत • उपदेखा • शक्ति मान देखा • अनन्तकालस्थायी पिता • शान्ति का राजकुमार। उस के राज की उचित चौर शान्ति की बढ़ती का कुछ चन्त न होगा"। (ईसायाह पर्व ९ का उचात चार चान्ति का बढ़ता का कुछ चन्त न हागा । (इसायाह पव स्वचन ६ · ०)। र्सू ने कहा कि "शान्ति तुम लोगों के लिये छे। इके जाता हूं चपनी शान्ति में तुम्हें देता हूं न जिस रीति पर कि जगत देता है मैं तुम्हें देता हूं "। (यूहचा पर्च १४ वचन २०)। "मैं ने तुम्हें ये बातें कहीं इस लिये कि तुम मुक्त में शान्ति पाची"। (यूहचा पर्व १६ वचन ३३)। "प्रभु का चिहरा तेरी चीर चलोकन करे चीर तुकी शान्ति दे"। (गिनी पर्व ६ वचन २६)। "शान्ति के दूत फूट फूटके रोते हैं राजमार्ग सुनसान हैं"। (ईसायाह पर्व ३३ वचन ० ८)। "धमाचार का चन्त शान्ति होगी चौर मेरे लोग शान्ति के मकानें में रहेंगे"। (ईसा-याद पर्व ३२ वचन १७ · १८)। शान्ति जिस की सूचना धर्मपुस्तक के वचनों में है इंक्ष्यरीय चौर स्वर्गीय शान्ति है। चन्य चन्य वचनों से भी जिन में उस की सूचना है यह बात स्पष्ट मानूम द्दाती है जैसा कि देसायाह पर्व ५२ वचन ०। पर्व ५४ वचन १०। पर्व ५९ वचन ८। यमीयाइ पर्व १६ वचन ५। पर्व २५ वचन ३०। पर्व २९ वचन १९। हुन्जी पर्व २ वचन ९। जकर पर्व ३७ वचन ३७। ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य बचनों में भी। जब कि शान्ति से तात्पर्य प्रभु चौर स्वर्ग चौर स्वर्गीय चानन्द भी चौर भलाई का ज्यानन्द भी है तो पाचीन दिनों में लोगों का कुशलवाद यह या कि "तुम पर शान्ति हो"। यह कुशलवाद दन दिनों तक होता चला श्राया चौर तब प्रभु ने उस की स्थीकार किया जब उस ने संदेशहर चेलें से यह बाजा दी कि "जिस घर में तुम प्रवेश करो पहिले कहे। कि इस घर की शान्ति। बागर शान्ति का बेटा वहां होगा तो तुम्हारी शान्ति उस पर ठहरेगा"। (लूका पर्व १० वचन ५ • ६)। बीर जब प्रभु चपने संदेशहरों के चागे दिखाई दिया तब उस ने कहा कि "तुम पर शान्ति हो"। यूहचा पर्व २० वचन १९ • २९ • २६)। जहां धर्मपुस्तक में यह बात है कि "यिहोवाह ने शान्ति की बास सूंघी" तहां इस बात से तात्पर्य शान्ति की एक श्रवस्था है जैसा कि इन वचनों में चर्यात प्रस्यान की बाधी पर्क २९ वचन १८ २५ १४ । याजकों की पाधी पर्व ९ वचन ९ १३ १९। पर्व २ वचन २ ९। पर्व ६ वचन ८ १४। पर्व २३ वचन १२ · १३ · १८। गिनती पर्व १५ वचन ३ · ० · १३। पर्व २८ वचन ६ · ८ · १३। पर्व २८ वचन २ ६ - ६ - ६६। स्वर्गीय ग्रर्थ से शान्ति की बास की बात से तात्पर्य शान्ति का गोचर है । जब कि शान्ति से तात्पर्य प्रधान देखरत्व का चौर प्रभु

९ धर्मपुस्तक में बास की बात से तात्पर्य रस्यता श्रीर श्ररम्यता का गोश्वर है प्रेम श्रीर श्राम के उसे गुण के श्रनुसार जिस के विषय में उस की मूश्वना है। न० ३५७० ४६२६ ४६२६ ४४६२६ ४४६८ ४४८८ ४६४९ ९०२६२। "शान्ति की एक बास" जब यह बात विदेशवाह के विषय में कही जाती है तब उस से तात्पर्य श्रान्ति का गोश्वर है। न० ६२५ ९००५४। श्रीर इस कारण कुलुक श्रीर यह धूप श्रीर तेन श्रीर होप की बास सब के सब परिनिधि किये गये। न० ६२५ ४७४८ ४४६२ ९०९७।

के देखरीय मनुष्यत्व का संयुक्त होना है चौर प्रभु का तथा स्वर्ग चौर कलीसिया का तथा स्वर्ग चौर कलीसिया के सब मेम्बर ना प्रभु की यहण करते हैं उन सब का संयुक्त होना भी है ता उन बातों की सुध करने के लिये विश्वामदिवस ठहराया गया चौर उस का नाम विश्वाम चर्यात शान्ति रखा गया। चौर यह कलीसिया का सब से पवित्र प्रतिनिधि था। इस वास्ते प्रभु ने चपना नाम विश्वामदिवस का प्रभु रखा। (मत्ती पर्व १२ वचन ६। मर्कस पर्व २ वचन २० २८। तूका पर्व ६ वचन ५) ।

रूद । इस कारण कि स्वर्ग की शान्ति वह ईश्वरत्व है कि जी सब से भीतरी तार पर दूतगण की भलाई का त्रीमान करता है इस लिये दूतगण की दृष्टिगाचर में वह साचात नहीं दिखाई देता है पर जब वे ऋपने जीवन की भलाई में हैं तब उन पर मन का चानन्द लगता है चौर जब वे वही सचाई सुनते हैं की उन की भलाई के चनुकूल है तब उन पर हवें लगता है चौर जब वे उस भलाई का दौर सचाई का संयुक्त होना मालूम करते हैं तब उन पर मन का उल्लास लगता है। ता भी वह शान्ति इस प्रकार के गाचरां से उन के जीवन की सब क्रियाकों कीर ध्यानों में बहकर जाती है कीर ज्ञानन्द के रूप पर भी साचात उन में विद्यमान होती है। स्वर्गा में निवासियों की निर्दीषता के प्रनु-सार शान्ति का गुण श्रीर परिमाण भिच भिच होता है। इस वास्ते कि निदी-बता और शान्ति हाथी हाथ चली जाती हैं। क्योंकि जैसा कि हम जपर कह चुके हैं निर्दोषता स्वर्ग की सब भनाई का मून है चौर शान्ति उस भनाई के मब ग्रानन्द का मूल है। इस से यह स्पष्ट मालूम हो कि शान्ति की ग्रवस्था के विषय ऐसी बातें कही जा सकें जैसा कि पिछलें खायड में स्वर्ग में की निर्दोषता की ग्रवस्था के विषय कही गई थीं। इस वास्ते कि निर्दोषता ग्रीर शान्ति ऐसे तीर पर संयुक्त हैं जिस तीर पर अलाई चौर उस का चानन्द संयुक्त हैं। क्योंकि इम भलाई की उस के चानन्द के द्वारा पहचानते हैं चौर चानन्द की उस के भलाई के द्वारा। इस से स्पष्ट है कि भीतरी या तीसरे स्वर्ग में के दूतगण शान्ति के तीसरी या सब से भीतरी ज्ववस्था पर हैं क्यों कि वे निर्दोषता के तीसरी या सब से भीतरी ग्रवस्था पर हैं। ग्रीर ग्रधमतर स्वर्गा के दूतगण शान्ति के किसी ग्रधम म्रावस्या पर हैं क्योंकि वे निर्दोषता के एक मध्म मावस्था पर हैं। (न० २८० के। देखे।)। निर्दोषता श्रीर शान्ति इस तीर पर मिलकर रहती हैं जिस तीर पर

य उत्तमोत्तम वर्ष से विवासिवयस से तात्पर्य प्रधान ईश्वरत्य का कीर प्रभु में के ईश्वरीय मनुष्यत्य का संयोग है कीर भीतरी वर्ष से उस का तात्पर्य प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्य का कीर स्वर्ग कीर कलीसिया का संयोग है कीर प्रायः भलाई कीर सवाई का संयोग कीर इस करके स्वर्गीय विवास भी उस का तात्पर्य है। न० ८४६५ १००३५६ १००३०। कीर इस कारसा ''विवासिवयस की विवास करने" की बात से तात्पर्य उस संयोग की एक व्यवस्था है क्योंकि उसी समय प्रभु ने विवास किया। कीर उस करके स्वर्गों में कीर पृथिवी में व्यक्ति कीर मुक्ति है। कीर सापेश का से उस करके स्वर्गों में कीर पृथिवी में व्यक्ति कीर मुक्ति है। कीर सापेश की उस का तात्पर्य प्रभु का कीर मनुष्य का संयोग है। क्योंकि उसी समय मनुष्य की वान्ति कीर मुक्ति है। न० ८४६४ ६५५० १०३६० १०३६० १०३०० १०३०४ १०६६६ १००३०।

भलाई चीर उस को चानन्द एक होकर रहते हैं। यह हाल लहकेवालों के विषयं भी देखा जा सकता है कि जी रस वास्त कि वे निर्दोषता में हैं चान्ति में भी है वैर रस लिये कि वे चान्ति में हैं उन में खेलाड़ीपन भरा है। परंतु उन की चान्ति बाहरी चान्ति है क्योंकि भीतरी चान्ति जैसा कि भीतरी निर्दोषता केवल ज्ञान ही में रहती है चीर रस से भलाई चीर सवाई के उस संयोग में हैं जो ज्ञान का मूल है। स्वर्गीय चीर दूतविषयक चान्ति उन मनुष्यों के साथ भी रहती है जो उस ज्ञान में हैं जो भलाई चीर सवाई के संयुक्त होने से पैदा होता है चीर रस से जिन को ईश्वर पर भरोसा रखने का बाध भी हैं। परंतु जब तक वे रस ज्ञात में रहते हैं तब तक चान्ति उन के भीतरी भागों में पड़ी रहती है। चीर जब तक कि वे चरीर की छोड़कर स्वर्ग में प्रवेध न करें तब तक वह चान्ति प्रगट न होगी। क्योंकि उसी समय उन के भीतरी भाग खुल जावेंगे।

स्टर । जब कि देखरीय शान्ति प्रभु के बीर स्वर्ग के संयुक्त होने से होती है बीर विशेष तीर पर प्रत्येक दूत में भलाई के बीर सचाई के संयुक्त होने से दस लिये यह निकलता है कि जब दूतगण प्रेम की श्ववस्था में हैं तब वे शान्ति की श्ववस्था में भी हैं क्योंकि उसी समय उन के निकट भलाई सचाई से संयुक्त है। दूतगण की श्ववस्थाएं क्रम क्रम से विकार प्राप्त होती हैं दस बारे में न० १५४ वें से १६० वें तक के परिच्छेदों को देखा। मनुष्य की पुनर्कात होते होते वैसी ही श्ववस्था है। जब उस में भलाई का बीर सचाई का संयोग हुन्ना कि जी विशेष सरके प्रताभ के पीछे हुन्ना करता है तब वह श्वानन्द की एक श्ववस्था में जो स्वर्गीय शान्ति से पैदा होती है जा पड़ता है। दस शान्ति की उपमा वसन्त चतु के प्रातःकाल से दी जा सकती है। उस समय रात के बीतने पर पृथिवी की सब वस्तुएं चढ़ते हुए सूर्य से नई जीवनशक्ति ले लेती हैं। जिस से वृणादिजाति शान्ता शाय पर से श्वास पड़ने के द्वारा पुनर्जीवन पाकर दधर उधर अपना सुगन्ध फैलाती है श्रीर वसन्तन्दतु की गरमी भूमि को फलवन्त्व देती है श्रीर मनुष्यों के मन में भी सुख उपजाती है। ये बातें ऐसी होती हैं क्यांकि वसन्तन्दतु में का प्रातःकाल स्वर्ग के दूतगण की शान्ति की श्ववस्था से प्रतिह्रपता रखता है। (न० १५५ को देखा) ।

२९०। में ने दूतगण से शान्ति के बारे में बात चीत की श्रीर उन से कहा कि जगत में जब देशों में लड़ाई भड़ाई इक जाती है श्रीर मनुष्यों में बैर श्रीर भगड़ा थम्भ जाता है तब शान्ति होती है। श्रीर चिन्ता का दूर करना श्रीर मन का विश्राम पाना विशेष करके सीभाग्यमान व्यापार करने से जी चैन श्रीर सुख है यह सब भीतरी शान्ति कहलाता है। परंतु दूतगण ने कहा कि मन का विश्राम

³ भलाई चीर सचाई का संयोग पुनर्जात हैं।ते हुए मनुष्य के साथ शान्ति की चवस्या में है। चाता है। न० ३६१६ - ८५९७।

४ स्वर्ग में की बान्ति की चवस्वा पृथिवी पर के वसना ऋतु के बीर भार के समान है। इ. १०२६ · २९८० · ५६६२।

बीर वह चैन बीर सुंस की चिन्ता के दूर करने से पैदा होता है बीर व्यापार करने का सफल दोना शान्ति के साधक ता मालूम द्वाते हैं। परंतु वे ऐसे साधक संच मुच नहीं हैं केवल उन के विषय का स्वर्गीय भलाई में हैं इस वास्ते कि कुछ शान्ति कहीं नहीं है केवल उस भलाई में। क्योंकि शान्ति सब से भीतरी सारभूत में प्रभु की बीर से बहकर जाती है बीर भीतरी सारभूत से बधम सारभूतों में। चौर वह सचेतन मन में बिन्नाम के बाध से चपने की मालूम देती है चौर प्राह्न-तिक मन में चैन के बाध से चौर उस सुख से जी चैन से पैदा हाता है। वे जी बुराई में हैं जुद्ध भी शान्ति नहीं रखते हैं। वास्तव में ऐसा मानूम हे।ता है कि मानों जब मन की सभिलाषा सफल हुई तब वे विश्राम चैन स्रीर सानन्द का भाग करते हैं। परंतु यह केवल बाहरी हाल है भीतरी हाल नहीं है। क्यांकि भीतर से वे बैर द्वेष विरोध क़रता चादि लालचें से जलते हैं। चौर ज्यें ही वे किसी की जी उन के प्रतिकृत हैं देखते हैं त्यां ही उन का बाहरी मन उन लालचां में दीड़कर जाता है। यदि वे भय से रोके नहीं जाते तो उन के ये बुरे चनुराग भड़-कके चत्यन्त उपद्रव करते हैं। चौार इस से उन का चानन्द उन्मत्तता में बास करता है परंतु उन का जानन्द जी भलाई की जबस्या में हैं जान में रहता है। उन के बीच इतना चन्तर है जितना नरक चीर स्वर्ग के बीच है।

स्वर्ग के श्रीर मनुष्यजाति के संयोग के बारे में।

२०१ । कलीसिया में यह जात है कि सारी भलाई रेखर ही से हाती है जीर मनुष्य से कुछ भलाई नहीं होती जीर दस से किसी की जापने तहें किसी भलाई का उपादक मानना न चाहिये। जीर यह भी जात है कि बुराई शैतान से होती है। जीर दस से वे जो कलीसिया के सिद्धान्तों के जानुकूल बेलते हैं उन के विषय जी भले काम करते हैं जैर उन के विषय भी जो पवित्र रीति पर बेलते हैं जीर धार्मिक उपवेश देते हैं यह कहते हैं कि वे रेख्य के ले गये हैं। परंतु उन का बयान जो बुरे काम करते हैं जीर धर्मिनन्दापूर्वक बेलते हैं वे विपरीत रीति पर करते हैं। यदि मनुष्य का स्वर्ग से जीर नरक से संयोग न होगा जीर यदि मनुष्य की संकल्पशक्ति का जीर उस की जानशक्ति का (क्योंकि दन्हों के द्वारा शरीर काम करता है जीर मुंद बेलता है) स्वर्ग से जीर नरक से ये संयोग न होते तो यह बात ऐसी न होती। उस संयोग के स्वभाव जीर गुण का बयान हम जब करते हैं।

२९२। असे बात्मागण बीर बुरे बात्मागण दोनों हर एक मनुष्य के पास उपस्थित रहते हैं। असे बात्माचों के द्वारा उस का स्वर्ग से संयोग होता है बीर

प वह साससा की जात्मग्रेम से जीर जगतप्रेम से पैदा होती है शान्ति संपूर्ण रूप से हर सेती है। न० ३९७० - ५६६२। किसी किसी की समक्ष में चन्चलता जीर जन्य जन्य जातें की शान्ति के विरुद्ध हैं शान्ति के कारक होते हैं। न० ५६६२। परंतु जब तक बुराई की साससा दूर न हों तब तक जुड़ शान्ति नहीं हो सकती है। न० ५६६२।

क्रे चात्माचीं के द्वारा उस का नरक से संयोग होता है। चीर ये चात्मागण चा-स्माओं के जगत में जा स्वर्ग श्रीर नरक के बीचें बीच है रहते हैं। जब ये निक-टवर्ती चात्मागण मनुष्य के पास चाए हुए हैं तब वे उस के सारे स्मरण में पैठते हैं बीर यहां से उस के सारे ध्यान में। बुरे चात्मागण उस के स्मरण चीर ध्यान की उन बातों में की बुरे हैं जाते हैं बीर भने चात्मागण उन बातों में की भने हैं। फ्रात्मागण नहीं जानते कि वे मनुष्य के निकट रहते हैं परंतु जब वे उस के निकट हैं तब उन के। यह प्रतीति है कि मनुष्य के स्मरण ग्रीर ध्यान में की सब बातें उन की श्रपनी बातें हैं। श्रीर वे मतुष्य की देखते भी नहीं। क्यांकि इमारे मूर्यसंबन्धी जगत की वस्तुएं उन के दृष्टिगाचर में नहीं पड़तीं । प्रभु बहुत साव-धान करके प्रयत्न करता है कि चात्मागया की उन के मनुष्य के निकटस्य होने का कुछ ज्ञान न हो। क्योंकि यदि वे उस की जानें तो वे मनुष्य से बोलेंगे चौर ऐसी भवस्था में वे उस का नाश करेंगे। क्योंकि बुरे श्वात्मागण इस वास्ते कि वे नरक से संयुक्त हैं मनुष्य के सर्वेनाश करने की अपेता उत्ताप से ग्रीर कुछ नहीं चाहते। चीर न केवल उस के जीव का चर्यात उस की त्रद्धा चौर प्रेम के विषय परंतु उस के शरीर का भी विनाश करना चाइते हैं। जब वे मनुष्य से नहीं बोलते तब उन की चौर ही जवस्था है। इस वास्ते कि उस समय वे नहीं जानते कि की कुछ वे ध्यान करते हैं चौर बोलते हैं सो मनुष्य की च्रीर से है। क्येंकि अब वे चापस में एक दूसरे से बोलता हैं तब भी वे मनुष्य की ग्रीर से बोलते हैं। परंतु वे इस बात पर विश्वास करते हैं कि जी बातें वे बोलते हैं सी उन की ग्रपनी बातें हैं। ग्रीर इर कोई जपनी वस्तुचों की प्यार करता है जीर मानता है। इस कारण यद्यपि भात्मागण इस बात की नहीं जानते ते। भी वे मनुष्य की बलात्कार से प्यार करते हैं चौर मानते हैं। चौर बहुत बरसेंग से ले नित्य परीचा करने के द्वारा मुक्ते चा-स्माकों की मनुष्य की इस आंति का संयाग सच मुच दीना ऐसे संपूर्ण इप से जात चुचा कि इस की चपेक्षा किसी चन्य बात पर मैं चिधक विश्वास नहीं करता।

रूर । चात्मागण जो नरक से संसर्ग करते हैं मनुष्य के निकटस्य हैं क्यां-कि मनुष्य सब प्रकार की बुरादयों में जन्म लेता है चौर इस कारण उस की प्राण-चिक्त बुरादयों ही से निकलती है। इस लिये जब तक चात्मागण जिन का गुण उस के गुण के समान है उस से संयुक्त न हों तब तक न तो वह जी सकता है न बुरादयों से दूर होकर भला हो सकता है। इसी हेतु से वह चपने निज जीवन में बुरे चात्माचों से रखा जाता है चौर भले चात्माचों से उस में हटाया जाता

ह दूतगण श्रीर श्रात्मागण हर एक मनुष्य के पास उपस्थित हैं श्रीर उन के द्वारा उस का श्रात्मीय जगत से संयोग होता है। न० हर्ड न्युर्ट स्वर्ट स्वर्ट स्वर्ट स्वर्ट स्वर्ट स्वर्ट से स्वर्ट तक । स्वांकि मनुष्य निकटवर्ती श्रात्माश्रों के दिना जी नहीं सकता। न० ५८६३। परंतु न ती वह उन की देख सकता है न वे उस की। न० ५८६२। श्रात्मागण उस मनुष्य की वस्तुश्रों को होड़ कि जिस से वे बोलते हैं हमारे सूर्यसंबन्धी जगत में का कुछ नहीं देख सकते। न० ९८८०।

है। उन दोनों की प्रभाव से वह सामान्य इप पर रहता है। वह सामान्य इप पर होकर स्वतन्त्रता में अपने दिन किताता है और बुराइयों से अलग होकर भलाई की चार माइल हो सकता है। क्यें कि जब वह स्वतन्त्रता में है तब भलाई उस में गाड़ी जा सकती है जो कि किसी अन्य अवस्था में असम्भव है। परंतु जब तक नरक के सात्मागण मनुष्य के किसी भाग पर प्रभाव न करें चौर स्वर्ग की सात्मागण किसी अन्य भाग पर असर न करें चौर जब तक वह इन दो विद्रुष्ट प्रभावों के बीचों बीच न रखा जावे तब तक मनुष्य की स्वतन्त्रता दी नहीं जा सकती। मुक्ते यह भी बतलाया गया कि मनुष्य जहां तक उस में पित्रक चौर स्वार्थी वस्तुएं रहती हैं वहां तक यदि वह बुराई में चौर स्वतन्त्रता में भी होने न पावे उस में कुछ भी जीवनशक्ति न हो। चौर वह भलाई की चोर बलात्कार से नहीं मुकाया जा सकता। चौर जो कुछ बलात्कार से किया जाता है से। भीतर में स्थायी नहीं रहता। चौर जो अलाई कि मनुष्य स्वतन्त्रता की सवस्था में पाता है से। अतर में उस की संकल्यशक्ति में गाड़ी जाती है चौर ऐसी हो जाती है कि मानें। वह उस की निज भलाई है । चौर इस से मनुष्य का नरक से चौर स्वर्ग से भी संसर्ग होता है।

२८४। उस संसर्ग का स्वभाव चौर गुण की स्वगं भले चात्माचों से चौर मरक बुरे चात्माचों से रखते हैं चौर इस से उस संसर्ग का स्वभाव चौर गुण की स्वगं चौर नरक दोनों मनुष्य से रखते हैं यह सब हम चब बतलात हैं। चात्माचों के जगत के सब चात्मागण या तो स्वर्ग से या नरक से संसर्ग करते हैं। वे जो बुरे हैं नरक से संसर्ग करते हैं वे जो भले हैं स्वर्ग से। स्वर्ग चौर नरक दोनों की सभा सभा हैं चौर हर एक चात्मा किसी विशेष सभा से संबन्ध रखता है चौर उस सभा के चन्तः प्रवाह के द्वारा बना रहता है इस लिये कि वह उस के साथ मिलकर काम करे। चौर इस से जब कि मनुष्य चात्माचों से संयुक्त है तो वह या तो स्वर्ग से या नरक से भी संयुक्त है। चौर वास्तव में वह उस विशेष सभा के साथ संयुक्त है कि जिस में वह चपने चनुराग या प्रेम के विषय रहता है।

७ जब कि जो जुड कोई मनुष्य प्यार करता है वह उस की स्वाधीनता से करता है इस किये सारी स्वतन्त्रता ग्रेम श्रीर श्रनुराग से होती है। न० २८०० : ३९५६ : ६६८० : ६६८० : ६५८५ : ६५६९ । श्रीर जब कि स्वतन्त्रता ग्रेम से होती है तो वह मनुष्य की जीवनशक्ति भी है। न० २८०३ ! स्वतन्त्रता से पैदा हुई वस्तु की होड़ कोई श्रन्य वस्तु मनुष्य की विष्याई नहीं वेती। न० २८०० ! मनुष्य की स्वतन्त्रता इस वास्ते भावश्यकता की बात है कि वह भने होने के योग्य हो। न० १६३० : १६४० : २८०६ : २८८० : ३९४५ : ३९४६ : ३९५५ : ४०३९ : ८००० । किसी श्रन्य श्रवस्था में भलाई श्रीर सवाई का ग्रेम मनुष्य में नहीं गाड़ा जा सकता श्रीर वह उस की निज वस्तु के समान विष्याक रीति से पहण नहीं किया जा सकता। न० २८०० : २८०० : २८०० : २८०० : २८०० विश्वा की श्रीर से होता है हो मनुष्य से स्थुक्त नहीं होता। न० २८०५ : ८००० : श्रीर यदि मनुष्य बलात्कार से भला हो सके तो सब लेग भले होंगे। न० २८६९ । यत् भला करने में जो जुड़ बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक है। न० ४०३९ । बलात्कार की श्रीर से होता है से हानिजनक हो से ले होता है। न० ६३६२ ।

क्यों कि स्वर्ग की सब सभाएं भलाई बीर सचाई के बनुरागें के बनुसार चलग चलग हैं। चीर नरक की सब सभाएं भी बुराई चीर फूठ के बनुरागें के बनुसार चलग चलग हैं। स्वर्ग की सभाचों के बारे में न० ४९ से ४५ तक चीर न० ९४८ से ९५९ तक देखा।

२९५। चात्मागण जी मनुष्य से संयुक्त हैं उसी गुण के हैं जिस गुण का वह चनुराग या प्रेम के विषय चाप होता है। भने चात्मागण प्रभु से मनुष्य के साथ संयुक्त किये जाते हैं परंतु बुरे चात्माचों की मनुष्य चाप निकट चाने का न्याता देता है। त्रीर निकटस्य त्रात्मागया मनुष्य के त्रनुरागों के विकार के त्रनुसार त्राया जाया करते हैं। एक प्रकार का त्रात्मा बचपन में पास रहता है दूसरे प्रकार सहक्रपन में एक प्रकार यावनकाल एक प्रकार पुरुषत्वकाल में त्रीर एक प्रकार बुढ़ेपा में। जो बात्मागण बचपन में पास रहते हैं उन का लच्छ निर्दोषता है बीर इस से वे निर्दोषता के स्वर्ग से जा सब से भीतरी या तीसरा स्वर्ग है संसर्ग रखते हैं। वे जा लड़कपन में उपस्थित हैं जानने के चनुराग से विशेषित हैं श्रीर चन्तिम या पश्चित स्वर्ग से संसर्ग रखते हैं। वे ज़ा यावनकाल में श्रीर पुरुषत्वकाल में उपस्थित रहते हैं सचाई त्रीर भलाई के बानुराग में हैं त्रीर दूसरे या मकले स्वर्ग के साथ संसर्ग रखते हैं। त्रीर वे जा बुढ़ेपा में पास रहते हैं ज्ञान त्रीर निर्दोषता में हैं त्रीर भीतरी या तीसरे स्वर्ग से संसर्ग रखते हैं। त्रात्मागण जा ज्ञान की निर्दोषता में हैं प्रभु से केवल उन्हों के साथ संयुक्त किये जाते हैं जिन की भले होने चौार पुनर्जनम लेने की सामर्थ्य है। वास्तव में भले बात्मा उन्हीं के साथ भी जो भले हेरने बीर पुनर्जनम लेने के योग्य नहीं हैं संयुक्त किये जाते हैं। परंतु यह केवल इस कारण से हाता है कि वे मनुष्य जितना बन पड़े उतना ही बुराई से दूर इटाए जावें क्यांकि उन का सचिहित संयोग उन बुरे चात्माचों से हाता है जो नरक से संसर्ग रखते हैं बीर जा उन्हीं के समान हैं। यदि वे बात्माप्रेमी हैं या स्वार्थी हैं या प्रतिष्टिंसाशील हैं या छिनालाप्रेमी हैं तो उन शीलों सरी बे बात्मागण विद्य-मान रहें। चौर वे लोग ऐसे हाल में हैं कि मानों वे चपने निल बुरे चनुरागों में बास करते हैं। चार जहां तक मनुष्य भने चात्माचीं के द्वारा बुराई से हटाया नहीं जा सकता वहां तक बुरे चात्मागया उस में लालसा की चाग फूंक देते हैं। पे चीर जितना लालसा प्रबल है उतना ही वे पास लगे रहते हैं चीर हट नहीं जाते। इस वास्ते पापात्मा मनुष्य नरक से संयुक्त है बीर धर्मात्मा मनुष्य स्वर्ग से।

रुद्ध । मनुष्य पर प्रभु की चीर के चात्मागण राज किया जाता है इस लिये कि वह स्वर्ग की परिपाटी में नहीं है। क्योंकि वह नरक की बुराइयों में जनम लेता है चीर इस से वह एक ऐसी चवस्या में जनता है कि जी संपूर्ण रूप से इंक्यरीय परिपाटी के विश्व है। इस कारण चवश्य है कि वह परिपाटी में फिर चावे चीर यह केवल चात्माचों के सहाय ही सकता है। परंतु यदि मनुष्य भलाई में चांत स्वर्ग की परिपाटी के चनुसार जनम लेता ता यह हाल चीर ही होता।

क्यों कि वैसी श्वस्था में उस का शासन प्रभु से शात्माश्चों के द्वारा किया नहीं काता पर परिपाटी ही के श्रणंत सामान्य शन्तः प्रवाह के द्वारा। मनुष्य पर उन बातों के विषय में जो उस के ध्यान श्रीर मन से निकलकर काम करती हैं श्रीर इस से उस की बाल चाल के श्रीर क्रियाशों के विषय में (क्यों कि ये दोनों प्राक्ष-तिक परिपाटी के श्रनुसार बहते हैं) उस श्रन्तः प्रवाह से राज किया जाता है। श्रात्मागण जो मनुष्य के निकटस्थ हैं उस की बात चाल श्रीर क्रियाशों से कुछ संबन्ध नहीं रखते। पशु का भी शासन श्रात्मीय जगत के सामान्य श्रन्तः प्रवाह से किया जाता है क्यों कि वे श्रपने जीवन की परिपाटी में हैं कि जो वे नहीं बहका सकते श्रीर नाश नहीं कर सकते इस वास्ते कि उन को तकशक्ति मन] नहीं है ।

२९७। स्वर्ग के बीर मनुष्यजाति के संयोग के बारे में यह भी कहना चाहिये कि हर एक मनुष्य के विषय प्रभु स्वर्ग की परिपाटी के बनुसार जाप बह-कर उस की भीतरी चार चन्तिम वस्तुचें में चन्दर जाता है। चार इसी तार पर प्रभु उस की स्वर्ग के यहण करने के लिये योग्य करता है चौर उस की चन्तिम बस्तुचों पर उस के भीतरी भागों की चार से राज करता है चौर भीतरी वस्तुचों पर चिन्तम वस्तुचों की चार से। चौर दसी रीति से प्रभु मनुष्य की सब वस्तुचों की चापस में एक दूसरे से संयुक्त करता है। प्रभु का यह चन्तःप्रवाह विचवाई-रिहत चन्तःप्रवाह कहनाता है। परंतु दूसरा चन्तःप्रवाह जा चात्माचां के द्वारा द्देशता है विचवार्रसहित यन्तःप्रवाह कहाता है। ग्रीर पिछला ग्रन्तःप्रवाह पहिले चन्तःप्रवाह के सहाय बना रहता है। बिचवार्राहित चन्तःप्रवाह जो प्रभु ही का है उस के देश्वरीय मनुष्यत्व की चार से मनुष्य के संकल्पशक्ति में चौार संकल्पशक्ति से बुद्धि में चलता है। इस कारण वह मनुष्य की भलाई में बहता है चौर उस की भलाई से पार होकर उस की सचाई में अथवा (बीर यह उस से एक ही बात है) उस के प्रेम में ग्रीर उस के प्रेम से पार होकर उस की श्रद्व। में बहकर जाता है। परंतु वह इस प्रवाह से विपरीत कभी नहीं चलता। चार न वह ऋहा में प्रेम के विना या सचाई में भलाई के विना या बृद्धि कि किसी भाग में जा संक-

द मनुष्यों चौर पशुचों के बीच यह भिचला है कि मनुष्य प्रभु से उस की चपनी चौर उठाए जा सकते हैं चौर वे परमेश्वर के विषय ध्यान कर सकते हैं चौर उस को प्यार कर सकते हैं चौर इस कारण वे प्रभु के साथ संयुक्त है। सकते हैं चौर इस से वे जनन्तकाल तक भी जीते हैं परंतु पशुचों की चौर ही चवस्या है। न० ४५२५ • ह३३३। ह२३९। क्योंकि वे अपने जीवन की परिपार्टी में हैं चौर इस कारण वे ऐसी वस्तुचों में जन्म नेते हैं जो उन के स्वभाव के योग्य है। परंतु मनुष्य चपने जीवन की परिपार्टी में जन्म नहीं लेता चौर इस कारण अवश्य है कि वह कुद्धिसंबन्धी वस्तुचों से उस जीवन में प्रवेध किया जावेगा। न० ह३० • ५८५० • ह३३३। सामान्य चन्तःप्रवाह के चनुसार मनुष्य के विषय ध्यान बोल चाले में चान पड़ता है चौर संकल्प इक्तिं में। न० ५८ह२ • ५८६० • ह२६२ • ६२६०। पशुचों के जीवनों में चात्मीय चगत के सामान्य चन्तःप्रवाह होने के बारे में। न० ९६३३ • ३६४६।

स्पर्धात से नहीं होता किसी तार पर बहता है। यह रेखरीय चन्तः प्रवाह सरैक बहकर चलता है। चीर वह भने लोगों से भनी रीति में यहण किया जाता है न कि बुरे लोगों से। क्यांकि ये या तो उस की दूर करते हैं या बुकाने हैं या बह-काते हैं। रस वास्ते बुरे लोगों का जीवन एक बुरा जीवन है जो चात्मीय जगत में मरख है।

रूष । चात्मागण जो या तो स्वर्ग से या नरक से संयुक्त हैं चौर मनुष्य की निकटस्य हैं चयने निज स्मरण से चौर उस के निकलनेवाले ध्यान से मनुष्य की चौर कभी नहीं चहकर जाती है। क्योंकि ऐसे चाल में मनुष्य इस से विपरीत कुछ नहीं जाने कि उन चात्माचों के ध्यान उस के चयने ध्यान हैं। जैसा कि न० २५६ वें परिच्छेद में देखा जा सकता है। परंतु कोई चनुराग जो भलाई चौर सचाई के प्रेम का है स्वर्ग की चौर से चात्माचों से पार होकर बहके चन्दर चाता है चौर कोई चनुराग जो बुराई चौर मुठाई के प्रेम का है नरक की चौर से भी उन से पार होकर बहके चन्दर चाता है। इस लिये जहां तक मनुष्य का चनुराग चन्दर बहनेवाले चनुराग से चनुकूल है वहां तक मनुष्य उस की चपने निज ध्यान में यहण करता है (क्योंकि मनुष्य का भीतरी ध्यान उस के चनुराग या प्रेम से पूरी चनुकूलता रखता है)। परंतु जहां तक वह उस से चनुकूल नहीं है वहां तक मनुष्य उस की नहीं यहण करता है। इस से जब कि ध्यान चात्माचों से मनुष्य के मन में बैठाला नहीं जाता पर केवल भलाई का या बुराई का चनुराग वहां बैठाला जाता है तो स्पष्ट है कि मनुष्य का बांछने का चिथकार है क्योंकि उस की स्वतन्त्रता है। चौर इस कारण वह चपने ध्यान से भलाई की यहण कर सकता है चौर कुराई को दूर कर सकता है। इस वास्ते कि वह धम्पुस्तक से जानता है कि कीन वस्तु भली है चौर कीन वस्तु बुरी। जो कुछ वह चनुराग से चपने ध्यान में यहण करता है सी भी उस की दे दिया जाता है। परंतु जो कुछ वह चनुराग से चपने ध्यान में यहण करता है सी भी उस की दे दिया जाता है। परंतु जो कुछ वह चनुराग से चनुराग से चनुराग से चपने ध्यान में यहण करता है सा भी उस की दे दिया जाता है। परंतु जो कुछ वह चनुराग से चनुराग से चनुराग से चपने ध्यान में यहण नहीं करता सी उस की नहीं दे दिया जाता।

ध मु की बोर, से विचवाईरहित बन्तःप्रवाह भी बीर बात्मीय जगत से पार होकर विचवाईसहित बन्तःप्रवाह भी होता है। न० ६०६३ • ६६०० • ६४०२ • ६६०२ • १६०३ • सु का विचवाईरहित बन्तःप्रवाह सब से सूका वस्तुषों में बहुता है। न० ६०५८ • ६४०४ • से ६४०८ तक • ८०९० • ८०२८ । त्रभु क्षेंकर सब से पहिली वस्तुषों में बीर उसी समय सब से पिछली वस्तुषों में बहुता है। न० ५ ९५७ • ५ ९५० • ६४०३ • ७००४ • ७००० • ०२००। प्रभु का बन्तःप्रवाह समुख की भलाई में बहुता है बीर भलाई से पार होकर सवाई में परंतु इस से विपरित नहीं। न० ५४८२ • ५६०६ • ६००० • ९०९५३ । वह जीवन को प्रभु को बीर से बहुतर बन्दर बाता है मनुष्य की बदस्या के बनुसार बीर उस की प्रमुख की बीर से बन्दर बन्दर बाता है। २८८८ • ४८८६ • ६४०२ • ०३४३ । क्षेंकि वह भलाई जो प्रभु की बीर से बन्दर बन्दर बन्दर बन्दर बन्दर सता है। २८८८ • ४८८६ • ६४०२ • ०३४३ । क्षेंकि वह भलाई जो प्रभु की बीर से बन्दर वन्दर बन्दर वन्दर बन्दर वन्दर बन्दर बन्दर वन्दर बन्दर वन्दर वन्दर बन्दर बन्दर वन्दर व

इन बातों से मनुष्य के विषय स्वर्ग की चीर से भलाई के चीर नरक की चीर से बुराई के चन्तः प्रवाह का गुण स्पष्ट रूप से समका जा सकता है।

२९९ । मुक्ते इस बात का जानना दिया गया कि मनुष्य कहां से चिन्ता बीर शाक बीर वह भीतरी उदासी जी विवाद कहाता है पाता है। कोई कोई चात्मा जो चाभी नरक से इस वास्ते संयुक्त नहीं हैं कि वे चपनी पहिली चवस्या में हैं (जिस के विषय में हम तब कुछ बयान करेंगे जब हम चात्माची के जगत के बारे में लिखेंगे) पानीयां चौार हिंसाशील वस्तुचों की प्यार करते हैं जैसा कि पेट में का सड़ा मांस। चौर रस वास्ते जहां मनुष्य में वैसी वस्तुएं हैं तहां वे भी विद्यमान होती हैं क्योंकि वे उन वस्तुवों की पसन्द्र करते हैं। वीर वहां वे कपने बुरे चनुराग से चापस में बात चीत करते हैं। चौर उन की बोल चाल का चनु-राग मनुष्य में बहकर जाता है। श्रीर यदि वह उस मनुष्य के श्रुमराग के प्रतिकृत हो तो वह विवाद ग्रीर शेक ग्रीर चिन्ता की मचाता है। परंतु यदि वह उस की जन्ताग की जन्मूल हो तो वह हवे जीर उद्घास की उकसाता है। ये जात्मा-गण पेट के पास कीई उस की बाद ग्रीर कीई उस की दाहिनी ग्रीर कीई नीचे कीर जपर दिखाई देते हैं। वे उन यनुरागों के गुगा के यनुसार कि जिस से वे विशेषित हैं निकटस्य या दूरस्य देख पहते हैं बीर इस कारण भांति भांति के तार पर विद्यमान होते हैं। यह हाल मन की चिन्ता का कारण है बीर इस बात का प्रमाण मैं ने बहुत सी परीचा करने के पीछे मानूम किया। क्यांकि मैं ने ऐसे भात्माचों की देखा चौर सुना चौर उन की उपजाई दुई चिन्साएं मुक्त पर लग गईं! बीर मैं ने उन से बात चीत की। जब वे इटाए गये तब चिन्ता मिट गई बीर जब वे फिर चाए तब चिन्ता भी फिर पहुंची। चौर मैं ने उन के निकट चाने या दूर जाने के बनुसार चिन्ता की घटती बढ़ती मालूम की। इस परीचा से मैं ने उस मित का मूल देखा जिस पर कीर्द लाग जी नहीं जानते कि चन्तः करण कीन वस्त है क्यों कि उन के ग्रन्तः करण नहीं है विश्वास करते हैं। ग्रीर यह वही मति है कि चन्तःकरण के प्रोत्साह पेट की बीमारी से हाते हैं १०।

३००। स्वर्ग का मनुष्य से संयोग मनुष्य के मनुष्य से संयोग के समान नहीं

०० वे जिन का कोई चन्तःकरण नहीं है नहीं जानते कि चन्तःकरण कीन वस्तु है। न० ७४६० • ६९२१। कोई लोग जब वे चन्तःकरण का स्वभाव समझते हैं तब उस पर इंसते हैं। न० ७२९७। कोई जानते हैं कि चन्तःकरण कोई वस्तु भी नहीं है। कोई जानते हैं कि वह कोई प्राकृतिक वस्तु है जिस की उवासी चार श्रोक या तो श्ररीर में के उत्पावकों से हाते हैं या जगत में के उत्पावकों से। चीर कोई जानते हैं कि वह सर्वसाधारण लोगों की कोई विशेष वस्तु है जो धर्मासित से होती है। न० ६५०। तीन प्रकार के चन्तःकरण होते हैं सच्चा चन्तःकरण कावम चन्तःकरण चीर भूठा चन्तःकरण। न० ९०३३। चन्तःकरण का वुख मन की वह चिन्ता है जो कासी चन्यायी चमरक या चन्तःकरण। न० ९०३३। चन्तःकरण का वुख मन की वह चिन्ता है जो किसी चन्यायी चमरक या चन्तःकरण। तिसे हुरी वस्तु के कारण को मनुष्य की समझ में ईच्चर के प्रतिकृत या पढ़ोसी की भलाई के प्रतिकृत होती है उपज चाती है। न० ७२९७। उन को चन्तःकरण है जो ईच्चर से प्रेम चीर पढ़ोसी से चनुग्रह रखते हैं परंतु उन का जो इन तत्त्वों पर सतीति नहीं रखते कोई चन्तःकरण नहीं है। न० ८३९ • ६६५ • ३६० • ७४६०।

है। परंतु वह उस के मन के भीतरी भागों से चौर इस कारण उस के चात्मिक चर्चात भीतरी मनुष्य से एक प्रकार का संयोग है। उस के प्राक्षतिक चर्चात बाहरी मनुष्य से प्रतिक्रियों के द्वारा दूसरे प्रकार का संयोग है। परंतु इस प्रकार के संयोग के बारे में हम तब कुछ चौर बयान करेंगे जब हम स्वर्ग के मनुष्य से धर्मपुस्तक के द्वारा संयोग के विषय लिखेंगे।

३०९। स्वर्ग के मनुष्यनाति से श्रीर मनुष्यनाति के स्वर्ग से संयोग का ऐसा स्वभाव है कि एक दूसरे के सहाय बना रहता है। इस बात का बयान इस बाब के पीड़े दूसरे बाब में होगा।

३०२। मैं ने स्वर्ग के मनुष्यजाति से संयोग होने के बारे में दूतगण से बात चीत की चौर उन से कहा कि कलीसिया का मनुष्य वास्तव में कहता है कि सब भतार रेश्वर की चोर से होती है चौर दूतगण मनुष्य के पास विद्यमान हैं। परंतु उन में से घोड़े लोग इस बात पर सच मुच विश्वास करते हैं कि दूतगण मनुष्य को साथ संयुक्त हैं। चौर बहुत ही घोड़े लोग जानते हैं कि दूरगण मनुष्य के ध्यान चौर चनुराग में हैं। दूतों ने जवाब दिया कि "हम जानते हैं कि जगत में विशेष करके कलीसिया के मेम्बरों में यद्यपि श्रद्धा का वैसा ग्रभाव है ते। भी उसी प्रकार का बेलना प्रवल है। बीर हम उस पर बचम्भा करते हैं क्योंकि कलीसिया के मेम्बरीं के पास धर्मपुस्तक है चौर वह उन की स्वर्ग के विषय में चौर उस के मनुष्य से संयोग होने के विषय में शिता देती है। श्रीर इस संयोग का स्वभाध ऐसा है कि मनुष्य यदि जात्मागण उस से संयुक्त न हों तो वह कुछ भी ध्यान न कर सके। त्रीर इस कारण मनुष्य का चात्मिक जीवन इसी संयोग पर चवलम्बित है"। उन्हों ने यह भी कहा कि "यह अज्ञानता इस अनुमान से निकलता है कि मनुष्य अपनी ब्रोर से विना जीवन की प्रधान सत्ता से संयुक्त होने के जीता है। कीर इस के भी न जानने से कि वह संयाग स्वर्गा के द्वारा होता रहता है बीर यदि वह संयोग टूट जावे ते। मनुष्य उसी चया मर जावे। यदि मनुष्य इस सिद्धान्त पर सच मुच विश्वास करें कि सब भनाई प्रभु की चार से होती है चार सब बुराई नरक की चार से तो न ता वह चयनी भनाई के विषय में चयना निज गुण माने चीर न उस पर बुराई का देश लगा जावे। क्यों कि ऐसी चवस्या में वह प्रत्येक भने ध्यान में बीर प्रत्येक भने कार्य में प्रभु की बीर देने। बीर हर एक भीतर बहने-वाली बुरार नरक की चार जहां से वह बुरार चार हटार जावे। परंतु जब कि मनुष्य इस पर नहीं विश्वास करता कि स्वर्ग चौर नरक की चार से चन्तः प्रवाह बहुता ्हे चौर रस लिये जब कि वह यह समभता है कि सब बातें जिन का ध्यान वह करता है बीर जिन की वह चाहता है उसी में हैं बीर उसी की बीर से हैं ता वह अरक से बुरार की ने नेता है चार अलाई जी स्वर्ग की चार से चन्दर बहता है उस की वह अपने निज गुण के एक गुमान के द्वारा बिगाड़ देता है।

स्वर्ग के धर्मपुस्तक के सहाय मनुष्य से संयोग होने के बारे में।

303। वे जो भीतरी तर्कशक्ति से ध्यान करते हैं यह देख सकते हैं कि प्रधम से बिचवादयों के द्वारा सब वस्तुचों का संयोग होता है चौर जी कुछ उस संयोग से बांधा नहीं जाता सा गलाया जाता है। क्यांकि वे जानते हैं कि कार्द वस्ते ग्राप से नहीं बना रह सकता। पर सब कुछ किसी ऐसी वस्तु से जा ग्राने चाप से पूर्व या बना रहता है चौर इसी श्रेणी से प्रथम ही से। चौर वे यह भी जानते हैं कि किसी वस्तु का संयोग किसी वस्तु से जी उस से पूर्व था कार्य श्रीर कारण के संयोग के समान है। क्यों कि जब कारण उस के कार्य से हरा जाता है तब कार्य गल जाता है ग्रीर लीप होता है। जब कि विद्वात लोगों ने इसी रीति से ध्यान किया तो उन्हों ने यह भी देखा चौर कहा कि नित्य होना बना रहना है। चौर इस कारण जब कि चादि में सब वस्तुएं किसी प्रथम से दुई घीं तो दे उसी से नित्य हाती भी हैं भर्षात वे बनी रहती हैं। परंतु वह संयोग की हर एक वस्तु किसी पूर्व होनेवाली वस्तु से चौार इस कारण उस प्रचम से कि जिस से सब वस्तुएं होती हैं उस के स्वभाव का बयान संतेप में नहीं किया जा सकता क्योंकि वह विकार्य ग्रीर भिच भिच प्रकार का है। हम केवल सामान्य प्रकार से यह कह सकते हैं कि प्राक्वतिक जगत चात्मीय जगत से संयोग रखता है चौर इस हेतु से प्राकृतिक जगत में की सब वस्तुएं चात्मीय जगत में की सब वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं (इस प्रतिरूपता होने के बारे में न० १०३ से ११५ तक देखा) श्रीर मनुष्य की सब वस्तुएं स्वर्ग की सब वस्तुचों से संयोग चौर इस से प्रतिरूपता रखती है (इस के बारे में न० ८७ से ९०२ तक देखा)।

३०४। मनुष्य ऐसे तार पर रचा गया कि वह प्रभु से संगम बीर संयोग होनां रखता है परंतु स्वर्ग के दूतगण से वह केवल संसर्ग रखता है। दूतगण से वह संयोग नहीं रखता उन से केवल संसर्ग है। इस वास्ते कि पैदा होने से वह अपने भीतरी भागों के विषय जा मन के हैं दूत के समान है। क्यांकि मनष्य की संकल्पर्शाक्त बीर जानशक्ति दूत की संकल्पर्शाक्त बीर जानशक्ति के समान हैं बीर इस लिये मरने के पीछे यदि कीई मनुष्य देखरीय परिपाटी के बनुसार चाल चलन करे ता वह दूत हा जावेगा बीर उस के दूतविषयक जान होगा। इस लिये जब हम स्वर्ग से मनुष्य के संयोग के बारे में बोलते हैं तब इस बात का यह तात्पर्य है कि प्रभु से मनुष्य का संयोग बीर उस का संसर्ग भी दूतगण से। क्यांकि स्वर्ग उसी से कि जा दूतगण के उचित है स्वर्ग नहीं होता परंतु प्रभु के दंखरत्य ही से। स्वर्ग प्रभु के दंखरत्य का है इस बारे में न० ७ से २३ तक देखा। मनुष्य न केवल बपने भीतरी भागों के विषय बात्मीय जगत में है परंतु उसी समय वह बपने बाहरी भागों के विषय प्राकृतिक जगत में है। यह हाल मनुष्य का विशेष लत्तण है बीर इस से वह दूत से भेदनीय है। उस के बाहरी भाग जो प्राकृतिक जगत में है उस के प्राकृत

तिक या बाहरी स्मरण की वे सब वस्तुएं हैं जो ध्यान बीर कल्पना के प्रसङ्ग हैं। द्यार ये प्राय: ज्ञान चौर विद्या हैं चौर दन के चानन्द चौर हर्ष भी यहां तक है क्षडां तक ये जगत पर लगे रहते हैं। श्रीर ये शरीर के विषयों के भिव भिव क्यानन्द दन के दन्द्रियों के साथ भी चौर बोली चौर कार्य भी दोती हैं। ये सब वस्तुएं ग्रन्तिम वस्तुएं हैं कि जिन में प्रभु का रेश्वरीय श्रन्तःप्रवाह निवृत्त होता है। क्योंकि वह मध्यस्थान पर समाप्त नहीं होता पर चन्तिमस्थानें तक चलता है। बीर इस से स्पष्ट है कि इंख्यीय परिपाटी का चन्तिमस्यान मनुष्य में है बीर इस बास्ते कि वह देखरीय परिपाठी का जन्तिम है वह उस की जड़ जीर नेव भी है। जब कि प्रभु का रेश्वरीय चन्तः प्रवास मध्यस्थान पर नहीं निवृत्त होता पर चपने व्यक्तियों तक चलता है जैसा कि हम ग्रभी कह चुके हैं ग्रीर जब कि वह मध्य-स्थान कि जिस से पार होकर वह चला जाता है दूर्तविषयक स्वर्ग है बीर इस का चित्तमस्थान मनुष्य में है चौार जब कि कोई वस्तु चसंयुक्त नहीं हो सकता तो इस से यह निकलता है कि स्वर्ग का संगम चैार संयोग मनुष्यजाति से ऐसा है कि उन में से एक दूसरे के सहाय बना रहता है। चौर स्वर्ग के विना मनुष्यजाति का क्रांल ऐसा है। जावे जैसा एक ग्रंखल का हाल है जिस की एक कड़ी टूट गई है। चीर मनुष्यनाति के विनास्त्रगं का हाल ऐसा हा सावे नैसा कि किसी घर का द्वाल है जिस की कुछ नेव नहीं है ११।

३०५। जब कि मनुष्य ने चपने भीतरी भागों की स्वर्ग की चीर से फेरने के बीर उन की चात्मप्रेम से चीर जगतप्रेम से जगत की चीर चीर चपनी चीर फिराने के द्वारा यह संयोग तोड़ा चीर जब कि उस ने चपने की इस रीति से उठा लिया जिस रीति से वह चाब स्वर्ग की जड़ चीर नेष के स्थान में नहीं है इस लिये प्रभु ने एक बिचवार प्रस्तुत किया इस वास्ते कि उस के स्थान में स्वर्ग की कुछ जड़ चीर नेव हो चीर मनुष्य से स्वर्ग का संयोग होते। चीर धर्मपुस्तक यह बिचवार है। धर्मपुस्तक किस प्रकार से बिचवार का काम करती है सी बाहुल्य इप से

११ कोई वस्तु जाप से जाप नहीं होती परंतु सब कुछ विसी पूर्व होनेवाली वस्तु से होता है बीर इस से प्रथम ही से। वे उसी के सहाय जिस ने उन को पैदा किया धने रहते हैं। क्योंकि बना रहना कार नित्य कीना यकता हैं। न० २८८६ • २८८८ • ३६२७ • ३६२८ • ३६४८ • ४५२१ • ४५२१ • ६०४० • ६०५६। ईम्बरीय परिपादी मध्यस्थान पर नहीं निवृत्त होती परंतु जन्ति-मस्थानों तक खनती है बीर वहां पर निवृत्त होती है। मनुष्य यह जन्मिम है बीर इस कारख ईम्बरीय परिपादी मनुष्य में निवृत्त होती है। न० ६३४ • (२८५३) • ३६३२ • ५८६७ • (६२३६) • ६४५० • ६४६५ • ६२६६ • ६८०५ • ६००५४ • १०३३५ • १०३३५ • १०५४८। भीतरी वस्तुर्य बाहरी वस्तुर्यों में जम करके जन्मभाग या जन्तिम तक भी बहती हैं जीर वहां वे हो रहती हैं बीर बनी रहती हैं। न० ६३४ • ६२३६ • ६६६५ • ६२०६ • (६२०९)। जीर उन का होना बीर बना रहना जन्तिमों में समकानिक परीणही से होता है जिस के बारे में ज० ५८६० • ६४५० • ६४५० • ८६० • १००६६ वेकी। इस कारण सब भीतरी वस्तुर्य जन्तिम के द्वारा प्रथम की साथ संयुत्त की जाती हैं। न० ६८२६। जीर इस वास्ते प्रथम जीर बन्तिम के तात्पर्य सब बस्तुर्य बीर हर एक वस्तु कीर इस कारण इन की सारी समस्ट है। न० १००४४ • १०३२६ • १००३४५। कीर इस कारण चित्र को साथ है। न० ६०३६।

चाकाना सीलेस्टिया पाणी में दिखलाया गया है चौर बहुत से वचनों में भी जो एक छोटी सी पुस्तक में एक हैं हुए हैं। इस पुस्तक का यह नाम है कि "उस सफैद घोड़े के बारे में जिस की सूचना एपोकलिप्स पोणी में है"। चौर उस पोणी के चन्तभाग में भी जिस का यह नाम है कि "नए यिक्सलिम चौर उस के स्वर्गीय तक्तों के बारे में"। उन वचनों में से कई एक की सूचना निन्न लिखित टीका में हैं '?।

३०६। मुक्ते स्वर्गे की चार से बतलाया गया कि सब से प्राचीन लोगों ने बिचवार्रहित देववाणी से शिवा पार्र क्यों कि उन के भीतरी भाग स्वर्ग की कार फिरे दुए थे। चार रस कारण उस समय प्रभु ने मनुष्यज्ञाति से संयोग रखा। परंतु उस समय के पीछे बिचवार्रहित देववाणी सुनार्र नहीं दी। उस के उपरान्त बिचवार्रहित प्रकाशन प्रतिक्पों के द्वारा दुन्ना किया। चार लोगों की जो सब से प्राचीन लोगों के पीछे होते थे सब देवकीय पूजा प्रतिक्पों ही की बनी दुर्र थी। चार रस कारण उन की कलीसियाएं प्रदर्शक कलीसियाएं कहलाती थी। उस समय प्रतिक्पता चार प्रदर्शन का स्वभाव संपूर्ण क्य से जात हुन्ना। क्यों कि मनुष्य जानते थे कि जगत में की सब वस्तुएं स्वर्ग में की चार कलीसिया में की चारमीय वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं। चाथवा चार यह उस से एक ही है वे उन का प्रदर्शन करते हैं। चार रस लिये प्राक्षितक वस्तुएं जो उन के पूजा करने की बाहरी वस्तुएं थीं उन के लिये चार्तिक प्रकार से चार रस से दूतगण के साथ

१२ धर्मपुस्तक प्रब्दों ही के प्रयं के चनुसार प्राकृतिक है। न० ८७८३। क्येंकि प्राकृतिक तस्य यह तस्त्र है कि जिस में बातमीय बीर स्वर्गीय वस्तुएं जी भीतरी वस्तुएं हैं निवृत्त हाती हैं श्रीर जिस पर वे बनी रहती हैं जैसा कि एक घर श्रपनी नेव पर। न० १४३० - १४३३ - १८२४ -१००४४ • १०४३६। इस लिये कि धर्मपुस्तक का वैसा गुगा हो वह प्रतिक्यों ही की रीति घर लिखी सुर्दे है। न० १४०३ - १४०६ - १४४६ - १४४७ - (१६१४) - १६५६ - १७०६ - १७८३ - ८६१४ -१०६८७। भार इस कारण कि धर्मपुस्तक चपने चन्द्रों के चर्च के चनुसार प्रतिक्पें ही की बनी है तो वह बात्मीय बीर स्वर्गीय बर्च का पात्र भी है। न० ६४०७। बीर एक ही समय मनुष्यों श्रीर दुतों के योग्य है। न० १७६७ से १७७२ तक १९८७ - २९४३ - २१४७ - २२७५ - २३३३ -मर्देष • म्प्रप्रण • म्प्रप्रण • म्प्रप्रण • म्प्रप्र • अवदर् • ८८६२ • १०३२२। इस से वह स्वर्ग श्रीर प्राधिवी को संयुक्त करने का विचवार्ष है। न० २३१० - २४६५ - ६२१२ - ६२१६ - ६३६६ - १०३७५। क्यों कि प्रभु का संयोग मनुष्य से धर्मपुस्तक के द्वारा भीतरी तात्पर्य के सहाय द्वाता है। न० १०३७५। कीर सारी धर्मपुस्तक से कीर उस के हर एक भाग से संयोग होता है कीर इस लिये धर्मपुस्तक सब चीर पुस्तकों से बढ़कर बस्भृत है। न० १०६३३ • १०६३३ • १०६३४। जब से धर्मपुस्तक लिखी गर्द तब से प्रभु इस के द्वारा मनुख्यें से बोलता है। न० १०३६०। क्रसीसिया जहां धर्मपुस्तक है बीर जहां प्रभु धर्मपुस्तक के द्वारा विज्ञात है जब उन से जो कवीसिया से बाहर है बीर जिस के पास धर्मपुस्तक नहीं है बीर को प्रभु की नहीं जानते मिलाई जाती है तब वह मनुष्य को हुदय बीर फेफड़े के समान शरीर के बन्य भागों की बपेचा होती है जो उन के सहाय कोते 📆 बैसा कि अपने जीवन की सात से। न० ६३७ - ६३९ - २०५४ - २८५३। क्वां क पृथ्वी पर के सर्वात्रापी कर्लीसिया प्रभु के साम्बने देसी है कि जैसा एक ही मनुष्य है। न० ७३६६ - ६२७६। बीर यह वही कारण है कि जिस से यदि पृथियी पर कोई कलीसिया न है। कि जिस के पास धर्मपुस्तक है। कीर जी धर्मपुस्तक के द्वारा प्रभु विज्ञात है। तो यहां की सनुव्यकाति जिनाश षापा होता। न० ४६८ - ६३७ - ६३९ - ४५४५ - ९०४५२।

मेल मिलाप करके ध्यान करने में विचवाइयों का काम करती थीं। प्रतिक्पताओं की प्रवर्शनों की विद्या के मिट जाने के पीढ़े धर्मपुत्सक लिली गई कि जिस में सब शब्द शार हर एक वाश्य के शब्दों के सर्थ भी प्रतिक्प होते हैं। शार इस लिये उन के सात्मीय या भीतरी सर्थ हैं जिन की दूतगण मातूम करते हैं। इस कारण जब मनुष्य धर्मपुस्तक की पठ़ता है शार उस का शब्दों ही के सर्थ के सनुसार जो उस का बाहरी तात्पर्य है समभता है तब दूतगण उस की भीतरी या भात्मीय सर्थ के सनुसार समभते हैं। क्यों कि दूतगण का सारा ध्यान सात्मिक है परंतु मनुष्य का ध्यान प्राकृतिक है। स्था व्याप्त साम्भीय श्रीर प्राकृतिक ध्यान बहुत ही भिन्न मातूम होते हैं तो भी वे एक ही हैं क्यों कि वे सापस में प्रतिक्ष्यता एकते हैं। इस लिये जब मनुष्य ने सपने की स्वर्ग से उठा लिया श्रीर संयोग का बन्धन तोड़ा तब प्रभु ने एक नए संयोग का बिचवाई धर्मपुस्तक के द्वारा प्रस्तुत किया।

३००। स्वर्ग का संयोग किस प्रकार से धर्मपुस्तक के द्वारा मनुष्य के साथ होता है सा थोड़े बचनों के सहाय प्रकाशित किया जा सकता है। एपीकलिप्स की पोधी में नये यिक्सलिम का यह बयान होता है कि "मैं ने एक नये स्वर्ग श्रीर एक नई पृथिवी की देखा क्योंकि ग्रगला स्वर्ग ग्रीर ग्रगली पृथिवी जाती रही. थी। ग्रीर मुक्त यूडचा ने पवित्र नगर नये यिक्स लिम की स्वर्ग से ईश्वर की पास से उतरे देखा। उस नगर का घेराव चैं। को खा है ग्रीर उस का लम्बान इतना है जितना उस की चाड़ान। श्रीर दूत ने उस नगर की जरीब से नापकर बारह हज़ार सतादीवस (श्रर्थात साढ़े सात सी कीस) पाया। श्रीर उस का लम्बान श्रीर चौड़ान चौर जंचान एकसां हैं। फिर उस ने दीवार की नापा तो उस मनुष्य के द्वाय से के। दूत या एक से। चै। बालीस द्वाय पाया। बीर उस की दीवार यशम की बनी थी चौर वह नगर चोखे साने का निर्मल कांच के सदृश था। चौर उस नगर की दीवार की नेवें सब प्रकार के मिया से संवरी थीं। चौर बारह फाटक बारह माती थे। चार उस नगर की सड़क चील साने की पारदर्शक कांच के सड़श थी"। (पर्व २९ वचन १ २ ९६ से ९९ तक २९)। जब मनुष्य इन बातों की पढ़ता है चीर उन की केवल शब्दों ही के चर्य के चनुसार समकता है ती वह पक्ता ह बार उन का कवल शब्दा हा क चय क सनुसार समकता ह ता वह यह गुमान करता है कि दृश्य स्वर्ग रचा जावेगा चौर पवित्र नगर यिकसिलम एक नर्र एथवी पर उतरेगा चौर उस का सारा परिमाया ऊपर लिखित बयान के चनु-कूल होगा। परंतु मनुष्य के निकटस्य दूतगया इन वचनों की चौर ही तीर पर समकते हैं। क्यांकि जी कुछ कोर्र मनुष्य प्राकृतिक प्रकार से समकता है सो वे चात्मिक प्रकार से समकते हैं। "नये स्वर्ग" चौर "नर्र एथित्री" के वाक्य से उन दूतीं की एक नर्र कलीसिया का बोध है। "यिकसिलम का नगर स्वर्ग से देखा के पास से उतरता हुना " इस वाक्य से उन दूतों को उस कलीसिया के प्रभु के प्रकाशित क्रिकेट स्वर्गीय तस्त्र का बोध है। "उस का लाखान चौर चाड़ान चौर जंचान विस्ति हैं चौर बारह बारह हज़ार सतादीवस के हैं" इस वाक्य से उन दूतों के

इस तस्य की सब भलादयों भीर सचादयों का बाध है। नगर के घेराव के वाज्य से उन की उस तस्य की रत्ताकारी सचारयों का बोध है। "दीवार का परिमाण कि उस मनुष्य के हाथ से जी दूत था एक सी चै। चालीस हाथ है ". इस वाक्य से उन की समुदाय में उन सब रत्ताकारी सचाइयों का चौर इन्हीं के गुण का बोध है। "उस के बारह फाटक जी बारह माती थे" इस वाक्य से उन की प्रवेश करानेवाली सचार्यों का बाध है। माती की बात से भी ऐसी सचारयों का तात्पर्य है। "दीवार की नेवें सब प्रकार के मिण से संवरी थीं" इस वाक्य से उन की उस ज्ञान का बोध है जिस पर वह तत्त्व स्थित हुना है। नगर न्नीर उस की सड़क पारदर्शक कांच सरीखे सीने की बनी हुई थी" इस वाक्य से उन की ग्रेम की उस भलाई का बाध है जिस से वह तस्त्र ग्रार ग्रपनी सचाइयें पारदर्शक हो. जाती हैं। पस इस लिये दूतगण ऊपर लिखित सारी बातों की ऐसे तार पर मालूम करते हैं जो मनुष्यों के मालूम करने के तौर से चौर ही है। क्योंकि यदापि वे धर्मपुस्तक के शब्दों के चर्च की (जैसा कि नये स्वर्ग चौर नई एिंग्यी के। नये नगर यिक्सिलिम के। उस की दीवार के। दीवार की नेव चौर उस के माप के पार्थ का) कुछ भी नहीं जानते ता भी उन के मन में मनुष्यों के प्राकृतिक बाध दूतगण के ब्रात्मिक बोध हो जाते हैं। तिस पर भी दूतगण के बोध बीर मनुष्यों के बीध एक होकर मिलते हैं क्योंकि वे उन से प्रतिरूपता रखते हैं। बीर वे प्रायः किसी बोलनेवाले की बातें के ग्रीर ऐसे सुननेवाले के जा बातों पर कुछ ध्यान न देकर केवल बातों के चर्च ही पर ध्यान रखता है उस के सम्भने के संदृश एक ही बन जाते हैं। इस उदाहरण से मानूम होगा कि क्यांकर धर्मपु-स्तक के द्वारा स्वर्ग मनुष्य से संयुक्त है। ईसाइयाह की पोधी का (पर्व १९ वचन २३ मे २५ तक) यह दूसरा उदाहरण है। "उस दिन मिसर से ग्रमूर तक एक राजमार्ग होगा। चौर चसूरी मिसर में चावेगा। चौर मिसरी चसूर में जावेगा। चौर मिसरी चसूरियों के साथ मिलके सेवा करेंगे। उस दिन इस्राइल मिसर चौर चसूर का तीसरा होगा। चौर भूमि के मध्य चाचिष का हेतु उहरेगा। कि सेनाचें का प्रभु चाशिब देगा चौर कहेगा धन्य हा मिसर मेरी प्रजा चसूर मेरे हाथ की क्रित चार रसार्टल मेरी बपाती"। रन बातां के पढ़ने से चगर शब्दां का चर्च चात्मिक चर्च से चलग किया जावे ता वे नाना प्रकार के ध्यान जा मनुष्यां चौर दूतां में पैदा होते हैं मानूम हो सकेंगे। मनुष्य शब्दों के श्रयं की देखकर यह जानता है कि मिसरी श्रीर श्रमूरी प्रभु की श्रीर फिराए जावें श्रीर स्वीकार किये जावें श्रीर इस्रारंती लोगों के साथ मिलकर एक कहतावें। पर दूतग्य श्रात्मिक कलीसिया के मनुष्य पर ध्यान करते हैं जिस का बयान भीतरी तात्यर्थ के अनुसार होता है। उस का चात्मिक तस्य दक्षार्रल से मूचित दोता है उस का स्थाभाविक तस्य मिसर से प्रार उस का चैतन्य तस्व (जा उन दोनों का विचवाई है) प्रसूरी से १६।

९३ धर्मपुस्तक में मिस्र से बीर मिस्री से तात्पर्य स्वाभाविक तस्व है बीर वह विद्या-विकासक तस्त्र से। उस स्वाभाविक तस्त्र से निकलता है। न० ४६६० ५००६ ५००० ५०६५ ०

शब्दानुसारी चार चात्मिक तात्पर्य एक हो जाते हैं क्योंकि वे एक दूसरे से चापस मं समता रखते हैं। चार इस लिये जब दूतगण चात्मिक रीति से सोचते हैं चार मनुष्य स्वाभाविक रीति से ध्यान करता है तब वे दोनों चापस में ऐसा संयोग रखते हैं जैसा कि शरीर चार चात्मा के बीच होता है। क्योंकि धर्मपुस्तक का भीतरी तात्पर्य तो उस का चात्मा है चार शब्दानुसारी तात्पर्य उस का शरीर है। इसी तार पर सारी धर्मपुस्तक रची हुई है। चार इस से स्पष्ट है कि धर्मपुस्तक स्वगं चार मनुष्य के बीच संयोग का एक साधन है। बार उस का शब्दानुसारी तात्पर्य उस संयोग की नेव चार बुन्याद है।

३०८। वे भी जो कलीसिया के चनुगामी नहीं हैं चौर जिन के धर्मपुस्तक नहीं है धर्मपुस्तक के द्वारा स्वर्ग से संयोग रखते हैं। क्योंकि प्रभु की कलीसिया ं सर्वसंबन्धी है चौर उस में वे सब समाते हैं जो देवकीय सत्त्व मानते हैं चौर चानुयह के मार्ग पर चलते हैं। ऐसे लेंगि मरने के पीछे दूतगया से समभाए जाते हैं तब तो वे देखरीय सचादयों की पाते हैं १४। इस प्रसङ्ग पर श्रीर कुछ बातें उस बाब में पढ़ी जावेंगी जहां कि जेग्डाइल का बयान है। एथिवी पर की सर्व-व्यापी कलीसिया सर्वे आपी स्वर्ग के सदृश प्रभु के दृष्टिगोचर में एक ही मनुष्य के समान है। सर्वव्यापी स्वर्ग एक मनुष्य के समान है रस बात का प्रमाण न० ५९ व से ७२वें तक के परिच्छेदों में है। वह कलीसिया जहां कि धर्मपुस्तक है ग्रीर जहां धर्मपुस्तक के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है मनुष्य के हृदय चौर फेफड़े के समान है जीर जब कि करीर के सारे भीतरी भाग जीर बाहरी ग्रंग हृदय जीर फेफड़े से भिच भिच सरिणयों के द्वारा जीवन की शक्ति पाते हैं इसी तार पर जहां धर्मपुस्तक है मनुष्यों में से जितने लोग कलीसिया से बाहर हैं बीर जी उस मनुष्य के ग्रंग के समान हैं वे भी उस कलीसिया से जिस के पास धर्मपुस्तक है ग्रंपने जीवन की शक्ति पाते हैं। स्वर्ग का संयोग धर्मपुस्तक के द्वारा उन से की कली-सिया से दूर हैं ज्याति से भी उपमा दिया जा सकता है कि की एक केन्द्र से चारों क्रार फैली जाती है। क्योंकि धर्मपुस्तक में देखरीय ज्योति होती है क्रीर इसी ज्योति में स्वर्ग के साथ विद्यमान रहता है चौर वहां से दूरस्य लोगों की

थ्रत्व । प्रवृत्त । स्वर्थ । प्रवृत्त । स्वर्थ । प्रवृत्त । स्वर्थ । प्रवृत्त । स्वर्थ । प्रवृत्त ।

१४ जहां धर्मपुस्तक है कीर धर्मपुस्तक के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है कीर इस लिये जहां स्वर्ग की ईश्वरीय स्वाइयें प्रकाश की जाती हैं वहां विशेष करके कलीसिया विद्यमान होती है। न० १८५० १००६१। क्योंकि सारे जगत में प्रभु की कलीसिया उन लोगों के पास विद्यमान है जो खपने धर्म के तस्वों पर खलते हैं। न० १२६१ ६६१० १००६५। हर एक देश में सब लोग जो जपने धर्म के मूलसूत्रों के चनुसार भलाई करते हैं बीर देवकीय सस्व मानते हैं प्रभु से स्वीकार किये जाते हैं। न० २५८६ से २४०४ तक २८६९ २८६३ २३०६३ १४९६० ४९६० १८०० १८४६। बीर सब बाजवस्त्रे जदां कि पैदा हुए हैं प्रभु उन की स्वीकार करता है। न० २५८६ से २३०६ तक १४७६३।

भी प्रकाश है देता है। यगर धर्मपुस्तक न होता तो चौर ही गित होती। रव सचार्यों का कथि अ स्पष्ट समझना उस बयान से जो स्वर्ग के रूप के बारें में किया गया है भक्षी भांति हो सकता है चौर जिस से सारे दूसविषयक संयोग चौर संसर्ग बने रहते हैं। (न० २०० से २९२ तका)। वे की प्रार्कातक ज्योति में रहते हैं रस रहस्य की समझ नहीं सकते परंतु वे की चात्मिक ज्योति में रहते हैं उस की समझते हैं। क्यांकि वे चसंख्य व सुचों की देख सकते हैं जी केवल एक ही चस्पष्ट वस्तु के समान दिखाई देती हैं उन तोगों के जी प्राकृतिक ज्योति ही में रहते हैं।

३०९। चगर ऐसी धर्मपुस्तन इस पृथिवी पर न चाती तो जगत के निवासी स्वर्ग से बालग होता बीर इस से वे बैतन्य भी न होता। क्योंकि मनुष्य की बैत-न्यशक्ति स्वर्ग की ज्योति के चन्तःप्रवाह से पैदा होती है। इस पृणिवी पर के मनुष्य विचवार्ररिहत देववाणी की नहीं पा सकते चौर वे ऐसी वाणी के द्वारा र्श्यरीय सचाइयों के विषय शिह्या नहीं पा सकते उन पृथिवी के निवासियों के सदृश जिन का बयान मैं ने एक एचक पोधी में किया है। (जिस का यह नाम है कि "सूर्यमण्डल की एणिवियों के बारे में ग्रीर उन के निवासियों का वही हाल जो कानों से सुना बीर चांखों से देखा")। क्योंकि इम प्राकृतिक वस्तुचीं में बीर इस से बाइरी वस्तुवों में उन से बाधक मग्न हाते हैं। परंतु भीतरी वस्तुएं वही हैं जो दैववाणी यहण करते हैं न कि बाहरी वस्तुएं। स्रोर इस वास्ते सगर सचार का प्रकाशन उन के लिये जा बाहरी ग्रवस्थाग्रों में रहते हैं किया जावे ता वह समका नहीं जावेगा। इस पृथिवी के मनुष्यों का ऐसा हाल है। यह स्पष्ट रूप से जान पड़ता है उन लोगों के द्वाल से जा कलीसिया में हैं। ये यद्यपि धर्मपुस्तक से स्वर्ग चौर नरक चौर मरनानुगामी जीवन के बारे में शिज्ञा पार्वे ता भी अपने मन ही मन में उन सचाद्यों की नकारेंगे। श्रीर दस प्रकार के लेगों में से बहुतेरे ऐसे विद्वान मनुष्य हैं जिन की पाण्डित्य प्रसिद्ध है श्रीर इस लिये सन्य लोगों की यपेता उन की यधिक बुद्धि होनी चाहिये थी।

३९०। कभी कभी में ने धर्मपुस्तक के विषय में दूतगण के साथ बात खीत की बीर उन को कहा कि कोई लोग उस के सीधे सरत वचनों के कारण उस को तुच्छ जानते हैं और उस के भीतरी तात्पर्य के विषय में कुछ भी नहीं जाना जाता बीर इस से कोई उस बात पर प्रतीति नहीं करता कि उस पुस्तक में उत्कृष्ट जान छिपा रहता है। दूतगण ने जवाब दिया कि "यदापि धर्मपुस्तक के वचन शब्दानुसारी तात्पर्य के विषय सीधे सरत मातूम होते हैं तो भी वे ऐसे हैं कि बन्य वचनों की बपेदा बनुपमेयता से बधिक उत्तम हैं। क्येंकि ईस्वरीय ज्ञान न केवल उस के सर्वसाधारण तात्पर्य में छिपा रहता है पर उस की हर एक बात में। बीर स्वर्ग उस ज्ञान से क्योंति पाता है"। उन की बातों से यह तात्पर्य है कि वह ज्ञान स्वर्ग की क्योंति है इस क्रिये कि वह ईस्वरीय सवाई है। क्येंकि

स्वर्ग में देखरीय सचाई ज्योति के समान दृष्टि चाती है। (न० १३२ देखी)। उन्हों ने यह भी कहा कि "ऐसी धर्मपुस्तक के विना हमारी एण्वि के मनुष्य स्वर्ग से कुछ भी ज्योति पा नहीं सकते चार न स्वर्ग का उन से संयोग हो सकता। क्योंकि जितना स्वर्ग की ज्योति मनुष्य में विद्यमान रहती है उतना ही संयोग होता है चार उसी के चनुसार भी देखरीय सचाई धर्मपुस्तक के द्वारा मनुष्य की दिखलाई जाती है"। मनुष्य नहीं जानता कि संयोग धर्मपुस्तक के चात्मिक तात्पर्य की चार प्राकृतिक तात्पर्य की प्रतिक्रपता से पैदा होता है। क्योंकि इस एण्यि के मनुष्य दूतगण के चात्मिक ध्यान चार बोली के विषय कुछ भी नहीं जानते कि वे मनुष्यों के प्राकृतिक ध्यान चीर बोली से एण्यक एथक होते हैं। परंतु जब तक यह मानूम न हो तब तक चासम्भव है कि धर्मपुस्तक के भीतरी चर्च का स्वभाव मानूम किया जावे चीर यह भी देखा जावे कि उस के द्वारा संयोग हो सके। उन्हों ने यह भी कहा कि "चगर मनुष्यों की उस प्रकार के तात्पर्य का कुछ बोध होवे चीर जब वे धर्मपुस्तक की पढ़ें तब वे चापने ध्यानें पर उस बोध का प्रभाव लगने देवें तो वे भीतरी ज्ञान में चावेंगे चीर स्वर्ग से चिथक भी ठोस संयोग रखेंगे। क्यांकि इसी तार पर वे दूतगण के से बोधों में प्रवेश करेंगे।

स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं।

३१९। खिष्टीय मण्डल में इस बात का संपूर्ण रूप से श्रजात है कि स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से हेति हैं। क्येंकि इस पर विश्वास किया गया है कि कादि ही पर दूतगण पैदा किये गये थे कीर यही स्वर्ग का मूल कीर नेव है। कीर शैतान भी एक ज्योतिष्मान दूत था जा बलवा करके साथियों समेत स्वर्गसे निकाला गया था श्रीर यही नरक का श्रादिकारण है। दूतगण श्रचम्भा करते हैं कि खिटीय मण्डल में ऐसा मत प्रचलित हो। चौर विशेष करके कि स्वर्ग के विषय कुछ नहीं जाना जावे यद्यपि उस का होना कलीसिया का एक प्रधान तस्व है। परंतु जब कि ऐसी यजानता प्रवल है वे मन ही मन में हुलास करते हैं कि प्रभु ने क्रपा करके दन दिनों में स्वर्ग चौर नरक के बारे में मनुष्यों की बहुत सी बातें प्रकाशित की हैं। ग्रीर इस तीर पर जहां तक सम्भव हो उस चन्धेरे की दूर किया जो प्रति दिन इस वास्ते प्रधिक ग्रन्थेरा होता जाता है कि कलीसिया का चन्त चाया। इस लिये उन्हों ने मुक्ते यह चाजा दी कि "तुम जाकर कही कि सर्वव्यापी स्वर्ग में कार्र ऐसा दूत नहीं है जो चादि से लेकर दूत होता है न नरक में कोई ऐसा रातम है जो पहिले पहिल एक ज्योतिष्यान दूत होकर पीछे स्वर्ग से नीचे फेंका गया। परंतु स्वर्ग में बीर नरक में सब के सब मनुष्यवाति से होते हैं। चीर दूतगण ऐसे मनुष्य चे जा जगत में स्वर्गीय प्रेम चीर ऋता से रहे चीर राइस ऐसे मनुष्य घे जा नरकीय प्रेम चीर बढ़ा से रहे"। उन्हीं ने यह भी कहा

कि "नरक तो समुदाय में देविल चीर चैतान कहाता है। देविल की बात से तात्पर्य पिछवाड़ा नरक है जिस के निवासी बेत्य हैं चीर चैतान की बात से तात्पर्य चगवाड़ा नरक है जिस के निवासी बुरे चात्मा हैं " 12। नरक नरक के निज गुण का बयान हम चागे करेंगे। चीर दूतगण ने यह भी कहा कि "खिष्टीय मण्डल के लेंगों की (विना दृष्टान्त देकर चीर धमेपुस्तक में के यथाये सिद्धान्त लगाकर उस का ठीक तात्पर्य दिखलाने के) स्वर्ग चीर नरक के निवासियों के विषय धमेपुस्तक के किती वचनों से ऐसा बोध हुन्ना। चीर इन वचनों का विवरण केवल चन्द्र ही चर्य के चनुसार हुन्ना। तो भी धमेपुस्तक का चन्द्रानुसारी तात्पर्य यथार्थ सिद्धान्तों की सहायता के विना मन का भिन्न भिन्न मतों की चीर भूलकर खींचता है चीर इसी रीति से यह चन्नानता विधमें चीर भूल चूक पैदा करता है १८।

३१२। कलीसिया के मेम्बरों में ऐसा प्रत्यय लाने का एक श्रीर. कारण है कि उन के निकट जब तक प्रलयकाल न होगा तब तक कोई श्रात्मा स्वर्ग पर या नरक में नहीं जावेगा। श्रीर वे यह गुमान करते हैं कि उस काल सब वस्तुएं जो श्रव दृष्टिगोचर हैं विनाश प्राप्त होगी। श्रीर नया सृष्टिचक्र पैदा होगा। श्रीर श्रात्मा श्रपने श्रीर में फिर प्रवेश करेगा श्रीर इस संयोग से मनुष्य के समान फिर जीवेगा। श्रीर इस गुमान में यह दूसरा गुमान समाता है कि श्रादि से दूतगण दूतों के रूप पर पैदा हुए। क्योंकि कोई इस पर प्रत्यय नहीं ला सकता कि स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं जब कि यह गुमान किया जाता है कि जब तक प्रलयकाल न होगा तब तक मनुष्य न इस में प्रवेश करेंगे न उस में। इस वास्ते कि यह भूल चूक दूर हो जावे में कभी कभी विना रोक टोक के भार ही से रात तक दूतों से संसर्ग करने पाया श्रीर बहुत बरस तक नरक के निवासियों से बात चीत करने। श्रीर इस रीति से स्वर्ग श्रीर नरक के हाल के विषय में ने टीक ठीक समाचार पाया। मुक्ते इस भांति की परीचा करने की श्राजा इस वास्ते मिली कि प्रलयकाल के बारे में श्रीर श्रीर के मरने से फिर जीने तक श्रात्मा के

९५ सारे नरक सब मिलकर या सारे नरकीय श्वातमा समुदाय में देविल श्वीर श्वेतान कह-लाते हैं। न० ६६४। श्वीर वे जो जगत में देविल कहाते हैं से। मरने के पोक्टे देविल हो। जाते हैं। न० ६६८।

वह कलीसिया के सिद्धान्त धर्मपुस्तक ही से निकालना चाहिये। न० १४६४ - ५४०२ - ५४३२ - १००६३ - १००६४। परंतु धर्मपुस्तक सिद्धान्तों के विना समक्षा नहीं जाता। न० १०२५ - १४०२ - १४३२ - १००६४। परंतु धर्मपुस्तक सिद्धान्तों के विना समक्षा नहीं जाता। न० १०२५ - १४०१ - १४२४ - १४३० - १०३२४ - १०४०। यथार्थ सिद्धान्त उन से पाया जाता है जो प्रभु की चार से प्रकाशित होते हैं। न० २५०० - २५०६ - २५०१ - १४२४ - १०९०५। परंतु वे को केवल श्रस्तानुसारी श्रर्थ को विना सिद्धान्त के यहण करते हैं ईश्वरीय सचाइयों के समक्षने को कभी नहीं प्राप्त होते। न० १४०१ - १४०० - १०५८२। व्योक्ति वे भूल चूक की श्रीर परंतुचार जाते हैं। न० १०४३९। वे को उन सिद्धान्तों को पढ़ पढ़ाते हैं कि कलीसिया धर्मपुस्तक से निकालती है श्रीर वे को केवल शब्दानुसारी श्रर्थ मात्र से पढ़ पढ़ाते हैं इन दोनों को भिन्नता से बारे में। ५०० १०२५।

हास के बार में बीर दूरमाण बीर देखिल के बार में जितनी भूल चूक कलीसिया के मेम्बरों के मन में हैं उन से वे बचाए कार्व। क्यों कि यह विश्वास कि भूठ बात पर प्रत्यय करना है मन की चन्धेरे में हुवाता है। बीर उन लोगों के मन में की चपनी निज बुद्धि से इस प्रसङ्ग पर ध्यान करते हैं पहिले संदेश बीर चन्त में नकारना उपजाता है। क्यों कि ऐसे मनुष्य चपने मन में कहते हैं कि "क्यों कर यह हो सकता है कि इतना बड़ा स्वर्ग चीर करोड़ों तारे चीर सूर्य चीर चान्छ विनाश प्राप्त देशकर लोप दे। जावें। श्रीर जब कि तारें एथिवी से श्रीप बड़े हैं उन का चाकाश से प्रथिवी पर गिरना क्यांकर सम्भव हा सकता है। चीर यह क्यांकर सम्भव हो कि शरीर जी कि कीड़ों ने खा लिये श्रीर सड़न ने सड़ाए श्रीर जिन के परमाणु ग्रलग श्रलग द्वाकर वायु से मिल गये ता वे फिर एक है हा शरीर बनकर चपने चात्मा के साथ फिर संयुक्त द्वावें। इतने काल तक चात्मा कहां पर छि? बैठेगा बार जब वह उन रान्द्रियों से विहीन होगा जो उस ने शरीर से पाया तब वह किस भांति की वस्तु होगा"। ऐसे ऐसे प्रसङ्गां की सूचना करना जा स्रवा-धनीय बातों से संबन्ध रखते हैं स्रावश्यकता का काम नहीं है। परंतु स्रवाधनीय मूलतत्त्व विश्वासयोग्य नहीं हो सकते। स्रोर बहुधा इस प्रकार के मूलतत्व कर इक बातों पर जा कलीसिया के धर्म से संबन्ध रखते हैं प्रत्यय करने का विनाश कर देते हैं जैसा कि मृत्यु के पीछे चात्मा के जीव का बना रहना तथा स्वर्ग चीर नरक का दोना इत्यादि। उन्हों ने त्रद्धा का विनाश भी किया। यह उन लोगों की बातों से स्पष्ट है जा यह कहते हैं कि "ऐसी कीन व्यक्ति है जिस ने स्वर्ग से प्राकर इम की कब कहा कि सच मुख स्वर्ग होता है। चगर कोई नरक के सरीखा स्थान भी है तो वह क्या स्थान है। मनुष्य का नित्य ग्राग में सताया जाना क्या तात्पर्य रखता है। विचारिदवस क्या है। क्या बहुतेरे शतकों तक उस की प्रतीदा व्यर्थ नहीं की नई "। ग्रार कई एक ऐसी बातें जिन की सूचना ग्रवश्य नहीं जिन में उन सिद्धान्तों का सप्रत्यय पाया जाता है। इस लिये कि कहीं वे लाग जिन के मन में ऐसे ऐसे बोध हैं (जैसा कि बहुत से लोग जो चपने प्राकृतिक ज्ञान से विद्वान चीर परिडत कहलाते हैं) चिधक काल तक उन लोगों की जो बहुा चीर हूदय के विषय सीधे सच्चे हैं व्याकुल बीर मोहित न करें बीर परमेश्वर बीर स्वर्ग मार नित्य जीवन ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य बातों के ऊपर जा दन से संबन्ध रखती हैं नरकी चन्धेरा न फैलावें प्रभु ने मेरे चात्ना के भीतरी भागें। के खाला चार दसी कारण मुक की इतनी सामर्थ्य हुई कि मैं ने उन सभी से जी मैं ने किसी समय कभी जाने ये उन की मृत्यु के पीछे बात चीत की। उन में से कई एक के साथ मैं ने दिनों तक बात चीत की कई एक के साथ महीनों तक बीर कई एक के साथ एक बरस तक। तिस पर भी मैं ने फीर मरे हुए लोगें से इतनी कुछ बात चीत की कि चगर में यह कहूं कि मैं ने एक लाख व्यक्तियों से बात चीत की ता बहुत न होगा। उन में से बहुतेरी व्यक्तियं स्वर्गी में घों दौर बहुतेरी नरकों में। मैं ने कर्न एक के साथ उन के शरीर की क्या क्या तैयारी मिट्टी देने के लिये है। रही

थी कही। वे उस का सुनकर यह जवाब दिया कि उचित है कि वह वस्तु जा जगत में हम शरीर के काम में लाए दूर की जावे। ग्रीर उन्हों ने मुक्त से यह प्रार्थना की कि "कहा कि हम मरे नहीं हैं परंतु जीते हैं। ग्रीर हम ऐसे ही सच मुच मनुष्य हैं जैसा कि हम पहिले थे। हम केवल एक जगत के। छोड़कर दूसरे जगत में बाए। बीर हम की कुछ भी बोध नहीं है कि हम कुछ ली बैठे हैं। क्योंकि हम ऐसे शरीर में हैं कि जिस में पहिले शरीर के सारे इन्द्रिय होते हैं। इम ऐसी जानशक्ति ग्रीर संकल्पशक्ति काम में लाते हैं जैसा कि हम पहिले लाते थे। बीर इम ऐसा ध्यान बनुराग इन्द्रियज्ञान बीर बभिलाव है ठीकेंाठीक उस के समान कि जो जगत में था"। उन में से कई एक जो नूतन काल में मरे थे जब उन्हों ने ऐसी रीति से अपने आप की जीते पाया जिस रीति से वे पहिले जीते थे (क्यों कि मरने के पीछे पहिली ग्रवस्था ऐसी है जैसी वह जगत में थी परंत वह क्रम करके या ता स्वर्गीय ग्रवस्था सी बदलती जाती है या नरकीय ग्रवस्था सी) तब उन पर नया हर्ष लगा श्रीर उन्हों ने कहा कि हम की ऐसा प्रत्यय न था। उन्हों ने बहुत ग्रचरज किया कि मृत्यु के पीछे के जीवन के विषय में उन को इतनी ग्रज्ञानता ग्रीर ग्रन्थता थी। ग्रीर उन्हों ने इस पर ग्रधिक भी ग्रचरज किया कि जब कि कलीसिया के मेम्बर जगत ही में सचाई की चनायास जान सकते हैं तो वे भी वैसी बाजानता बीर बान्धता में हो रहते हैं "। उस काल उन्हीं ने भट पट चपने चन्धेपने चौर चज्ञानता का कारण जाना कि वह उन बाहरी वस्तुचों से दोता है जो जगत से चौर शरीर से संबन्ध रखती हैं। ये वस्तुएं उन के मन में इतनी भरी हैं कि वे स्वर्ग की ज्याति में उठाए नहीं जा सकते बीर उन की समभ में कलीसिया की वस्तुएं तस्त्र ही तस्त्र हैं। क्येंकि जब शारीरिक चौर प्राक्तिक वस्तुओं पर ऐसा प्रेम किया जाता है जैसा कि ग्राज वल लाग करते हैं तब उन वस्तुत्रों से ग्रन्थेरे ही का ग्रन्तःप्रवाह बहता है ग्रीर वह कोई उत्तमतर बोध रोकता है।

१७ इन दिनों में खिल्हीय मयडन में बहुत थोड़े लोग इस बात पर विश्वास करते हैं कि मनुष्य मत्यु के पीछे भट पट उठ खड़े होते हैं। स्रष्टि की पीथी के १६ वें पर्व के प्रस्ताव की देखी और न० ४६२२ १०७५८। इस से विपरीत उन की यह मत है कि विचारिवस पर जब दृश्य जगत विनाश की पाप्त होगा तब मनुष्य उठ खड़े होंगे। न० १०५६५। इस विश्वास का कारण। न० १०५६५ १००५८। ती भी मनुष्य मत्यु के पीछे भट पट उठ खड़े होते हैं श्रीर वे निष्यम मनुष्य सब इन्द्रियों समेत हैं। न० ४५२० १००६ १८०८ ८६३६ ९८६० १०५६४ १००५८। क्योंकि बात्मा कि की मत्यु के पीछे जीता है मनुष्य का की है बीर वह मनुष्य में बाप मनुष्य है बीर परलोक में निष्यम मानुबक रूप पर है। न० ३२२ १८८० १८८० १८६२ १८६२ १८३१ १८८३ । परलोक में निष्यम मानुबक रूप पर है। न० ३२२ १८८० १८८० १८८० १८०६ । स्वर्थ मनुष्य है बीर परलोक है। न० १८५०। पवित्र नगर में जो मरे हुए वेंचे गये श्रीर जिन की मुचना मनी की पीधी के २०वें पर्व के ५३ वें व्यन में है उन से कीन तात्म्य है। न० १२२६। जिस तीर पर मनुष्य मत्यु के पीछे जीते उठते हैं उस का बयान परीचा करने से। न० १६८ से ९८६ तक। उठने के पीछे उस की स्वत्या के बयान में। न० ३९० २३९० २१९६ २१९६ १५०६० १०५६६। सात्मा श्रीर उस की सठने के विषय की मूठ मत प्रचलित हैं उन का बयान। म० ४४४ १ ४४६० १४६६। सात्मा श्रीर उस की उठने के विषय की मूठ मत प्रचलित हैं उन का बयान। म० ४४४ १ ४४६० १४६२२ १४६० १४६०।

३१३। जब खिष्टीय मण्डल में से बहुतरे पण्डित मरने के पीछे देखते हैं कि वे शरीरधारी होकर पेशाक पहिने ऐसे तार पर घर में बैठे रहते हैं जिस तार पर वे जगत में रहते ये तब वे बिस्मित करते हैं। चौर जब मरने के पीछे उन के पहिले गुमान दूसरे जीवन के विषय जीव के विषय चात्मागण के विषय स्वर्ग चीर नरक के विषय उन के मनों में फिर चाते हैं तब वे लिखत है। कर सिर भुकाकर यह कहते हैं कि हमारे मुर्खता के मता थे बीर जी लोग सीधे सच्चे स्वभाव से भद्रा लाते ये वे हम से चिधक विद्वान ये। जब पण्डित लीग की जिन्हों ने ऐसे मिथ्या मत पर प्रत्यय किया था और जिन्हों ने प्रकृति से सब वस्तुएं संबन्ध की थी परीचा की गई तब तो देखते क्या हैं कि उन के भीतरी भाग संपूर्ण इप से बन्द हुए हैं ग्रीर फेवल उन के बाहरी भाग खुले हुए हैं इस लिये उन्हीं ने स्वर्ग की क्रोर नहीं देखे थे पर जगत की क्रोर क्रीर इस से नरक की क्रोर भी। क्योंकि जितना भीतरी भाग खुले हुए हैं उतना ही मनुष्य स्वर्ग की चार देखता है परंतु जितना भीतरी भाग बन्द हुए हैं चौर केवल बाहरी भाग खुले हुए हैं उतना ही मनुष्य नरक की ग्रार देखता है। ऐसा हाल इस कारण से होता है कि मनुष्य के भीतरी भाग स्वर्ग की सब वस्तुचों के यहण करने के योग्य हैं चौर उस के बाहरी भाग जगत की सब वस्तुचों के यहण करने के योग्य हैं। चौर वे की जगत की यहण करते हैं पर उसी तुण स्वर्ग की नहीं पाते नरक की यहण कारते हैं १६।

विषयं मन भीर प्राप्त भी स्पष्ट है कि स्वर्ग मनुष्यज्ञाति से होता है क्यं कि दूतविषयं मन भीर प्रानुषक मन एकसां हैं। दोनों के ज्ञानशक्ति दृष्टिशक्ति भीर संकस्पशक्ति है भीर दोनों ऐसे तार पर रचे हुए हैं कि वे स्वर्ग की यहण कर सकते
हैं। क्यों कि मानुषक मन दूतविषयं मन के समान ज्ञान के यहण करने के योग्य
है। परंतु वह जगत में बहुत ज्ञानी नहीं हो ज्ञाता क्यों कि वह एक पार्थिव शरीर
में रहता है भीर उस शरीर में भ्रात्मिक मन प्राक्षित रीति पर ध्यान करता है।
जब मानुषक मन अपने शरीर के बन्धन से छुड़ाया गया भीर ही अवस्था है।
क्यों कि उस समय वह प्राक्षित रीति पर प्यान करता है तब वह ऐसी बातों की
समक्ता है जो प्राक्षित मनुष्य की समक्ष में भ्रावोधनीय भीर श्रक्ष नीय हैं। भीर
इस लिये वह दूत के सदृश हो जाता है। इन बातों से यह मानूम हुआ कि
मनुष्य की भीतरी वस्तु जो उस का जीव कहनाता है सारांश से लेकर दूत ही
है। [न० ५० की देखा] १९। भीर जब वह पार्थिव शरीर से छुड़ाया गया तब वह

१८ मनुष्य में चात्मिक जगत चीर प्राकृतिक जगत चापस में एक दूसरे से संयुक्त होते हैं। मा १०५०। को कि उस के भीतरी भाग स्वर्ग के रूप पर हैं चीर उस के जाहरी भाग जगत के रूप पर। मा ३६२८ ४५२३ ४५२३ ४६०५७ १३९४ १९७६ १०९५६ १०४७२।

९६ मनुष्य के जीव के कई एक पंच हैं जैसा कि स्वर्गों के पंच हैं बैार मृत्यु के पीछे उस के जीवन के चनुसार वे खोले जाते हैं। न० ३७४० • ६५६४। क्योंकि स्वर्ग मनुष्य के चन्दर है। न० ३९८४। बीर वे जो प्रेम चीर चनुपन्न के पथ पर चलते हैं चपने में दूरविवयक ज्ञान रखते हैं कि जो

मानुषक रूप पर दूत के समान है। (दूत निष्यस मानुषक रूप पर है रस बात के बारे में न० ०३ से ०० तक देखा)। परंतु जब मनुष्य का भीतरी भाग उत्पर की नहीं खुला हुना है पर केवल नीचे की तब यदापि वह शरीर से डूट जाने के पीढ़े सपने मानुषक रूप पर रहता है ता भी वह रूप भयङ्गर ग्रीर पैशाचिक है। क्यांकि वह उपर की स्वर्ग की ग्रीर देख नहीं सकता पर केवल मीचे की नरक की ग्रीर।

३१५। जिस किसी ने रेखरीय परिपाटी के विषय में शिवा पारे वह यह भी समभ सकता है कि मनुष्य रस वास्ते पैदा किया गया था कि वह एक दूत बनाया जावे। क्योंकि उस में परिपाटी का चिन्तम रहता है [न० ३०४]। जिस में स्वर्गीय चौर दूतविषयक जान की कोर्र वस्तु बन जावे जा पुनरारम्भ चौर वहुन के योग्य है। क्योंकि रेखरीय परिपाटी किसी बीवजाले स्थान पर कभी नहीं थम्भे रहती है चौर वहां पर किसी वस्तु को उस के चिन्तम के विना नहीं बनाती है (इस वास्ते कि ऐसी चबस्या में वह वस्तु पूर्ण चौर निष्यव न हो सके)। इस के विपरीत रेखरीय परिगटी चपने चिन्तम तक चलती है चौर वहां पर बनाने का चारम्भ करती है। वहां तो वह संचित साधनों के द्वारा चपने चाप को भी किर जैसे का तैसा कर डालती है चौर चेत स्थान का वीजारोपस्थल है।

३९६। प्रभु फिर जी उठा न केवल अपने आतमा के विषय परंतु अपने शरीर के विषय भी। क्योंकि जब वह जगत में था तब उस ने अपने सारे मनुष्यत्व की यशस्वी किया अर्थात उस ने उस की रंश्वरत्व दिया। क्योंकि वही आतमा जी उस ने पिता की ओर से पाया रंश्वरत्व ही आप था। और उस का शरीर आतमा की अर्थात पिता की प्रतिमा सा बनाया गया था और इस से वह भी रंश्वरीय था। इस कारण वह किसी मनुष्य से विपरीत अपना आतमा और शरीर दें। ने से साथ फिर जी उठा १०। जिस की उस ने अपने चेलों के आगे प्रकाशित किया इस लिये कि उन्हों ने उस के देखते ही यह जाना कि वह आतमा ही है। उस ने कहा कि "मेरे हाथ पांव की देखी कि मैं ही हूं। और मुक्ते कूनी और देखी। क्योंकि आतमा की शरीर और इड्डी नहीं जैसा मुक्त में देखते ही"। (जूका पर्व २४ वचन ३० से ३९ तक)। इन बातों से उस ने प्रकाश किया कि वह न केवल उस के आतमा के विषय मनुष्य था परंतु उस के शरीर के विषय भी।

३९०। इस हेतु कि यह मानूम हो जावे कि मनुष्य मृत्यु के पीके जीता है चीर वह जगत में की चपनी चाल चलन के चनुसार या तो स्वर्ग की या नरक की जाता है बहुत सी बातें मनुष्य की मृत्यु की चनुगामी चवस्या के विषय मुक्त

जगत में किया रहता है परंतु मत्यु के पीछे प्रकाशित है। ते २४६४। कोई मनुष्य की प्रभुकी चार से प्रेम चीर चढ़ा की भनाई यक्षण करते है धर्मपुस्तक में एक दूत कहनाता है। ते १०५२८।

२० मनुष्य केवल चपने चात्मा के विवय फिर जी उठता है। न० १०५६३ • १०५६४। परंतु प्रभु ही चपने चरीर के विवय भी फिर जी उठा। न० १७२६ • २०८३ • ५०७८ • १०८२५।

की प्रकाशित दुई जिन की सूचना तब क्रम क्रम से होगी जब हम चात्माचों के जगत का बयान करेंगे ।

स्वर्ग में की, उन व्यक्तियों के बारे में कि जे। कलीसिया से बाहर के देशों श्रर्थात लोगों की थीं।

३१८। सर्वसाधारण मत यह है कि वे जो कलीसिया से बाहर जन्म लेते हैं ग्रीर की हीदन या बुतपरस्त या नेग्टाइन कहनाते हैं मुक्ति नहीं पा सकते। क्यों कि उन के पास धर्मपुस्तक नहीं है बीर इस लिये वे प्रभु की नहीं जानते जिस के विना मुक्ति नहीं हो सकती। परंतु निश्चय है कि वे मुक्ति पा सकते हैं क्यों कि प्रभु की कृपा सर्वव्यापी होकर हर एक व्यक्ति तक पहुंचती है। बीर इस वास्ते कि वे उन के सदृश जो कलीसिया के मेम्बर हैं (जिन की संख्या कम है) मनुष्य के रूप पर पैदा हुए। चौर इस हेतु से भी कि उन का कुछ दी व नहीं है कि वे प्रभु की नहीं जानते। इर कोई जी शिचित बुद्धि की सहायता से ध्यान करता है यह मालूम कर सकता है कि कोई मनुष्य नरक के लिये पैदा नहीं हुन्ना। क्यों कि प्रभू प्रेम ही बाप है बीर उस का प्रेम दसी में है कि वह चाहता है कि हर कोर्ड मनुष्य मुक्ति पावे। श्रीर इस कारण उस ने यह नियम कर रखा कि हर किसी का काई न कोई धर्म हो चीर इस से हर एक मनुष्य किसी ईश्वरीय सत्त्व के। माने ग्रीर भीतरी जीव रखे। क्योंकि धार्मिक तत्त्व के ग्रनुसार चाल चलना भीतरी तार पर जीना है इस कारण कि उस समय एक इंख्वरीय सच्च की युजा की जाती है। ग्रीर जहां तक उस सत्त्व का ध्यान किया जाता है वहां तक मनुष्य जगत का ध्यान नहीं करता चौर वह चपने चाप की जगत से चलग करता है और इस से जगत की चाल चलन से जी बाहरी है ग्रलग रहता है १९।

३९९। जेग्टारल खिन्टीय लोग के सदृश मुक्ति पाते हैं यह बात उन की मानूम हो सकती है जो यह जानते हैं कि मनुष्य की समक्ष में स्वर्ग किस का है। क्योंकि स्वर्ग मनुष्य के चन्द्रर है। चौर जिन के चन्द्रर स्वर्ग है वे मृत्यु के

२९ जेगटाइस खिष्टीय सेगा के सदृश मुक्ति पाते हैं। न० १३२ ९००३२ ९०५१ १२२८४ १४८० १३८० १४९८० । परसोक में के कसीसिया से बाहरी देशों श्रीर सेगों की स्रवस्था के बार में। न० २५८६ से २६०४ तका। जहां धर्मपुस्तक है श्रीर जहां उस के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है वहां विशेष करके कसीसिया है। न० ३८५० ९००६९। तो भी वे जो जहां धर्मपुस्तक है श्रीर जहां प्रभु पहचाना जाता है पैदा होते हैं इस कारण से कसीसिया के मेम्बर कहीं हैं पर वे कसीसिया के मेम्बर हैं जो सनुपद्ध श्रीर यद्धा के पथ पर चसते हैं। ६६३० ९००४३ १ १००५३ १ १००५० १००६४५ १००६३६। क्योंकि प्रभु की कसीसिया जगत में के सब सेगों से रहती है जो सपने धार्मिक तस्त्व के सनुसार चसते हैं श्रीर एक ईश्वरीय सस्त्व की मानते हैं। श्रीर सारे हैं सेगों की प्रभु स्वीकार करता है श्रीर वे स्वर्ग को जाते हैं। न० २५८६ से २६०४ तक १ १८६९ १६६३ १३६० १९६० १९६० १९६० १९६० १९६४।

पीछे स्वर्ग की जाते हैं। मनुष्य में एक र्रावरीय सत्त्व का मानना चार उस से प्रचर्यान पाना स्वर्ग का विद्यमान होता है। क्योंनिक एक र्रावरीय सत्त्व का मानना सारे धर्म का पहिले चार उत्तमतर तत्त्व है चार इस मानने के विना कोई धर्म नहीं हो सकता। इर एक धर्म के तस्त्र पूजा करने से संबन्ध रखते हैं क्यांकि के यह शिद्धा सिखलाते हैं कि क्येंकर रेखरीय सत्त्व की पूजा करनी चाहिये ता. कि मनुष्य उस सक्त्व की समक्र में यहण किये जाने के याग्य हा जावे। चार जितना ये तस्त्र मन में चाकर रहते हैं बीर मनुष्य उन से प्यार रखता है उतना ही वह प्रभु से पथदर्शन पाता है। यह भली भांति मालूम हुन्स कि वेण्टाउल लोग खिष्टीय लोगों के सदृश धार्मिक तत्त्वों पर चलते हैं ग्रीर कई एक उन में से ख़िष्टीय नागों की रीति से उत्तम रीति पर चलते हैं। मनुष्य धार्मिक तत्त्वां पर इस वास्ते चलते हैं कि या ता रेश्वरीय सत्त्व उन की सुध करे या जगत के लाग उन की भने माने। परंतु देश्वरीय सत्त्व के निमित धार्मिक तत्त्वों पर चलना चात्मिक जीवन भी कहलाता है। चौर यद्यपि बाहरी चोर से दोनों एकसां दृष्टि चाते हैं ता भी भीतरी चार से वे मंपूर्ण रूप से भिन्न होते हैं। क्यांकि एक ता मनुष्य की मुक्त करता है श्रीर दूसरा उस की मुक्ति नहीं देता। क्योंकि जी मनुष्य ईश्वरीय सत्त्व के निमित्त धार्मिक तत्त्वों पर चलता है उस की ईश्वरत्व ने चलता है परंतु की मनुष्य जगत के निमित्त धार्मिक तत्त्वों पर चलता है वह अपने आप की ते चलता है। इस बात की हम उदाहरण देकर बयान कर सकते हैं। वह को अपने पड़ोसी का इस वास्ते बुरा नहीं करता कि बुरा करना धर्म के विस्तु है चौर इस लिये रेक्चरत्व के विस्तृ है चात्मिक हेतु के निमित बुरार से चलग रहता है। परंतु वह जो केवल राजाजा की डर से या अपनी सुकी ति बीर महात्मा के विनाश की डर से या धन के लाभ से बीर इस से अपने जाप के बीर जगत के लिये पड़ेासी का बुरा नहीं करता केवल प्राक्तिक हेतु के निमित्त बुराई से चलग रहता है ग्रीर वह चपने ग्राप का पणदर्शक है। इस का जीवन प्राक्रिक है चौर उस का जीवन चात्मिक। उस मनुष्य में कि जिस का धार्मिक जीवन चात्मिक है स्वर्ग रहता है परंतु स्वर्ग उस मनुष्य में नहीं रहता जिस का धार्मिक जीवन क्षेत्रल प्राकृतिक है। ग्रीर इस का यह कारण है कि स्वर्ग अपर से ग्राकर भीतर बहता है बार मनुष्य के भीतरी भागों से पार हाकर बाहरी भागों में बहता है। परंतु जगत नीचे से बाकर भीतर बहता है बीर बाहरी भागों की खेल देता है न कि भीतरी भागों को। क्योंकि प्राकृतिक जगत से चात्मिक जगत में चन्तः-प्रवाह नहीं हा सकता परंतु चात्मिक जगत से प्राकृतिक जगत में। चौर इस लिये ग्रगर जगत के साथ ही स्वर्ग भी नहीं पाया जावे तो भीतरी भाग बन्द हा जावें। इन बातों से यह मालूम होगा कि कीन कीन चपने चपने में स्वर्ग की यह्या करता है चार कीन कीन उस की यहण नहीं करता। परंतु स्वर्ग हर एक में एकसां नहीं है क्योंकि वह हर एक में उस के चनुराग के चनुसार भलाई के लिये बीर उस सचार के लिये जा भज़ार से पैदा होती है भिन्न भिन्न होता है।

वे की रेश्वरत्व के निमित्त भलाई के चनुराग में रहते हैं रेश्वरीय सचाई से प्रेम रखते हैं। क्यों कि भलाई चौर सैचाई चायस में परस्पर एक दूसरे से प्रेम रखते हैं। चौर परस्पर संयोग चाहते हैं रहा चौर इस से यद्यपि नेण्टाइस लोग इस संसारिक जीवन में सीधी सचाईयों की नहीं रखते तो भी परलोक में वे उन की प्रेम के किसी विधान से पाते हैं।

३२०। जेग्टाइल चात्माचों में से किसी चात्मा ने जो जगत में चपने धर्म के चनुसार चनुबंह की भलाई में रहा चा किसी खिष्टीय चात्माचों की खड़ा के सिद्धान्तों के विषय तर्क करते सुना (क्योंकि चात्मागण मनुष्यों की चपेता तीज-णता से चौर संपूर्ण रूप से तर्क वितर्क करते हैं विशेष करके भलाई चौर सचाई के विषय) तब उस ने चचरज किया कि चात्मागण ऐसे प्रसङ्गों पर इस रीति से बादानुवाद करें। चौर उस ने यह कहा कि मैं इन बातों की नहीं सुना चाहता क्योंकि तुम बाहरी रूप से चौर मिच्याहेतुचों से तर्कवितर्क करते हैं। चौर उस ने उन की दीष लगाके कहा कि चगर मैं भला हो जंती में भलाई ही से सच्ची बातों की पहचानूं चौर जी कुछ मैं पहचान नहीं सकता सी भी मैं यहण कर सकता हूं।

श्रभ को बार बार यह शिवा दी गई कि जेग्टाइल लोग जो धर्मशीलता से जीते हैं ग्रीर वशता ग्रीर ग्रधीनता ग्रीर परस्पर ग्रन्थह के पथ पर चलते हैं ग्रीर धर्माचारी हैं ग्रीर दस से ग्रपने में कुछ कुछ ग्रन्तःकरण रखते हैं परलोक में स्वीकार किये जाते हैं। ग्रीर वहां दूतगण से श्रद्धा की भलाई ग्रीर सचाई के बार में निपट सावधानी के साथ सिखलाय जाते हैं। ग्रीर जब वे यह शिवा पाते हैं तब वे विनय के साथ ग्रीर प्रवीणता ग्रीर ज्ञान से सुनते हैं ग्रीर ग्रनायास से सचा-द्यों की पहणा करते हैं ग्रीर समभते हैं। क्योंकि उन्हों ने श्रद्धा की सचाइयों के विपरीत कोई मिध्यामत नहीं बांधा जिस का पहिले ही त्यागना चाहिये। ग्रभु पर दीष लगाने की तो क्या सूचना है जैसा कि बहुत से खिष्टीय लोगों की है जा प्रभु को केवल मनुष्य मात्र बांधकर ध्यान करते हैं। जेग्टाइल लोगों का यह हाल नहीं है। क्योंकि जब वे यह सुनते हैं कि ईखर ने मनुष्य बनकर ग्रपने की जगत में प्रकाश किया तब वे कट पट उस बात की स्वीकार करते हैं। ग्रीर प्रभु की पूजा करके कहते हैं कि सच मुच ईक्वर ने ग्रपने तई प्रकाशित किया क्योंकि वह स्वर्ग ग्रीर पृथिवी का परमेश्वर है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर एक है खनर ग्रीर पृथिवी का परमेश्वर है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर एक है खनर ग्रीर प्रथानी है की। यह एक है खनर प्रथानी का परमेश्वर है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर एक है खनर ग्रीर प्रथानी है का परमेश्वर है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर एक है खनर ग्रीर प्रथानी है के पर पर एक है का प्रथानी है का पर पर एक है का प्रथानी है का पर स्वर्ग है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर स्वर्ग है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर स्वर्ग है ग्रीर पर स्वर्ग है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर स्वर्ग है ग्रीर पर स्वर्ग है ग्रीर पर स्वर्ग है ग्रीर पर स्वर्ग है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग है ग्रीर मनुष्यकाति उस की ग्रपनी है का पर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग का स्वर्ग का स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग का स्वर्ग का स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग है ग्रीर स्वर्ग का

२२ भलाई कार सचाई में विवाह की सदृशता पाई जाती है। न० १६०४ - २५०२ - २५०८। कीर संयोग की कीर नित्य बनुराग भी पाया जाता है क्योंकि भलाई सचाई की ढूंद्रती है कीर उस से संयोग करना चाहता है। न० ६२०६ • ६२०९ • ६४६५। भलाई कीर सचाई का संयोग किस प्रकार से कीर कीन सी व्यक्तियों से होता है। न० ३८३४ • ३८४३ • ४०६६ • ४०६७ • ४३०९ • ४३४५ • ४३६४ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४३६८ • ४४६० वर्ष • ६२५८ • ४४६० वर्ष • ६२५८ • ४३६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४४ • ४४६८ • ४४४ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४४ • ४४६८ • ४४४ • ४४६८ • ४४४

२३ जेयटाइन नेगों की श्रीर खिटीय नेगों की भनाई की भिन्नता के ब्लरे में। न० ४९८६ - ४९६७। जेयटाइन नेगों की सचाइयों के विषय। न० ३२६३ - ३०७२ - ४९३०। जेयटाइन सोगों के भीतरी भाग ऐसे तीर पर सन्द नहीं हो सकते जिस तीर पर जिटीय सोगों के भीतरो

रीय सचाई है कि प्रभु के विना मुक्ति नहीं हो सकती। परंतु इस बात का यह ज़ात्पर्य है कि प्रभु ही की चार से मुक्ति हो सकती है। सर्वजगत में बहुत सी पृथिवियें हैं चौर वे सब निवासियों से भरपूर हैं तो भी उन निवासियों में से बहुत चोड़े लाग यह जानते हैं कि प्रभु हमारी पृथिवी पर चाकर मनुष्य हो गया। तिस पर भी जब कि वे ईश्वरीय सच्च एक मानुषक रूप जानकर उस की पूजा करते हैं तो वे प्रभु से स्वीकार किये जाते हैं चौर लिये जाते हैं। इस बारे में उस छोडी पुस्तक की देखी जो सर्वजगत की पृथिवियों के बारे में है।

३२२। जेग्टाइल लोगों में जैसा कि खिष्टीय लोगों में जानी चौर बावले लाग दोनों हैं। ग्रीर इस वास्ते कि मैं उन दोनों का स्वभाव जान सकूं मैं कभी घएटों तक ग्रीर कभी दिनों तक उन के साथ बात बीत करने पाया। ग्राज कल कोई ऐसे जानी लोग नहीं है जैसा कि प्राचीन काल में ग्रीर विशेष करके प्राचीन कलीसिया के मेम्बरों में हुचा करते थे जेर एशिया के प्रदेशों में बहुत दूर तक बसते थे चौर जिन्हों ने जेण्डाइल लोगों की दे दिया था। इस वास्ते कि मैं उन के विशेष गुण की जान सकूं मुक्त की चाजा हुई कि उन में से मैं किसी किसी से सुगमता के साथ वात चीत करें। उन में से मैं ने एक के साथ बात चीत की जा प्राचीन काल में उत्तम ज्ञानियों में गिना या ग्रीर इस कारण विद्वान लोगों की सभा में प्रसिद्ध था। मैं ने उस से कर्ष एक प्रसङ्गां के बारे में बात चीत की चौर मुक को मानूम बुना कि वह सिसेरा नामक पणिड़त था। मुक्ते मानूम बुना था कि सिसेरा एक विद्वान मनुष्य था बार इस लिये मैं ने उस के साथ ज्ञान बुद्धि परिपाठी धर्मपुस्तक बार प्रभु के विषय में बात चीत की। ज्ञान के विषय ता उस ने मुक्त से यह कहा कि जीव के जान की छोड़ चन्य जान कहीं नहीं पाया जाता चौर किसी पान्य ज्ञान की इतनी याग्यता नहीं है कि वह ज्ञान बोला भी जावे। बुद्धि के विषय उस ने कहा कि वह जान से पैदा होती है। श्रीर परिपाटी के किया उस ने कहा कि वह परमेश्वर की चार से है चीर उस की परिपाटी के चनुसार चलना चाप ज्ञान चौर बुद्धि है। धर्मपुरतक के विषय जब मैं ने उस के निमित्त भाविषकाचें। की पेशियों में से एक वचन पढ़कर सुनाया तब उस की निपट बानन्द हुआ बीर इस बात से परमानन्द हुआ कि उस पेश्ची में हर एक नाम बीर हर एक वचन से भीतरी वस्तुकों का तात्पर्य द्वाता था। कीर उस ने इस बात पर चवम्भा किया कि पाज कर के पण्डित लोग ऐसे विद्याभ्यास से दर्षित नहीं होते। मैं ने स्पष्ट

भाग बन्द है। सकते हैं। न० १२५६। भीर न जेग्टाइल लोगों के राघ ले पाने धर्म के सिद्धान्तों पर चलते हैं ऐसा सचन बादल विद्यामान है। सकता है जैसा कि उन खिन्दीय लेगों के साथ है जो प्रनुपष्ट से पालग रहते हैं। इस का कारण। न० १०५१ - १२५६। जेग्टाइल लेगर खिन्दीय लेगों के तीर पर पवित्र वस्तुषों को प्रमुख नहीं कर सकते क्येंकि वे उन वस्तुषों को प्रश्ति लानते। न० १३२० - १३२० - २०५१। वे खिन्दीय लेगों से प्रपने की के भय के निमित्त हाते हैं। न० २५१६ - २५६०। वे खेग भली रिति पर प्रपने धर्म के प्रनुसार कर्ने दूतगण से सिखलाक जाते हैं थार प्रभु को स्वीकार करते हैं। व० २०६१ - २५६५ - २६६० - २६०१ - २६०१ - २६६१ - २६६३ - ३२६३।

कप से मालूम कर लिया कि उस के ध्यान या मन के भीतरी भाग खुले हुए थे। परंतु उस ने कहा कि "में इस बारे में श्रीर बातों का सुनना नहीं चाहता क्यों कि मुक्त को किसी ऐसी पवित्र वस्तु का बोध है जिस की पवित्रता मेरी सहनशक्ति से बाहर है श्रीर जिस का प्रभाव मुक्त पर निपट भीतरी रीति से लगता है"। निदान में ने उस से प्रभु के विषय बात चीत की श्रीर कहा कि वह मनुष्य के रूप पर पैदा हुशा परंतु परमेखर ने उस की जन्माया। श्रीर उस ने अपने मालूक मनुष्यत्व की उतारकर देखरीय मनुष्यत्व धारण किया। श्रीर वह वही है वो सर्वजगत का राज्य करता है। इस के जवाब में उस ने कहा कि "में प्रभु के विषय बहुत सी बातों जानता हूं श्रीर में अपने तार पर श्राय मालूम करता हूं कि केवल श्राय की बातों के श्रनुसार मनुष्य की मुक्ति हो सकती है"। इतने में कई कुशील खिडीय लीग श्रानकर निन्दा करने लगे परंतु उस ने उन की बातों पर कुछ भी ध्यान न देकर कहा कि उन की चाल चलन कुछ श्रचरज की बातों पर कुछ भी ध्यान न देकर कहा कि उन की चाल चलन कुछ श्रचरज की बातों पर कुछ भी ध्यान न में जगह दी। श्रीर उन बोधों के निवारण करने के श्रागे सचाई के प्रमाण उन के मन में श्राकर स्थापित नहीं हो सकते जैसा कि वे श्रागे सचाई के प्रमाण उन के मन में श्राकर स्थापित नहीं हो सकते जैसा कि वे श्रागे सचाई के प्रमाण उन के मन में श्राकर स्थापित नहीं हो सकते जैसा कि वे श्रागे सो लोगों में स्थापित हो सकते ।

इस्ह । मुक्त की चौरों से बात चीत करने की चाजा हुई की प्राचीन काल में जीते थे चौर की उत्तम से उत्तम ज्ञानियों में गिने गये थे। पहिले पहिल वे चागे की कुछ दूरी पर दिखाई देते थे चौर वहां से वे मेरे ध्यान के भीतरी भागों की मालूम कर सकते थे चौर इस कारण बहुत सी बातों की संपूर्ण रूप से देख सकते थे। क्योंकि ध्यान के एक ही बोध के द्वारा वे सारी श्रेणी की निकाल सकते थे चौर उस में ज्ञान के रमणीय बोध सुन्दर प्रतिमाचों समेत भर सकते थे। इस हेतु से में ने ज्ञाना कि वे उत्तम से उत्तम ज्ञानी थे चौर मुक्त की बतलाया गया कि वे प्राचीन काल में जिये थे। वे कुछ चिधक जिकट चाए चौर में ने उन की धर्मपुस्तक के कई एक उचन पढ़कर सुनाया चौर उन की निपट चानन्द हुचा। चौर में ने उन के चानन्द चौर हुलास का स्वभाव मालूम किया। चौर वह मुख्य करके इस बात से पैदा हुचा कि सब कुछ कि उन्हों ने धर्मपुस्तक से सुना था सी स्वर्गीय चौर चात्मीय वस्तुचों का वर्णन करता था चौर दिखलाता था। उन्हों ने यह भी कहा कि उन के समय में जब कि वे जगत में थे तब उन के ध्यान करने की चौर बोलने की चौर लिखने की भी रीति ऐसी ही थी। चौर यह उन के ज्ञान का च्यास था।

३२४। त्राक कल के जेग्डाइल लोग यदापि उन में से बहुत लोग सीधे सच्चे हैं तों भी वे इतने जानी नहीं हैं जितने कि प्राचीन लोग थे। चौर उन में से जितने लोग कि को क्रापस में परस्पर चनुषह किया करते हैं उतने ही परलोक में जान की पहण करते हैं। उन में से दो तीन उदाहरण देता हूं। एक बेर जब मैं मैका नामक मनुष्य के विषय न्यायाधीशों की पोधी के एवं चौर १८ वें पर्व की पढ़ रहा या जहां मैका की खोदी हुई तेराफ़ीम नाम मूर्ति ग्रीर लीवेड पुरी-हित की डानजाति के बेटों ने लूट लिया तब एक जेग्टाइल ग्रातमा विद्यमान या जो शरीर के जीवन में एक खोदी हुई मूर्ति की पूजा किया करता था। उस ने मैका के हाल ग्रीर शोक की खोदी हुई मूर्ति के लूट लेने के लिये चित्त लगा-कर सुना। ग्रीर उस पर इतना ग्रमर हुना कि भीतरी शोक ने उस से ध्यानशक्ति बहुत करके हर ली। में ने उस का शोक ग्रीर उस के जनुरागों की निर्दाणता साथ ही मालूम की। केाई कोई खिटीय ग्रातमा वर्तमान थे जिन्हों ने भी उस की उदासी मालूम की ग्रीर उन्हों ने इस बात पर ग्रचरन किया कि किसी खोदी हुई मूर्ति के पूजारी के हृदय पर दया ग्रीर निर्दाणता के ग्रनुराग का इतना प्रभवा होवे। ग्रागे किसी भले ग्रातमान्नों ने ग्रानकर उस से बात चीत की ग्रीर कहा कि "तुम की किसी खोदी हुई मूर्त्त की पूजा करनी न चाहिये। तुम चैतन्य हे कर उस बात के समभने के योग्य हो। तुम की खोदी हुई मूर्त्त की चलग रखके केवल परमेश्वर ही का ध्यान सर्वजगत का कर्ता चौर शासक करके करना चाहिये। प्रभु ही परमेश्वर है"। जब ये वचन कहे गये तब मुक्त को उस पुजारी का भीतरी अनुराग प्रकाशित हुआ और मैं ने मालूम किया कि वह अनुराग खि- छीय लोगों के अनुराग से कहीं बढ़कर पिवच था। इस बखान से स्पष्ट है कि आज कल के जेएटाइल लोग खिष्टीय लोगों की अपेदा स्वर्ग में अधिक अनायास से प्रवेश करते हैं। श्रीर यह बात प्रभु के इन बचनों के श्रनुसार है जो लूका की इंडजीन में हैं कि "तब तो लोग पूर्व पच्छिम उत्तर दिखन से श्रावेंगे श्रीर परमे-श्वर के राज में बैठेंगे। भीर देखा जा पिछले हैं सा पहिले होंगे भीर जा पहिले हैं सा पिछले होंगे"। (पर्व १३ वचन २९ • ३०)। क्योंकि यह जेव्टाइल प्रात्मा उस भवस्या में कि जिस में वह या श्रद्धा के सारे सिद्धान्तों की यहण करने के योग्य था। चौर वह उन की भीतरी चनुराग से पहण कर सका। इस वास्ते कि उस की बह दया था जी प्रेम से पैदा होता है चौर उस की चजानता निर्दाषता से भरी हुई थी। परंतु जहां वे बातें विद्यमान हैं वहां ब्रह्वा के सारे सिद्वान्त ऐसी रीति से यहण किये जाने हैं कि मानों वे ग्रानन्द के साथ ग्रीर स्वेच्छापूर्वक यहण किये ज़ावें। चागे वह दूतगण में गिना गया।

इस्थ । एक दिन मुक्त को कई एक मनुष्यों की बोल दूर से सुनाई दी चौर उन प्रकाशनों से जो उस दोल के साथ चाते थे मुक्ते मानूम हुचा कि वे चीनदेश के लोग हैं। क्योंकि एक उन से ठंगे हुए बकरे का रूप चौर नवारी की रोटी चौर चावनस की लकड़ी का चमचा चौर तैरता हुचा नगर दन चारों कस्तुचों का बाध उन्हों ने मेरे मन में उपनाया। उन्हों ने मेरे निकट चाना चाहा चौर जब वे पास चाप तब उन्हों ने मेरे साथ चकेले रहने की दच्छा की दस वास्ते कि वे चपने ध्यानों की प्रकाश करें। परंतु उन की बतलाया गया कि वे वहां चकेले ही नहीं हैं क्योंकि चन्य भी व्यक्तियं वहां पर विद्यमान हैं जो उन की प्रार्थना सुनकर चप्रसस्त हुद दस वास्ते कि वे बाहरी लोग हैं। उन की चप्रसस्ता देखते ही वे

इस बात पर चपने मन में सीचने लगा कि क्या इम ने या ती चपने पड़ीसियों को चतुष्ट किया या किसी दूसरे की वस्तु की चपनाया। चौर जब कि परलेक में सब ध्यान प्रकाशित होते हैं तो उस समय मुक्ते उन के मन की व्याकुलता मानूम हो गई चौर मैं ने यह भी जाना कि इस प्रकार की व्याकुलता इस बोध से पैदा होती है कि "कदाचित हम ने किसी की कुछ हानि की हो"। ग्रीर वह व्याक्-लता उस लक्का से भी पैदा होती है को उस प्रकार के संशय से निकलती है। कीर क्रन्य क्रन्य कच्छे कनुरागें से भी। इस से स्पष्ट है कि उन के। क्रनुवाद का स्वभाव था। उस के पीछे कुछ काल के बीतने पर मैं ने उन के साथ बात चीत की चीर चन्त की उन से प्रभुके विषय संभाषण किया। परंतु जब मैं ने खिष्ट का नाम उन के चागे लिया तब में ने देखा कि उन का किसी प्रकार की विमुक्तता मालूम दुई जिस का यह कारण या कि जब वे जगत में ये उन्हों ने जाना कि खिष्टीय लाग उन से बुरी चाल चलते थे ग्रीर ग्रनुयह करने के विना जीते थे। परंतु जब मैं ने केवल प्रभुका नाम लिया तब उन पर कुछ ग्रासर भीतरी रीति से लगा। पीछे दूतों ने उन की बतलाया कि खिष्टीय धर्म जगत के हर किसी धर्म से बढ़-कर प्रेम चौर चनुयह करने का निर्देश करता है परंतु बहुत थाड़े लाग हैं जो उस धर्म पर चलते हैं। कोई जेण्डाइल लाग ऐसे हैं की जगत में भी संभाषण करने से चीर नाकवार्ता से जानते हैं कि खिष्टीय नाग बुरी चान पर चनते हैं चौर हिनाने द्वेष भगड़े मतवालेपन चादि चपराधों पर चासक हैं जिन की घृणा जेग्टाइल लाग करते हैं क्योंकि वे ग्रपराध उन के धर्म के सिद्धान्तों के विरुद्ध हैं। ये ता परलोक में श्रद्धा की सचारयों के यहण करने में श्रीरों से ऋधिक भीव हैं। परंतु वे दूतों से समभाए जाते हैं कि खिष्टीय धर्म बीर सच्ची खिष्टीय खुदा बीर ही शिवा देती है चीर खिष्टीय लाग चपने धर्म के सिद्धान्तों के चनुसार जेग्टाइल लाग की चपेता बहुत कम चलते हैं कीर जब वे दम बात पर प्रत्यय करते हैं तब वे श्रद्धा की सचारयों की स्थीकार करते हैं चौर प्रभु की पूजा करते हैं। पर ऐसी शीघ्रता से नहीं करते जैसी शीघ्रता से बौार जेग्डाइल लोग किया करते हैं।

३२६ । व्यवहार है कि नेग्टाइल लोग नो किसी देवता की पूजा मूर्ति या प्रतिमा के रूप पर या किसी खोदी हुई मूर्ति की पूजा किया करते जब वे परलेक में प्रवेश करते हैं तब वे किसी चात्माचों से (ने उन के देवता या मूर्ति के स्थान खड़े हैं) भेंट होते हैं इस वास्ते कि उन के मनों की लहरें तिसर वित्तर हो जाई। चौर जब वे उन चात्माचों के पास कुछ दिन तक रह गये तब वे उन से दूर किये जाते हैं। वे ना मनुष्यों की पूजा किया करते बारबार उन्हीं मनुष्यों से भेंट हो जाते हैं। वे ना मनुष्यों से उन के भेष में। यह हाल बहुधा यहूदी का है चौर हज़ाहीम याकूब मूसा चौर दाजद की भेंट किया करते हैं। परंतु जब वे यह देखते हैं कि वे हमारे सरीखे मनुष्य ही हैं चौर वे हमारी सहायता कुछ नहीं कर सकते सब वे लिन्जित होकर चपनी चपनी चाल चलन के चनुसार भिन्न भिन्न स्थानों की पहुंचाए जाते हैं। सब नेग्टाइल लोगों में से स्वर्ग में चाफ़ीका लोग सब से व्यारे

होते हैं क्यों कि वे स्वर्ग की भलाई बीर सचाई बीरों की चपेता ऐसी चवस्या नहीं हो जब तक कि वे उस धर्म की यहण न करें या (जैसा कि वे चाप कहते हैं) जब तक कि हम उस की यहण कर सकें।

के मेम्बर ये कि लो जलप्रलय के पीछे वर्तमान यी चौर बहुत से देशों में फैली हुई यी जैसा कि चसूर मीसोपोतामिया स्याम हबश चरब ली बिया मिसर कि लिस्तीय जिसा कि चसूर मीसोपोतामिया स्याम हबश चरब ली बिया मिसर कि लिस्तीय जिस देश में टाइर चौर सेंडन के नगर ये चौर केइनन देश योर्दन नदी के दोनों किनारों पर विशेष लिस्तीय जगत में ये तब उन्हों ने जाना कि प्रभु चावेगा चौर वे चहुत की भलाइयों में मग्न हुए तो भी वे उस चहुत को छोड़कर मूर्तियूजक हो गए। वे चागे की बाई की चौर एक चन्धरे स्थान में दुखदायक चवस्था में ये। उन की बोली किसी बंसी के ध्वान के समान थी जिस का केवल एक ही स्वर है चौर उस में प्रायः चैतन्य ध्यान से विहीन थी। चौर उन्हों ने कहा कि "हम इस स्थान में सैकड़ों बरसों से हो रहते हैं चौर बार बार हम इस स्थान से चौरों के लिये नीच नैकिरी करने की लिये चाते हैं"। उन की बातों से मेरा ध्यान बहुत से खिष्टीय लेगों पर लगा जो देखने में मूर्तियूजक नहीं हैं परंतु वे भीतर में मूर्तियूजक हैं क्यांकि वे चपने चाप की चौर जगत की पूजा करते हैं चौर हृदय में प्रभु की चस्वीकार करते हैं। चौर उन की परलेक में की चवस्था पर में ने ध्यान दिया।

इस् । जपर लिखित न० ३०८ वें परिच्छेद में यह देखा जावेगा कि प्रभु की किलीसिया सारी जगत में फैली दुई है और इस लिये सर्वव्यापक है। और उस में सब कोई समाते हैं जो अपने धर्म के अनुसार अनुषह की भलाई में रहते हैं। और जहां धर्मपुस्तक है और उस के द्वारा प्रभु पहचाना जाता है वहां कलीसिया उन लोगों के लिये जो कलीसिया के मण्डल से बाहर हैं मनुष्य के हूदय और फेफड़े के समान है जिन से शरीर के सब भीतरी भाग और बाहरी गंग अपने रूप स्थान और संयोग के अनुसार जीने की शक्ति पाते हैं।

यथ पित्रली श्रीर सब से प्राचीन कलीसिया का बयान सिष्ट पोशी के पित्रले पर्व में है। श्रीर सन्य कलीसिया में की सपेद्धा वह सभें से बढ़कर स्वर्गीय थी। न० ६०० - दर्भ - र २०० १९२० - १९२२ - १९२३ - १९२४ - १८२६ - १८४३ - ८८१६ - ८८१९ - ८१४४ । स्वर्ग में उस कलीसिया के मेम्बरों का क्यांगु श्री है। न० १९२४ से १९२५ तक। सलप्त्रय के पिछे कई एक कलीसिया वर्षमान थीं जो प्रचीन कलीसियाएं कहलाई थीं उन के बारे में। न० १९२५ - १९२० - १३२० - १०३५। प्राचीन कलीसिया में मनुष्यों के गुग्र के विषय। न० ६०० - ८१५। प्राचीन कलीसिया प्रतिक्व कलीसिया थीं। न० ५९१ - ५२२६ । उन के पास एक धर्मपुस्तक थीं परंतु वह खोई गई है। न० २८१०। सब प्राचीन कलीसिया घटने लगी तब उस का कैसा गुग्र था। न० १९२८। प्राचीन कलीसिया में श्रीर सब से प्राचीन कलीसिया में जो भिचता थी उस को बारे में। न० ५१० - ६०० - ६४० - ६४१ - ९६५ - ८१५ - ४४६३। यहूदी कलीसिया में के कुछ एक नियम थीर शासन थीर विधि प्राचीन कलीसिया के नियमों के समान थे। न० ४२८८ - ४४४६ - १०९४६। प्रमु सब से प्राचीन कलीसिया के नियमों के समान थे। न० ४२८८ - ४४४६ - १०९४६। प्रमु सब से प्राचीन कलीसिया के नियमों के समान थे। न० ४२८८ - ४४४६ - १०९४६। प्रमु सब से प्राचीन कलीसिया का भीर प्राचीन कलीसिया का भी परमेश्वर था कीर वह यहावाह कहलाता था। न० ९३४३ - ६४६६।

स्वर्ग में के बालबच्चों के बारे में।

३२८ । कोई कोई इस बात पर विश्वास रखते हैं कि केवल वे बालबर्की की कलीसिया के मण्डल में जन्म लेते हैं स्वर्ग में प्रवेश करने पाते हैं परंत वे जी कलीसिया के मगड़ल से बाहर जन्म लेते हैं स्वर्ग में प्रवेश नहीं करते। श्रीर वे इस का यह कारण बतलाते हैं कि बालबच्चे कलीसिया के मण्डल में जलसंस्कार पाते हैं श्रीर इस से कलीसिया की श्रद्धा का दान भी पाते हैं। परंतु वे यह नहीं जानते कि केवल जलसंस्कार के द्वारा कोई मनुष्य बद्धा की या स्वर्ग की नहीं पाते। क्योंकि जलसंस्कार क्षेत्रल मनुष्य के शुद्ध होने का एक चिट्ट या स्मारकवस्तु है। ग्रीर वह यह भी दिखलाता है कि की मनुष्य कलीसिया के मण्डल में जन्म लेता है वह शुद्धता पाने के येग्य है। क्यांकि कलीसिया के पास वह धर्मपुस्तक है जिस में शुद्धिदायक देश्वरीय सचादयें समाती हैं बीर कलीसिया के मण्डल में प्रभु पहचाना जाता है जिस की बीर से शोधन करना होता है या। इस लिये यह बात जानना चाहिये कि हर एक शिशु जहां कहीं जन्म लेवे के कलीसिया के मरहल में पैदा हो के उस से बाहर के वह धार्मिक मा बाप का शिशु हो के बुरे मा बाप का वह मरते ही प्रभु से यहण किया जाता है बौर स्वर्ग में सिखलाया जाता है। वहां रेश्वरीय परिपाटी के चनुसार वह शिवा पाता है श्रीर भलाई के चनुरागों से पूरा किया जाता है चौर उन चनुरागों से उस की सचाई की विद्या मिलती है। ग्रीर जब वह बुद्धि ग्रीर ज्ञान में व्युत्पच हो तब वह स्वर्ग में प्रवेश करके दूत हो जाता है। हर एक मनुष्य जो चेतना से ध्यान करता है मालूम कर सकता है कि केद लोग नरक के लिये नहीं पैदा हुन्या है परंतु सब केद स्वर्ग के लिये। चौर चगर कोई मनुष्य नरक की जावे तो उस ही का वह दीव हीगा। परंतु बालबच्चे देशब्वान नहीं है। सकते।

३३०। जब बालबच्चे मर जाते हैं तब वे परलेक में बच्चे ही बच्चे बने रहते हैं। उन के वही शिशुसंबन्धी मन श्रीर उसी श्रजानता की निर्देशका श्रीर सब बातों में वही कहणा है जैसा कि उन की जगत में थी। वे केवल उन मूलिक सक्स्याचों में हैं जो दूतविषयक सबस्या तक पहुंचाती हैं। क्यांकि बालबच्चे दूत बहीं हैं पर वे दूत हो जाते हैं। हर कोई लोग मरते ही उसी दशा में रहता है कि जिस में वह जगत में था। शिशु बचपन में रहता है श्रीर सहका सहक्ष्यन में श्रीर किशोर मनुष्य श्रीर बहु कम करके जेवन मनुष्यत्व श्रीर बहु पन में बने

२५ जलसंस्कार से यह तात्पर्य है कि प्रभु की भार से वह प्रोधन करना जा धर्मपुस्तक की बद्धा की सचाइयों से पैदा होता है। न० ४२५५ ५५०२० ६०८८ ५०२३६ ६००३८६ १०३८७ ६०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ १०३८८ भार उस से यह तात्पर्य भी है कि मनुष्य उस कलेंसिया का है जिस में प्रभु कि जिन की भार से बुद्धि होती है पहचाना जाता है। बीर जिस के पास वह धर्मपुस्तक है जिस में बद्धा की वे सचाइयें समाती हैं जिन के द्वारा ग्रोधन किया जाता है। न० १०३८६ १०३८० १०३८८। जलसंस्कार न तो बद्धा देता है न मुक्ति परंतु यह इस बात का प्रमास देता है कि की में मा बुद्ध होते रहते हैं उसने ही उन वस्तुमों को पार्वेग। न० १०३६९।

रहते हैं। परंतु पींछे हर किसी की सवस्या बदल जाती है। शिशुकों की सवस्था कीरों की सवस्था से श्रेष्ठ है क्योंकि वे निर्दाषी हैं बीर उन में सभी तक जगत के व्यवहारों से बुरार्र का बीज जड़ नहीं पकड़ गया है। क्योंकि निर्दाषता का ऐसा स्वभाव है कि उस में स्वर्ग की सब वस्तुएं गाड़ी जा सकती है। इस वास्ते कि निर्दाषता श्रद्धा की सचार्ष का बीर प्रेम की भलार्र पात्र है।

३३९। परलोक में शिशुकों की सबस्या लगत में के शिशुकों की सबस्या से बढ़कार व्यत्यव हैं। क्योंकि वे एक पार्थिव शरीर में मुंदे हुए नहीं हैं। परंतु उन का एक दूत का सा शरीर है। पार्थिव शरीर ग्रतीत्य है ग्रीर ग्रपना पहिला इन्द्रियज्ञान चौर पहिला चिक्तसंस्कार भीतरी चर्चात चात्मिक जगत से नहीं यहण करता है परंतु बाहरी चर्चात प्राक्षतिक जगत से। चौर इस लिये जगत में बाल-बच्चां का पैरों चलना ग्रंग हिलाना ग्रीर बोलना सीखने की ग्रावश्यकता है। ग्रीर उन के इन्द्रिय भी (जैसा कि दृष्टि चौर श्रवण) उन में प्रयक्ष करने से खेले जाते हैं। परंतु परलोक में बालबच्चें की चौर ही चवस्या है। क्योंकि वे चात्मा हैं चौर इस लिये वे फट पट चपने भीतरी भागों के चनुसार काम करते हैं। विना शिता पाए वे पैरों चलते हैं चार बालते भी हैं। परंतु पहिले वे केवल सर्वसाधारण मनुरागीं से की ध्यान के बोध बनकर स्पष्ट इप से प्रकाशित नहीं होते हैं बालते हैं। घोड़े काल पीछे वे इन ही में भी व्युत्पच हो जाते हैं ग्रीर इन के। शीव ही बहुण करते हैं। क्यांकि उन के बाहरी भाग उन के भीतरी भागां से जातिसमता रीवते हैं। जपर सिवित न० २३४ वें से २४५ वें तक के परिच्छेदों में यह बात देखी जावेगी कि दूतगण की बोली उन चानुरागों से जो ध्यान के बोधों के द्वारा नाना प्रकार के हो जाते हैं बहती है इस रीति पर कि वह उन के उन ध्यानों से जो भनुराग से पैदा होते हैं संपूर्ण समता रखती है।

३३२। बालबच्चे मृत्यु के उपरान्त जी उठते ही (कि जी मरने के पीक्षे लगा चला होता है) स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं चौर वहां उन स्त्रीसंबन्धी दूतगण की चैंकसी के चधीन सैंग्पे जाते हैं जो शरीर के जीते जी बालबच्चां की जीत हापा कर प्यार करती थी चौर उसी समय परमेश्वर पर प्रेम करती थी। जब कि ये दूतगण उस समय कि वे जगत में थी सब बालबच्चें की एक प्रकार की मातृक कहणा से प्यार करती थी ता वे उन की चपने बच्चे कर यहण करती हैं। चौर बालबच्चे भी उस चनुराग से जी उन में रहता है उन दूतों की चपनी माताएं कर प्यार करते हैं। हर एक स्त्रीसंबन्धी दूत चपनी चौंकसी के चधीन दतने ही बालबच्चें की रखती है जितने वह चपने चात्मीय मातृक चनुराग से चाहती है। यह स्वर्ग सीधे चागे माये के संमुख दिखाई देता है ठीक उस लक्षीर पर कि जिस की लाखान में दूतगण प्रभु की चौर देखते हैं। क्येंकि सब बालबच्चे ठीक प्रभु की बुद्धिगोचर में रहते हैं। वे तो निर्दावता के स्वर्ग से जी तीसरा स्वर्ग है कुद्ध चन्तः प्रवाह याते हैं।

३३३। बालबच्चों स्वभाव नाना प्रकार के हैं किसी किसी का ब्रात्मिक क्रूतों का स्वभाव है किसी का स्वर्गीय दूतों का स्वभाव। वे जो स्वर्गीय स्वभाव के हैं जपर यूचित हुए स्वर्ग में दिहनी ग्रोर पर दिखाई देते हैं। ग्रीर वे जो ब्रात्मिक स्वभाव के हैं बाई ग्रीर पर देख पड़ते हैं। प्रधान पुरुष में ग्राचीत स्वर्ग में सब बालबच्चे ग्रांख के स्थल में रहते हैं। ग्राप वे ग्रात्मिक स्वभाव के हों तो वे दिहनी ग्रांख के स्थल में हैं। ग्रार वे स्वर्गीय स्वभाव के हों तो वे दिहनी ग्रांख के स्थल में हैं। क्यांकि प्रभु उन दूतगण के निकट जो ग्रात्मिक राज में हैं बाई ग्रांख के ग्रागे दिखाई देता है ग्रीर उन की समक्ष में जो स्वर्गीय राज में हैं दिहनी ग्रांख के ग्रागे। (न० १९८ देखा)। इस वास्ते कि बालबच्चे प्रधान पुरुष की ग्रांखों के स्थल पर हैं तो स्पष्ट है कि वे ठीक प्रभु की दृष्टिगीचर ग्रीर चैं कसी में रहते हैं।

३३४। जिस रीति पर कि बालबच्चे स्वर्ग में शिद्धा पाते हैं उस रीति का भी थोड़ा सा बयान किया जाता है। वे अपने अपने उपदेशक से बोलने की विद्धा सीखते हैं और उन की पहिली बोली केवल अनुराग का एक स्वर है जो क्रम क्रम से क्यां ध्यान के बाध प्रवेश करते हैं त्यां अधिक स्पष्टता से सुनाई देता है। क्यांकि दूर्तविषयक बोली अनुरागों से पैदा हुए ध्यान के बोधों की बनी हुई है। इस प्रसङ्ग के बारे में न० २३४ वें से २४५ वें तक के परिच्छेदों की देखा। पहिले पहिल उन के अनुरागों में (जो शब के सब निर्दाषता से निकलते हैं) ऐसी वस्तुएं निवेशित की जाती हैं जो उन की आंखों के आगे दिखाई देती हैं और जा रमणीय होती हैं। श्रीर जब कि ये वस्तुएं किसी आत्मिक मूल से पैदा होती हैं तो स्वर्ग की वस्तुएं उसी समय उन में बहकर आती हैं और इस से उन बालबच्चों के भीतरी भाग खुल जाते हैं और वे दिन दिन अधिक निष्यव होते जाते हैं। जब यह पहिला नियतकाल हो चुका है तब वे दूसरे स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं और वहां वे उस्तादों से सिखलाए जाते हैं। श्रीर इसी रीति से वे बढ़ते जाते हैं।

३३५। बालबच्चे प्रायः चपनी याग्यता के उचित प्रतिनिधियों से सिखलाए जाते हैं जो सुन्दरता में चौर उस ज्ञान की उत्तमता में जो किसी भीतरी स्थल से उपज चाती है सारी प्रतीति से बाहर है। चौर इस सिखलाने से बुद्धि जो चपने जीव को भलाई से निकालती है उन में क्रम क्रम से धीरे धीरे पैठती है। वो प्रतिरूपों से (जिन के देखने की चाजा मुक्त को हुई थी) शेष प्रतिरूपों के विषय एक सिद्धान्त निकाला जा सकता है। पहिले पहिल दूर्तविषयक उस्तादों ने समाधि से उठते हुए प्रभु की चौर उसी समय उस के मनुष्यत्य का ईश्वरत्य से संयोग होना भी दिखलाया। चौर उन्हों ने यह हाल ऐसी ज्ञानी रीति पर दिखलाया। कि वह सारे मानुषक ज्ञान से बाहर था। तो भी वह बयान निर्वाची शिशुसंबन्धी रीति पर था। उन्हों ने एक समाधि का बोध भी दिखलाया परंतु इसी समय प्रभु का बोध महीं दिखाया। केवल उस का प्रकाशन ऐसे पतले इस

पर था कि कठिनता से मालूम हुआ कि प्रभु है। क्योंकि समाधि के बीध में कुछ भयानक और विलापी ध्यान है कि की उस रीति से दूर किया गया। पीड़े उन्हों ने उस समाधि में कुछ वायुसंबन्धी वस्तु की किसी पतला जलक्ष्य सा तत्त्व विलाई दी सावधान के साथ पैठने दी। और जिस करके उन्हों ने जलसंस्कार में के शात्मिक जीवन का प्रकाशन किया और यह ऐसे तौर पर किया गया जिस तौर से सब अनुचित वस्तुषं यथोचित रीति से दूर की गई। फिर तो में ने देखा कि उन्हों ने प्रभु का स्वर्ग पर से उतरना उन लोगों तक जी जेलखाने में थे और उन के साथ उस का स्वर्ग तक चढ़ना दिखलाया। और यह दिखाव अनुपम पूर्विवचार और पुण्यता के साथ दिखाया गया। एक लक्ष्य तो विशेष रीति से शिशुसंबन्धी था। उन्हों ने होटी मृदु के मन प्रायः अदृश्य रिस्सियों की नीचा किया जिन करके उन्हों ने प्रभु के चढ़ने की सहायता की। और उस समय उन के मन में एक प्रकार का पुण्य भव था कि कहीं इस दिखाव में कोई ऐसी न हो कि जी आत्मीय स्वर्गीय तत्त्व से त्रिष्टीन हो। अन्य प्रतिक्षों की सूचना करनी आवश्यकता की बात नहीं है जैसा कि रमणीय लीलाएं जो शिशु लोगों की समभ की उचित हैं जिस करके शिशुगण सचाई का जान और भलाई का अनुराग उपार्जन करते हैं।

३३६। उन की कीमल बुद्धि का गुण तब मुक्त की प्रकाशित हुचा जब मैं
ने प्रभु की प्रार्थना की जप किया चार जब उन के बुद्धिसंबन्धी तत्त्व से कुछ चन्तःप्रवाह मेरे ध्यान के बोधों में बहकर पैठा था। उन का चन्तः प्रवाह ऐसा मृदु
चार कीमल था कि यह प्रायः चनुराग ही का चन्तः प्रवाह था। चार उसी समय
मालूम हुचा कि उन के बुद्धिसंबन्धी तत्त्व प्रभु से लेकर भी खुला हुचा था। क्यों कि
जो कुछ कि उन से चलता था सी पारप्रवाहक था चर्थात ऐसा देख पड़ा था
जैसा कि वह उन के भीतर में होकर पार जाता था। प्रभु भी शिशु लोगों के
बोधों में प्रायः भीतरी तत्त्वों से बहकर जाता है क्योंकि कीई वस्तु उन के बोधों
के। नहीं बन्द करती है जैसा कि मनुष्यों के बोध बन्द किये जाते हैं। कीई
मिच्या तत्त्व उन की सचाई के समक्षने में नहीं रोकते चार न बुरा व्यवहार करना
उन के भलाई के यहण करने में चौर इस से उन के जान के उपार्जन करने में कुछ
रोक टोक डालता है। इस से स्पष्ट है कि शिशु लोग मृत्यु के पीछे कट दूतविषयक चवस्या में नहीं चाते परंतु वे उस में क्रम क्रम से भलाई चौर सचाई के जान
के द्वारा पहुंचाए जाते हैं। चौर यह प्रवेशन स्वर्गीय परिपाटी के चनुसार है।
क्यों कि उन की शीलता की सब से सूक्त बातों का प्रभु जानता है चौर इस लिये
उन के चनुराग की हर एक गित के चनुसार वे भलाई की सचाइयों का चौर सचाई
की भलाइयों का क्रम क्रम से यहण करते हैं।

३३०। मैं ने उस रीति का बयान कि जिस से उन में उन की शीलता के अनुसार सुख चौर ज्ञानन्द के सहाय सब प्रकार की बार्ते प्रवेश करती हैं किया है। मैं ज्ञात सुन्दर पोशाक पहिने कई एक बालबच्चों का कि जिन की द्वातियों पर चौर कामल बांहां के गिर्द चित मनोहर स्वगाय रंग राते फूलों की मालाएं विराजती धीं देखने पाया। चौर एक हर मैं ने कर एक बालबच्चां को उन के उपदेशकों चौर सक्तारी लड़िक्यों के साथ एक स्वग्रीयाय फुलवाड़ी में जाते हुए देखा कि जिस में बहुत करके शाभाकारक वृद्ध ही नहीं थे पर लारल एस्पेलिया के वृद्ध थे चौर इस कारण हैविद्धें भी धों ऐसे पथों समेत जो भीतरी फुलवाड़ियों की चौर पसरते थे। वे बच्चे चपनी पोशाक चाप पहिने हुए खड़े थे जैसा कि मैं ने चभी ऊपर बयान किया। चौर जब वे उस फुलवाड़ी में प्रविष्ट हुए तब फूलों के गुच्छे जो हैविद्धें के ऊपर लग रहे थे खिलकर देदीप्यमान हो गये। इस लिये उन के चानन्दों के विशेष गुण का चनुमान निकल सकता है चौर वे मनेराञ्जक सुखद . चस्तुचों के द्वारा निर्दाषता चौर चनुबह की भलाइयों में जो प्रभु की चौर से नित्य इन बिचवाइयों के द्वारा चाती जाती हैं पहुंचाए जाते हैं।

३३८। मुक्त की परलेक के एक प्रकार के संवाद करने के सहाय प्रकाशित हुआ कि जब शिशु लेग किसी वस्तु की देखते हैं तब उन के बोधों का क्या गुण है। हर एक वस्तु चाहे जितनी सूच्य क्यां न हो उन की जीती हुई मानूम होती है। चौर इस कारण हर एक शिशुसंबन्धी बोध में जीव पाया जाता है। मैं ने मानूम किया कि जगत में शिशुओं के बोध उन चात्मिक शिशुओं के बोधों से तब प्रायः एकसां हैं जब कि वे चपने बालेय खेलों में मग्न हो खेल रहे हैं। क्योंकि उस समय उन की उस सीच विचार की शक्त नहीं है जैसा कि मनुष्य रखते हैं कि जिस से वे निर्जीव चौर सजीव वस्तुचों की विवेचना कर सकते हैं।

३३९। यह बयान उत्पर हो चुका है कि शिशुगण या तो स्वर्गीय हैं या मात्मीय। उन की विवेचना चनायास से हो सकती है क्योंकि स्वर्गीय शिशु मात्मीय शिशुमों की चपेता चित मृदुता से ध्यान करते हैं चौर बोलते हैं चौर काम करते हैं। इस से [उन की चाल चलन चौर बोलने में] सिवाए प्रेम चौर भलाई के जो प्रभु की चौर से चाकर चन्य बच्चों की चौर बहकर जाती है बिरले कोई बात नहीं देख पड़ती। परंतु चात्मीय शिशुगण इतनी कुछ मृदुता नहीं प्रकाश करते हैं चौर जो काम वे करते हैं उस में एक प्रकार का फड़फड़ाइटसंबन्धी लहकता हुचा गुण होता है। यह हाल उन के कोप से चौर चन्य चिद्वों से स्पष्ट होता है।

३४०। कदाचित बहुत से लोग यह ध्यान करते होंगे कि बालबच्चे स्वर्ग के दूतों में नित्य बच्चे ही बच्चे बने रहते हैं। चौर जो लोग दूतगया के विशेष स्वभाव नहीं जानते वे लोग उन प्रतिमाचों से जो कभी कभी उन कलीसियाचों में जहां दूतगया बालबच्चों के रूप पर दिखाए जाते हैं देखने में चाते हैं उस मिन्ना बोध पर प्रत्यय कर सकते हैं। परंतु यह बात उस से संपूर्ण रूप से विप-रीत है। दूत बुद्धि चौर जान का बना हुचा है चौर जब तक बच्चों की बुद्धि चौर चान नहीं होता यदापि वे दूतों के संग रहें तो भी वे दूत नहीं हैं। परंतु जब

वे बुद्धिवान कीर जानी हो जाते हैं तब वे दूत हो जाते हैं। मुक्के तो तब अवरक हुवा जब मैं ने देशा जि वे उस समय बातकच्छों के रूप पर नहीं दिकार देते वरंतु जवान मनुष्यों के रूप पर। क्यों जि उस समय उन की शिशुसंबन्धी शीलता नहीं थी परंतु उन का पूरा दूतिवयक स्वभाव था। कीर बुद्धि कीर जान उस परिपक्कता की पैदा करता है। जितना बच्चे बुद्धि कीर जान में ट्युत्पव होते हैं उतना ही वे वयस्य देख पड़ते हैं कीर रस कारण वे किशोर कीर जवान मनुष्य के रूपों की धारण करते हैं। क्यों जि बुद्धि कीर ज्ञान कावश्यक बातमीय बाहार है था। जा उन की मनों की पालन करता है सो उन की शरीरों की भी प्रतिरूपता होने से पालन करता है। क्यों जि बातकच्चे जी स्वर्ग में बड़े हो जाते हैं कुमार की चवस्या से बठ़कर बाधक बड़े नहीं बढ़ते परंतु उसी चवस्या में चनन्त-काल तक बने रहते हैं। बीर रस लिये कि में उस बात पर प्रत्यय कर्ड मुक्त की कर्र एक बच्चों के साथ जी शिशु बनकर स्वर्ग में पालन किये गये थे चीर जी वहां बड़े हो। गये थे बात चीत करने की बाजा हुई। मैं ने कर्ड एक से बात चीत की जब कि व बभी शिशु थे चीर पीछे उन्हीं से जब कि वे कुमार हुए बात चीत की चीर मैं व उन से उन के जीवन की गित का हाल कव्यन से लेकर जीवन तक सुना।

३४९। जो हम पहिले न० २०६ वें से २८३ वें तक को परिच्छे दों में स्वर्ग में को दूतगण की निर्दाषता के बारे में लिख चुके थे उस से स्पष्ट हो सकता है कि निर्दाषता स्वर्ग की सब वस्तुचों का पाच है चौर रस से शिशुचों की निर्दाषता भलाई चौर सचाई के सब चनुरागों का पटपड़ है। वहां यह कहा गया था कि निर्दाषता यह है कि कोई चपने निज्ञ ले चलने की छोड़ प्रभु से ले जाना चाहता है। रस कारण जहां तक मनुष्य निर्दाषता में बढ़ता है वहां तक वह चात्मत्व से दूर हो जाता है। चौर जहां तक कोई चपने निज्ञ चात्मत्व से दूर होता है वहां तक वह प्रभु के चात्मत्व में बढ़ता जाता है। चौर प्रभु का चात्मत्व उस का न्याय चौर बेहता कहलाता है। शिशुचों की निर्दाषता सच्ची निर्दाषता नहीं है रस वास्त्रे कि वह जान के विना है। क्योंकि सच्ची निर्दाषता जान है। चौर जितना कोई मनुष्य जानी है उतना ही वह प्रभु के पथदर्शन की चाहता है। या यों कहा (चौर यह उस से एक ही बात है) कि जितना कोई प्रभु से निर्वाष्टा खाता है उतना ही वह जानी है। इस लिये शिशु लोग बाहरी निर्दाषता से

वह विस्ता सुद्धि चीर जान चात्मीय चाहार है चीर इस वास्ते वह चाहार वह अनाई जीर सचाई भी है कि जिस से वे गुरा पैटा होते हैं। न० २९९४ - ४४४६ - ४०६२ - ५९४० - ५२६३ - ५३४० - ५३४० - ५३४० - ५४४६ - ५५४० - ५५६३ - ५५४० - ५३४० - ५३४० - ५४४६ - ५५८६ - ५५८६ - ५५८६ - ६८४५ - ८००३। चीर इस किसे चाहार (यक चात्मिक तात्पर्य के चनुसार) हर के ई जात है जी प्रभु के मुख से निकातती है। न० ६८९। रोटी से तात्पर्य सारा चाहार समुदाय में है चीर इस किसे वह हर कोई स्वर्गीय चीर चात्मीय अनाई है। न० ३०६ - ६८० - २०६५ - २५०० - ३४०८ - ६९९८ - ८५९०। को जिस सार्गीय मीर चात्मीय अनाई मन को जो भीतरी मनुष्य से है यासन करती है। न० ४४५६ - ५४६३ - ५५०६ - ६८०० - ६८

नेकर (जिस में वे पहिले थे ग्रीर जी बचपन की निर्देशकता कप्तनाता है) भीतरी निर्देश्यता तक (की जान की निर्देश्यता है) साए जाते हैं। श्रीर जान की निर्देश बता उस की सारी शिद्धा और उदित का अन्त है। इस लिये बढ़ वे जान की निर्दाषता तक पहुंचते हैं तब बचपन की मिटींचता (कि जी उस समय तक उन के लिये पटपड़ बनकर काम में चाती थी) उन से संयुक्त होती है। बचपन की निर्दाचता का विशेष गुण मुक्त की काठ के दुकड़े के रूप पर दिखलाया गया। वह तो प्रायः जीवहीन या परंतु ज्यां बालबच्चे संचाई के ज्ञान से श्रीर भलाई के बनुराग से निव्यव किये जाते हैं त्यां यह लकड़ी क्रम क्रम से सजीव होकर उगती थी। पीछे सच्ची निर्देश्वता का स्वभाव एक ग्रांत सुन्दर फुर्तीले नंगे शिशु के रूप पर दिखलाया गया। क्योंकि ग्रतिशय रूप से निर्दीषी व्यक्तियें की सब से भीतरी स्वर्ग में प्रभु के पास पास रहते हैं श्रन्य दूतों की शिशु के रूप पर दिखाई देते हैं श्रीर उन में से कोई नंगे भी देख पहले हैं। इस कारण कि निर्देशिता का प्रतिरूप वह नंगार है कि जिस के निमित्त कुछ भी लाज किसी पर नहीं लगती। जैसा कि इम सुखलाक में के पहिले मनुष्य के चौर उस की स्त्री के द्वाल के बारे में सुष्टि नाम पाची के १ पर्व के २५ वें बचन में पठ सकते हैं। ग्रीर इस लिये जब उन की निर्दोषता नष्ट हो गई तब उन्हें। ने श्रपनी नंगाई पर लिखत होकर श्रपने तरे किया रखा। (पर्व ३ वचन ० ९० ९९)। संद्येप में जितना दूतगण जानी हैं उतना श्री वे निर्दाषी भी हैं भार जितना वे निर्दाषी हैं उतना ही वे सपने का शिशु के समान दिखाई देते हैं। श्रीर इस से धर्मपुस्तक में बचपन से तात्पर्य निर्देशकता है। (न० २७८ का देखा)।

३४२। मैं ने शिशुकों के बारे में दूतगण के साथ बात चीत की कीर उन से पूछा कि क्या इस हेतु से कि शिशुकों के कीर जापराध नहीं हैं जैसा कि मनुष्यों के हैं वे चपराधों से विहीन हैं कि नहीं। परंतु उन्हों ने मुक्त की कहा कि मनुष्य के समान शिशु भी बुराई में हैं बीर वे केवल बुराई माच भी हैं कि। चीर वे सब दूतगण के सदृश प्रभु की सहायता के द्वारा बुराई से

२७ सम मनुष्य सब प्रकार की बुराइयों में जन्म सेते हैं यहां तक कि उन का मात्मत्व केवल बुराई मान है। न० २१० - २१५ - ८०४ - ८०५ - ८०६ - १८० - १२०० - २३०० - २००० - २३०० - २३०० - २३०० - २३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १३०० - १४० - १४० - १४० - १४०० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४० - १४०

बचाए जाते हैं चौर भलाई में स्थापित किये जाते हैं। चौर इस से उन का हाल ऐसा मानूम होता है कि मानों वे चाप से चाप भनाई में हैं। इस लिये कि कहीं चित्रुजन (जो स्वर्ग में बड़े हो गये) चपने चाप के विषय मिछ्या मत न समर्भे चीर उस भनाई को जो उन की है चपनी चीर से न समर्भे चीर न कि प्रभु की चीर से तो उन बुराइयों में जो उन्हों ने बपाती में से पाई घों वे कभी कभी गिर पड़ते हैं। श्रीर उन में तब तक रहते हैं जब तक कि वे जानते हैं श्रीर स्वीकार करते हैं ग्रीर पतियाते हैं कि उन की भलाई प्रभु की ग्रीर से है। एक राजकुमार की बचपन में मरके स्वर्ग में बड़ा हो गया जपर निखित मिष्या मत पर विश्वास करता या चौर इस कारण वह उन बुराइयों में कि जिन में उस ने जन्म लिया गिर पड़ा। तब तो मैं ने उस के जीव के मण्डल से मालूम किया कि उस की चात्याचार से शासन करने का स्वभाव था चौर छिनाले के पाप की इलका जानता था क्योंकि उस ने उन बुराइयों की जापने मा बाप से पाया। जब उस ने जापने बुरे स्वभाव की स्वीकार किया तब वह उन दूतों से मिल गया कि जिन से उस ने पहिले संसर्ग किया था। परलाक में किसी की बंपाती की बुराई के निमित्त ताइन नहीं मिलता। क्यांकि वह बुराई उस की बुराई नहीं है पस इस लिये उस की उस में मुक्क दोष नहीं है। परंतु उस की अपने किये का ताइन भीगना पड़ता है चौर इस लिये जितना वह चपनी चाल चलन के द्वारा बपाती की बुराई चप-नाता है उतना ही उस का ताइन भागना पहता है। जब शिशुजन मनुष्यत्य तक पृदुंचते हैं तब वे ग्रपनी बपाती की बुराई की ग्रवस्था में गिर पड़ते हैं न कि इस कारण कि उस बुराई के लिये उन को ताइन मिले परंतु इस लिये कि वे यह जान लेवें कि वे अपनी चार से केवल बुराई निकालते हैं चार प्रभु की क्रपा से वे उस नरक से निकाले गये का उन से चिमटता है चौर स्वर्ग में पहुंचाए गये चौर वे चापने किसी पुण्यता के कारण स्वर्ग में नहीं हैं परंतु केवल प्रभु की क्रपा के कारण। चीर इस लिये वे चीरों के संमुख चपनी भलाई के विषय होंग मारना न चाडिये क्यांकि डींग मारना परस्पर प्रेम की भलाई के ऐसा विस्तू है जैसा कि वह श्रद्धा की सचाई के भी विरुद्ध है।

३४३। बार बार जब बहुत ही छाटे शिशु मेरे साथ गानेवालों के बीख विद्यमान ये तब उन की बोली कुछ मृदु ग्रीर ग्रानिभयुक्त सुनाई दी। जिस से यह निकला कि वे उसी समय सब मिलके काम नहीं करते ये जैसा कि वे पीछे काम करते हैं जब कि वे बड़े हो गये। श्रीर मुक्त की इस बात से ग्रचरंज हुना कि श्रात्मागण जो मेरे साथ ये उन की बोलने की शिज्ञा देने से बर ग्रा न सके। क्योंकि यह ग्रात्मागण की निज इच्छा है। मैं ने इन समयों पर मालूम किया कि शिशुजन श्रस्थीकार करते ये श्रीर उस तीर पर बोलना नहीं चाहते ये जिस तीर पर उन की निर्देश किया जाता था। बार बार में ने मालूम किया कि उन के नकारने श्रीर विरोध करने के साथ एक प्रकार का क्रोध हो लिया। श्रीर जब उन्हों ने बिन श्रहकाव बोलने की शाजा पाई तब उन्हों ने जेवल यह कहा कि

यह यों नहीं है। मुक्त की समाचार मिला कि यही हाल शिशुकों की परीचा है।
बीर यह इस लिये चनुमत होता है न केवल कि उन की कुटाई चीर बुराई के
विरोध करने का चभ्यास हो पर इस लिये कि उन की यह शिवा दी जावे कि
उन की चीरों की चीर से ध्यान करना चीर बोलना चीर काम करना न चाहिये
बीर इस कारण प्रभु ही की छोड़कर उन की धपने चाप की ले जाना चीर किसी
के हाथ में देना न चाहिये।

स्थार की बृद्धि के द्वार पोर भलार के ज्ञान के द्वारा उन का दूर्तावषयक जीवन में पहुंचाया जाना है। परंतु दूर्तावषयक जीवन प्रभु से प्रेम रखना है जोर परस्पर प्रेम भी है। जीर उन प्रेमों में निर्दोग्धना रहती है। एक उदाहरण से मानूम होगा कि कहुआ एण्यियी पर के बातवख्यों की शिक्षा स्वर्ग में की शिक्षा से कसी विपरीत है। मैं किसी बड़े नगर के एक रस्ते में था जीर में ने होटे होटे लड़कों की चापस में लड़ते हुए देखा जीर उस समय भीड़ का वहां उन के चारों जोर घेर रही थी बड़े चानन्द से देख रही थी। जीर मुझ की यह समाचार मिली कि बच्चों के मा बाप अपने बालबच्चों की ऐसी लड़ाइयों में चाप उकसाते हैं। भले चातमा जीर दूर का मेरी चांकों में होकर सब माजरा देख रहे ये इतना व्याकुल हुए कि मैं ने उन का भयकम्य मानूम किया जीर इस भयकम्य का यह विशेष कारण चा कि वह कगड़ा उन मा बाप का काम चा की चपने बालबच्चों की ऐसे कुर व्यवहारों में उकसाते थे। उन्हों ने कहा कि मा बाप बचपन में भी सारे परस्पर प्रेम की जीर सारी निर्दाणता की जी शिशुजन प्रभु की चोर से पाते हैं इस रीति से मिटाते हैं चौर उन बच्चों में होब चौर दैर स्थापित करते हैं। चौर इस से वे चपने बालबच्चों की सावधान करके स्वर्ग से चलग रखते हैं क्योंकि वहां परस्पर क्रेम की होड़ चौर इस नहीं है।

३४५। जो बचपन में मर जाते हैं शीर जो युवावस्था को पहुंचकर मरते हैं इन की भिजात का बयान भी किया जावेगा। जो जवान होकर मरते हैं उन के शायिव शीर प्राकृतिक जगत से पाया हुआ एक पटपड़ है जो वे अपने साथ ने जाते हैं। शीर यह पटपड़ उन की सुधि शीर उस सुधि का शारीरिक शीर स्वाभा-विक अनुराग है जो मृत्यु के पीछे स्थायी बना रहता है शीर निश्चल रहता है। तो भी वह ध्यान के पटपड़ के काम में आता है क्योंकि उस में ध्यान वह-कर जाता है। पस इस लिये उस पटपड़ के गुण के अनुसार शीर चैतन्य [मन] की प्रतिकृपता के अनुसार उन वस्तुओं से जो उस पटपड़ में हैं ऐसा ही मनुष्य का गुण भी मृत्यु के पीछे हो जाता है। परंतु वे जो बचपन में मरते हैं शीर स्वर्ग में शिक्षा पाते हैं ऐसा पटपड़ नहीं रखते पर उन के एक शात्मक-स्वाभाविक पटपड़ है। क्योंकि वे प्राकृतिक जगत से शीर पार्थिव शरीर से कुछ भी नहीं बच्च करते। शीर इस लिये वे उस भांति के स्थूल अनुरागों में शीर इस से उस भांति के स्थूल ध्यानों में नहीं रह सकते। क्योंकि वे स्वर्थ से सब कुछ यहण करते हैं।

तिस पर भी शिशुकन नहीं जानते कि वे जगत में पैदा हुए थे चौर इस लिये उन की यह करपना है कि वे स्वर्ग में पैदा हुए थे। इस कारण वे चात्मीय जन्म की के। इस कारण वे चात्मीय जन्म की के। इस मनुष्य मनुष्य हो रहता है उत्पन्न होता है चन्य किसी जन्म का कुछ भी नहीं जानते। चौर जब कि ये सिद्धान्त प्रभु की चौर से हैं तो वे इस बात पर विद्यास करना चाहते हैं कि वे प्रभु के बातबच्चे चाप हैं। तिस पर भी उन मनुष्यों की चवस्या जी एथिवी पर बड़े होकर मनुष्यत्व तक पत्रुंचते हैं शिशुकों की चवस्या सरीकी जी स्वर्ग ही में बड़े हो जाते हैं निष्यक हो सकती है। इस होड़ से कि मनुष्य शारीरिक चौर पार्थिव प्रेमों की जी चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम हैं दूर करते हैं चीर उन के स्थान चात्स्वीय प्रेमों की यहण करते हैं।

स्वर्ग में के जानी ग्रीर निष्कपट व्यक्तियों के बारे में।

३४६। बहुत लाग इस बात पर विश्वास करते हैं कि जानी लाग स्वर्म में निष्कपट लागों से चिषक थश चार उत्क्रष्टता पार्वेग। क्योंकि डानियेल की पार्थी में यह वचन है कि "वे जा जानी हैं चाकाश की चमक के सदृश चमकेंने चीर वे जिन के प्रमत्न से बहुतरे लाग धार्मिक हा गये तारों के सदृश चनन्तकाल तक"। (पर्व १२ बचन ३)। परंतु धोड़े लाग जानते हैं कि "जानी" की बात का क्या तात्पर्य है चीर "बहुतरे लाग धार्मिक हा गये" इस वाक्य का क्या तात्पर्य है। बहुधा वे इस पर विश्वास करते हैं कि ये लाग वे ई हैं जो जानी चीर चिष्ठत कहाते हैं चीर विश्वेच करके वे हैं जो क्रलीसिया में उपदेशक हुए थे चीर का सिद्धान्तों के समक्षने में चीर उपदेश देने में चीरों से उत्क्रष्ट थे चीर क्रिय की विश्वेचता के साथ वे ई हैं जिन्हों ने बहुतरे चन्य लोगों का खद्धा की चीर किरा दिया था। वे सब लोग जगत में खुद्धिमान कहाते हैं जिन की सूचना जपर क्रिया चुद्धि न हो तो स्वर्भ में वे वे ई खुद्धिमान नहीं हैं जिन की सूचना जपर क्रिया वचन में है। इस खुद्धि के स्वभाव चीर गुख का बयान चल किया जाता है।

३४७। स्वर्गीय बुद्धि वह भीतरी बुद्धि है जो न कि जगत के यश की निर्मित्त की यश को निर्मित्त की निर्मित्त कि जो भीतरी प्रभाव कीर ज्ञानन्द पैदा करती है सचाई के प्रेम से निकलती है। जो लोग सचाई चाप से उपहल बीर क्षानन्दित हैं वे स्वर्ग की क्येति से भी उपहल बीर क्षानन्दित हैं। चीर की लोग स्वर्ग की क्येति से उपहल बीर चानन्दित हैं। चीर की लोग स्वर्ग की क्येति से उपहल बीर चानन्दित हैं। क्येंगिक स्वर्ग की क्येति रंखरीय सचाई से बरन प्रभु चाप से उपहल चीर चानन्दित हैं। क्येंगिक स्वर्ग की क्येति रंखरीय सचाई है बीर रंखरीय सचाई स्वर्ग में का प्रभु चाप है। (न० १२६ से १४० तक देखी)। यह क्येति केवल मन की भीतरी भागों में प्रवेश करती है। क्येंगिक मन के भीतरी भाग उस के प्रक्षा करते हैं। चीर करती है। किस कियों का करती है क्यें वह उन की उपहल चीर चानक्ति करती रहती है। किस कियों का का सुद्ध स्वर्ग से बहकर कन्दर चाता है चीर बहुवा किया चाता है उसी

में बानन्द बीर सुख समाता है। इस से सचाई का यथार्थ बनुराग होता है जो सचाई से सचाई ही के निमित्त बनुराग रखता है। बीर वे जो उसी बनुराग में रहते हैं (या यों कहा उसी प्यार में रहते हैं) स्वर्गीय बुद्धि में रहते हैं बीर स्वर्ग में बाकाश की चमक के सदृश चमकते हैं। वे इस वास्ते चमकते हैं कि र्देश्वरीय सचार जद्दां कर्दी स्वर्ग में देा वर्दी वह चमकती है। (न० १३२ देखेा)। श्रीर प्रतिरूपता होने के कारण "स्वर्गी श्राकाश" के वाक्य से यह तात्पर्य है कि मनुष्य चार दूत दोनों का वह भीतरी बुद्धिमान तस्य ना कि स्वर्ग की न्याति में रहता है। परंतु वे जा जगत में के यश के लिये या स्वर्ग में के यश के निमित्त सचाई के प्रेम में रहते हैं स्वर्ग में नहीं चमक सकते। क्योंकि वे स्वर्ग की ज्योति से बानन्तित बीर उपहत नहीं होते परंतु जगत की ज्याति से कि जी स्वर्ग में घार चन्धरा है वटा ऐसे ऐसे लागां पर चात्मयश प्रवल है क्यांकि वह उन की सारी प्रवृत्ति का चन्त है। चौर बब कि चात्मयश प्रवृत्ति का चन्त है ता मनुष्य पहिले पहिल ग्रापनपा देखता है ग्रीर वह उन सचाइयों की हो। उस के यश के खढ़ाने में उपकारक हैं केवल उस चन्त तक पहुंचाने के उपाय मात्र (चौर इस से चपने नौकरों के समान) मानता है। क्यांकि जा मनुष्य चपने यश के निमित्त इंश्वरीय सचाइयों की प्यार करता है वह चपने की इंश्वरीय सचाइयों में देखता है भीर न कि प्रभुको। भीर इस कारण वह अपनी ज्ञानशक्ति की दृष्टि की भीर अपनी श्रद्धा की भांख की स्वर्गसे जगत की भीर फिराता है भीर प्रभुसे अपने बाप की बोर। इस लिये ऐसे लाग जगत की ज्याति में हैं बीर स्वर्ग की ज्याति में नहीं हैं। बाहरी रूप के विषय भार मनुष्य की दृष्टि में वे वहां तक बुद्धिमान हैं जहां तक वे लाग बुद्धिमान हैं जा स्वर्ग की ज्याति में रहते हैं। क्यांकि वे उन लागों के तार पर बालते हैं चार कभी कभी वे प्रत्यत्त रूप से चिथक ज्ञान के साथ बात चीत करते हैं। इस वास्ते कि वे ग्रात्मप्रेम से उकसाए जाते हैं ग्रीर इस लिये उन की इंखरीय अनुरागों के भेष के धारण करने की शिद्धा दी जाती इस लिय उन की इरवराय अनुराग का मच की घारण करन की शिक्षा दा जाता हैं। परंतु भीतरी रीति से चौर दूतगण की दृष्टि में उन का स्वभाव संपूर्ण रूप से चौर ही है। ऊपर लिखित बयान से "बुद्धिमान लोग जो स्वर्ग में चाकाश की चमक के सदृश चमकेंगे" इस वाक्य का तात्पर्य कुछ स्पष्टता से जान पड़ता है। परंतु "वे जिन के प्रयक्ष से बहुतेरे लोग धार्मिक हो गये तारों के सदृश चम-केंगे" इस वाक्य का तात्पर्य ग्रब प्रगट हाता है।

२८ जगत की ज्योति बाहरी मनुष्य के लिये है और स्वर्ग की ज्योति भीतरी मनुष्य के किये। न० ३२२२ १३३३ १३३३०। स्वर्ग की ज्योति प्राक्षतिक ज्योति में बहकर चाती है चीर बाक्षतिक मनुष्य उतना ही जानी है जितना यह स्वर्ग की ज्योति को प्रह्या करता है। न० ४३०२ १४४०८। जगत की ज्योति के द्वारा जा प्राक्षतिक ज्योति के क्योति में की वस्तुयं देखी नहीं जा सकतीं परंतु स्वर्ग की ज्योति का विपरीत हाल है। न० १७५५। इस किये वे जा जगत ही की ज्योति में होते हैं उन वस्तुओं का जो स्वर्ग की ज्योति में है देख नहीं काकी। न० ३९०८। क्योंकि दूतगया की जगत की ज्योति चीर चन्धेरा है। न० ९५२९० १०८३ १९८०।

३४८। "जिन के प्रयक्ष से बहुतेरे धार्मिक हा गये" इस वाक्य से तात्पर्य जानी लोग हैं। ग्रीर स्वर्ग में वे लोग जानी कहाते हैं जो भलाई में रहते हैं। चीर स्वर्ग में वे भलाई में हैं जो ईश्वरीय सचाइयों की फट पट जीवन के काम में लाते हैं। क्योंकि जब रेश्वरीय सचारे जीव से मिली हुई है तब वह भली है। जाती है। इस वास्ते कि वह संकल्प थार प्रेम का एक तत्त्व हा जाता है। श्रीर की कुछ संकल्प ग्रीर प्रेम का है सी भला कहताता है। ये ता जानी कहाते हैं क्योंकि जान जीव का है। परंतु वे लाग बुद्धिमान कहलाते हैं का रेखरीय सचा-दयों की जीवन के काम में नहीं लाते पर उन सचाइयों की पहिले पहिल स्मरक में रखते हैं चौर पीछे उन का वहां से निकालकर जीवन के काम में लाते हैं। किस रीति से चौर कितने परिमाण तक स्वर्ग में बुद्धिमान लाग जानी लाग से श्रसमान हैं उस बाब में देखा जा सकता है जहां स्वर्ग के दे। राजां का द्वाल बयान किया गया चर्चात स्वर्गीय चीर चात्मीय राज (न० २० से २८ तक) चीर जहां तीन स्वर्ग का बयान है (न० २९ से ४० तक)। जी लीग पस् के स्वर्गीय राज में हैं चौर इस से तीसरे या सब से भीतरी स्वर्ग में हैं वे न्यायानुसारी कह-साते हैं क्योंकि वे चपने से कुछ न्याय्यत्य नहीं संबद्ध करते परंतु सब कुछ प्रभु से। श्रीर स्वर्ग में प्रभु का न्याय्यत्य वही भलाई है जो प्रभु की श्रीर से निकलती है व्हा ये तो वे ई हैं जिन के प्रयन से बहुतरे धार्मिक हो गये श्रीर ये तो वे ई भी हैं जिन के बारे में प्रभु यों कहता है कि "मेरे पिता के राज में न्यायानुसारी लोग सूर्य के सदृश चमकोंगे"। (मसी पर्व ९३ वचन ४३)। यह लिखा ग्यां है कि वे सूर्य के सदृश चमकेंने क्यांकि वे प्रभु की चार से प्रभु से प्रेम रखते हैं चौक इस कारण कि मूर्य से लात्पर्य प्रेम है। (न० १९६ से १२५ तक देखे।)। जो ज्याति उन के बास पास चमकती है सा भी भड़कीनी रीति से दमकती है। बीर उन के ध्यान के बाधों में एक भड़कीला तस्य मिला हुया है क्योंकि वे प्रेम की सवाई. का प्रभु की चार से (जैसा कि स्वर्ग के सूर्य की चेहर से) सीधे यहण करते हैं।

३४९ । वे लोग जिन्हों ने जगत में बुद्धि चीर ज्ञान पाया है स्क्रां में चाड़ी-कार किये जाते हैं। चीर हर एक चपनी चपनी बुद्धि चीर ज्ञान के गुण चीर परिमाण के चनुसार दूत बन जाते हैं। क्यों कि जो कुछ कि मनुष्य ज्ञात में पाता है सी उस के साधी होकर उस के संग मरने के बीछे हो लेता है। चीर तब तेव बढ़ता बढ़ता संपूर्णता तक पहुंचता है। परंतु यह बढ़ती चीर संपूर्णता उस के चनुराग के परिमाण से चीर उस के सचाई चीर भनाई के चाव से सरस नहीं होती।

बर प्रभु की पुरायता और साधुता वह भलाई है जो स्वर्ग में राज करती है। न० १४८६ । स्टिट्ड । और साधु और पाप से मुक्त हुई क्यित वही है कि जिस से प्रभु की पुरायता और साधुता संबद्ध की गई है और वह असाधु है हो। अपनी साधुता और आस्मपुरायता रखती है। न० ५०६६ • ६२६३ । उन के गुरा के बारे में जो परसेक में अपने से अपनी साधुता संबद्ध करते हैं। न० १४२ • २०२०। धर्मपुस्तक में न्यायत्व या साधुता भलाई बोलते हैं और विचार सवाई कहाता है और इस से न्याय और विचार करना भला और सक्का काम करना है। वि

जिन तोगों ने सवार के घोड़े चनुराय चीर वाव की चीर सवार की घोड़ी अलार की पाया है वे घोड़ी बढ़ती चीर संपूर्णता की यहण करते हैं। तो भी वे इतन इक्ड यहण करते हैं जितना कि वे चपने चनुराय चीर वाव के चनुसार यहण कर सकते हैं। चीर वे जो उस चनुराय चीर वाव का चिक्क परिमाण रकते हैं उस बढ़ती चीर संपूर्णता का भी चिक्क परिमाण पाते हैं। चनुराय चीर वाव का याणे परिमाण रस का एक ऐसा मापनेवाला पात्र हैं जो भरा हुचा होगा। इस लिये जिस के एक बड़ा पात्र है उस की बहुत कुछ दिया जाता है चीर जिस की एक छोटा पात्र है उस की कम दिया जाता है। चीर इस का यह हेतु हैं कि प्रेम जी चनुराय चीर वाव का मूल है सब कुछ यहण करता है कि जी उस की समान है चीर इस लिये प्रेम चीर यहणायिक बराबर होती हैं। यही तात्पर्य प्रमु की इन बातों से है कि "जिस के पास कुछ है उस की दिया जावेगा चीर उस की बहुत बढ़ती होगी"। (मली पर्व १३ वचन १२। पर्व २५ वचन २८)। "चच्छा नपवा दाब दाब चीर हिला हिलाके मुंहामुंह गिरता हुचा भरके तुम्हारी गीद में देंगे"। (लूका पर्व ६ वचन ३८)।

340। जिन्हीं ने सचाई चौर भलाई का केवल चपनी श्रेष्ठतां के लिये प्यार किया है वे स्वर्ग में प्रवेश कर यहण किये जाते हैं। जिन्हीं ने बहुत प्यार किया वे जानी कहलाते हैं चौर जिन्हीं ने कम प्यार किया है वे भीले कहाते हैं। स्वर्ग में ज्ञानी लाग बड़ा ज्याति में रहते हैं परंतु भाले लाग कम ज्याति में रहतें हैं। श्रीर हर कोई भलाई श्रीर सचाई के श्रपने श्रपने प्रेम के परिमाण के चनुसार ज्याति में रहता है। सचाई चीर भलाई की सचाई चीर भलाई ही के निमित्त प्यार करना चार उन गुणों की रच्छा रखना है चार उन के चनुसार चलना भी है। क्योंकि जो लोग रच्छा रखते हैं चार उस रच्छा के चनुसार काम करते · हैं वे प्यार भी करते हैं। न कि वे जा दक्का नहीं करते चौर न उस के चनुसार काम करते हैं। जो लोग रच्छा रसते हैं चौर उस पर चलते हैं वे प्रभु को प्यार करते हैं चौर प्रभु से प्यार किये जाते हैं। क्योंकि भलार चौर सचार प्रभु की चोर से निकलती है। चौर जब कि वे गुण प्रभु की चोर से होती हैं तो प्रभु उन में हैं चौर रस कारण यह उन के साथ भी रहता है जो जगत में रच्छा रसने चौर भनी चाल पर चलने के द्वारा भलाई चौर सचाई का यश्य करते हैं। बागर मनुष्य के स्वभाव की परीता सावधान करके की जावे ता यह मानूम देगा कि वह केवल प्रवनी भलाई बीर सचाई ही पाप है। क्योंकि भलाई उस की संकल्पशक्ति से होती दे चार सचार उस की बुद्धि से तथा संकल्पशक्ति चार बुद्धि का नृथ मनुष्य का मृथ भी है। इस से स्पष्ट है कि जितना किसी मनुष्य की संकरपश्चित भलाई की बनी हुई है बीर जितना उस की बृद्धि सचाई की बनी है सतना दी वह मनुष्य प्रभु से प्यार किया जाता है। प्रभु से प्यार का प्रभु प्यार करने की शक्ति देता है।

३५९ । जनत में लोग ध्यान करते हैं कि वे जिन के चिथक ज्ञान है (चाहे बहु ज्ञान कलीसिया के सिद्धान्तों से संबन्ध रकता हो चाहे वह धर्मपुस्तक से संबन्ध रसता है। चाहे वह बाह्मप्रपञ्चविद्या से संबद्घ है।) चन्य लागें से चिधक भीतरी तार से बार बाधक तीव्रबृद्धि से सचारयों का समझ लेते हैं। बार रस से वे बाधक बुद्धिमान बार जानी हैं। बार ऐसे लाग बपने बाप के बारे में ऐसे से वे बाधिक बुद्धिमान बार जानी है। बार एसे लाग बाप ने बार में ऐसे मत पर बाप भी प्रतीति करते हैं। परंतु यथार्थ बुद्धि बार जान के स्वभाव का तथा क्रजिम बार भूठी बुद्धि बार जान के स्वभाव का भी बयान बाब किया जाता है। यथार्थ बुद्धि बार जान वही चित्त है कि जिस से कार सच्ची बार भली वस्तु (बार इस से कार भूठी बार बुरी वस्तु भी) देखी जाती है बार मालूम की जाती है। तथा सहजान बार बन्तजान के द्वारा वैसी वस्तुएं एक दूसरे से यथार्थता से विविक्त की जाती है। प्रत्येक मनुष्य में भीतरी वस्तुएं बार वाहरी वस्तुएं हैं। भीतरी वस्तुएं भीतरी या बार्सिक मनुष्य से संबन्ध रखती हैं बार बाहरी वस्तुएं बाहरी या प्राव्हिक मनुष्य से संबद्ध हैं। बार मनुष्य की बुद्धि बार जानचित्त का गुण उस के भीतरी भागों के रूप पर बाहरियत है बार जान हैं जार परिमाण तक कि भीतरी भाग चौर बाहरी भाग चापस में मिलकर एक हो जाते हैं उस परिमाख पर भी वह गुरा चवलम्बित है। मनुष्य के भीतरी भाग स्वर्ग ही में बनाए जा सकते हैं परंतु उस के बाहरी भाग जगत में। चौर खब भीतरी भाग स्वर्ग में बने हुए हैं तब उन की चार से उन बाहरी भागां में जा जगत की चार से हाते हैं एक चन्तःप्रवास बसकर जाता है चौर इस से वे चनुरूपक हो जाते हैं चर्चात वे दीनों मिलकर काम करते हैं। जब यह द्वाल होता है तब मनुष्य एक भीतरी तत्त्व की सहायता से देखता है चौर मालूम करता हूं। भीतरी भागों के बन जाने के बास्ते केवल एक ही उपाय है चौर वह यह है कि मनुष्य रेखरत्व चौर स्वर्ग की चोर देखे। क्योंकि (जैसा कि हम ने चभी सूचित किया है) भीतरी भाग स्वर्ग में बनाए जाते हैं। चौर जब मनुष्य परमेखर के होने पर विश्वास करता है चौर इस बात पर प्रतीति करता है कि सारी भलाई चौर सचाई चौर इस कारव सारी बुद्धि चौार ज्ञान परमेश्वर से निकलता है तब वह परमेश्वर की बीर देखता है। बीर जब वह परमेश्वर से पचदर्शन की चाहता है तब वह परमेखर पर श्रद्धा लाता है। इसी तौर पर मनुष्य के भीतरी भाग खुल जाते हैं श्रीर न कि किसी श्रन्य तौर पर। वह मनुष्य जा इस बात पर श्रीर इस बात के श्रानुसार चलने पर श्रद्धा लाता है बुद्धिमान श्रीर जानी हो जाने की शक्ति रखता है। परंतु उस के बुद्धिमान श्रीर जानी हो जाने के वास्ते चाहिये कि वह न केवल स्वर्ग से संबद्घ पर जगत से संबद्घ भी बहुत सी बातें सीसे। वे बातें जी स्वर्ग से संबन्ध रखती हैं धर्मपुस्तक चार कलीसिया के द्वारा सीबी जाती हैं चार वे जा जगत से संबद्ध हैं बाह्यप्रपञ्चिवद्या के द्वारा। चौर जितना कोई मनुष्य इन बातें। की सीजता है बीर उन की चपने जीवन के काम में साता है उतना ही वह बुद्धिमान बीर जानी है। जाता है क्यांकि ठीक ठीक उतना ही उस की बुद्धि की भीतरी वृष्टि चौर उस की संकल्पशक्ति का भीतरी चनुराग संपन्न होता जाता है। इस जाति के भोले लोग वे हैं जिन के भीतरी भाग खुले हुए तो हैं परंतु चातिमक धार्मिक नीतिसंबन्धी चौर प्राकृतिक सचाइयें उन में उतने परिमाण तक संपन्न नहीं हो गये। जब वे सच्ची बातों की सुनते हैं तब वे उन की मालूम करते हैं परंतु वे चपने में उन की नहीं देख सकते। परंतु इस जाति के ज्ञानी लोग वे हैं जिन के भीतरी भाग न केवल खुले हुए हैं पर संपन्न भी हैं चौर जो इस कारण चपने में सचाइयों की देख सकते हैं चौर मालूम कर सकते हैं। चौर इस से यद्यार्थ खुद्धि चौर ज्ञान का गुण स्पष्ट हुए से समभा जा सकता है।

३५२। क्रिजिम बुद्धि चौर ज्ञान का यह हाल नहीं है कि कोई किसी भीतरी स्थल की चोर से किसी सच्ची चौर भली वस्तु को (चौर इस से किसी भूठी चौर बुरी वस्तु को भी) देखे चौर मालूम करे परंतु उन गुंगों का केवल यह हाल है कि जा बात कि चौर लोग सच्ची चौर भली या भूठी चौर बुरी कहते हैं उस पर कोई पहिले पहिल ब्रद्धा लावे चौर पीछे उस का प्रमाण करे। जो लोग सचाई की चोर से सचाई को नहीं देखते पर चौरों के कहने से देखते हैं व मानायास से कदाचित या ता भुठाई का स्वीकार करें या सचाई का मार पीछे ऐसी बातों की तब तक प्रतीति कर सकें जब तक कि भूठी बात सच की सच मानूम होती है। क्यांकि जिस का प्रमाण किया गया वह सचाई के रूप पर विखाई देता है। कोई वस्तु नहीं है जिस का प्रमाण नहीं हो सकता। ऐसे लेग्सें के भीतरी भाग केवल नीचे से खुले हुए हैं परंतु उन के बाहरी भाग के विषय जितना उन लोगों ने चपने चाप का प्रमाण किया हो उतना ही उन के बाहरी भाग खुले हुए हैं। इस कारण वह ज्योति जिस के द्वारा वे देखते हैं स्वर्ग की ज्योति नहीं है परंतु जगत की ज्योति है जो कि प्रकृतिक ज्योति कहलाती है। बीर इस ज्योति में भूठी बातें पारदर्शक सचाइयों के सदृश दिखाई देती हैं बीर जब उन का प्रमाण किया गया हो तब वे चमकीली देख पड़ती हैं परंतु स्वर्ग की क्यांति में वे नहीं चमकती। रस प्रकार के लोगों में से वे कम बुद्धिमान चौर कम ज्ञानी हैं जिन्हों ने चपने मत का प्रमाण दृढ़ता से किया हो चौर वे चिथक बुद्धिमान चौर चिक्त ज्ञानी हैं जिन्हों ने चपने मत का प्रमाण कम दृढ़ता से किया हो। चौर इस बात से क्रजिम बुद्धि चौर जान का गुण स्पष्ट है। परंतु इन लोगों में वे गिने नहीं जाते जा बच्चपन में उन बातों की सच मानते हैं जा वे बापने शित्तकों से सुन रहे थे। इस होड़ पर कि जब वे बड़े हो जार्वे सीर सपनी ज्ञानशक्ति से ध्यान कर लें तब वे उन बातों पर इठ करके शासक न हों पर सचार की रच्छा करें चार ठूठ़ें चार जब सचार उन का मिले ता वे चपने चाप घर उस का चसर भीतरी तार पर लगने दें। क्यों कि ऐसे लाग सचाई ही के निमित्त सचाई पर जासक हैं जीर इस लिये वे पहिले सचाई की देखते हैं जीर पीछे उस का प्रमाण करते हैं का एक उदाहरण देकर इस का बयान स्पष्ट है। जावे। कर्र शात्माओं में इस प्रसङ्ग की बात चलाई गई कि क्या कारण है कि पंगु उस सारी विद्या में जी उन के स्वभाव के येग्य हैं जन्म लेते हैं। परंतु मनुष्यों का ऐसा हाल नहीं है। श्रीर उस प्रश्न का यह उत्तर हुशा कि पशु श्रपने जीवन की परिपाटी में रहते हैं परंतु मनुष्य श्रपनी परिपाटी में नहीं। श्रीर इस लिये इस के। जान श्रीर विद्या के द्वारा परिपाटी में ले जाना चाहिये। परंतु यदि मनुष्य श्रपने जीवन की परिपाटी में जन्म लेवे (जी कि सब वस्तुश्रों की श्रपेता परमेश्वर से श्रीधक प्रेम रखना है श्रीर पड़ोसी की श्रपने सरीखा प्यार करना है) तो वह बुद्धि में श्रीर जान में जन्म लेवे। श्रीर इस से वह प्रत्येक सचाई पर श्रद्धा लाने में श्रपने जान की बढ़ती के श्रनुसार जन्म लेवे। भले श्रात्मा जी वहां विद्यामान थे यह बात सुनकर कट पट मान गये श्रीर केशल सचाई की ज्येति ही से उस की सचावट मानूम की। परंतु वे श्रात्मा जिन्हों ने श्रपने तई केवल श्रद्धा लाने में दृढ़ किया श्रीर इस से प्रेम श्रीर श्रनुयह करने की छोड़ दिया उस बात की समक्ष न सकें। क्योंकि उन कुटाइयों की ज्येति ने जिन का प्रमाण उन श्रात्माओं ने किया था सचाई की ज्येति की श्राह्मे किया था।

३५३। सारी बुद्धि चौर ज्ञान भूठ है जो ईश्वरीय सत्त्व के स्वीकार करने पर स्थायी नहीं है। क्योंकि जो लोग ईश्वरीय सत्ता की स्वीकार नहीं करते परंतु ईश्वरत्व के बदले प्रक्रित को चाङ्गीकार करते हैं वे शारीरिक-विषयत्व से ध्यान करते हैं चौर चाहे जितना वे जगत में चपनी विद्वत्ता चौर पाण्डित्य के निमित्त माने जाते हों तो भी वे विषयी ही विषयी हैं १। क्योंकि उन की विद्वता उन

³⁰ ज्ञान ती किसी वस्तु की स्वावट की प्रमाय करने के शागे देखता श्रीर मालूम करता है न कि श्रीरों की कही बात का प्रमाय करना। न० १०१७ १४०४१ १७०१२ १७६८० १०६५०। प्रमाय करने के शागे किसी वस्तु की स्वावट के देखने श्रीर मालूम करने की शक्ति केवल उन्हों की दी गई है जो स्वाई के निमत्त श्रीर जीवन के निमत्त स्वाई पर शासक हों। न० ८५२९। प्रमाय करने की क्योति प्राकृतिक क्योति है श्रीर न श्रात्मिक क्योति। श्रीर वह वैवियक क्योति है जो कि सुरे लोगों के पास भी पाई जाती है। न० ८७८०। क्योंकि सब वस्तुशें का चाहे वें भूठी वस्तुशें भी हों प्रमाय करना हो सबे यहां तक कि वे स्वाइयों के समान दिखाई देवें। न० २४८२ १ २४६० १४०३२ ९६६५ १८४२।

३९ विषयक तत्त्व मनुष्य के जीव का चिन्तम है कि जी उस के चारोरिक तत्त्व में लगता है जीर गढ़ जाता है। न० ५००० ५७६० • ६२२२ • ६२३१ • ६०३०। ग्रीर को मनुष्य सक बातों का मपने चरीर के इन्द्रियों से विचार करता है ग्रीर निर्मय करता है ग्रीर उस वस्तु को छोड़के जिस पर चपनी बांख की दृष्टि पड़ती हैं ग्रीर जिस की मपने चाच छूते हैं मन्य किसी बात पर विच्वास नहीं करता वह एक विवयो मनुष्य कहाता है। न० ५०६४ • ७६६३। ऐसा मनुष्य मपने सब से बाहरी तत्त्वों से ध्यान करता है न कि मपने चाप में भीतरी तीर पर। न० ५०६४ • ६५६४ • ७६६३। बोंकि उस के भीतरी भाग बन्द होते हैं यहां तक कि वह चंचरीय सवाई का कुछ भी नहीं वेच सकता। न० ६५६४ • ६८४४ • ६८४५। संबोप में वह स्थूल बार्कातक क्योंति में है जीर इस किये वह कुछ भी नहीं मानूम करता को स्थां की क्योंति से निकलता है। न० ६२०१ • ६१२० • ६१३० • ६६३४ • ६६४४ • ६६३४ • ६६४४ • ६४४ • ६

विषयों के सिवार की जगत में उन के बांखों के साम्हने दृष्टि में बाते हैं किसी बीर बात तक पहुंच नहीं सकती। यदापि उन की विद्या वही विद्या है कि के सच्चे बुद्धिमान लोग चपनी ज्ञानयक्ति के बढ़ाने के लिये काम में लाते हैं तैर भी वें उन विवयों की अपने स्मरण में रखते हैं चीर मायः भीतिक भाव से देखते हैं। विद्या की बात से तात्पर्य वे नाना प्रकार की परीताक्यी विद्यागण हैं जैसा कि साकारपदार्थविज्ञान स्वातिष रसायनविद्या यन्त्रविद्या रेखागणित शरीरपरिच्छेद बात्मतस्वविद्या तस्वविद्या राजीं का रतिहास बीर पण्डित लोगीं का गुढागुण-न्नान श्रीर सालङ्कारवाक्य। इस कारण कलीसिया के श्राफ़िसर लोग खे। एक इंश्वरीय सत्ता का होना प्रस्वीकार करके बाहरी मनुष्य की वैषयिक वस्तुचों से ऊपर प्रपने ध्यान को नहीं उठाते धर्मपुस्तक का चीर उस की संबद्घ वस्तुचों का ऐसे तार से ध्यान करते हैं जिस तार से धन्य लाग विद्यागण का ध्यान किया करते हैं इस वास्ते कि वे लाग बुद्धिमान चार सचेत मन से उन विद्याची का न ता ध्यान के प्रसङ्ग बनवाते हैं न चन्तर्ज्ञान के प्रसङ्ग। क्यांकि उन के भीतरी भाग बन्द हुए हैं। वे भाग इस वास्ते बन्द पुर हैं कि ऐसे मनुष्य स्वर्ग की चार से चपने तर्द फिराते हैं चार उन इन्द्रियों की जा उस की चार देखने के योग्य हैं चार जा (जैसा कि हम जपर कह चुके हैं) मानुषक मन के भीतरी भाग हैं विपरीत दिशा की चार मुकाते हैं। श्रीर इस से वे सच्छी श्रीर भनी वस्तुश्रों की देख नहीं सकते। क्यीं-कि उन मनुष्यों के विषय सचार श्रीर भनार घार श्रन्धरे में हाती हैं परंतु मुठाई चौर बुराई ज्याति में हैं। तिस पर भी वैषयिक मनुष्य तर्कवितर्क कर सकते हैं चीर उन में से कर एक लाग चन्य गालां की चपेता चिक चतुराई से चीर श्रधिक तीरणता से तर्क करते हैं। परंतु उन का तर्कवितर्क इन्द्रियों की विद्याप्र-माणित मुठार्यों से निकंतता है। रस वास्ते कि वे तर्क करने में निपुण हैं वे मापने की चौरों से चाधिक जानी जानते हैं १९। परंतु वह चाग की उन के तक करने की चनुराग से तत्ता करती है चात्मप्रेम की चौर जगतप्रेम की चाग है। ये वे दें हैं को क्रांचिम बुद्धि चौर ज्ञान में रहते हैं चौर उन का बयान प्रभु ने मत्ती की रञ्जील के रस बचन में किया है कि "वे देखते हुए नहीं देखते चौर सुनते हुए नहीं सुनते चार नहीं समकते हैं"। (पर्व १३ वचन १३ • १४ • १५)। चार दूसरे

न् ६ इ.६९ • ६३९६ • ६८४४ • ६८४५ • ६६४८ • ६६४६ । जो पविस्त सेग स्तीस्थि की स्वास्थें के विदस्त चपने तर्रे वृद्ध रूप से स्थापन सरते हैं वे विषयी मनुष्य हैं। न॰ ६३९६ । विषयी मनुष्यें के स्थान से बारे में। ९०२३६ ।

३२ वैवयिक जनुष्य तीक्याता से भीर चतुराई से इस वास्ते तर्क करते हैं कि उन की समक्ष में सब मुख्य जारीरिक स्मरण से बोसना है। न० १६५ • १६६ • ५००० • १०२३६। चरंतु वे चित्रकों की खुडाइयों के द्वारा तर्क करते हैं। न० ५०८४ • १६४० • १६४६ • ७६६३। चीर से बीरें। से प्रथिक धूर्त मार द्वेती हैं। न० ७६६३ • १०२३६। प्राचीन नेगों ने सेसे समुन्नों का नाम विकास के दुख के सांप रका। न० १६५ • १६६ • १६० • ६३६८ • ६६५६ • १०३१३।

विषय में यह है कि "तू ने इन बातों की ज्ञानियों चीर बुद्धिमानों से खिपायां चीर बच्चों पर खील दिया"। (पर्व १९ वचन २५ • २६)।

३५४। मुक्त की उन पविद्वतीं से जी जगत से कूच कर गये घे बात चीत करने की चाजा दुर चौर उन में वे सब से प्रसिद्ध लोग समाविष्ठ हैं की सार साहित्यसंबन्धी जगत में चपने यन्यों के द्वारा प्रतिष्ठ ये बीर में ने चन्य लोगें से बात चीत की जा इतने कीर्त्तिमान न चे परंतु ते। भी जिन के गुप्त ज्ञान चा। पिइले जोग जी चपने मन में ईस्वरीय सत्ता की चस्वीकार करते चे चाहे जितना वे चापने मुंह से उस की चङ्गीकार करते थे इतने बावले हो गये थे कि वे किसी जगतसंबन्धी सचार की कष्ट से समभते ये किसी चात्मिक सचार के समभने का तो क्या सूचना है। मैं ने मालूम किया चौर देखा भी कि उन के मनों के भीतरी भाग यहाँ तक बन्द हो गये घे कि वे काले रंग के दिखाई दिये-(पात्मीय जगत में ऐसी वस्तुएं दृष्टिगोचर देख पड़ती हैं)-चौर इस से वे कुछ स्वर्गीय ज्योति का तेज नहीं सह सकते। इस लिये वे स्वर्ग की चार से कुछ चन्तःप्रवाह की चपने चन्दर जगह नहीं दे सकते। जिन्हीं ने चपनी विद्या के द्वारा चपने की रेश्वरत्व के विरुद्ध स्थिर किया उन के भीतरी भागों का चन्धेरा चिधक विद्याल चौर चिधक विस्तीर्थ दिखार दिया। परलेक में ऐसे लाग प्रत्येक मूठ तत्त्व चानन्द के साच यस्य करते हैं कीर जैसा कि रस्पञ्ज पानी की सूख लेता है वैसा ही वे रन भूठों की पी लेते हैं। परंतु वे हर एक सत्य की दूर करते हैं जैसा कि हड़ी की लखीली वस्तु उस पदार्थ की दूर करती है जो उस पर गिर पड़ती है। मुक्त की यह भी बतलाया गया कि उन लोगों के भीतरी भाग जो रेखरत्व के विरुद्ध होकर प्रकृति का गुण मानते हैं हड्डी हो जाते हैं उन के सिर भी ऐसे कठोर देख पड़ते हैं कि मानों वे शाबनूस के बने हुए थे। शार यह शाकृति नाक तक भी पहुंचती है चार यह चिह्न इस द्वाल का प्रमाण है कि उन की विशयग्रहणशक्ति नहीं है। इस प्रकार के चात्मागवा ऐसे भंवरों में हुच गये हैं जो दलदल के रूप पर दिखाई देते हैं जहां उन भावनाचों से जिन के इप उन की मूठाइयें धारण करती रहती हैं वे भय खाते हैं। वह नरकीय चाग कि जा उन को यातना देती है यश चीर नाम की वह सालच है जिस से वे एक दूसरे के विपरीत कड़ाई से बेासने में उकसार जाते हैं चार जिस करके वे नरकीय उत्साह से उन लागों का सताते हैं को उन का देवता कर नहीं मानते। वे बारी बारी एक दूसरे का यातना देते हैं। जब जगत की पाविद्वत्य ने रेक्टरस्य के स्वीकार करने के द्वारा स्वर्ग से क्योंित नहीं पार्र है तब वह पाण्डित्य उस प्रकार के विकार की प्राप्त होता है।

३५५ । इस प्रकार के पण्डित लोग जब वे मरने के पीछे चात्मीय जगत की जाते हैं तब उन का वैसा ही गुण है। चौर यह बात इस से भी मातूम की जा सकती है कि सब बाध जा प्राकृतिक स्मरण में रहते हैं चौर का घरीर के वैषयिक तस्त्रों से गाठेपन के साथ संयुक्त हुए हैं (जैसा कि वे विद्यागण संयुक्त हैं जिस की सूचना हम जपर कर चुके हैं) उस काल निश्चल कीर स्थिर रहते हैं कीर यथायुक्त सिद्धान्त की उन बोधों से पैदा होते हैं ध्यान कीर बोलने का क्रकेला सूल हो जाते हैं। मनुष्य तो कूच करने के समय अपने साथ अपने सार प्राकृतिक स्मरण कों ले जाता है परंतु वे बातें जो कि उस स्मरण में रहती हैं उस मनुष्य के दृष्टिगोचर में नहीं हैं कीर उस के ध्यान में नहीं पड़तीं जैसा कि वे उस के ध्यान में पड़ती थीं जब कि वह मनुष्य जगत में था। इस कारण वह उस स्मरण से किसी बात को निकालकर उस की परीचा कात्मीय ज्योति में नहीं कर सकता। क्योंकि वह उस ज्योंति से कुछ संबन्ध नहीं रखता। परंतु वे सचेतन कीर बुद्धिमान तत्त्व जो मनुष्य शरीर में रहते विद्यागण से पाता है आत्मीय जगत की ज्योंति के अनुरूप हैं। भीर इस से जितना मनुष्य का आत्मा जगत में ज्ञान कीर विद्या के द्वारा सचेतन होता जाता है उतना ही वह पञ्चत्व प्राप्त होकर सचेतन रहता है। क्योंकि उस काल मनुष्य आत्मा का रूप धारण करता है और आत्मा ही वही शक्ति है जो शरीर में भी ध्यान करता है है।

३५६ । इस के विपरीत जिन्हीं ने जान चौर विद्या के द्वारा बुद्धि चौर जान पाया है (जैसा कि उन का द्वाल है जो सब वस्तुओं की जीवन के काम में लाते हैं ग्रीर उसी त्रवा एक रेश्वरीय सत्ता की मङ्गीकार करते हैं ग्रीर धर्मपुस्तक की व्यार करते हैं चौर चात्मीय धार्मिक चाल पर चलते हैं चौर जिन की सूचना हम न॰ ३९९ वं परिच्छेद में कर चुके हैं) उन का विद्यागण जानी हा जाने के उपाय होते हैं बीर श्रद्धा के सिद्धान्तों का प्रमाण भी कर देते हैं। मैं ने उन के मनों का मानुम किया चौर देखा भी ने। कि सफैद चमकीली चासमानी रंग की च्योति से पारदर्शक दिखाई देते **घे जैसा कि उन हीरे या माणिक्य या नी**लकान्त की ज्योति जा पारदर्शक हैं देख पड़ती है। चौर वह रंग एक इंखरीय सत्ता के द्दोने के प्रमाण करने के चनुसार चौर उन देखरीय सचादयों के चनुसार जिन की उन्हों ने विद्यागण से निकाला था नाना प्रकार का था। जब सच्ची बुद्धि चौर सच्चा ज्ञान चात्मीय जगत में दृश्य रूप का धारण करता है तब उस का वैसा ही रूप है। यह प्रयुक्ति स्वर्ग की ज्योति से अर्थात प्रभु की चीर की देखरीय क्योति से जो कि सब बुद्धि चौर ज्ञान का मूल है (न० १२६ से १३३ तक देखें) पैदा होती है। उस क्योति के पटपर जिन में रंग की सी विचित्रता है मन के भीतरी भाग हैं चौर देखरीय सचाद के प्राक्षतिक वस्तुची के किये हुए प्रमाण जा विद्यागण के प्रसंग हैं उस विचित्रता का कारण है 🕫। क्योंकि मनुष्य का भीतरी

³³ विद्यागण उस प्राव्धतिक स्मरण के हैं को मनुष्य के श्रीर में है। न० ४२९२ • ६६२२। वह सब स्मरण मनुष्य के पास मत्यु के पीके रहता है। न० २४७५। इस का प्रमाण परीक्षा करने से। न० २४८९ से २४८६ तक। परंतु वह कई यक हेतुओं से उस से कुछ नहीं निकास सकता वीसा कि वह जगत में निकास सकता था। न० २४७६ • २००० • २०४६।

३४ स्वर्ग में निपट मुन्दर रंग दिखाई देते हैं। न० १०५३ • १६२४। वे स्वर्ग को क्योति से निकसते हैं बीर उस से रूपान्तरकरण बीर विभिन्नता हैं। न० १०४२ • १०४३ • १०५३ • १६२४ •

भन प्राकृतिक स्मरण के संबद्ध में देखता है श्रीर प्रमाण करनेवाली बातों की पक-इकर उन की ऐसा शुद्ध करता है कि मानें। वह कीमियाई श्राग से चुलाता है

१६६३ - ४५३० - ४६२२। इस हेतु वे भलार्ष से निकले हुए सचार्षकपी विकाव हैं श्रीर उस से तात्पर्य ऐसी वस्तुएं हैं जो सुद्धि श्रीर ज्ञान से संबन्ध रखती हैं। न० ४५३० - ४६२२ - ४६७७ - ६४६६ ।

विद्यागम् के विषय चार्काना सीलेस्टिया नामी पोची से निकाला हुचा संग्रह ।

मनुष्य को चाहिये कि वह विद्या चार ज्ञान चूस से इस वास्ते कि वह उन के द्वारा ध्यान करने की रीति सीखता है चार सच्छी चार भनी वातों को समकता है चार जन्म में ज्ञानी है। जाता है। न० १२६ - १४५० - १४५२ - १४५३ - १५५८ - १८०२। विद्या वही नेव है कि जिस पर मनुष्य का नीतिसंबन्धी चार धार्मिक चार चात्तिक खाव बना है चार स्वापित है चार घर्मा कर प्रेमिक ही के निम्म पहण की जाती है। न० १४८६ - २३९०। ज्ञान भीतरी मनुष्य के लिये एक रस्ता खोलता है चीर पोक्टे वही मनुष्य बाहरी वस्तुची से प्रयोजनों के चनुसार संयुक्त करता है। न० १५६३ - १६९६। विद्या चीर ज्ञान के द्वारा सचेतन [मन] पैदा होता है। न० १८६५ - १८०० - ३०८६। न कि ज्ञान ही के द्वारा परंतु प्रयोजनों के उस चनुराग के द्वारा को ज्ञान से पैदा होता है। न० १८६५।

कीर्ष कीर्ष विद्यागण रेज्यरीय स्वार्यों की स्वीकार करते हैं कीर्ष उन की नहीं स्वीकार करते। न० ५२०३। श्रून्य विद्यागण का विनाश करना चाहिये। न० ९४८६ • ९४६६ • ९५८०। वे विद्यागण श्रून्य हैं जिन का समिग्राय सात्मग्रेम स्रीर जगतग्रेम है त्रीर जो उन ग्रेमों की दृढ़ता के साथ स्थापित करते हैं बीर जो परमेश्वर स्थार पड़ेासीं की स्रोर ग्रेम रखने से मन की उठा लेते हैं। क्योंकि येसे विद्यागण भीतरी मनुष्य की येसी रीति से बन्द करते हैं कि पी है चहु मनुष्य स्था से कुछ भी नहीं यहण कर सकता। न० ९५६३ • ९६००। विद्यागण जानी है। काने के उपाय भी हैं। क्योंकि उन करके भीतरी मनुष्य या तो खुला हुसा या बन्द हुसा होता जाता है सेर इस कारण से सबेतन [मन] या तो सुधरा हुसा या नष्ट हुसा होता जाता है। न० ४९५६ • ८६२८ • १८२२।

यदि मनुष्य का श्रीभप्राय भना प्रयोजन है विशेष करके यदि वह प्रयोजन श्रनन जीव से संबन्ध रखता है तो भीतरी मनुष्य विद्यागण के द्वारा खोला जाता है श्रीर क्षम क्षम से व्युत्पन्न किया जाता है। न० ३०८६। क्योंकि ऐसी श्रवस्था में उन विद्यागण के। प्राकृतिक मनुष्य में हैं श्रात्मीय श्रीर स्वर्गीय वस्तुएं श्रात्मिक मनुष्य की श्रीर से मिलती जाती हैं। श्रीर उन विद्याशों में से जितनी विद्याएं यथायेग्य हैं उतनी ही वे वस्तुएं यहण कर लेती हैं। न० ९४६५। श्रीर श्रुस रीति से स्वर्ग के प्रयोजन उन विद्यागण के द्वारा जी प्राकृतिक मनुष्य में हैं प्रभु की श्रीर श्रीत से स्वर्ग के प्रयोजन उन विद्यागण के द्वारा जी प्राकृतिक मनुष्य में हैं प्रभु की श्रीर की भीतरी मनुष्य से निकाले जाते हैं। श्रीर पवित्र किये जाते हैं। श्रीर उत्तत भी किये जाते हैं। न० ९८६५ १८०६। श्रीर उसी समय श्रीयाय श्रीर विरोधी विद्यागण श्रवग किये जाते हैं श्रीर नव्द किये जाते हैं। न० ५८०६ १८८६ १८८६।

भीतरी मनुष्य की दृष्टि बाहरी मनुष्य के विद्यागण से भवने प्रेमसंयुक्त वस्तुओं की छोड़ कुछ भी नहीं निकासती है भर्यात देखती है। न० १३१४। ख्योंकि भीतरी मनुष्य के दृष्टिगेश्वर में प्रेमसंयुक्त वस्तुएं मध्य में भीर खमकाहट में हैं भीर जो वस्तुएं प्रेम की नहीं हैं वे किनारे पर श्रीर भ्रम्थकार में रहती हैं। न० ६०६८ • ६०८५। योग्य विद्यागण क्रम क्रम से मनुष्य के प्रेम में गाड़े काते हैं मानों कि वे उस में बसते हैं। न० ६३२५। यदि मनुष्य भवने पड़ेग्सी की भीर के प्रेम में पिदा होते तो वह बुद्धि में भी पिदा होगा। परंतु कब कि वह भात्मप्रेम में श्रीर जगत-प्रेम में पिदा होता है। न० ६३२३ • ६३२५। विद्या श्रीर श्रीर श्रीर श्रीर की सोर को प्रेम की सन्तान हैं। न० १२२६ • २०४६ • २९९६।

यक बात तो जानी होना है एक समक्षना है एक जानना है चार एक करना है ता भी उन सोगों में को चात्मीय जीवन में रहते हैं वे बातें क्रम करके एक दूसरे के पीछे सगी सनी चाती हैं चीर सब मिलके काम करती हैं। न० ९०३३९। एक बात ता भी जानना है एक स्वीकार करना है चीर एक चन्ना साना है। न० ६६६। चीर उन की निकालकर पविच करता है यहां तक कि वे बातें चात्मीय बीध वन काती हैं। परंतु यह व्यवहार मनुष्य की शरीर में रहते चजात है। क्येंकि यद्यमि

बाहरी चर्चात प्राकृतिक मनुष्य के विद्धागया जगत की त्याति में हैं। परंतु वे सचाइयें जिन की चढ़ा चार प्रेम की सवाइयें है। गई हैं चीर इस से सजीव है। गई हैं स्वर्ग की त्याति में हैं। न० ५२९२। वे सवाइयें जिन्हों ने चात्मिक कीव की पाया है प्राकृतिक ने सोधों से समभी जाती हैं। न० ५५९०। चात्मीय चन्तःप्रवाह भीतरी या चात्मिक मनुष्य की चार से बहुकर उन विद्धागया में जाता है को वाहरी या प्राकृतिक मनुष्य में हैं। न० ५१४० - ८००५। चोर्गिक विद्धागय से जाता है को वाहरी या प्राकृतिक मनुष्य में हैं। न० ५१४० - ८००५। चोर्गिक विद्धागय उस सवाई चीर भलाई के चाह्य चर्चात पात्र हैं की भीतरी मनुष्य के पास हैं। न० ५४६१ - ९४६१ - १००६० - १०००

कला:प्रवाच चात्मिक है न कि साकारपदार्थसंबन्धी। चर्चात भीतरी मनुष्य की चीर से बाहरी मनुष्य में कलःप्रवाह बहकर जाता है। परंतु बाहरी मनुष्य से भीतरी मनुष्य की कुछ भी जन्मःप्रवास नहीं बद्दता। चीर इस से बाहरी मनुष्य के विद्यागवा की चीर से चद्धा की सचार्यों में कुछ चन्तःप्रवास नहीं बस्ता। न० ३२९६ - ५९९६ - ५२५६ - ५४२७ - ५४२८ - ५४७८ -€३२२·१९०·१९९९। कसीसिया के धर्म के उन सायों से की धर्मपुस्तक से निकलते हैं एक सिकामा निकासा जा सकता है। पहिसे उन सत्यां का स्वीकार करना चाहिये पीछे विद्यागय से सहायता सेना चाहिये। न० ६०४०। इस कारण उचित है कि वे साग का पदा के सत्यों के विवय प्रस्तिपत्ती तत्व में हैं उन सत्यों का प्रमाण विद्यागण के द्वारा बुद्धिमान रीति से करें परंत उन सेगों की की बस्वीकार तस्व में हैं वैसे तीर पर प्रमाण करना बनुचित है। न० १५६८ -क्ष्यदेद - ४७६० - ६०४७। क्योंकि मनुष्य की विना विद्यागता के प्रवेश करने के ईश्वरीय सत्ये। पर चन्द्रा नहीं साता कभी नहीं चन्द्रा साता। न० २०६४ - २८३२। क्योंकि विद्यागण के प्रच से क्षता के सत्यों में पैठना परिवादी के विक्छ है। न० १०२३६। वे लेग की उस रीति से परि-पाठी के विकास चलते हैं स्वर्ग चार कलीसिया की बातों के विकय बुक्तिभाट हा जाते हैं। वा १२८ · १२८ · १४०। चीर् व्यार्च के भूठों में पहले हैं। न० २३२ · २३३ · ६०४७। चीर परसीक में जब वे साग चारिमक प्रसङ्कों पर ध्यान करते हैं ता वे मतवासी सरीको है। जाते हैं। वि १०७२। चन्य बातें उन के गुण के बारे में। न० १६६। कई एक उठाहरण विषे हुए हैं इस बात की प्रकाश करने के सिये कि यदि कोई मनुष्य चात्मिक वस्तुचों में विद्यागरा के पश्च से पैठने की चेव्हा करे ती वह उन वस्तुची की नहीं समभ सकेगा। २३३ - २०६४ - २९६६ - २२०३ -२२०६। बहुत से पविद्रत स्रोग चात्मिक वस्तुचें के विद्यय भीते स्रोगें से कथिक बावले हैं क्योंकि वे किसी चस्त्रीकार तत्व में रहते हैं चार वे उस्त तत्व का प्रमाण उन विद्यागण से का क्षम से दृष्टिगोचर में नित्य बचुतायत से रहते हैं करते हैं। न० ४७६० • ८६२६ ।

वे तो विद्यागय के द्वारा यदा के सत्यों के विषद्ध तर्क करते हैं तोक्यता के साथ तर्क करते हैं एक कारय कि वे ब्लियों के भूठों से की मनेश्वर बीर प्रवर्तक हैं तर्कवितर्क करते हैं। क्योंकि वे भूठ कर से तितर किया का सकते हैं। न० ५०००। ब्लियों के भूठ बीन से बीर किस गुण के हैं। न० ५०८४ • ५०८४ • ६८५०० • ६८५८। वे की स्वार्ट की जुड़ भी नहीं समभ्वति बीर की सुरार्ट में रहते हैं चन्ना की स्वार्ट बीर भलाई के बारे में तर्कवितर्क कर सकते हैं तो भी वे उन बातों का नहीं समभ्व सकते। न० ४२५४। क्योंकि केवस किसी सिद्धान्त का प्रमास करना मान किसी मुद्धिमान सेग का कर्तक नहीं है परंतु प्रमास करने के बागे उन की बाहिये कि वे वस प्रभन का उतर हैं कि बाग यह सिद्धान्त सक्त है कि नहीं। न० ४०४९ • ६०४०।

विद्यागय मृत्यु के पीड़े कुछ भी उपकारक नहीं हैं। परंतु के कुछ किसी मनुष्य ने विद्यागय के द्वारा चपनी ज्ञानशक्ति में चीर कीव में चूस किया से उपकारक है। न० २४८०। तो भी स्व विद्यागय निश्वस चवस्वा में मृत्यु के पीड़े बने रहते हैं। न० २४०६ से २४०६ तक १ २४८९ से २४८६ तक ।

उस कात वह वात्मिक रीति से चीर प्राक्तिक रीति से ध्यान करता है तो भी वह केवल उन बोधों को मानता है जिन का ध्यान वह प्राक्तिक रीति से करता है। क्या उस की मानूम नहीं करता जिस का ध्यान वह प्रात्मिक रीति से करता है। क्या वह प्रात्मिक रीति से करता है। क्या वह प्रात्मिक रीति से करता है। क्यां कि उस काल जिस का ध्यान वह जगत में प्राक्तिक रीति से करता है उस का कुछ बोध उस की नहीं है। उस की केवल उस का बोध है जिस का ध्यान वह प्रात्मिक रीति से करता था। इन बातों से स्पष्ट है कि मनुष्य ज्ञान थार विद्या के द्वारा चात्मिक हो जाता है। चार वे ज्ञानी हो जाने के उपाय हैं। परंतु वे केवल उन लोगों के लिये उपाय होते हैं जो इंक्यत्व की खुहा लाने में चार चाल चलन में स्वीकार करते हैं। ये लोग चारों से बढ़कर स्वर्ग में चानी काले जाते हैं। ये लोग चारों से बढ़कर स्वर्ग में चानी काले जाते हैं। ये लोग चारों से बढ़कर स्वर्ग में चानी काले जाते हैं। क्यों की स्वर्थ के मध्य में रहते हैं (न० ४३) खड़े रहते हैं। क्यों की चारों की चारेता वे चार्थक ज्योंति में हैं। ये वे ई हैं जो स्वर्ग में " बुद्धि-मान" चारी "ज्ञानी" होते हैं चीर जो "चाकाय की भलक के समान चमकते

बुरे लेगों में कोई विद्यागया भूठ हैं क्योंकि वे बुराइयों पर लगे रहते हैं। चैार भले लेगों में वे ई विद्यागया सच्च हैं क्योंकि वे भलाइयों पर लगे रहते हैं। न० ६६९७। विद्याविषयक सत्य बुरे लेगों में सत्य नहीं हैं चाहे जितना कहने के समय वे सत्यों के समान दिखाई देवें क्योंकि उन सत्यों में बुराई रहती है। न० १०३३९।

जानने की इच्छा का जो पात्माचों के पास है क्या गुण है। एक उदाहरण इस के बारे में। न० १९७३। दूतगण में जानने की चीर जानी हो जाने की बड़ी बड़ी इच्छा है क्यांकि बिद्धा चीर कुछि और जान चात्मिक चाहार हैं। न० ३९९४ • ४४५६ • ४०६२ • ४६७६ • ५९४७ • ५२६३ • ५३४२ • ५४९० • ५४२६ • ५५०६ • ५५८८ • ५६८५ • ६००३। प्राचीन कोगों की विद्धा प्रतिक्पों चीर प्रतिनिधियों की विद्धा ची जिस करके उन्हों ने अपने सई चात्मीय वस्तुचों के जान में प्रवेश किया। एरंतु इन दिनों में यह विद्धा संपूर्ण कप से मिट नया। न० ४८४४ • ४७४६ • ४९६४ • ४८६४ ।

यदि ये सर्वव्यापक बातें जानी नहीं जावें तो चात्मिक सत्य समभे नहीं जावेंगे। चर्चात (१) सर्वकात की सब वस्तुरं भलाई से चौर सवाई से संबन्ध रखती हैं चौर इन दे। गुणें के संयोग से भी संबन्ध रकती हैं। इस वास्ते कि वे खुक न खुक हो सकें। जैसा कि ग्रेम से श्रीर चछा से चीर इन के संयोग से वे संबन्ध रखती हैं। (२) मनुष्य के ज्ञानशक्ति चीर मनभावन हैं। चार ज्ञानशक्ति सवाई का पात्र है चीर मनभावन भलाई का पात्र। त्रीर सब वस्तुरं मनुख्य में इन देा तत्त्वों से बीर इन को संवाग से संबन्ध रखती हैं। क्योंकि सब वस्तुरं सवाई बीर भलाई से बीर उन के संयोग से संबन्ध रखती हैं। (३) भीतरी मनुष्य बीर बाहरी मनुष्य दीनी होते हैं बीर वे एक दूसरे से रेसे विभिन्न हैं बैसा कि स्वर्ग बीर पृथिवी विभिन्न हैं। तो भी इस हेतु कि मनुष्य यद्यार्थ रीति से मनुष्य हो। यह सवस्य है कि वे दे। एक ही है। जावें। (४) भीतरी अनुष्य स्वर्ग की ज्योति में है श्रीर बाहरी मनुष्य जगत की ज्योति में। श्रीर स्वर्ग की ज्योति ईश्वरीय सवार्ष भाग है को कि सब बुद्धि का मूल है। (५) वस्तुएं की भीतरी मनुष्य में हैं उन वस्तुओं से प्रतिरूपता रकती हैं की बाहरी मनुष्य में हैं। श्रीर इस से वे सब ग्रवस्थाओं में ग्रन्य रूप पर विकार देती हैं वहां तक कि प्रतिकपता की विद्या की सहायता के विना वे दृष्टि में नहीं प्रातीं। किंद ये बातें भीर बहुत सी भन्य बातें भी जानी नहीं जार्ये तो स्वीग्य बीधीं की होड़ सात्मीय भीर स्वर्गीय सत्यों के विवय कोई बोध मन में नहीं उठ सकता। भीर इस कारण मनुष्य की विद्या चीर ज्ञान दून सर्वव्यापक बातों के विना समझने के चीर उचत हो जाने के लिये सचेतन मनुख्य की लिये कम काम के हैं। इस से स्पष्ट है कि विद्यागय श्रावण्यकता की वार्ते हैं।

हैं " ग्रीर "तारों के सदृश" भलकते हैं। परंतु वहां वे भीले हैं जो जब उन की मन के भीतरी भाग जान ग्रीर विद्या के द्वारा जीते भी नहीं गये उस समय भी वे रंखरीय तत्त्व की स्वीकार करते थे ग्रीर धर्मपुस्तक की प्यार करते थे ग्रीर ग्रात्भीय धार्मिक चाल पर चलते थे। क्योंकि मानुषक मन भूमि के समान है जी कि जीतने के ग्रनुसार सुगुण पाता है।

स्वर्ग में के धनी श्रीर दरिद्री लोगों के बारे में।

३५०। स्वर्ग मं चङ्गीकार करने के विषय बहुत से मत प्रचलित हैं। केार्र लोग जानते हैं कि वहां दरिद्री लोग चङ्गीकार किये जाते हैं न कि धनी लोग। कोई जानते हैं कि धनी ग्रीर दरिद्री लोग दोनों एकसां ग्रङ्गीकार किये जाते हैं। श्रीर कोई जानते हैं कि यदि धनी लोग अपने धन की छोड़कर दरिद्री नहीं हो जाते ता वे वहां बङ्गीकार नहीं किये जावेंगे। बीर हर कीर्द धर्मपुस्तक से अपने मत का प्रमाण करता है। परंतु वे जो धनी चौर दिरद्री के बीच स्वर्ग में पैठने के विषय भिन्नता पैदा करते हैं धर्मपुस्तक का नहीं समभते। धर्मपुस्तक ग्रापनी काती में चात्मिक है परंतु चत्तरों में प्राक्तित है। इस लिये वे जी धर्मपुस्तक की केवल उस के ग्रह्मरसंबन्धी तात्पर्य के ग्रनुसार समझते हैं न कि उस के चात्मिक तात्पर्य के चनुसार बहुत सी बातें के बारे में भूल चूक करते हैं विशेष करके धनी श्रीर दरिद्री के विषय। क्योंकि वे यह जानते हैं कि जितनी कठिनता से कोर्र ऊंठ सूर्र के छिद्र से पार जा सके उतनी ही कठिनता से कोर्र धनी स्वर्ध में प्रवेश कर सके। ग्रीर वहां में पैठना दरिद्री की सुसाध्य है केवल इस कारण से कि वे दिद्री हैं जब कि यह बात लिखी हुई है कि "धन्य है दिद्रिती लोग क्यांकि स्वर्ग का राज उन का है"। (लूका पर्व ६ वचन २० २२०)। परंतु उन का जो धमपुस्तक के चात्मिक तात्पर्य का कुछ भी जानते हैं चौर ही मत है। वे जानते हैं कि स्वर्ग उन लोगों के लिये है जो ब्रह्मा चौर प्रेम की चाल पर चलते हैं चाहे वे धनी हों चाहे दरिद्री। परंतु धर्मपुस्तक में जिन से तात्पर्य "धनी" भीर "दरिद्री" है उन का बयान आगे होगा। दूतगण के साथ बहुत बात चीत करने से भीर चिर काल तक उन के साथ रहने से मुक्षे यह ज्ञान निश्चित रीति से दुया कि जितने यनायास से दरिद्री लाग स्वर्ग में पैठते हैं उतने ही यनायास से धनी लाग भी वहां में प्रवेश करते हैं। श्रीर कोई मनुष्य धनी होने के कारण स्वर्ग में बाहर नहीं किया जाता चौर कोई दरिद्री होने के कारण स्वर्ग में पैठने नहीं पाता। धनी चौर दरिद्री दोनों स्वर्ग में प्रवेश किया करते हैं चौर बहुतेरे धनी लेग दरिद्री लोगें की अपेद्या अधिक तेज और सुख भेगते हैं।

३५८। पहिले पहिल इस बात का कहना उचित है कि मनुष्य की जितना बन पड़े उतना ही सम्पत्ति पाना चीर धन का उपार्जन करना यद्यायाग्य है इस होड़ पर कि वह कुछ छल चीर कपट काम में न लावे। वह सुस्वादु कट

रस भाजन की खावे चौर सुमिछ पेय की पीवे इस होड़ पर कि वह चपने मन की चेटा केवल उन्हों पर न लगावे। वह श्रापने पदवी के श्रनुकूल सुशाभित भवन में रह सके श्रीर श्रन्य लोगों के तीर पर श्रीरों से बात चीत कर सके श्रीर वह लीलाओं चीर दिखावों की जाकर खेल कर सके चीर जगत के प्रसङ्गों के बारे में बात चीत कर सके। उस की न चाहिये कि वह वैरागी का रूप वनकर उदास चौर शोक-युक्त होकर अपने सिर की नीचे भुकावे। इस से विपरीत उस की ग्रानन्द ग्रीर दुर्व होवे चौर यदि उस के मन का चनुराग दान देने का न उकसावे ता न उस की जावश्यकता की बात है कि वह दरिद्री लोगों का कुछ देवे। संतेप में कोई मनुष्य बाहरी रूप से जगतसंबन्धी मनुष्य के तेर पर समय व्यतीत कर सके परंतु ऐसी चाल पर चलना स्वर्ग के पैठ जाने में उस के साम्हने कुछ भी विघ्न न हालेगा। इस होड़ पर कि वह यद्यायाग्य रीति से परमेश्वर के विषय भीतरी तीर पर ध्यान करे। श्रीर उस के पड़ोसी के साथ सत्यशीलता से श्रीर न्यायता से पेश जावं। क्यांकि मनुष्य का गुण ऐसा है जैसा उस के जानुराग जीर ध्यान का चर्यात उस के प्रेम चार श्रद्धा का गुण है। सब बाहरी क्रियाएं चपनी जीवन-शक्ति की चनुराग चौर ध्यान से निकालती हैं। क्योंकि काम करने से तात्पर्य इच्छा करना है ग्रीर बेालने से तात्पर्य ध्यान करना है। इस कारण कि हर कीई दक्का करने से काम करता है श्रीर ध्यान करने से बोलता है। यस इस लिये यह जो धर्मपुस्तक में लिखा है कि मनुष्य ग्रपने काम करने के ग्रनुकूल न्याय पावेगा ग्रींर न्नापनी क्रियाची का बदला पावेगा तो उस का तात्पर्ययह है कि वह न्नापने उन ध्यानी चीर चनुरागों के चनुसार जी उस की क्रियाचों की पैदा करते हैं चौर जी उस की क्रियाचें। में विद्यमान हैं निर्णय किया जावेगा चौर उन का प्रतिफल पावेगा। क्येंकि ध्यान चार चनुराग के विना क्रियाएं तुच्छ बातें हैं चार क्रियाएं चपने गुण का केवल ध्यान चार चनुराग ही से निकालती हैं वा। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य का वहिर्भूत न

३५ धर्मपुस्तक में बार बार यह लिखा है कि मनुष्य "अपनी क्रियाओं के अनुसार" श्रीर "अपने काम के अनुसार" विचार किया जावेगा श्रीर प्रतिफल पार्वगा। न० ३६३४। परंतु ऐसे वचनें में कियाओं से श्रीर कामों से तास्पर्य किया जायेगी श्रीर काम उन के भीतरी रूप पर है न कि उन के बाहरी रूप पर। क्योंकि अच्छे काम अपने बाहरी रूप पर बुरे लेगों से भी किये जाते हैं। के वस भले लेगों से अपने बाहरी रूप पर श्रीर उसी च्या अपने भीतरी रूप पर किये जाते हैं। न० ३६३४ • ६००३। काम अन्य सब क्रियाओं के समान अपनी सत्ता श्रीर प्रकाशन को श्रीर अपने गुगा को मनुष्य के भीतरी भागों से जो उस के ध्यान श्रीर मनभावन के हैं निकालते हैं। क्योंकि इस कारण कि वे वहां से निकलते हैं इस लिये जैसे भीतरी भाग हैं वैसे ही काम भी हैं। न० ३६३४ • ६६०१ • १०३३९। इस लिये प्रेम श्रीर पद्धा के विषय वे भीतरी भागों के अनुसार हैं। न० ३६३४ • ६००३ • १०३३९। इस लिये प्रेम श्रीर पद्धा के श्रीर वे वही प्रेम श्रीर पद्धा हैं जो काम करने की अवस्था में है। न० १०३३९। इस लिये कियाओं श्रीर कामों के अनुसार विचार किया जाने से श्रीर प्रतिफल पाने से तात्पर्य प्रेम श्रीर पद्धा के अनुसार विचार किया जाना श्रीर प्रतिफल पाने से तात्पर्य प्रेम श्रीर पद्धा के अनुसार विचार किया जाना श्रीर प्रतिफल पाने से तात्पर्य प्रेम श्रीर पद्धा के अनुसार विचार किया जाना श्रीर प्रतिफल पाने से तात्पर्य प्रेम श्रीर पद्धा के अनुसार विचार किया जाना श्रीर प्रतिफल पाने से सात्पर्य प्रेम श्रीर पद्धा के अनुसार विचार कहा तक कि वे बात्म श्रीर जात से संबन्ध रखती हैं। न० ३९४७।

कुछ बात है। परंतु उस का चन्तर्भूत कि जिस से बहिर्भूत निकलता है वही वस्तु है की निर्णय किया जाता है। यह बात दस रिति से प्रकाशित हो सकता है। यह कोई मनुष्य सत्यशीलता से काम करता है चौर दूसरे की धोखा नहीं देता केवल दस कारण से कि वह या तो विधानों से हरता है या चपनी सुख्याति के सत्य-नास से भय करता है चौर दस से या तो यश या लाभ की घटी का चनुभव करता है तो वह जितना बन पड़े दूसरे की धोखा देकर ले लेगा यदि वह दस भय से रिक्र नहीं जावे। चौर दस से उस के ध्यान चौर मनभावन में छल रहता है यद्मिष बाहर से उस की क्रियाएं सत्यशीलता से की जाती हैं। ऐसे मनुष्य के चन्दर नरक है क्यांकि वह भीतरी भाग में चसत्यशील है चौर कपटी है। परंतु जी लोग काम करने में सत्यशील है चौर दूसरे की धोखा नहीं देता क्यांकि धोखा देना परमेश्वर के विद्यु चौर पड़ासी के विद्यु पाप करना है वह किसी की धोखा न देवे यद्मिष वह नि:शङ्क धोखा भी दे सके। क्यांकि उस का ध्यान चौर मनभावन चन्तःकरण से उकसाया जाता है। इस लिये दस मनुष्य के चन्दर स्वर्ग है। दोनों मनुष्यों की क्रियाएं बाहर से एकसां हैं परंतु भीतर से वे संपूर्ण इप से चसदूश हैं।

३५९। जब कि कार्र मनुष्य चन्य नीगों की चाल पर चले चार धनी हो जावे चार सुस्वादु चाहार खावे चार सुन्दर सुशोभित घर में रहे चार उस की पदवी चार व्यापार के चनुसार सुन्दर कपड़ा पहिने चार सुल चानन्द भागे चार बिंग्य ब्यापार करने के लिये चार मन चार बदन बहनाने के लिये जगतसंबन्धी काम काज में प्रवृत्त होवे रस होड़ पर कि वह भीतर से रंश्वरीय सत्ता का स्वीकार करता है चार चपने पड़ोसी के कल्पाण का बढ़ाव चाहता है तो स्पष्ट है कि स्वर्ग में प्रवेश करना ऐसी कठिन बात नहीं है जैसा कार्र लोग जानते हैं। रस में केवल एक कठिनता है चर्चात चात्मप्रेम चार जगतप्रेम के हटा देने की सामर्थ का चार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का चार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का चार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का चार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का चार उन प्रेमों के प्रवत्त होने के रोकने की सामर्थ का चार वात नहीं है जैसा कि लोग प्रायः जानते हैं। यह बात प्रभु के रस वचन से स्पष्ट है कि "मुक्त से सीखो क्यांकि में विनयी चीर दर्पहीन दूं तो तुम चपने जीवों में सुख पाचोगे। क्यांकि मेरा जूचा चनुकूल चीर मेरा बोक हलका है "। (मत्ती पर्व १९ वचन २९ १३०)। प्रभु का जूचा चनुकूल है चीर उस का बोक हलका है क्यांकि जितना कीर्र मनुष्य उन बुराह्यों से विरोध करता है जो चात्मप्रेम चीर जगतप्रेम से निकलती हैं उतना ही वह प्रभु से प्रच-

३६ सब बुराष्यें पात्मप्रेम पीर जगतप्रेम से निकलती हैं। न० १२०७ - १२०८ - १२२१ - १५६४ - १६६९ - २४१२ - ७२४५ - ७३७६ - ७४८० - ७४८८ - ८३६८ - १३३५ - १३४८ - १००६८ - १००४८ | सेंसा कि पीरों का प्रयमान देर हो बदला लेना निर्देयता छल। न० ६६६७ - ७३७२ - ७२७५ - ७३७४ - १३४८ - १००६८ - १००४८ | कोंकि मनुष्य पन प्रेमों में पैदा होता है पीर पस से उस की वर्षाही संबन्धी सुराष्ट्रयें उन में रहती हैं। न० ६६४ - ४३९७ - ५६६० ।

हर्शन पाता है चौर न चाप पथ देखाता है। चौर क्यांकि प्रभु पीड़े मनुष्य में उन बुराइयों का विरोध करता है चौर उन की उस से दूर करता है।

३६०। मैं ने ऐसे चात्माचां से बात चीत की जा पृथिवी पर रहते जगत की अस्वीकार करके प्राय: वैरागी हो गये इस वास्ते कि वे अपने ध्यानों की जगतसं-बन्धी बातों से फिराकर धार्मिक ध्यानों के समाधि करने का प्रवकाश पावे चौर उन्हीं ने इस पर विश्वास किया कि इस तीर पर समाधि करने से वे स्वर्ग के प्रय पर चर्ने। परंतु परलोक में ऐसे मनुष्य उदासी स्वभाव के हैं श्रीर उन बात्माश्रें की बवजा करते हैं की उन के सदृश नहीं हैं। श्रीर के इस से श्रतिकीप करते हैं कि वे श्रीरी की चपेता चिव सुख नहीं पाते क्योंकि वे यह जानते हैं कि हम की चिव सुख पाना चाडिये। वे बीरों की कुछ भी चिन्ता नहीं करते बीर ब्रनुयह करने से बालग रहते यदापि ये बातें स्वर्ग से संयोग करने के उपाय हैं। वे बीरों की बापेसा पाधिक प्रभिलाका से चाहते हैं परंतु जब वे दूतों के मध्य चढ़ जाते हैं तब वे कई एक बातों की चिन्ता करते हैं जिस से उन के चानन्द में कुछ विध्न पहुता है। बीर इस से वे दूतों से चलग हाकर उजाड़ स्थानों में जाकर रहते हैं। जहां कि वे उस रीति से काल बीतते हैं जिस रीति से वे जगत में चपने दिन काटते थे। विना जगत की सदायता के मनुष्य स्वर्ग के योग्य नहीं ही जा सकता। वहां चन्तिम कमें कल विद्यमान हैं जो कि चनुराग के चन्त हैं। क्यांकि यदि श्रनुराग साप प्रयक्ष न करे सथवा कामें में बहकर न जावे (जी कि हर एक बहु-संख्यक जनसमूह में हाता है) ता वह बुकाया जावेगा श्रीर श्रन्त की वह इतने संपूर्ण रूप से बुक्त जाता है कि मनुष्य चपने पड़ासी की चार कुछ भी ध्यान नहीं देता पर केवल अपने आप की ओर । इस से स्पष्ट है कि पड़ासी पर अनुबह करना (जी कि हर एक काम में चौर सब प्रकार की नैकिरी करने में न्यायिक बीर धार्मिक चाल कलन है) स्वर्ग की पहुंचाता है परंतु बनुवहहीन परमेश्वरभक्ति स्वर्ग की नहीं पहुंचाता है १०। इस कारण से चनुवह करना चीर इस के द्वारा चानु-बाइक जीवन का बढ़ाना केवल यहां तक विद्यावान हो सकता है जहां तक मनुष्य किसी व्यवहार से लगा रहता है। चौर जितना वह व्यवहार से चपने तर चलगं करता है उतना ही चनुबद्द नष्ट होता जाता है। मैं इस बात की एक उदाहरण के द्वारा प्रकाशित करता हूं। बहुत से नाग जा जगत में बणिज ब्यापार में प्रवस दुए चौर उस प्रकार के व्यवद्वार करने से धनी हा गये ग्रह स्वर्ग में हैं। परंतु उन की चपेता बहुत ही कम लाग स्वर्ग में हैं जो ऊंचे पद पर हाकर चपने उहदा के द्वारा धनी हो गये। इस का यह कारण है कि लोग की जंबे पद पर चे न्याय चौर

३० पढ़ों पर चनुपन्न करने का यह मिशाय है कि कीर्प लोग हर एक काम में कीर सब प्रकार के व्यवहार करने में भलाई कीर ज्याय कीर धर्म किया करें। न० ८९२० - ८९२९ -८९२२। पस कारण वह हर एक बात में कीर प्रत्येक काम में की मनुष्य ध्यान करता है कीर हक्का करता है कीर सिद्ध करता है चपने की प्रसारता है। न० ८९२४। परमेक्दरभक्ति करना विना चनुपन्न करने की कुछ काम की नहीं है। परंतु परमेक्दरभक्ति चनुपन्न के साथ एक बातेंग के सामदायक है। न० ८२४२ - ८२४३।

धर्म करने से ग्रीर ग्रन्य ग्रन्य लोगों को लाभजनक ग्रीर कीर्त्तिकर ग्रधिकारपद देने से लाभ ग्रीर कीर्त्ति प्राप्त करते हैं पस इस लिये वे ग्रपने की ग्रीर जगत की प्यार करते हैं ग्रीर इस से वे ग्रपने ध्यानों ग्रीर ग्रनुपहों की स्वर्ग की ग्रीर से दूर करते हैं ग्रीर उन की ग्रपनी ग्रीर फिराते हैं। क्यों कि जितना मनुष्य ग्रपने की ग्रीर जगत की प्यार करता है ग्रीर सब बातों में ग्रपने की ग्रीर जगत की मानता है उतना ही वह ग्रपने की रेश्वरत्व से दूर करता है ग्रीर स्वर्ग से ग्रलग करता है।

३६९। स्वर्ग में धनी लोगों की ऐसी ग्रवस्था है कि वे ग्रीरों की ग्रपेता श्राधिक धनवान हैं। उन में से कोई ऐसे राजगृहों में रहते हैं जिन में सब वस्तुएं क्षाने ग्रीर रूपे की चमक से चमकीली हैं ग्रीर वे लोग सब प्रकार के पदार्थ भागते हैं जिन से उन का जीवन सफल हो जाता है। तो भी वे उन पदार्थीं पर चपना दिल नहीं लगाते परंतु वे उन प्रयोगों पर ग्रासक्त हैं जिन के वे पदार्थ काम में ग्राते हैं। वे लोग उन प्रयोगों की चमक ग्रीर ज्योति में देखते हैं परंतु प्रयोगों की अपेता साना और रूपा सापेत धुन्धले और छांड में दिखाई देते हैं। क्यांकि वे जगत में प्रयोजनों की प्यार करते ये ग्रीर सीना ग्रीर रूपा केवल प्रयोजनों के उपाय सरीखा मानते थे। इस लिये स्वर्ग में प्रयोग ग्राप चमकीले हैं। प्रयोग की भलाई साने के समान चमकती है और उस की सचाई रूपे के समान १८। इस लिये स्वर्ग में धनी लोगों की धनाळाता चौर चानन्द चौर सुख उन प्रयोगों के चनुसार होता है जिन की वे जगत में किया करते थे। भने प्रयोग तो ये हैं कि मनुष्य चापने की चीर चापने कुटुम्ब की पालन करें चीर चापने देश के जित के निमित्त चीर चापने पड़ासी पर अनुयह करने के निमित्त धनाठाता चाहे। क्यांकि धनी लाग दरिद्री कांगों की अपेदा अपने पड़ासी की बहुप्रकार से पालन कर सकता है। श्रीर उस प्रकार के भने काम करने से वह अपने मन का चालस्य में काटने से जा कि चापकारक चावस्था है चलग करता है क्योंकि चालसी मनुष्य बुरे ध्यानों के द्वारा जो कि उस बुराई में पैदा होते हैं कि जिस में वह भी जन्म लेता है प्रवर्तित होता है। ये प्रयोग यहां तक भले हैं जहां तक उन में एक ईश्वरीय तत्त्व रहता है बर्धात जहां तक मनुष्य रेश्वरत्य थे।र स्वगं की श्रीर देखकर उन में श्रपनी उत्तम भलाई रख देता है चौर धन की केवल भला करने का एक उपाय मात्र मानता है।

३८ हर एक भलाई प्रपना प्रानन्त प्रयोजन से श्रीर प्रयोजन के प्रनुसार निकालती है।
न० ३०४६ • ४६८४ • ७०३८। श्रीर प्रपना गुण भी उसी से निकालती है इस कारण जैसा प्रयोजन है वैसा ही भलाई है। न० ३०४६। जीवन का सारा सुख श्रीर प्रानन्त प्रयोजनों से निकललता है। ६६७। जीवन प्रायः प्रयोजनों का जीवन प्राप है। न० ९६६४। द्वाविषयक जीवन प्रेम श्रीर प्रनुष्क की भलाइयों का है श्रीर इस से प्रयोग करने का। न० ४५२। प्रभु श्रीर उस की श्रीर प्रनुष्क की भलाइयों का है श्रीर इस से प्रयोग करने का। न० ४५२। प्रभु श्रीर उस की श्रीर के द्वाप मानता है श्रीर जिन का प्रान्तम प्रयोग के न० १३९७ • ९६४५ • ५८४४। क्योंकि प्रभु का राज प्रयोजनों का एक राज है। न० १३९७ • १६४५ • ५८४४। क्योंकि प्रभु का राज प्रयोजनों का एक राज है। न० ४०४४ • ६६६ • १९०३ • ३६४५ • ४०४४ • ७०३८। श्रीर प्रभु की सेवा करना तो प्रयोग करना है। न० ७०३८। सब लोगों का गुण उन प्रयोजनों के गुण के चनुसार जिन को वे काम में साते हैं। का हुआ है। न० ४०४४ • ६८९५। इस बात का एक उदाहरण। न० ७०३८।

क्षर । उन धनी लोगों की सवस्या जो रेखरीय सत्ता पर श्रद्धा नहीं लाते की तो जापने मन से स्वर्ग की श्रीर कलीसिया की बातों की निकालते हैं संपूर्ण हुए से भिन्न हैं। क्योंकि इस प्रकार के लोग नरक में स्थांत मल के श्रीर दुक की श्रीर कंगालता के घर में रहते हैं। धन की इस प्रकार की वस्तुएं तब ही जाती हैं जब वह परमार्थ के समान प्यार किया जाता है। श्रीर न केवल धन ही बदल जाता है परंतु वे प्रयोग भी बदल जाते हैं जिन के वास्ते वे काम में बाते हैं। वे प्रयोग ये रे हैं सर्थात या ता प्राकृतिक स्वभाव का संतोष करना श्रीर सुख बिलास भागना या मन की बहुतायत से खुर करने के पथ पर होड़ हैना या दीन का सपमान करके अपने की श्रीरों से उंचे पद तक बढ़ाने की चेष्टा करना। ऐसे धन श्रीर ऐसे प्रयोग मलीन हो जाते हैं क्योंकि उन में कुछ भी बात्मीय वस्तु नहीं है परंतु उन में केवल पार्थिव वस्तुएं हैं। क्येंकि धन में श्रीर उस के प्रयोजनों में एक सात्मीय तस्त्र का होना ऐसा है कि जैसा श्रीर में एक श्रात्मीय तस्त्र का होना ऐसा है कि जैसा श्रीर में एक श्रात्मीय तस्त्र को स्थान से वे सड़े हो जाते हैं जैसा कि बात्माहीन श्रीर सड़ावट प्राप्त करता है श्रीर गीली भूमि स्वर्ग की ज्योंति के विना रोगजनक हो जाता है। ये वे दे हैं जो धन से मेरिहत होकर स्वर्ग से श्रीलग हुए हैं।

३६३ । प्रत्येक मनुष्य का प्रधान जनुराग या प्रेम उस की मृत्यु के वी के उस के साथ रहता है जीर जनन्तकाल तक कभी नहीं उखाड़ा जाता है। क्योंकि मनुष्य का जीव उस के प्रेम के संपूर्ण रूप से समान है। जीर एक रहस्य यह है कि हर एक जातमा जीर प्रत्येक दूत का शरीर उस के प्रेम का बाहरी रूप है जीर उस के भीतरी रूप से जो कि उस के प्राक्तिक श्रीर सचेत मन का रूप है संपूर्ण रूप से प्रति-रूपता रखता है। इस से श्रात्माश्रों का गुण उन की चितवन से उन के इंगितों से श्रीर उनकी बोली से विज्ञात होता है। श्रीर मनुष्य के जीव का गुण जगत में रहते भी उसी तार पर विज्ञात भी होता यदि वह श्रपनी चितवन में श्रपने इंगितों में श्रीर अपनी बोली में सद्गुणों का रूप जिस से वह कुछ संबन्ध नहीं रखता धारण करने न सीखता। इस से स्पष्ट हुआ कि मनुष्य अनन्तकाल तक अपने प्रधानः अनुराग या प्रेम के गुण के समान रहता है। मुक्त को यह शक्ति दी गई कि मैं कई एक लोगों के साथ बात चीत कई जो कि सजह सा बरस बितीत हुए जब जीते थे और जिन का जीवनचरित्र उस काल की पुस्तकों से प्रसिद्ध है और मालूम धुया कि रसी काल तक हर एक पर उस प्रेम का ग्रसर रहता की उस के सांसा-रिक जीवन में उस पर प्रवल था। इस से स्पष्ट है कि धन का लेश चीर उन प्रयोजनीं का लीभ जी धन से निकलते हैं हर एक के साथ चनन्तकाल तक रहता है। श्रीर उस लेश्न का गुण दीक ऐसा ही बना रहता है जैसा कि वह जगत में था। परंतु उन में यह भिषता है कि उन लोगों के लिये जा ग्रपने धन की भले काम में लाए धन का चपने प्रयोजनों के चनुसार चानन्द है। जाता है परंतु उन के लिये की धन की बुरे काम में लाए धन का मल ही जाता है। बुरे लोग उस मल से उस रीति से प्रसंख हैं जिस रीति से वे जगत में बुरे प्रयोजनों के निमित्त धन से बानन्दित हुए थे। बीर वे मल से प्रसंख हैं दस वास्ते कि मलीन हवें। बीर बपराधों से जिन के काम में वे बपने धन की लाए बीर लोभ से भी जे। किसी प्रयोजन की छोड़ केवल धन माज की बभिलाधा है मल बाप प्रतिक्पता रकता है। क्योंकि बात्मीय मल बीर कोई वस्तु नहीं है।

३६४। दरिद्री लाग ग्रापनी दरिद्रता के कारण स्वर्ग का नहीं जाते परंतु ग्रापती चाल चलन के कारण। क्योंकि चाहे कोर्स मनुष्य धनी हो चाहे दरिद्री ती भी उस का जीवनचरित्र उस के संग जाता है। ग्रीर न तो किसी की ग्रीरों की अपेद्या विशेष दया मिलती है । परंतु वह जी अच्छी चाल पर चलती है वद्दां चादर के साथ चङ्गीकार किया जाता है चौर वद्द जी बुरी चाल पर चलता है वहां से दूर किया जाता है। इस से चितिरिक्त दरिद्रता मनुष्यों की मीड देकर स्वर्ग से रतने बल के साथ खींच लेती है जितने बल से धन भी खींच लेता है। क्योंकि बहुत से दरिद्री लाग चपने बुरे दिनों पर चक्रताते पक्रतातें हैं चार बहुत सी वस्तुचों का लालच करते हैं चार धन का विशेष मंगल कर मानते हैं "। इस कारण यदि वे उन वस्तुथों की नहीं पार्वे तो वे क्रोध में चार्वेगे चौर रेखरीय परिपाठी पर दोष लगावेंगे। वे दूसरे के धन पर जलते हैं श्रीर श्रन्य लोगों को इन देने पर ऐसी रीति से उपस्थित हैं जैसा कि धनियों में के बुरे लाग इल देना चाइते हैं। चौर वे चवकाश पाके क्रपण के चानन्द्र में चपने दिन काटते हैं। परंतु दरीद्री लाग का चपने भाग्यों पर संतुष्ट हैं। चौर का चपने व्यवशारों में सावधान चार परिश्रम किया करते हैं चार जा चालस्य की चपेता श्रम करने की चधिक प्यार करते हैं चौर जी सीधेपने से चौर खराई से काम करते हैं चौर जो ईसाई धर्म पर चलते हैं इन सभों की बावस्था चौर ही है। मैं ने कर एक से बात चीत की जा यामी थे चौर प्रजाचों में नीच पद के लाग चे चौर की जगत में रहते परमेश्वर पर त्रद्धा लाए चौर न्याय की चौर खराई की विधियों पर काम करने में चले थे। उन्हीं ने चनुवह चौर श्रद्धा के स्वभाव के बारे में पूछा क्योंकि वे सचार के जानने के चनुराग में ये चौर इस कारण से कि उन्हों ने जगत में चहुा के विषय बहुत सी बातें सुनी यीं बौर परलोक में उन्हों वे चनुवह के बारे में बहुत कुछ सुना था। श्रीर इस से उन की यह बतलाया

३६ जुड़ विजवार्षरिति दया नहीं है परंतु सब दया विजवार्यसहित है जीर उन पर उस का प्रभाव है जो प्रभु के वचनों पर चलते हैं। क्योंकि दया की एक विधि से वह जगत में मनुष्यों के। सबैध से चलता है बीर पीड़े अनन्तकास तक वह उन की ने चलता है। न० ८,००० - १०६५६।

४० प्रधानता चीर धन यचार्च में मंगल नहीं है चीर चस लिये वे बुरे सेगों को चीर असे सीगों की विवे जाते हैं। न० ८१३६ • १०००५ • १०००६। यरंतु प्रभु की चीर के प्रेम चीर चढ़ा के बच्च करना चीर चस के द्वारा बंगुक दोना सच मंगल है। को कि चस से नित्य सुक दोता. है। न० १४२० • १४२० • १४२० • १४६४ • ४२६८ • ४२६८ • ४४८ • ४४६८ • ४४६८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ • ४४८ •

गया कि चनुवह वे सब बातें हैं जो जीवन से संबन्ध रसती हैं चौर श्रृहा वे हैं कार्स हैं जो धर्म के तस्त्रों से संबन्ध रसती हैं। चौर इस लिये चनुवह हर एक काम में न्याय चौर सत्याचार करना चौर चाहना है चौर श्रृहा न्याय से चौर धर्म से ध्यान करना है। चौर श्रृहा चौर चनुवह एक दूसरे से संयुक्त है जैसा कि धर्म के तस्त्र चौर वह जीवन जो उन तस्त्रों के चनुकूल है चायवा जैसा कि ध्यान चौर मनभावन एक दूसरे से संयुक्त है। जब कोई मनुष्य उस काम को करता है चौर चाहता है जिस को वह न्याय से चौर यथाधर्म ध्यान करता है तब श्रृहा का चनुवह हो जाता है। चौर तब चनुवह चौर श्रृहा दो बातें नहीं हैं वे तो एक हो बात हैं। उन नोगों ने इस बयान को चनायास से समभा चौर उस पर बहुत प्रसन्न होकर कहा कि जब हम जगत में ये तब हम यह बात समभ नहीं सकते ये कि क्यांकर श्रृहा लाना जीने के तात्प्रयं से चितरिक्त चौर काई बात हो सकता है।

३६५। इन बातों से स्पष्ट है कि धनी लाग चौर दरिद्री लाग दोनों स्वर्ग की जाते हैं बीर जैसा कि उन में से एक बनायास से बहां जा सकता है वैसे ही पानायास से दूसरा जा सकता है। परंतु यह माना गया कि दरिद्री लोग पाना-यास से प्रवेश करने पाते हैं चौर धनी लोग कठिनता से। क्योंकि धर्मपुस्तक के वचन नहीं समभी जाते जहां कि धनी श्रीर दरिद्री का बयान किया जाता है। धर्मपुस्तक में चात्मीय चभिषाय के चनुसार धनी से तात्ययं यह है कि वे को भलाई चौर सचाई का जान बाहुल्य रूप से रखते हैं चौर का उस कलीसिया के मेम्बर हैं जहां कि धर्मपुस्तक है। धनी मनुष्य को लाल चौर महीन कपड़े पहि-नता था क्यार जो नरक में गिराया गया इस वाक्य से तात्प्य यहूदी जाति है जिस का नाम धनी रखा क्यांकि उस जाति के पास धर्मपुस्तक था श्रीर इस से भलाई चीर सचाई का जान धानुस्य रूप से रखती थी। लाल कपड़े से तात्पर्य सचाई का जान है "। परंतु दरिद्री मनुष्य जो धनी की डीवाड़ी पर बैठता था चीर जो यह प्रार्थना करता था कि उन दुकड़ों से जो धनी के भोजनफलक से गिरते थे अपना पेट भरे चौर जिस की दूत स्वर्ग की ले गये उस वचन से तात्पर्य जेक्टाइल खाति है जिस के भलाई चौर सचाई का जान नहीं था परंतु वे उस के अभिलाबी थे। (जूका पर्व १६ वचन १९ १९)। वे धनी लोग जिन्हों ने एक बड़ी बियारी का वार (तूजा प्रवास प्रस्वीकार किया रस वाक्य से सात्पर्य यहूदी जाति भी है। श्रीर दिरही लोगों से जो उन के स्थान विद्यामान थे सात्पर्य वे केग्रहारस हैं जो कलीसिया से बाहर हैं। (तूका पर्व १६ वचन १६ से २४ सक)। किसी धनी मनुष्य के बारे में प्रभु ने यह वचन कहा कि " उंड का पूर्व के नाके में होकर जाना उस से श्रासान है कि वस भनी मनुष्य प्रभु के राख में प्रवेश करें " (मत्ती पर्व १९ वचन २४) इस वचन

४९ कक्ट्रे से तात्वर्य श्रचाई है चीर इस से ज्ञान है। न० ९००३ - २५०६ - ५३९६ - ५८५४ -६२९२ - ६२९६ - ६८५२ - ९०५३६। बाज से तात्वर्य स्वर्गीय अलाई है। न० ६५६०। चीर महीन कपड़े से तात्वर्य सन्न स्वाई है जो एक स्वर्गीय सुन से पैदा होती है। न० ५३९६ - ६४६६ - ६४४६ ।

का बयान सब किया जाता है। इस वाक्य में धनी से तात्पर्य वे लोग हैं जा दोनां रीति से धनी है चाहे प्राक्तिक रीति पर चाहे ग्रात्मिक रीति पर। प्राक्तिक तात्पर्व के बनुसार धनी लोग वे हैं जिन के पास बहुत सा धन है बीर धन पर बपना हृदय लगाते हैं। परंतु ब्राह्मिक तात्पर्य के बनुसार धनी लोग वे हैं जिन का बहुत ज्ञान और विद्या है (क्योंकि ये वस्तुएं श्रात्मिक धन हैं) श्रीर की उस ज्ञान बीर विद्या के द्वारा उन बातों में जा चात्मजनक बुद्धि के पथ से स्वर्ग चीर कली-सिया से संबन्ध रखती हैं ग्रपने की पहुंचाना चाहते हैं। यह ई खरीय परिपाटी के विरुद्ध है ग्रीर इस लिये यह बात कही गई कि "उस से यह ग्रासान है कि एक कंठ मूर्द के नाके में दोकर जावें "। क्यांकि ग्रात्मिक तात्पर्य के ग्रनुसार ऊंठ से तात्पर्य साधारण रूप से ज्ञान चौर विद्या का तत्त्व है चौर सूर्द के नाके से तात्पर्य ग्रात्मीय सचाई है ^{४२}। इन दिनों में कोई नहीं जानता कि ऊंठ का ग्रीर सुई के नाके का वैसा तात्पर्य है। क्येंकि वह विद्या कि जी उन बातों के द्वारा जी धर्मपुस्तक के शब्दों में कही जाती हैं बात्मीय वर्ष के तात्पर्य की सीखती है इस काल तक प्रगट नहीं की गई। परंतु धर्मपुस्तक की हर एक बात में चात्मीय तात्पर्य ग्रीर प्राक्षतिक तात्पर्य भी है। क्यांकि जब स्वर्ग ग्रीर जगत के बीच ग्रथवा दूतों श्रीर मनुष्यों के बीच बिचंवाईरिइत संयोग धम्भ गया तब धर्मपुस्तक यथार्थ प्रतिक्यों के द्वारा जो कि प्राकृतिक वस्तुचों के श्रीर चात्मिक वस्तुचों के संबन्ध हैं लिखी गई इस वास्ते कि वह संयोग का उपाय हो सकता। इस से स्पष्ट है कि ऊपर लिखे हुए वचनों में धनी मनुष्य की बात से कीन विशेषक तात्पर्य है। धर्मपुस्तक में चात्मीय अर्थ के चनुसार धनी की बात का यह तात्पर्य है कि के की सचाई ग्रीर भलाई के जान में रहते हैं। ग्रीर धन की बात से तात्पर्य जान भाप है जो कि मात्मीय धन है। यह बात कई एक वचनों से स्पष्ट रूप से मानूम दुई जैसा कि ईसायाह पर्व १० वचन १२ १३ १ १४। पर्व ३० वचन ६ • ०। पर्वे ४५ वचन ३। यर्मीयाह पर्वे ९० वचन ३। पर्वे ४८ वचन ०। पर्वे ५० वचन ३६ . ३०।

४२ थर्मपुस्तक में ऊंठ से तात्पर्य साधारण रूप से जान श्रीर विद्या का तत्व है। न० २०४८ - २०४९ - २०४३ - २४९५। सूर्य के काम का श्रीर सूर्य से काम करने का श्रीर पर से सूर्य का कीन सा तात्पर्य है। न० १००२६। विद्यागण की श्रीर से चढ़ा की स्वाइयों में पैठना मूं का कीन सा तात्पर्य है। न० १००२६। श्रीर वे जो इस रीति से प्रवेश करते हैं उनः वस्तुश्रों के विवय को स्वर्ग की श्रीर कलीसिया की हैं बुद्धिश्व हो जाते हैं। न० १०८ - १२६ - १३० - २३२ - २३९ - ६४० ९। श्रीर परलेक में जब वे सात्मीय वस्तुश्रों पर ध्यान धरते हैं तब वे सत्वाले सरीखे हो जाते हैं। न० १००२। उन के गुण का बुद्ध श्रीयक बयान। न० १९६। कर्ष यक दृष्टान्त इस बात के प्रकाशित करने के लिये दिये हुए हैं कि यदि श्रात्मीय बातों में विद्यागण के पय से कोर्य लेगा प्रवेश करे तो वह उन बातों को समक्ष न सक्ता। न० २३३ - २०६४ - २९६६ - २९०३ - २२०६। श्रात्मीय सचार्य की श्रीर से प्राकृतिक मनुष्य के विद्यागण में प्रवेश करना उचित है परंतु इस रीति से विपरीत प्रवेश करना श्रीचित है। क्योंकि श्रात्मत्व प्रकृत में बहुता से परंतु प्रकृति श्रात्मत्व में नहीं बहुता। न० ३२९६ - ५२९६ - ५२५६ - ५४५० - ६९०० - ६९००। इस लिये पहिले धर्मपुस्तक के श्रीर कलीसिया के सत्यों का स्वीकार करना चाहिये पीछे विद्यागण की परीहा करना उचित है। परंतु इस रीति से विपरीत करना श्रीवत है। परंतु इस रीति से विद्यागण की परीहा करना उचित है। परंतु इस रीति से विपरीत करना श्रीवत है। परंतु इस रीति से विपरीत करना श्रीवत है। विपरीत करना श्रीवत है। परंतु इस रीति से

पर्व ५० वचन १३। दानीएल पर्व ५ वचन २ • ३ • ४। इज़कीएक पर्व २३ वचन ७ • १२। एवं २० वचन १ से सन्त तक। ज़करयाह पर्व १ वचन ३ • ४। ज़कूर पर्व ४० वचन १३। होसीज़ा पर्व १२ वचन १। एपोकलिप्स पर्व ३ वचन १० • १८। लूका पर्व १४ वचन ३३। मीर कर्र एक सन्य वचनों से। सात्मीय सर्थ के सनुसार दरिद्री की बात का यह तात्पर्य है कि वे जो भलाई मीर सचाई का ज्ञान नहीं रखते परंतु उस ज्ञान के सभिलां हैं। यह बात इन वचनों से मानूम हुई सर्थात मत्ती पर्व १९ वचन ५। कूका पर्व ६ वचन २० • २१। पर्व १४ वचन २०। पर्व १४ वचन १०। एवं ४० वचन १० • १८। सक्तनयाह पर्व ३ वचन १२ • १८। इन सब वचनों का बयान सात्मीय सर्थ के सनुसार सार्काना सीलेस्टिया की पोशी में (न० १०२२०) किया गया।

स्वर्ग में के ब्याहां के बारे में।

इद्द। जब कि स्वर्ग मनुष्यजाति की ग्रोर से होता है तो स्वर्ग के दूतों का लिंगभेद भी होता है। ग्रीर जब कि सृष्टि से लेकर यह विधि स्थापित हुई कि स्त्री लोग मनुष्य के लिये ही ग्रीर मनुष्य स्त्रियों के लिये ग्रीर दस से एक दूसरे का उपकारी हो। ग्रीर जब कि वह प्रेम कि जिस से वह ग्रवस्था हो सकती है दोनों में स्वभावज है तो इन बातों से यह सिद्धान्त निकलता है कि स्वर्ग में भी जैसा कि पृथिवी पर ब्याह होते हैं। परंतु उन ब्याहों के गुण ग्रीर स्वभाव भिन्न भिन्न होते हैं। इस लिये में स्वर्ग में के ब्याहों के स्वभाव ग्रीर गुण का बयान करहंगा ग्रीर यह बतलाऊंगा कि किस किस बात में स्वर्ग के ग्रीर जगत के ब्याहों में भिन्नता होती है ग्रीर किस किस बात में वे ग्रनुकल हैं।

३६०। स्वर्ग में ब्याद करना यद दशा है कि दो मन का एक मन हो जावे थीर दस प्रकार के संयोग के गुण का बयान किया जावेगा। मन के दो भाग हैं एक तो जानशक्ति कहलाता है थीर दूसरा मनभावन। थीर जब ये दो भाग मिलकर काम करते हैं तब वे एक मन कहाते हैं। स्वर्ग में भक्ता [एकाकी] मन के उस भाग का काम करता है जिस का नाम जानशक्ति रखा थीर स्त्री उस भाग का काम करती है जिस का नाम मनभावन धरा। थीर जब यह संयोग जो भीतरी भागों का है शरीर के श्रथम तत्त्वों पर उतरता है तब वह प्रेम बनकर मालूम किया जाता है थीर पहचाना जाता है। थीर वह प्रेम विवाहविषयक प्रेम है। दस से स्पष्ट है कि विवाहविषयक प्रेम दो मन के एक मन हो जाने से अपने मूल की पाता है। थीर यह श्रवस्था सहवास कहलाता है। थीर इन दो मनों के बारे में यह कहा जाता है कि वे तो दो नहीं हैं पर एक हैं। इस से स्वर्ग में दो ब्याहे हुए सहकारी दो दूत नहीं कहलाते पर एक दूत था।

४९ पान कस यह मासूम नहीं कि विवाहविषयक प्रेम क्या वस्तु है पीर कहां से पाया है। न० २०२०। विवाहविषयक प्रेम तब पैदा हाता है जब दे। सोगों का प्रन्योन्य पीर परस्पर

३६८। अर्सा चार स्त्री का चपने सब से भीतरी तत्त्वों में (का कि मन के हैं) ऐसा संयोग विद्यमान होना सृष्टि ही से पैदा होता है। क्योंकि मनुष्य बुद्धि-मान होने के लिये चौर इस से जानशक्ति के द्वारा ध्यान करने के लिये पैदा हुआ। परंतु स्त्री स्वेच्छाचारी होने के लिये श्रीर इस से मनभावन के द्वारा ध्यान करने के लिये पैदा दुरे। श्रीर यह श्रवस्था उन की शीलता से या सहजात स्वभाव से प्रकाशित है चौर उन के रूप से भी प्रकाशित है। उन की शीलता से प्रकाशित है इस वास्ते कि मनुष्य बुद्धि से काम करता है परंतु स्त्री बनुराग से। स्रीर यह श्रवस्था उन के रूप से प्रकाशित है क्योंकि मनुष्य का रूप क्रूर श्रीर कम सुन्दर है बीर उस की वाणी गम्भीर है बीर उस का बरीर बलवान है। परंतु स्त्री का कामल चार बहुत सुन्दर मुख चार मनाहर वाणी चार सुकुमार शरीर है। जानशक्ति चौर मनभावन में या ध्यान चौर चनुराग में ऐसी भिचता भी है। चौर सचाई चौर भलाई में तथा बहुा चौर प्रेम में भी ऐसी भिचता है। क्योंकि सचाई चौर बहुा जान-शक्ति की चार से है चार भलाई चार प्रेम मनभावन की चार से। चार इस से धर्म-पुस्तक में चात्मीय चर्च के चनुसार जवान की बात से चौर मनुष्य की बात से तात्पर्य सचाई का समभाना है। श्रीर कुमारी की बात से श्रीर स्त्री की बात से तात्पर्य भलाई का चनुराग है। कलीसिया भलाई चार सचाई के चनुराग से स्त्री चार कुमारी कहनाती है। श्रीर सब की सब जा भलाई के चनुराग में हैं कुमारी कह-लाती हैं। एपाकलिप्स की पोधी के १४ वें पर्व के ४ वें वचन की देखे। "।

इटट। हर किसी की (क्या पुरुष क्या स्त्री) जानशक्ति श्रीर मनभावन है।
परंतु मनुष्य में जानशक्ति प्रबल है श्रीर स्त्री में मनभावन। श्रीर साधारण स्वभावः
उस से जी प्रबल है ठहराया जाता है। परंतु स्वर्ग में के ब्याहों में कुई भी प्रकल्ता नहीं है। क्योंकि पत्नी की इच्छा पति की इच्छा भी है श्रीर पति की जानशक्ति पत्नी की जानशक्ति भी है। क्योंकि एक तो इस रीति से इच्छा करने का

यक ही मनभावन है। न० २७३१। श्रीर इस किये वे लेग की विवाहविषयक प्रेम की श्रवस्था में हैं श्रपने जीवन के सब से भीतरी भागों में सहवास करते हैं। न० २७३२। क्योंकि उन में दो मनों का संयोग है जो प्रेम के द्वारा एक ही हो गये। न० १०९६८ १०९६६। क्योंकि मनों का प्रेम की श्रास्त्रीय प्रेम है श्राप संयोग है। न० १३६४ २०५७ ३६३६ १४०९८ १५८०७ १६९६५ १८००८ से ७०८६ सक १७५० १९९३०।

बीर ध्यान करने का चिभलांची है जिस रीति से दूसरा हक्का करता है चीर ध्यान धरता है। चीर इस से दोनों चन्योन्य चीर परस्पर हक्का करते हैं चीर ध्यान धरते हैं। चीर इस से उन का एक दूसरे से संयोग होता है। यह संयोग यद्यार्थ संयोग है। क्योंकि पत्नी का मनभावन पति की जानचिक्त में प्रवेच करता है चीर पति की जानचिक्त पत्नी के मनभावन में पेठती है। विशेष करके जब कि इक दूसरे के मंह पर दूष्टि करता है। क्योंकि जैसा कि बार बार बयान किया गया है स्वर्ग में ध्यानों का चीर चनुरागों का विशेष करके विवाहविषयक सहभागी के बीच परस्पर समकाना है। क्योंकि ये लोग एक दूसरे की प्यार करते हैं। इन बातों से यह सिद्धान्त स्पष्ट रूप से मालूम हुचा कि मनों का वह संयोग जो विवाह कराता है चीर स्वर्ग में विवाहविषयक प्रेम पैदा करता है यही है कि हर एक व्यक्ति चपने मन में यह चाहती है कि जो कुछ मेरा है सो दूसरे का भी होगा चीर यह एक परस्पर हक्का है।

३००। मुक्त की दूतीं से यह कहा गया कि जहां तक दी ब्याहे हुए सह-भागी ऐसे संयोग में हैं वहां तक वे विवाहविषयक प्रेम में रहते हैं भीर उसी काल चौर उसी परिमाण तक भी वे बुद्धि चौर ज्ञान चौर सुख में रहते हैं। क्यांकि रेश्वरीय भलाई चौर रेश्वरीय सचार जिन से सब बुद्धि चौर ज्ञान चौर सुक निकलता है प्रायः विवाहविषयक प्रेम में बहती है। श्रीर इस कारण प्रेम ता देखरीय श्वन्तःप्रवाह का समतल ही ग्राप है। क्येंकि वह सचाई ग्रीर भलाई का ब्याह है। विवाहविषयक प्रेम सचाई और भलाई का संयोग है इस लिये कि वह ज्ञान-शक्ति श्रीर मनभावन का संयोग है। क्योंकि ज्ञानशक्ति देखरीय सचार्द की यहता करती है बीर सचाइयों से बनाई भी जाती है। बीर मनभावन ईश्वरीय भलाई की यस्य करता है थार भलादयों से बनाया जाता है। क्योंकि जा कुछ केर्द मनुष्य चाहता है से। उस के निकट चच्छा है। चौर जो जुछ वह समझता है से। उस की निकट सच्चा है। इस कारण चाहे हम जानशक्ति ग्रीर मनभावन का संयोग कई चाहे इम सचार और भलाई का संयोग कहें ता भी दोनों बातें एकसां हैं। सचार बीर भनार का संयोग एक दूत की बीर उस की बुद्धि बीर ज्ञान बीर सुख की भी पैदा करता है। क्योंकि किसी दूत का गुण उस दूत की भलाई के उस परि-माण पर जी सचाई से संयुक्त है चौर सचाई के उस परिमाण पर जी भलाई से संयुक्त है चवलम्बित है। या यों कही (क्योंकि यह उस से एक ही बात है) उस के प्रेम के उस परिमाण पर जी ऋहा से संयुक्त है चौर ऋहा के उस परिमाख पर की प्रेम से संयुक्त है प्रवतम्बत है।

३०९। प्रभु की चार का र्श्वरत्व प्रायः विवाहविषयक प्रेम में बहता है क्यांकि विवाहविषयक प्रेम भलार्र चीर सचार के संयोग से उतरता है। क्यांकि चैसा कि हम चभी कह चुके हैं चाहे हम ज्ञानशक्ति चीर मनभावन का संयोग कहें या भलार्र चीर सचार्र का संयोग कोने वार्त एकसां हैं। चीर भलार्र चीर

संचार का संयोग प्रभु के रेखरीय प्रेम से उन सभों की चार जो स्वर्ग में चीर पृथ्वि पर हैं चपने मून की पाता है। रेखरीय भलार रेखरीय प्रेम से निकलती है। चार रेखरीय भलार दूतों गार मनुष्यों से रेखरीय सचार्यों में पार जाती है। च्यांकि सचार भलार का चकेला पान है। चीर रस लिये जो कुछ कि प्रभु से चीर स्वर्ग से निकलता है किसी से नहीं यहण किया जा सकता जा सचार्यों में नहीं रहता। इस लिये जितना सचार मनुष्य में की भलार से संयुक्त है उतना ही मनुष्य प्रभु से चीर स्वर्ग से संयुक्त है। यह तो विवाहविषयक प्रेम का मूल ही मूल है चीर इस सि स्वर्ग में भलार चीर सचार का संयोग स्वर्गीय चन्तः प्रवाह का समतल ही है चीर इस से स्वर्ग में भलार चीर सचार का संयोग स्वर्गीय विवाह कहलाता है चीर धर्मपुस्तक में स्वर्ग विवाह से उपमा दिया जाता है चीर विवाह भी कहलाता है चीर प्रभु दूलहा चीर पित कहाता चीर स्वर्ग चीर कलीसिया का नाम दुलहिन चीर पत्नी रखा ""।

इश्र । एक दूत में या एक मनुष्य में संयुक्त हुई भलाई चीर सचाई दी वस्तुएं नहीं हैं पर एक ही हैं। क्योंकि जब वे संयुक्त हो गई तब भलाई सचाई की है चीर सचाई भलाई की। चीर यह संयोग उस संयोग के सदृश है जब कि मनुष्य ज्ञपनी रच्छा के ज्ञनुकूल ध्यान करता है चीर चपने ध्यान के ज्ञनुकूल रच्छा करता है। क्योंकि उस समय उस का ध्यान चीर मनभावन एक ही चांगत एक ही मन हो जाता है। उस का ध्यान उस के मनभावन की रच्छा की रूप देता है चांगत उस रच्छा की किसी रूप पर दिखलाता है। चीर उस की रच्छा उस के ध्यान की प्रसच करता है। इस से यह भी निकला कि स्वर्ग में दी ब्याहे हुए सहभागी दी दूत नहीं कहलाते पर एक ही। चीर यह बात प्रभु के दन वचनीं का तात्पर्य है कि "क्या तुम ने नहीं पढ़ा कि विधाता ने प्रथम काल में [उन्हें] एक ही मनुष्य चीर एक ही स्त्री बनाई। चीर चाजा दी कि इस लिये मनुष्य चपने मा बाप की छोड़ेगा चीर चपनी जोरू से मिला रहेगा। चीर वे दोनों एक तन होंगे। इस लिये ज्ञब वे दो नहीं बलिक एक तन हैं। पस जिसे परमेख्वर ने जोड़ा रसे मनुष्य न तोड़े। सब लोग यह बात नहीं स्वीकार कर सकते उन की छोड़ जिन की स्वीकार करने की शक्ति दी जाती है"। (मन्ती पर्व १० वचन ४० ५००। मरकस पर्व १० वचन ६००० ५०। सुष्ट पर्व २ वचन २४)। इस वचन

में उस स्वर्गीय विवास का बयान जिस से दूतगण चापस में संयुक्त हैं किया जाता है चौर उसी चण भलाई चौर सचाई के विवास का बयान। "जिसे परमेश्वर ने जीड़ा रसे मनुष्य न तोड़े" रस चाजा का यह तात्पर्य है कि भलाई सचाई से चलग करना न चाहिये।

३७३। रन बातों से यथार्थ विवाहविषयक ग्रेम का मूल स्पष्ट रूप से मानूम किया जा सकता है। यथात कि पहिले पहिल वह उन के मनों में जो विवाह की सबस्या में हैं बनाया जाता है सार तब वहां से उत्तरकर शरीर में फैल जाता है सार वहां पर प्रेम बनकर मानूम किया जाता है सार पहचाना जाता है। क्यांकि जा कुछ शरीर में पहचाना जाता है सार मानूम किया जाता है सा मनुष्य के सात्मक तस्य से सपना मूल पाता है। रस वास्ते कि वह उस की जानशक्ति सार मनभावन से जो कि सात्मीय मनुष्य है निकलता है। सार जो कुछ सात्मीय मनुष्य से शरीर में उत्तरता है सा सपने की सन्य रूप पर दिखलाता है। परंतु ता भी वह सपनी समता सार एकात्मत्य रखता है जैसा कि सात्मा सार शरीर सार जैसा कि कारक सार कार्य। सार यह उन बातों से स्पष्ट है कि जो उन दो बाबों में लिखी हुई हैं जिन में प्रतिरूपों का बयान किया जाता है।

३०४। एक बेर मैं ने किसी दूत की यद्यार्थ विवाहविषयक प्रेम का ग्रीर उस के स्वर्गीय सुख का बयान यें। करते सुना कि वह प्रभु का स्वर्ग में का रेश्वरत्व-कि जो देश्वरीय भलाई और देश्वरीय सचाई है-दो व्यक्तियों में ऐसे संपूर्ण रूप से संयुक्त होना है कि वे ग्रागे दो व्यक्तियें नहीं हैं पर एक ही हैं। उस ने कहा कि स्वर्ग में दो ब्याहे हुए सहभागी वही रूपधारक प्रेम हैं। क्योंकि हर कोई व्यक्ति मन ग्रीर शरीर दोनों के विषय ग्रपने निज की भलाई ग्रीर ग्रपने निज की सचाई है। इस वास्ते कि शरीर मन की प्रतिमा है इस कारण कि वह उस के रूप के चानुकृत बन जाता है। चौर इस से उस ने यह सिद्धान्त निकाला कि ईश्वरत्व की प्रतिमा दे। व्यक्तियों में जा यथार्थ विवाहविषयक प्रेम में हैं दिखाई देती है। चीर जब कि वे देश्वरत्व की प्रतिमा हैं ता वे स्वर्ग की प्रतिमा भी हैं। क्योंकि सर्वव्यापी स्वर्ग प्रभु से निकलती हुई ईश्वरीय भलाई ग्रीर ईश्वरीय सचाई है। ग्रीर इस कारण स्वर्ग की सब बातें चसंख्य चानन्दों चौर हर्षा के साथ उस प्रेम पर लिखी हुई हैं। वह दूत उस संख्या के बयान करने में एक ऐसा शब्द काम में लाया कि जिस से तात्पर्य करोड़ों करोड़ हैं। चौर उस ने उस बात पर चचमा किया कि कलीसिया का मनुष्य उस का कुछ भी नहीं जानता यदापि कलीसिया प्रभु का पृथिवी पर का स्वर्ग है चौर स्वर्ग भलाई चौर सचाई का विवाह है। उस ने कहा कि मैं इस बात पर विस्मय करता हूं कि कलीसिया के मेम्बरां से उन की चपेता के। कलीसिया के बाहर है बहुत हिनाले किये जाते हैं। चौर केाई लाग छिनाला करना उचित जानकर उस का पत्त करते हैं। यदापि चात्मीय चर्च के अनुसार (चौर इस लिये चात्मीय जगत में) द्विनाला करने का चानन्द बुराई से संयुक्त हुई भुठाई के प्रेम के चानन्द की छोड़ चीर कुछ नहीं है। यह चानन्द मरकीय है। क्योंकि वह स्वर्ग के चानन्द के (जी अलाई से संयुक्त हुई सवाई के प्रेम का चानन्द है) व्यासक्रम से विक्तु है।

३०५। हर कोर्ड जानता है कि दो ब्याहे हुए सहभागी जी सापस में एक दूसरे की प्यार करते हैं भीतरी रीति से संयुक्त हैं भीर विवाह की सावश्यकता की बात मनों का परस्पर संयोग है। भीर इस से यह भी मालूम हो कि उन के मेम का गुण भीर उन के संयोग का स्वभाव उन के मनों के विशेष लक्षण पर सवस-कित है। सवितन मन सचाई भीर भलाई ही से बन जाता है। क्योंकि सर्वज-गत की सब वस्तुएं भलाई मैर सचाई से भीर इन के संयोग से भी संबन्ध रखती है। भीर इस से मनों का संयोग उस सचाई भीर भलाई से कि जिस के वे मन बने हुए हैं अपने गुण की पाते हैं। भीर इस कारण वही संयोग सब से संपच भीर ठास है जो यथार्थ सचाई भीर भलाई के बने हुए मनों के बीच बना रहता है। सचाई भीर भलाई की अपेचा अन्य कोई दो वस्तुएं आपस में परस्पर अधिक प्यार नहीं करतीं। भीर इस कारण वही प्रेम यथार्थ विवाहविषयक प्रेम का मूल है का कुठाई भीर बुराई भी आपस में एक दूसरे की प्यार करती है परंतु पीके इस प्रेम का नरक हो जाता है।

३०६। विवाह विषयक प्रेम के पैदा होने के धारे में उन बातों से कि जो हम ग्रमी कह चुके हैं ये ग्रनुमान निकलते हैं कि उस प्रेम में कीन कीन है ग्रीर कीन कीन उस में नहीं है। कि वे विवाह विषयक प्रेम में हैं जो देखरीय सचार से निकली हुई देखरीय भलाई में हैं। कि विवाह विषयक प्रेम यहां तक यथार्थ है जहां तक कि वह सचाई यथार्थ है जिस से वह संयुक्त है। ग्रीर जब कि सब भलाई जो सचाई से संयुक्त है प्रभु की ग्रीर से है तो इस से यह निकलता है कि यदि कोई प्रभु को ग्रीर उस के देखरत्व को स्वीकार न करे तो वह यथार्थ विवाह विषयक प्रेम में नहीं हो सकेगा। क्यों कि उस स्वीकार करने के विना प्रभु का ग्रन्तः प्रवाह नहीं बह सकता ग्रीर उन सत्यों से जो मनुष्य में हैं संयुक्त नहीं हो सकता।

३००। इस से स्पष्ट है कि वे जो फुठाई में रहते हैं विवाहविषयक प्रेम में नहीं हैं। इन से उतरकर वे जो बुराई से निकली हुई फुठाई में रहते हैं विवाह इविषयक प्रेम नहीं रसते। क्योंकि उन के (जी बुराई में बीर इस लिये फुठाई

धद स्वर्ग कीर जात दोनों में सर्वजगत में की सब वस्तुयं भलाई कीर सवाई से संबन्ध रखती हैं। न० २४५९ - १९६६ - ४३६० - ४४०६ - ५२३२ - ७२५६ - १०१३२ । कीर उन को संयोग से भी। न० १०५५। भलाई कीर सवाई को बीच विवाह होता है। न० १०६४ - २९०३ - २५०३। कोर्बा कार्या उस को चाहती है कीर उस से संयोग की एका करती है। कीर इस लिये वे दोनों संयोग करने की कोर नित्य भुकती हैं। न० १५८६ - १६६० - २५०६ - ४००० - ४०६६ - ४०५० - ४०३६ - ४०५० - ४५०६ - १९७५ - ६६६०। कीर सचाई भलाई का कप है। न० ३०४६ - ३९८० - ४५०४ - ६९५४। सवाई भलाई से येसा संबन्ध रकती है जैका कि पानी रोडी में। न० ४६०६।

में रहते हैं) भीतरी भाग (का सचेतन मन के हैं) बन्द हा जाते हैं और रस लिये वहां विवाहविषयक प्रेम की की र्यू मन्ते हा सकता। परंतु उन भीतरी भागां के नीचे बाहरी या प्राकृतिक मनुष्य में की भीतर से चलग है फुठार से बुरार का संयोग है। चार वह संयोग नरकीय विवाह कहलाता है। में उस विवाह के स्वभाव की देखने पाया की बुरार की फुठार में के रहनेवाले चापस में करते हैं चार की नरकीय विवाह कहलाता है। वे चापस में एक दूसरे से रतार्थी कामना से बोलते हैं चार संयोग करते हैं परंतु भीतर से वे एक दूसरे पर घार द्वेष से जल पकते हैं। चार यह देख रतना घार है कि उस का बयान किसी से किया नहीं जाता।

श्रूष्ट । दो व्यक्तियों में जिन के भिच भिच धर्म हैं विवाह विषयक प्रेम नहीं हो सकता। क्यांकि एक ही सचाई दूसरें की भलाई से नहीं मिल सकती। चार दो चसदृश चार विश्वह कामना दो मनों का एक मन नहीं कर सकता। इस लिये उन के प्रेम का मूल किसी चात्मीय वस्तु से जुद्ध संबन्ध नहीं रखता। चार यदि वे सह-वास करें चार मिचता के साथ रहें तो वह चवस्था केवल प्राष्ट्रतिक हेतुचों से होगी 10 दस कारण स्वगं में उन में विवाह किया जाता है जो एक ही सभा में हैं क्यांकि वे समभलाई चार समसचाई में रहते हैं। न कि उन में जा भिच भिच सभाचों के मेम्बर हैं। सब व्यक्तियें जो एक ही सभा में हैं समभलाई चार समसचाई में रहती हैं चार चन्य सभाचों के मेम्बरों से भिच भिच हैं। इस बात का बयान न० ४९ चादि के परिच्छेदों में किया गया है। इस चवस्या का प्रकाशन यहूदी देशजन से होता है जिन में लोग एक ही जाति में विवाह किया करते चि चार विश्व करके एक ही कुरुम्ब में। चार उन से बाहर विवाह नहीं किया जाता था।

३०९। न ता यथार्थ विवाह विषयक प्रेम एक पित चार बहुत सी पत्नी है। सकता। क्यांकि यह चवस्या विवाह के चात्मीय स्वभाव की जी दा ममें। का एक ही मन करना है नाश करती है। इस कारण वह भीतरी संयाग की जी भलाई चार सचाई का संयोग है चार जिस से विवाह विषयक प्रेम की चावश्यकता का तस्य निकलता है नाश करती है। कोई मनुष्य जिस के कई एक पत्नी हैं जानशक्ति के सदृश है जो कई एक संकल्पशक्तियों में बंटी हुई है। चार वह एक ऐसे मनुष्य के सदृश है जो एक ही कलीसिया से संबद्ध नहीं है परंतु कई एक कलीसियाओं से यहां तक कि उस की ब्रह्मा व्याकुल होकर नष्ट हो जाता है। दूतगण यह भी कहते हैं कि एक से चिधक पत्नियों से विवाह करना ईखरीय परिपाटी के संपूर्ण इप से विवह है। चार वे यह बात बहुत कारणों से जानते हैं चार विश्व करके इस कारण से कि क्यां ही वे एक से चिधक पत्नियों से विवाह करने का ध्यान करते हैं त्यां ही वे भीतरी परमानन्द से चार स्वार्ण सुख से

४० विवाह करना उन में जिन के भिन्न भिन्न धर्म हैं विधिविबद्ध है इस वास्ते कि उन को भीतरी भागों में समअनाई नीर समस्वाई का संयोग नहीं है। सकता। न० ८६६८।

बालग होते हैं। बीर वे मतवालों के समान हो जाते हैं। क्यांकि उन में भलाई क्यपने निज की सचाई से क्यसंयुक्त हो जाती है। क्रीर जब कि भीतरी भाग की उन के मनों के हैं केंबल बहुपत्रीत्व के ध्यान से किसी चिभग्राय के विना ऐसी चवस्या में गिरते हैं ते। वे स्पष्ट इप से मालूम करते हैं कि एक से चाधिक पनियों से विवाह करना भीतरी मनुष्य की बन्द करता है चौर वह चवस्या लम्पटता का प्रेम विवाहविषयक प्रेम के स्थान में रख देती है। परंतु लम्पटता का प्रेम स्वर्ग से खींचता है भा वे यह भी कहते हैं कि मनुष्य यह बात कठिनता से समझता है क्योंकि गाज कल थोड़े लेग यथार्थ विवाह विषयक प्रेम में हैं। श्रीर वे जी उस प्रेम में नहीं हैं उस के भीतरी चानन्द के विषय कुछ भी नहीं जानते। वे केवल लम्पटता का सुख जानते हैं चौर यह सहवास करने में घोड़े काल बीतने पर बासुल हो जाता है। परंतु यद्यार्थ विवाहविधयक प्रेम का सुख न केवल जगत में बुद्धेपने तक बना रहता है पर मृत्यु के पीछे स्वर्ग का सुख भी हो जाता है बीर तब ता उस में भीतरी कानन्द भरा है कीर वह कनन्तकाल तक संपन्न होता रहता है। वे दूत यह भी बतलाते हैं कि यद्यार्थ विवाहविषयक प्रेम के चानन्द हज़ारों तक गिने जा सकते हैं ग्रीर इन ग्रानन्दों में से एक भी मनुष्य से नहीं जाना जाता या उस से जा प्रभु की ग्रीर से निकली हुई भलाई ग्रीर सचाई के विवास में नहीं है नहीं समका जा सकता।

३८०। एक दूसरे के। दमन करने का प्रेम विवाहविषयक प्रेम की चौर उस के स्वर्गीय सुब के। संपूर्ण रूप से हर लेता है। क्वांकि (जैसा कि हम उत्पर कृष्ठ चुके हैं) विवाहविषयक प्रेम चौर उस का सुब यही है कि एक का संकल्प दूसरे का संकल्प परस्पर चौर चन्योन्य रीति पर होता है। परंतु दमन करने का प्रेम इस चन्योन्यता का नाश करता है। क्वांकि की दमन करता है वह यह चाहता है कि केवल उस का संकल्प ही दूसरे में रहे चौर दूसरे के संकल्प का कुछ भी चन्योन्य रीति पर उस में न रहे। चौर इस से कुछ चन्योन्यता नहीं है चौर इस कारण से किसी प्रेम का चौर उस के सुख का कुछ परस्पर लेना देना नहीं हो सकता। परंतु यह लेना देना चौर चनुगामी संयोग उस भीतरी चानन्द चाप है की विवाह में परमानन्द कहलाता है। दमन करने का प्रेम इस परमानन्द की चौर इस के साथ

४८ जब कि पित पत्नी की एक ही होना चा हुये श्रीर श्रपने जीवन की सब से भीतरी बाती में सहवास करना चाहिये श्रीर जब कि वे मिलके स्वर्ग में एक ही दूत बन जाते हैं तो यद्यार्थ विवाहविवयक प्रेम एक पित श्रीर कई एक पित्रयों के बीह नहीं है। सकता। न० १८०७ २ २०४०। एक ही समय की एक से श्रीपक पित्रयों से विवाह करना ईश्वरीय परिपाटी के विद्युद्ध है। न० १०८३७। एक पित श्रीर एक पत्नी से विवाह करने की छोड़ विवाह करना नहीं है। सकता। यह बात उन की श्रवस्था से जो प्रभु के ईश्वरीय राज में हैं मातूम की जाती है। श्रव ८६५ १०००२। श्रीर इस का यह हेतु है कि वहां वूतगण भनाई श्रीर सचाई के विवाह में रहते हैं। न० ३२४६। यहूरी देशजन कई पत्नियों से विवाह करने पाय श्रीर एक प्रतियों के साथ उपपत्नियों से भोगने पाय। परंतु खोटीयन लेग रेसा काम करने नहीं खाए। खोकि यहूरी लेग भीतररहित बाहरी भागों में थे। परंतु खोटीयन लेग भीतरो भागों में हो सकते हैं श्रीर इस से भनाई श्रीर सवाई की विवाह में। त० ३२४६ ४८३० ८८०६।

विवाहिवयक प्रेम की हर एक स्वर्गीय चीर चात्मीय बात की संपूर्ण रूप से बुकाता है यहां तक कि उस प्रेम का होना भी चज्ञात हो जावेगा। चीर यदि उस का होना प्रमाण से उहराया जावे तो भी वह यहां तक तुच्च माना जावेगा कि ऐसी चवस्या से परमानन्द के निकलने की सूचना ही केवल प्रशस या क्रीध की उक-सावेगा।

जब एक व्यक्ति उस वस्तु की रच्छा करती है या व्यार करती है जिस वस्तु की रच्छा या प्यार दूसरी भी करती है तो दोनों स्वतन्त्र हैं। क्येंकि सब स्वत-न्त्रता प्रेम का सन्तान है। क्यों कि जहां दमन करना है वहां न तो एक स्वतन्त्र है न दूसरा। इस वास्ते कि एक दूसरे का दास है चौर स्वामी भी दमन करने के लाभ का दास है। यह ता उस का संपूर्ण रूप से अबाधनीय है जा स्वर्गीय प्रेम की स्वतन्त्रता की नहीं जानता। परंतु विवाहविषयक प्रेम के मूल चीर स्व-भाव के बारे में जिस का बयान किया गया है उस से यह मालूम हो कि जितना दमन करना उस में प्रवेश करता है उतना ही मनों का संयोग नहीं हा सकता परंत् वे ग्रलग ग्रलग है। जाते हैं। क्येंकि दमन करना दबाता है। श्रीर दबाए हुए मन का या तो कुछ संकल्प नहीं है या उस का विकृत संकल्प है। यदि उस का कुछ संकल्प नहीं हो तो उस का कुछ प्रेम भी नहीं होगा। श्रीर यदि उस का विश्व संकल्प हाता उस का प्रेम के स्थान में हुंच हागा। उन के भीतरी भाग की रस प्रकार के विवाद में हैं भापस में एक दूसरे के विरुद्ध ऐसे परस्पर टक्कर मारते हैं श्रीर मुहार करते हैं जैसा कि दी विरोधियों के बीच नित्य होता है चाहे जितना शान्ति के निमित्त उन के बाहरी भाग रोके जावें श्रीर प्रतिबद्ध किये जावें। श्रीर उन के भीतरी भागों का उक्कर मारना चार कगड़ा करना मृत्यु के पीछे प्रगट रूप से विखाई देता है जब वें शजुबों के सदृश प्रायः चापस में एक दूसरे का साम्हना करके लड़ाई करते हैं कि मानों एक दूसरे की दुकड़े दुकड़े तोड़ डाले। क्योंकि उस समय वे चपने भीतरी भागों की चवस्था के चनुसार उद्यम करते हैं। मैं ने कभी कभी उन की लड़ाई करने चार चीर फाड़ने का देखा की बहुधा पलटा लेने चार क्रुरता से पुर था। क्यों कि दर एक के भीतरी भाग परलाक में हा जाते हैं ग्रीर बाहरी बातों से कि की जगत के कारणों में मूल पकड़ती हैं राक नहीं जाते। इस वास्ते कि उस समय हर कोई प्रगट रूप से दिखाई देता है जैसा कि उस के भीतरी भाग होते हैं।

इत् । किसी किसी के पास विवाह विषयक प्रेम की कुछ एक उपमा है की कि यदि वे भलाई चौर सचाई के प्रेम में न हो यदार्थ में विवाह विषयक प्रेम नहीं है। पर केवल उन की एक माया है की बहुत कारणों से पैदा होती है। उन कारणों में ये हैं कि घर में उन की सेवा की बाबे या वे निर्भय चौर सुख चैन से रहें या ग्रावस्था में या बुहुपन में उन की सेवा की बाबे चणवा उन के लड़के बाले के निमित्त जिन की वे प्यार करते हैं। चौर कभी कभी दूसरे सह-भागी के भय से बलात्कार भी हो जैसा कि अपकी तो भय से या हानि के भय

से। चौर कभी कभी लम्पटता के द्वारा विवाहविषयक प्रेम की माया पैदा हो। सके। विवाहविषयक प्रेम देा ब्याहे हुए सहभागियों में भिच भिच हो। उन में से एक में उस का न्यूनाधिक परिमाण हो सके चौर दूसरे में बहुत चोड़ा हो या जुड़ भी न हो। चौर इस से एक की बांट स्वर्ग हो सके चौर दूसरे की बांट नरक।

३८२। सब से भीतरी स्वर्ग में यथार्थ विवाहविषयक प्रेम प्रवल है क्यांकि उस स्वर्ग के दूतगण भलाई चार सचाई के विवाह में चार निर्दाणता में भी रहते हैं। निचले स्वर्गा के दूरागण भी विवाहविषयक प्रेम में हैं परंतु केवल जहां तक कि वे निर्दीषता में हैं। क्येंकि विवाहविषयक प्रेम चाप ही चाप निर्दीषता की एक ग्रवस्था है। ग्रीर इस कारण विवाहित सहभागी जी विवाहविषयक प्रेम में हैं स्वर्गीय चानन्द की भागते हैं जी कि उन के मनों की बालकों के निर्दाषी लीला विद्यार के समान देखने में ग्राता है। क्यों कि दर एक वस्तु उन की प्रसच करती है इस वास्ते कि स्वर्ग प्रापने चानन्द के साथ उन के जीव की सब से सूद्ध्य बात में बहकर जाता है। इस कारण स्वर्ग में विवाहविषयक प्रेम सब से सुन्दर वस्तुचीं की भेष में संवारा जाता है। मैं ने उस की एक कन्या की भेष में जिस की सुन्द-रता चकचनीय थी चौर जो एक चमकीले बादल से घेरी हुई थी देखा था। चौर मुभ की यह बतलाया गया कि स्वर्ग में के दूतगण चपनी सारी सुन्दरता विवाह-विषयक प्रेम से निकालते हैं। चनुराग चौर ध्यान जा उस से बहते हैं हीरे सरीले चमकीले चाकाशों के भेष में प्रकाशित होते हैं चौर वे ऐसी रीति से कल-भालाते हैं कि मानों वे सर्पमिण चार माणिक्य की चमक से भालकते हैं। कीर वेसे वेसे प्रतिरूपक भेषों के साथ वेसे प्रकार के चानन्द ही लेते हैं जी मन के भीतरी भागों पर पासर करते हैं। संज्ञेप में स्वर्ग पापने की विवाहविषयक प्रेम के भेष में इस कारण से प्रकाशित करता है कि दूतों में स्वर्ग भलाई ग्रीर सचाई का संयुक्त होना है। चौर यह संयोग विवाहविषयक प्रेम का कारण है।

इद्ध । स्वर्ग में के विवाहों चौर पृथिवी पर के विवाहों में इतनी भिजता है कि पृथिवी पर के विवाह चन्य प्रयोजनों के सिवाए सन्तान के जन्माने के लिये नियुक्त हुए थे। परंतु स्वर्ग में सन्तान के जन्माने के बदने भलाई चौर सचाई का जन्माना है। इस प्रकार का जनन पहिने प्रकार के जन्माने के स्थान में है क्येंकि स्वर्ग में का विवाह भलाई चौर सचाई का विवाह है। जैसा कि हम ऊपर बयान कर चुके हैं। चौर उस प्रकार के विवाह में भलाई चौर सचाई तथा उन का संयोग चन्य सब वस्तुचों से चाधिक प्यार किया जाता है। इस कारण ये गुण स्वर्ग में के विवाहों से पैदा होते हैं चौर इसी हेतु से धमंपुस्तक में उद्भव चौर जनन से तात्पर्य चात्मीय उद्भव चौर चात्मीय जनन है जो कि भलाई चौर सचाई के हैं। माता चौर पिता से सचाई का पैदा करनेवाली भलाई से संयुक्त होना तास्पर्य है। बेटों चौर बेटियों से तात्पर्य एवा चुई सचाइयां चौर भलाइयां हैं। चौर बाह्यों से तात्पर्य उन गुणों का संयुक्त होना है। इत्यादि चौर दामादों चौर बहुचों से तात्पर्य उन गुणों का संयुक्त होना है। इत्यादि

दत्यादि भा । इस से स्पष्ट है कि स्वर्ग में के विवाह एिघवी पर के विवाहों के समान नहीं हैं। स्वर्ग में के विवाह चात्मिक हैं चौर उन के नाम पाणियहण रखना न चाहिये पर वे मनों के ऐसे संयोग हैं को भलाई चौर सचाई के विवाह से पैदा होते हैं। परंतु एिघवी पर वे सच मुच पाणियहण होते हैं क्योंकि वे न केवल चात्माचों के संयोग हैं पर वे मांस के संयोग भी हैं। चौर जब कि स्वर्ग में कोई पाणियहण नहीं होता तो वहां दो ब्याहे हुए यहभागी पित चौर पत्नी नहीं कहलाती। परंतु यह दूर्तविषयक बोध के चनुसार कि दो मनों का एक होना हर एक का ऐसा नाम रखा जाता है जो दोनों का परस्पर है। इन बाक्यों से यह मानूम हो सकता है कि प्रभु की बातों से ब्याह के बारे में जो जूका की इंग्जील के २०वें पर्व के ३५ वें चौर ३६ वें वचनों में हैं क्या समकता चाहिये।

३८३। में यह भी देखने पाया कि किस रीति से स्वर्ग में विवाह होते हैं। सारे स्वर्ग में को लोग एक ही गुण के हैं संसृष्टि में होते हैं चौर को लोग चसदृश हैं चलग चलग रहते हैं। चौर इस लिये स्वर्ग की प्रत्येक सभा ऐसे दूतों की बनी है जो एक ही गुण के हैं। चौर यह चाकर्षण चाप से नहीं होता परंतु प्रभु की चौर से है। न० ४९ • ४३ • ४४ • इत्यादि की देखी। इसी रीति से विवाह विवयक सह-भागी जिन के मन एक होने के योग्य हैं चापस में एक दूसरे की देखते ही चपने भीतरी जीव के द्वारा एक दूसरे की खींचकर मिल जाते हैं। चौर इस कारण वे एक दूसरे की प्यार करते हैं चौर यह ध्यान करके कि हम विवाह विवयक सहभागी हैं चापस में ब्याह करते हैं। पस इस से स्वर्ग में सब विवाह केवल प्रभु से होते हैं। हर एक विवाह के होने पर वे मंगलाचार करते हैं जिस में बहुतेरे लोग चाकर एक हैं होते हैं। चौर ये मंगलाचार सभा में भिन्न भिन्न हैं।

३८४। दूतगण पृथिवी पर के विवाह बहुत पवित्र चौर पाक जानते हैं क्यांकि वे विवाह मनुष्यजाति के वीजारोपस्थल होते हैं चौर इस लिये दूतगण के वीजारोपस्थल भी होते हैं। पहिले एक विशेष बाब में बयान हो चुका है कि

४६ गर्भाधान श्रीर जन्म श्रीर उद्भव श्रीर जनन से तात्पर्य श्रात्मीय गर्भाधान जन्म श्रीर उद्भव है जो कि भलाई श्रीर स्वाई की उत्पत्ति है या प्रेम श्रीर श्रद्धा की उत्पत्ति है। न० ६९३ • १९४५ • १९५५ • २०२० • २५८४ • १८६० • १८६८ • ४००० • ४६६८ • ६३१ • ८०४२ • १८३ • १८६० • १८६८ • ४००० • ४६६८ • ६३१ • ८०४२ • १८५० • १८६०

स्वर्ग का होना मनुष्यजाति से है। दूतगण उन विचाहों की इस कारण पवित्र मानति हैं कि उन का एक बात्मीय मूल है बर्णात वे भलाई बीर सचाई के विवाह से होते हैं ग्रीर इस वास्ते भी कि प्रभु का ईश्वरत्व विशेष रीति से विवाहविषयक प्रेम में बहकर जाता है। इस से विषरीत वे किनाले की इस लिये चपवित्र जानते हैं कि वे विवाहविषयक प्रेम के विरुद्ध हैं। क्यों कि जैसा कि विवाहों में दूसगण भलाई ग्रीर सचाई के विवाह की मानते हैं जी कि स्वर्ग ग्राप है ती छिनालीं में व भुठाई चौर बुराई के विवास की देखते हैं जी कि नरक है। इस वास्ते जब वे केवल किनालों की सूचना सुनते हैं तब वे ग्रपने की फिराते हैं। यह वही हेतु है कि जिस से स्वर्ग मनुष्य के विषद्ध तब बन्द ही जाता है जब वह ग्रानन्द के साथ किनाला करता है। परंतु जब स्वर्ग उस के विरुद्ध बन्द ही जाता है तब वह न ता देश्वरीय सत्ता चक्नीकार करता है न कलीसिया की श्रद्धा का कुछ भी स्वीकार करता है 10। जो मण्डल कि इस अवस्था से चारों ग्रीर पसरकर फैल जाता है भीर जा कि विवाहों के श्रष्ट करने के लिये नित्य प्रयत्न करने के समान है उस मण्डल से मुक्ते इस बात के मालूम करने की शक्ति दी गई कि सब कोई की नरक में हैं विवाहविषयक प्रेम के विस्तृ हैं। चौर दस चनुभव से यह स्पष्ट है कि नरक का प्रधान चानन्द किनाने का सुख है चौर किनाने का सुख भलाई श्रीर सचाई के संयोग के भ्रष्ट करने का श्रानन्द भी है श्रीर स्वर्ग इस संयोग का बना है। इस से यह निकलता है कि छिनाले का सुख एक ऐसे नरकीय चानन्द है ने। विवाह के सुख के संपूर्ण रूप से विरुद्ध है बीर यह एक स्वर्गीय बानन्द है।

३८५। यहां कोई कोई ऐसे चातमा थे जो किसी व्यवहार के द्वारा कि जिस को उन्हों ने शरीर के जीने में उपार्जन किया था विशेष चतुराई के साथ एक ऐसे धीमें (या यों कहा लहरातें) चन्तः प्रवाह से कि जो सुशील चातमा ग्रें। के चन्तः प्रवाह के सदृश था मुक्ते सताते थे। पर मैं ने मालूम किया कि उन में कायट कल चादि ऐसी ऐसी बुराइयां थों जो उन को लुभाने चौर बहकाने के काम में उकसाती थीं। चन्त में मैं उन में से एक की साथ बीला जिन्हों ने मुक्त से कहा कि वह जगत में सेनापित था। चौर मैं ने मालूम किया कि उस के ध्यान के बोधों में कुछ लम्पटता कियी हुई थी इस कारण मैं ने उस के साथ विवाह के बारे में बात चीत की। मैं चातमीय बोली में प्रतिक्रिपों के साथ कि जिन से बातों का चर्य संपूर्ण क्रम से प्रकाशित किया जाता है चौर एक चर्ण में बहुत से बीध

५० किनाले श्राप्यत्र हैं। न० १८६९ - १०९०४। स्वर्ग किनलें के विरुद्ध बन्द हुना है। न० २०५०। श्रीर वे जो किनाला करने में सुख श्रीर श्रानन्द उठाते हें। स्वर्ग में नहीं प्रवेश कर सकते। न० ५३१ - २०१३ - २०४७ - २०४८ - २०४१ - १०९०५। किनले दवाहीन श्रीर विना श्रामिक तत्त्व के हैं। न० ८२४ - २०४७ - २०४८। किनलें के बीध मलीन हैं। न० २०४५ - २०४८। सीर परलेक में वे मल की प्यार करते हैं श्रीर मलीन नरकों में रहते हैं। न० २०४५ - ५३१४ - ५३१३। धर्मपुस्तक में किनालें से तात्वर्ष भलाई का खोटा करना है श्रीर सम्पद्धता से तात्वर्ष साई का देहा करना है। न० २४६६ - २०२१ - १३६१ - ४८६५ - ८०४ - १०६४ - १०६४ -

कहे जाते हैं उस से बोला। उस ने कहा कि उस के शरीर के लीने में यह किनालों को तुष्क मानता था। परंतु मुक्ते ऐसा सामर्थ्य दिया गया कि मैं ने उस की कहा कि यदापि उस पानन्द से कि जिस से वे उस के सरीखे लोगों की सुभाते हैं चौर उस चनुमान से कि जिस की वह चानन्द पैदा करता है वे निन्द्रनयी नहीं मालूम होते पर स्वीकरणीय ता भी दिनाले चतिदुछ हैं। चौर उस की रस बात पर प्रतीति करनी चाहिये क्यांकि विवाह मनुष्यकाति के वीजारापस्थल हैं चौर इस से स्वर्ग के राज के बीज रापस्थल। चार इस लिये विवाह कहीं श्रष्ट करना न चाहिये पर पविच मानना चाहिये। चीर तत कि वह उस समय परलोक में था चार चैतन्य की ग्रवस्था में था ता उस की जानना चाहिये था कि विवाहिव-षयक प्रेम प्रभु से निकलकर स्वर्ग में द्राकर उतरता है चौर उस प्रेम से मानें एक पिता से परस्पर प्रेम द्वाता है जो कि स्वर्ग का बलवान करनेत्राला बन्धन होता है। चौर हिनले जब कि वे स्वर्गीय सभाचों के पास पहुंचते हैं तब वे चापनी कुवास की सूंघते हैं चौर वहां से चापने चाप की नरक की चोर सिर के बल गिरा देते हैं। चौर कम से कम उस की यह जानना चाहिये था कि विवाहीं के अष्ट करना परमेश्वर के नियमों के विस्तु है बीर सब देशों के नीतिसंबन्धी नियमों के विस्तु भी है बीर तर्कशक्ति की यद्यार्थ क्योंति के विस्तु भी हैं। क्योंकि वह देश्वरीय बीर मानुषक परिपाटी से विपरीत है बीर बन्य बन्य बां के विस्तु है जिन की सूचना करने की कुछ बावश्यकता नहीं है। परंतु उस ने जवाब दिया कि उस के शरीर की जीने के समय उस ने इन बातों पर कुछ भी ध्यान नहीं किया। वह इस बात पर तर्कवितर्क करने की माइल था कि क्या यह सच है कि नहीं। परंतु उस को यह कहा गया कि सत्य तर्कवितर्क करने से बाहर है। क्यांकि तर्कवितके करना चानन्द बढ़ाता है चौर इस से बुराइयां चौर भुठाइयां बढ़ाता है। चौर उस की चाहिये कि उन बातों पर ध्यान कर जी चभी कही गई क्योंकि वे सचाइयां हैं। ग्रीर उस की इस सिद्धान्त के सहाय की जगत में प्रवस है ध्यान करना चाहिये कि कोर्ड दूसरों के वास्ते कोर्ड ऐसा काम न करे जिस की वह अपने वास्ते दूसरों से करना स्वीकार न करे। यदि केर्ड छिनला उस की स्त्री को कि जिस की वह प्यार करता था जैसा कि हर एक मनुष्य पहिले विवाह के समय चपनी स्त्री की प्यार किया करता है सन्मार्गश्रष्ट करे तो वह हिनातों से घृषा करे। चौर यदि वह उस दुख्ता के कारण क्रोध करके बोले तो वह एक बलवान चौर साइसी मनुष्य के सदृष्य चौरों की चपेता चपने का छिनालों की दुष्टता के विश्वास पर यधिक प्रतीति करेगा चार हिनलों की नरक जाने का दख्ड देगा ।

इन्हें। मुक्ते यह बतलाया गया कि किस रीति से विवाहविषयक प्रेम के बानन्द स्वर्ग की चार बढ़ते जाते हैं चौर हिनातों के चानन्द नरक की चार । विवाहविषयक प्रेम के चानन्दों का प्रगमन स्वर्ग की चार परमसुकों चौर चानन्दों की संख्या के नित्य बढ़ जाने से किया जाता या यहां तक कि वे चसंख्य चौर चक्रवनीय हो गये। चौर जितना वे भीतरी मार्ग पर बढ़ते जाते थे उतना ही वे

कि परमसुकों चार वाधिक चक्रधनीय हो जाते थे जब तक कि वे सब से भीतरी स्वर्ग की परमसुकों चार वानन्दों ही की न पहुंचे की कि निर्दाषता का स्वर्ग है। यह सब संपूर्ण स्वतन्त्रता के साथ किया गया। क्यों कि सारी स्वतन्त्रता प्रेम से होती है। वीर इस कारण सब से संपव स्वतन्त्रता विवाह विषयक प्रेम है की कि स्वर्गीय प्रेम चाप है। परंतु किनाले का प्रगमन नरक की चार था चार क्रम क्रम करके सब से नीचे नरक की चार (जहां घार चार भयानक वस्तुचों का छोड़ मुख भी नहीं है) चला जाता था। यह वही चवस्या है कि जिस में किनले किनाल इस खगत में जीने के पीछे पड़ जाते हैं। चार किनले की बात से यह तात्पर्य है कि वे लोग जी किनालों में चानन्द भीगते हैं पर विवाहों में कुछ भी सुख नहीं पाते।

स्वर्ग में के दूतगण के व्यवहारों के बारे में।

इट्छ। स्वर्ग में के व्यवहारों का जातित्व से गणना करना या बयान करना चासम्भव है क्यांकि वे चासंख्य हैं चौर हर एक सभा के विशेष प्रयोजनों के चनुसार वे भिच भिच होते हैं। परंतु उन के बारे में साधारण इप से कुछ कहा जा सकता है। हर एक सभा का कोई विशेष प्रयोजन है क्यांकि जैसा कि सभाएं भलारयों के चनुसार भिच भिच हैं (न० ४९ की देखी) तैसा ही वे प्रयोजनों के चनुसार भी भिच भिच हैं। इस वास्ते कि भलाइयां स्वर्ग के सब रहनेवालों के विषय में कार्यों की भलाइयां हैं। वहां पर हर कोई कुछ प्रयोजन काम में लाता है क्यांकि प्रभु का राज प्रयोजनों का एक राज है था।

इद्भ । स्वर्ग में पृथिवी के तीर पर करें एक कर्मनिवाह हैं क्यांकि वहां कर्सीसियासंबन्धी कार्य होते हैं नीतिसंबन्धी कार्य भी हैं चौर एहसंबन्धी कार्य हैं। विवकीय पूजा करने के बारे में उन बातों से जी जपर न० २२९ से २२० तक हो खुकी हैं स्पष्ट रूप से देख पड़ता है कि स्वर्ग में कलीसियासंबन्धी कार्य होते हैं। चौर न० २९३ वें परिच्छेद से २२० वें परिच्छेद तक उन बातों से जी स्वर्ग में के राज्यों के विवय में कही गई थीं नीतिसंबन्धी कार्यों का होना मालूम हुआ। दौर कूतगण के घरों चौर मकानों के बारे में उन बातों से जी न० १८३ वें से १८० वें सका के परिच्छेदों में लिखी गई थीं एहसंबन्धी कार्यों का होना स्पष्ट रूप से विवाह विया। चौर स्वर्ग में के विवाहों का बयान न० ३६६ वें से ३६६ वें तक के परिच्छेदों में है। इस से स्पष्ट है कि हर एक स्वर्गीय सभा में कई एक व्यवसाय चौर कर्मनिवाह होते हैं।

५९ प्रभु का राज प्रयोजनों का ग्रक राज है। न० ४५४ - ६८६ - १२०३ - ३६४५ - ४०५४ - ७०३८। प्रभु की सेवा करना प्रयोजनों का काम में लाना है। न० ७०६८। प्ररक्षेक में सक्त की हैं। न० ६८६। सब कोई अपने गुग को उन प्रयोजनों से निकालते हैं जिन को वे काम में लाते हैं। न० ४०५४ - ६८९५। इस बात का ग्रक उठा छरण। न० ७०३८। दूर्तिवयक प्रमसुख अनुग्रह करने की भला हुयें का जना है की र इस से प्रयोजनों के काम में जाने का। न० ४५४।

क्टर। स्वर्ग में सब कुछ रेखरीय परिपाठी के चनुसार प्रस्तुत है। की कि हर कहीं दूतगण के कर्मनिवाहों के द्वारा रिचत होता है। विद्वान दूतगण उन वस्तुचों की रचा करते हैं जो साधारण भलार या प्रयोजन के काम में चाता हैं चीर कम विद्वान दूतगण उन वस्तुचों की रचा करते हैं जो विशेष भलार से या विशेष प्रयोजन से संबन्ध रखती हैं। रूत्यादि रूत्यादि। सब कोर चापस में एक दूसरे के चथीन है जैसा कि प्रयोजन रेखरीय परिपाठी के चथीन चाप है। चीर रस से हर एक व्यवसाय की महिमा उसी व्यवसाय के प्रयोजन की महिमा के चनुसार है। तो भी कोर दूत चपने चाप पर महिमा नहीं लगाता पर सारी महिमा प्रयोजन पर लगाता है। चीर जब कि प्रयोजन वही भलार है जो वह काम में लाता है चीर सारी भलार प्रभु से होती है तो वह सब महिमा प्रभु को देता है। रस कारण जो कोर महिमा के विषय यह ध्यान करता है कि महिमा मुक्त में से होकर प्रयोजन पर लगती है न कि प्रयोजन में से होकर मुक्त पर लगती है वह स्वर्ग में कुछ भी कार्य नहीं कर सकता। क्योंकि वह चपने की जंचे पद पर रखकर चीर प्रयोजन की वात काम में लाते हैं तब उस से तात्पर्य प्रभु भी है रस वास्ते कि जैसा कि इम चभी कह चुके हैं प्रयोजन भला है चीर सब भलार प्रभु से निकलती है। जी की सात काम में लाते हैं तब उस से तात्पर्य प्रभु भी है रस वास्ते कि जैसा कि इम चभी कह चुके हैं प्रयोजन भला है चीर सब भलार प्रभु से निकलती है।

३९०। स्वर्ग में की चाधीनताचों के स्वभाव चौर गुण का दन बातें से पुनुमान किया जा सकता है प्रयात जितना कोई प्रयोजन की प्यार करता है थीर बादर करता है बीर संमान करता है उतना ही वह उस व्यक्ति की व्यार करता है चौर चादर करता है चौर संमान करता है जिस से वह प्रयोजन संयुक्त है। चौर जितना वह व्यक्ति चपने पर प्रयोजन की महिमा न लगाकर उस की . प्रभु की देती है उतना ही वह व्यक्ति प्यार की जाती है बीर उस का बादर संमान किया जाता है। क्योंकि वह उतना ही विद्वान है बीर जो प्रयोजन वह काम में लाता है सा भलाई के एक तत्त्व से हाते हैं। चात्मीय प्रेम चार चादर चार संमान उस प्रयोजन के प्रेम चौर चादर चौर संमान की छोड़ जी उस व्यक्ति में है कि की उस की काम में लाता है चौर कुक नहीं है। चौर उस व्यक्ति की महिमा प्रयोजन से निकलती है न कि प्रयोजन की महिमा व्यक्ति से होती है। वह जी मनुष्यां की, चात्मीय सचाई की चार से देखता है उन का चौर किसी रीति से नहीं मानता। क्योंकि वह यह देखता है कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य के समान है चाहे वह अंचे पद पर हो चाहे नीचे पद पर। चौर वह यह भी देखता है कि मनुष्य केवल ज्ञान माच से भिच भिच हैं। श्रीर ज्ञान प्रयोजन के प्यार करने का बना है शार इस से डमारे सहदेशी की श्रीर लाकसमूह की श्रीर हमारे देश की चार कलीसिया की असार के प्यार करने का। प्रभु का प्यार करना भी इस में है क्यांकि सब भलाई कि की प्रयोजन की भलाई है प्रभु की चार से है। पड़ोसी की कीर का प्रेम भी ऐसा दी है क्योंकि हमारा पड़ासी वह भलाई है जो सहदेशी में चार लाकसमूह में दौर हमारे देश में दौर कलीसिया में प्यार होने के योग्य है चीर जो उन का कर्तव्यकमें है ^{१२}।

३८९ । स्वर्गीं में की सब सभागं चपने प्रयोजनीं के चनुसार भिव भिष्य हैं क्योंकि वे अपनी भलाइयों के अनुसार भिन्न भिन्न हैं। जैसा कि इम न० ४९ आदि परिच्छेदों में कह चुके हैं। बीर वे भलाइयां क्रियाची में की भलाइयां हैं चर्चात श्रन्यह की भलादयां हैं जो कि प्रयोजन हैं। ऐसी सभाएं होती हैं जिन का स्व-धर्म बालबच्चों का पालन करना है। चन्य चन्य सभाएं हैं जिन का यह काम है कि ज्यों ज्यों बालक बड़े होते जाते हैं त्यों त्यों उन की शिक्षा देती हैं। कीर्द सभाएं ऐसे तार पर उन यावनां का शिवा देती हैं जिन्हों ने जगत में शिवा से श्राच्छे स्वभाव की पाया है श्रीर की इस हेतु से स्वर्ग में श्राते हैं। कोई सभाएं इसवी मण्डल के भले लोगों की सिखलाती हैं बीर उन की स्वर्ग के मार्ग से ले जाती हैं। कोई सभाएं जेण्डादल के देश देश के लिये वैसा ही काम करती हैं। कोई सभाएं नविशयत्व के चात्माचीं की (चर्यात उन की जी घोड़े दिनों से जगत में से चाए थे) बुरे चात्माचों के सताने से बचाती हैं। कोई भी उन के साथ हो लेती हैं का नीची एाँचवी पर रहते हैं चौर कोई उन के साथ विद्यामान हैं की नरक में हैं इस वास्ते कि वे बात्मा बापस में एक दूसरे की नियुक्त बाविध से बाधिक यातना करने में रोका जावें। कोई भी हैं को उन के पास विद्यमान हैं की मरी दुरं ग्रवस्था से खड़े हा जाते हैं। प्रायः हर एक सभा के दूतगण मनुष्यां के पास भे के काते हैं इस वास्ते कि वे उन की रहा करें ग्रीर उन की बुरे ग्रनुरागां की ग्रेसर से चौर इस से बुरे ध्यानों की चोर से ले जावें चौर उन में भले चनुराग भरें यहां तक कि वे उन बनुरागों की मन से यहण करने की स्वीकार करते हैं। ऐसे बनु-रागें के द्वारा वे मनुष्यां के कार्यां या क्रियाचीं का चनुशासन करते हैं चौार उन से जितना बन पड़े बुरे चिभिप्रायों की दूर करते हैं। जब दूतगण मनुष्य के पास विद्यमान हैं वे मानों उस के अनुरागें में रहते हैं श्रीर जिलना वह उस अलाई में है जो सचाइयों से निकलती है उतना ही वे उस के पास हैं परंतु जितना उस

पर पड़े। सो का प्यार करना उस के प्ररीर का प्यार करना नहीं है पर उस की प्यार करना की उस से संबन्ध रकता है भीर जिस का यह बना हुआ है। न० ५०२५ १०३३६। क्योंकि वे जो प्ररीर की प्यार करते हैं न कि वह जो प्ररीर से संबन्ध रकता है भीर जिस का मनुष्य बना है सुराई भीर भलाई वोनों एकसां प्यार करते हैं। न० ३८२०। भीर वे सुराई भीर प्रलाई वोनों का उपकार करते हैं तो भी सुरों का हित करना भलों की हानि करना है भीर यह पड़ोसी को प्यार करना नहीं है। न० ३८२० १६९०३ १८९२०। न्यायाधीय जो सुरों को मार किलाशा है इस वास्ते कि वे भले ही जावें भीर उन के विगाइने से भीर हानि करने से भले लोगों को बचाता है भागे पड़ोसी की प्यार करता है। न० ३८२० १८९२० १८९२०। पर एक मनुष्य भीर प्रत्येक सभा भीर हमारा वेग भीर कलीसिया भीर सर्वसंबन्धी अर्थ के भनुकूल प्रभु का राज भी सब के सब हमारे पड़ोसी हैं। भीर उन की भवस्या के गुग्र के भनुसार उन का हित करना भलाई करने के ग्रेम हो से हमारे पड़ोसी की प्यार करना है। इस कारण उन का हित विस का करना हमारा कर्ति से से सारा पड़ोसी है। न० ६८९८ से ६८२४ तक १८२३।

का जीव भलाई से दूर है उतना ही वे उस से दूर रहते हैं 18। दूतगण के ये सब व्यवसाय कर्म हैं जो प्रभु उन की सहायता से करता है। क्येंकि दूतगण उन कार्यों की चाप से नहीं करते पर प्रभु की चाजा से। चौर इस लिये धर्मपुस्तक में प्राकृतिक चर्च के चनुसार दूतगण की बात से तात्पर्य दूतगण नहीं है परंतु कुछ कुछ प्रभु की चोर से। चौर इसी हेतु से धर्मपुस्तक में दूतगण देवता कहनाते हैं 18।

३९२। दूतगण के ये स्वधर्म उन के साधारण स्वधर्म कहाते हैं परंतु हर एक दूत का कोई निज विशेष धर्म है। क्यांकि हर एक साधारण प्रयोजन में चासंख्य चन्य प्रयोजन समाते हैं जिन का नाम मध्यवर्ती चार चनुवर्ती चार उप-योगी रखा है। ये सब मिलके चार इन में से हर एक एथक एथक ईश्वरीय परि-पाटी के चनुकूत समपदस्य चार चप्रधान हैं चार सब मिलके वे साधारण प्रयोजन होते हैं धार इन प्रयोजनों का संपन्न करते हैं। चार यह साधारण भलाई है।

इत्हे। स्वर्ग में कलीसिया के कार्य उन के प्रधीन हैं जो जगत में धर्मपुस्तक की प्यार करते थे बौर उस की सचाइयों के खेाज में उत्ताप से जांचते थे।
न कि संमान के या लाभ के लिये पर अपने बौर दूसरों के निमित्त जीवन के
प्रयोजनों के लिये। ये लाग प्रयोजनों के लिये अपने प्यार बौर इच्छा करने के
बानुसार प्रकाश में बौर स्वर्ग में के जान की ज्योति में रहते हैं। क्योंकि वे धर्मपुस्तक की बोर से स्वर्गों में की उस ज्योति में आते हैं जो कि वहां प्राष्ट्रतिक नहीं
हैं जैसा कि वह जगत में है पर बात्मिक है। (न० २५९ की देखा)। वे धर्मोपदेशक
का काम करते हैं बौर देश्वरीय परिपाटी के अनुसार वे जंची जगह पर बैठते
हैं जो प्रकाशन करने से जान में बौरों से श्रेठ होते हैं। परंतु नीतिसंबन्धी कार्य
उन के अधीन हैं जो जगत में अपने निज लाभ की अपना अपने देश की
बौर अपने देश के सर्वसाधारण हित को अधिक प्यार करते थे बौर न्याय बौर
सवाटी के लिये धार्मिक बौर न्यायी चाल पर चलते थे। ऐसे मनुष्य स्वर्ग में
उतना ही नीतिसंबन्धी कार्यां के निवाह करने के येग्य हैं जितना उन में सचैाटीविषयक प्रेम न्याय के नियमों के जांचने की इच्छा पैदा करता है बौर इस से

प्रध धर्मपुस्तक में दूतगवा की बात से कोई ईश्वरीय वस्तु की प्रभु की चीर से निकसती है प्रकाशित है। नि १६२५ । २८२० । ३०३६ - ४०८५ । ६२८० - ८९६२। चीर धर्मपुस्तक में प्रभु की चीर से निकसनेवाली ईश्वरीय सचाई चीर भलाई की चपने ग्रहवा करने के कारवा देवता कालाते हैं। नि १३६५ - ४४०२ - ८९६३ - ८३०९ ।

५३ उन दूतगण के बारे में जो बालबच्चों की सेवा करते हैं जीर पीके क्रम करके लड़कों की सेवा करते हैं। न० २३०३। मनुष्य मरी हुई अवस्था से दूतगण के द्वारा खड़ा हो जाता है। इस का प्रमाण परीचा करने से। न० ९६८ से ९८६ तक। दूतगण उन के पास भेजे जाते हैं जो नरकों में हैं इस वास्ते कि नरकिनवासी जापस में एक दूसरे को जति यातना करने से रोके जातें। न० १६०। दूतगण का स्वध्में उन मनुष्यों के विषय जो परलेक में जाते हैं। न० २९३९। जात्मागण जीर दूतगण मनुष्य के पास खड़े रहते हैं जीर मनुष्य उन के द्वारा प्रभु की जाजा के जनुसार लागा जाता है। न० ५०० ६६० २०६६ २०८० २०८८ १५८६ तक ५६०६ से ५८६६ तक ५६०६ से ५८६६ तक ५६०६ से ५८६६ तक ५६०६ से ५८६६ तक ५६०६ से

इन को बुद्धिमान करता है। चौर जिन कार्यों का निवाह वे करते हैं सो उन की बुद्धि के परिमाण से ठीक ठीक प्रतिरूपक हैं चौर उन की बुद्धि उन के प्रेम के तुत्य सर्वसाधारण हित के लिये होती है। उन कार्यों के सिवाए स्वर्ग में हतने कार्यों यौर इतने राज्य चौर इतने व्यवसाय भी होते हैं कि उन की चित संख्या के कारण उन की गणना करना चसम्भव है। परंतु जगत में उन की संख्या उपमापूर्वक थोड़ी है। सब दूरगण चाहे जितने बहुसंख्यक हों चपने काम चौर व्यवसाय में जो प्रयोजन के प्रेम से निकतता है चानन्द पाते हैं। चौर उन में से की दूर चात्मप्रेम से या लाभप्रेम से चानन्द नहीं पाता। चौर न को इं चपनी जीविका के निमित्त लाभ के प्रेम के द्वारा प्रवर्त्तित होता है। क्योंकि जीवन की सब चावश्यकताएं उन को संत मेंत दी जाती है चर्णात घर पोशाक चौर चाहार उन की संत में मिसता है। पस इस लिये स्पष्ट है कि वे जो चपने की चौर जगत की प्रयोजन की चपेचा चिथक प्यार करते हैं स्वर्ग में की ई जगह नहीं पाते। क्योंकि हर एक मनुष्य का प्रेम या चनुराग उस के इस जगत में के जीव के पीढ़े साथ रहता है चौर वह चनन्तकाल तक भी कभी नहीं विनाश प्राप्त होता है। (न0 ३६३ की देखा)।

३८४। स्वर्ग में हर कोई प्रतिक्पता के जनुसार जपने काम को पाता है।
जीर यह प्रतिक्पता काम ही से नहीं होती पर काम के प्रयोजन से। (न० १९२ की देखें)। जीर सब वस्तुएं जापस में एक दूसरे से प्रतिक्पता रखती है। (न० १०६ की देखें)। वह जो स्वर्ग में जपने प्रयोजन के किसी प्रतिक्पक काम में लगता है जीव की एक ऐसी जवस्था में है जो उस जवस्था के ठीक समान है कि जिस में वह था जब कि वह जगत में रहता था (क्योंकि जो कि जात्मिक है जीर जो कि प्राक्षतिक है दोनों एक होकर प्रतिक्पों के द्वारा काम करते हैं) पर उन की जवस्थाओं में यह भिचता है कि स्वर्ग में वह जिस भीतरी जावन में रहता है इस वास्ते कि वह जात्मीय जीवन में है (जो कि भीतरी जीवन है) जीर इस लिये वह स्वर्गीय परमसुख को जाधक यहण करने के योग्य है।

स्वर्गीय हर्ष श्रीर श्रानन्द के बारे में।

इट्य । स्वर्ग का स्वभाव चार स्वर्गीय हवं इन दिनों में प्रायः किसी की जात नहीं हैं। क्यांकि उन की जिन्हों ने इस प्रसङ्ग पर ध्यान किया ऐसा स्यूल चीर साधारण बाध है कि वह कठिनता से एक बाध कहा जा सकता है। मुक्त की उन चात्माचों से जी जगत से जाकर परलेक में पहुंचे ये स्वर्ग के चीर स्वर्गीय हवं के विषय उन का ठीक ठीक बाध बतलाया गया। क्यांकि जब वे चाप से चाप ध्यान करते हैं तब वे उस रीति से ध्यान करते हैं जिस रीति से वे जगत में ध्यान करते थे। यह बात नहीं जात है कि स्वर्गीय हवं कीन सी वस्तु है क्यांकि जिन्हों ने उस प्रसङ्ग पर सीच विचार किया उन्हों ने उन बाहरी हवां से च्याना

निर्णय निकासा के। प्राकृतिक मनुष्य के हैं श्रीर उन्हों ने भीतरी या श्रात्मीय मनुष्य के विषय कुछ भी नहीं जाना चार इस लिये उस के इवे चार परमसुख के बार में भी कुछ नहीं जाना। यदि वे जी श्वात्मीय या भीतरी श्वानन्द में हैं उन की स्वर्गीय हर्ष का ठीक स्वभाव कहें ता वे उस का समक्र न सकें। क्येंकि उस के समभने के लिये ऐसे बोधों की चावश्यकता है कि उन की जात नहीं हैं चौर इस लिये उन की समक्ष में नहीं या सकते यार इस कारण वह हवे उन वस्तुयां में है जो प्राकृतिक मनुष्य चनङ्गीकार करता है। तो भी हर कोई यह जान सकता है कि जब वह बाहरी या प्राक्तिक मनुष्य की छोड़ता है तब वह भीतरी या पालमीय मनुष्य में पाता है। पार इस लिये स्वर्गीय पानन्द भीतरी चार पात्भीय है न कि बाहरी चार प्राकृतिक। चार जब कि वह भीतरी चार चात्मीय है ता वष्ठ प्रांक्रतिक चानन्द की चपेता चिषक पवित्र चीर चिषक उत्कृष्ट होता है। क्यों कि वह मनुष्य के भीतरी भागें पर चसर फरता है जो कि उस के जीव के या चात्मा के हैं। केवल इन बातों ही से हर कोई यह निर्णय कर सकता है कि परलीक में उस के चानन्द का ऐसा गुण होगा की इस जगत में उस के चात्मा के ग्रानन्द का है। ग्रीर शरीर का ग्रानन्द की कि मांस का ग्रानन्द कहलाता है स्वर्गीय नहीं है। को कि मनुष्य के चात्मा में है से। उस समय उस के साध रहता है जब वह मरने के पीछे शरीर की छोड़ता है। क्योंकि उस समय वह मानुषक प्रात्मा बनकर जीता है।

३९६। सब चानन्द्र प्रेम से बहते हैं। क्योंकि जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है से। उस की शानन्ददायक मानूम होता है। श्रीर श्रन्य किसी मूल से कुछ भी ग्रानन्द नहीं पैदा हाता है। ग्रीर इस से यह निकलता है कि जैसा प्रेम है वैसा ही चानन्द भी है। शरीर के या मांस के चानन्द सब के सब चारमप्रेम से श्रीर जगत प्रेम से बहकर निकलते हैं जो कि रतार्थित्व के श्रीर सहचारी ग्रानन्दों के मूल हैं। परंतु जीव के या श्रात्मा के श्रानन्द सब के सब प्रभु की प्यार करने से चार पड़ेासी के चनुपद करने से बहते हैं जो कि भलाई चार सचाई के चनुरागों के चीर भीतरी प्रसचता के मूल हैं। ये प्रेम चपने चानन्दों के साथ प्रभु की कार से पान्दर बहते हैं चौर स्वर्ग की चार से किसी ऐसे भीतरी मार्ग से चा ऊपर से चलता है बहकर भीतरी भागों पर बसर करते हैं। परंतु पहिले प्रेम बपने बानन्दों के साध मांस की चार से चौर जगत की चार से किसी ऐसे बाहरी मार्ग से जा नीचे से चलता है चन्दर बहकर बाहरी भागों पर प्रभाव करते हैं। इस कारण जितना ये दो प्रेम यहण किये जाते हैं चौर मनुष्य पर चसर करते हैं उतना ही मनुष्य के भीतरी भाग जी जीव से या चात्मा से संबन्ध रखते हैं खुले हुए हैं चौर जगत की चोर से स्वर्ग की देखते हैं। परंतु जिसना जगत के वे दो प्रेम यहण किये जाते हैं बीर मनुष्य पर चसर करते हैं बाहरी भाग की घरीर से या मांस से संबन्ध रखते हैं खुते हुए बीर स्वर्ग की चीर से जगत की देखते हैं। जब कि प्रेम चन्दर बहते हैं चीर बड़या किये जाते हैं ती उन के बानन्त्र भी उन के साथ बन्दर बहते हैं। स्वर्ग के श्वानन्द भीतरी भागों में बहते हैं श्वार जगत के श्वानन्द बाहरी भागों में। क्यांकि (जैसा कि हम उत्तर कह चुके हैं) सारा श्वानन्द प्रेम से निकलता है।

इटि । स्वर्ग तो चानन्दों से इतना पूरित है कि यदि उस पर एचक इप से ध्यान किया जावे तो वह चानन्द चार परमसुख के सिवाए चार कुछ नहीं है। चांकि इंश्वरीय भनाई जा प्रभु के इंश्वरीय प्रेम से निकलती है हर एक दूत के निकट स्वर्ग का साधारण इप चार उस का विशेष इप भी होती है। चार इंश्वरीय प्रेम भीतरी तत्त्वों से चार मंपूर्ण इप से सभें की मुक्ति चार चानन्द की इच्छा करने का बना हुन्ना है। इसी हेतु से चाहे हम स्वर्ग के विषय दोतें चाहे स्वर्गीय चानन्द के विषय दोतें एक ही बात हैं।

३९८ । स्वर्ग के ग्रानन्द ग्रकधनीय श्रीर ग्रसंख्य हैं। परंतु वे कहीं ग्रसंख्य क्यों न हों है। भी उन में से एक भी उस की जी केवल शरीर के या मांस के श्वानन्द्र मात्र में है न ते। जात हो सके न विश्वास किया जा सके। इस वास्ते कि (जैसा कि इम ग्रभी कह चुके हैं) उस के भीतरी भाग स्वर्ग की ग्रीर से जगत की देखते हैं और इस कारण पीछे की देखते हैं। क्योंकि वह जी शरीर के या मांस के बानन्द में संपूर्ण रूप से मग्न हो या (बीर यह उस से एक ही बात है) चात्मप्रेम में श्रीर जगतप्रेम में मग्न हो प्रधानता चौर लाभ श्रीर शरीर के या इन्द्रियों के विषयी ज्ञानन्दों की छोड़ ज्ञन्य किसी वस्तु में कुछ भी इबं दुलास नहीं भेगता। परंतु ये चानन्द भीतरी चानन्दों की हो स्वर्ग के हैं यहां तक सुकात हैं चौर दबाते हैं कि उन के होने पर प्रतीति का विनाश भी कर हाला जाता है। इस कारण ऐसे मनुष्य यदि कोई उन की यह बात कहे कि द्यगर प्रधानता चार लाभ के चानन्द दूर भी हां ता भी चन्य चन्य चानन्द हा रहें निपट चचरज करेंगे। चौर यदि उन की यह बात कही जावे कि स्वर्ग के चानन्द जा प्रधानता के चौर लाभ के स्थान में क्रम से पीछे चाते हैं चसंख्य हैं चौर ऐसे स्वभाव के हैं कि घरीर के चौर मांस के चानन्द जा प्रायः प्रधानता के चौर लाभ के भी हैं उन से उपमा नहीं दिये जा सकते तो उन की ऋधिक भी ऋचरज हेरगा। ऋब यह स्पष्ट है कि किस वास्ते स्वर्गीय ग्रानन्द का स्वभाव ज्ञात नहीं होता।

इश्र्र । स्वर्ग के चानन्द का उत्तमस्य केवल इस बात ही से देख पड़े कि
स्वर्ग के सब रहनेवालों की पानने चानन्द चीर परमसुख चापस में परस्पर देना
एक बहुत ही सुखदायक काम है। चीर जब कि स्वर्ग में सभी का वही लहाया
है तो स्पष्ट है कि उस का कैसा चपरिमाया चानन्द होगा। क्यों कि (जैसा कि
न० स्ट्र वें पिट्छेद में बयान हो चुका है) स्वर्ग में सभी का हर एक से चीर
हर एक का सभी से संसर्ग होता है। ऐसा संसर्ग स्वर्ग के उन दा प्रेमों से निकलक्षर बहता है जो कि (जैसा कि चभी कहा गया है) प्रभु की प्यार करना चीर
पड़ोसी का चनुपह करना है। चीर इन दें। प्रेमों का ऐसा स्वभाव है कि वे चीरों
को चपने निज चानन्द देते हैं। क्यों कि प्रभु की चीर का प्रेम संप्रदानशील है

इस वास्ते कि प्रभु का ग्रेम वही ग्रेम है कि जिस से प्रभु चपनी सब वस्तुएं चपनी स्व प्रजाचों की दें देता है क्यों कि वह सभी के सुख की रच्छा करता है। चौर ऐसा प्रेम हर एक व्यक्ति में है जो उस की व्यार करता है इस हेतु से कि प्रभु उन में है। चार इस कारण हर एक दूत से सब दूतों तक चार सभों से हर एक तक चानन्दों का एक परस्पर संसर्ग बहता जाता है। पीछे चानेवाली बातों से यह देखा जावेगा कि पड़ोसी की भ्रीर का प्रेम ऐसे ही स्वभाव का है। इस से स्पष्ट है कि उन प्रेमें का ऐसा स्वभाव है कि वे चपने चानन्दों की दे देते हैं। परंतु चात्मप्रेम की चौर जगतप्रेम की चौर ही चवस्या है। क्येंकि चात्मप्रेमी चैरिं से सब प्रकार का चानन्द ले लेता है चौर हर लेता है चौर सब कुछ चपने में स्थापित करता है क्योंकि वह केवल चपने चाप का हित चाहता है। चौर जगतप्रेमी ग्रंपने पड़ोसी के धन की ग्रंपने बस करना चाहता है। ग्रीर इसी हेत् उन प्रेमें का ऐसा स्वभाव है कि वे चौरों के चानन्दों का विनाश करते हैं। जब वे संप्रदानशील हो जाते हैं तब वे अपने निमित्त ऐसे शील का प्रकाशन करते हैं न कि ग्रीरों के निमित्त। ग्रीर इस कारण वे ग्रीरों के विषय संप्रदानशील नहीं हैं पर विनाशक हैं। सिवाए इस के कि ग्रीरों के ग्रानन्द उन से संबन्ध रखते हैं या उन में रहते हैं। बार बार में यथार्थ परीज्ञा करने से मानूम करने पाया कि जब चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम चाधिपत्य करते हैं तब वे वैसे गुण के हैं। क्योंकि जब चात्मा जो इन तस्वों के चाधीन दुए जब कि वे मनुष्य के रूप पर जगत में रहते थे मेरे पास चाते थे तब मेरा चानन्ददायक ज्ञानसाधन दूर होकर लीप हुचा। चार मुक्त का यह भी कहा गया कि यदि वे किसी स्वर्गीय सभा के पास पहुंचें ता उस सभा की सब व्यक्तियों का चानन्द न्यून हो जाता है ठीकों ठीक उन की निकटता के चनुसार। चार चचरज की बात यह है कि उस समय वे बुरे चात्मा चानन्दित हो रहे हैं। इस से ऐसे मनुष्यों के चात्माचों का गुण जब कि वे शरीर में चे स्पष्ट रूप से दिखलाया गया है। क्योंकि वह उस गुण के समान है जो शरीर से चलग देाने के पीछे देाता है। चर्चात वे चात्मागण चारों का चानन्द या धन की रच्छा करते हैं या लुभाते हैं। चौर जहां तक कि वे उन वस्तुचों की पाते हैं वहां तक वे चानन्दित हैं। इस कारण चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम स्वर्ग के चानन्दों के विनाशकारी होते हैं। चौर इसी हेत् से वे स्वर्गीय प्रेमों के जो संप्रदानशील द्देशते हैं संपूर्ण इप से विस्तु हैं।

800। यह कहना चाहिये कि वह जानन्द जिस की जात्मप्रेमी बीर जगतमेमी लोग भुगतते हैं जब कि वे किसी स्वर्गीय सभा के पास जाते हैं उन के
रतार्थित्व का जानन्द है बीर इस लिये स्वर्ग के जानन्द के संपूर्ण रूप से विरुद्ध
है। क्वांकि वे अपने रतार्थित्व के जानन्द में तब जा जाते हैं जब वे स्वर्गीय
जानन्द की उन लोगों से जी उस में हैं हर लेते हैं या दूर करते हैं। परंतु जब
वह हर लेना बीर दूर करना सिद्ध न हो तब बीर ही अवस्था है। क्वांकि उस
समय वे निकट नहीं पहुंच सकते इस वास्ते कि जितना वे पहुंचते जाते हैं उतना

ही वे यातनायस्त श्रीर पीड़ायस्त हाते जाते हैं। श्रीर इस कारण वे विरस इतना साइस करते कि वे निकट जावें। इस बात के जानने की याग्यता भी मुक्त की बहुत परीचा करने से दी गई। उस परीचा करने के मैं कई एक उदाहरणों का बयान करता हूं।

पात्माग्या की जगत से परलोक में चाते हैं इस बात से चिधक उत्ताप से कुछ नहीं चाहते कि वे स्वर्ग में प्रवेश करने की चाजा पावें। प्रायः सब के सब प्रवेश करने की प्रार्थना करते हैं क्योंकि वे यह कल्पना करते हैं कि केवल पैठ जाने का बीर यहण किये जाने का मात्र स्वर्ग बना है। बीर इस कल्पना बीर दढ रच्छा के कारण वे सब से नीचे स्वर्ग में की किसी सभा की लाए जाते हैं। परंतु जब वे जा चात्मप्रेम में चौर जगतप्रेम में हैं स्वर्ग के पहिले द्वार के पास पहुंचते हैं तब वे इतने व्याकुल हो जाते हैं श्रीर उन के भीतरी भागों में इतनी यातना पहती है कि वे जपने में स्वर्ग के बदले नरक से उपहत होते हैं। जीर इस कारण वे चपने तर्दे सिर के बल नीचे गिरा देते हैं थार जब तक कि वे चपने सरीखे चात्माचों में न पहुंचें तब तक वे विश्वाम न पावें। यह भी बहुधा हुचा कि ऐसे चात्मागण स्वर्गीय चानन्द के स्वभाव की जानने की दच्छा करते हैं श्रीर जब वे यह सुनते हैं कि वह दूतगण के भीतरी भागों में है तब वे चाहते हैं कि वह मानन्द उन की दिया जावें। मार यह दान भी दिया गया है (क्यांकि बिस वस्तु की रच्छा कोर्र श्रात्मा की न तो स्वर्ग में है न नरक में करता है सी उस की दिया जाता है इस होड़ पर कि वह दान देना किसी भने काम के सिद्ध होने का उपकार करता है) ता भी जब उन का यह वर दिया गया था तब उन पर इतनी तील्यता से यातना पड़ी कि उस पीड़ा के द्वारा वे यह नहीं जानते थे कि वे चपने गरीरों की किस ठंग से धर दें। पीड़ के मारे वे चपने सिरों की पाचीं से मिला देते थे चौर चपने की भूमि पर हालकर सांप की रीति से मरोड़ा करते थे। उन पर जी चात्मप्रेम के चार जगतप्रेम के चानन्दों में थे स्वर्गीय चानन्द ऐसा प्रभाव चुचा रस लिये कि वे प्रेम स्वर्गीय प्रेमों के संपूर्ण रूप से विरुद्ध हैं ग्रीर जब एक विरोधी दूसरे विरोधी पर प्रभाव करता है तब ऐसी पीड़ा पैदा होती है। स्वर्गीय चानन्द एक भीतरी मार्ग से चन्दर चाता है। इस कारण जब वह चानन्द बुरे लोगों की दिया जाता है तब वह वहां से किसी विस्तृ चानन्द में चाकर बहुता है चौर उन भीतरी भागों का जा उस चानन्द में हैं पीछे का मरी-इसा है प्रधात वह उन की ऐसी दिशा की बीर उनटा देता है कि जी उन के स्वभाव के विक्बु है चौर इस से वैसी यातना पैदा होती है। स्वर्गीय चौर नर-कीय प्रेमों की विस्तुता उन्हीं के स्वभाव का कल है। क्योंकि (जैसा कि ऊपर बयान हो चुका) प्रभु की प्यार करना चौर पड़ीसी की प्यार करना दोनें चपनी सब वस्तुएं चारों का देने की रच्छा करते हैं चार ऐसे दे देने में चपना चानन्द पाते हैं। परंतु चात्मप्रेम चार जगतप्रेम दोनों चौरों से सब वस्तुचों की हर लेने की चभिलावा करते हैं चार सब कुछ चपने बस कर लेते हैं। चार वे यहां तक

शानन्त में हैं जहां तक कि वे इस ने नेने की सिद्ध करते हैं। इन ब्रातों से ग्रह काना का संकता है कि किस कारण से ज़रक स्वर्ग से चलग है। सब कोई की जरक में हैं वर्ग कि वे संगत में सीते ये तब वे ज़ेशन शरीर के चीर मांस के उत खानन्तों में रहते में जो चात्मप्रेम चीर जंगत्मिम से निकालते हैं। परंतु सब कीई की स्वर्ग में हैं क्ष कि वे स्वरत में जीते ये तब वे जीव के बीर चात्मा के इन भानन्तों में रहते ये जी प्रभु को चौर पड़ाती की प्यार करने से निकालते हैं। इन प्रमां में बिव्ह होने के कारण स्वर्ग चौर नरक ऐसे संपूर्ण कप से चलग होते हैं कि किसी चात्मा की जी नरक में है इतना साहस नहीं है कि वह नरक से बाहर चपने सिर की शिक्षा की उद्धाव या एक उंगली पसारे। क्योंकि जिसना वह ऐसी चेढ़ा करता है उतना ही वह सताया जाता है कीर उस पर यातना जगती है। में ने यह माजरा बार बार वेसा है।

अ०१। जी मनुष्य जि चालमीम बीर जानतीम में है जब तक जि वह जात में रहता है तब तक वह उन मेमी की चीर से चानन्य पाता है चीर उन सब हवीं की भोगता है जी उन से पैदा होते हैं। परंतु जी मनुष्य कि परमेश्वर के चीर पड़िसी के प्रेम में है जब तक कि जह जगत में रहता है तब तक जह निता उन प्रेमों की चीर से जुक स्पष्ट चानन्त पाता है न उन भने चनुरागी से हवे भुगतता है जी उन मेमों से पैदा होते हैं। वह केवल प्रायः चढ़स्य परमसुक्ष की भोगता है चैंपांक वह सुख उस के भीतरी भागों में रख होड़ा जाता है बीर चरीर के बाहरी भागों से क्रियामां जाता है चौर चगत की कार्यों के द्वारा काम हिन्द्रया- चौंबाही किया जाता है। ये श्वस्थाएं मृत्यु के पीठे संपूर्ण कप से बदर जाती हैं। चात्ममेम चौर जगतमेम के बानन्त्रों के उस समय दुखदायक चौर भंगानक हिन्द्रजान हो जाते हैं जी कि नरक की चांग कहनाते हैं। चीर कभी कभी ने ऐसी चपवित्र चौर मलीन वस्तुएं हो जाते हैं जो उन चपवित्र हवा से कि जो (क्रीर यह चारवा की बात है) बुरे लोगों की सुखदायक हैं पतिकपता रखते हैं। परंतु वह चारवा की बात है) बुरे लोगों की सुखदायक हैं पतिकपता रखते हैं। परंतु वह चारवा चौर परमेश्वर के चौर पढ़ावी के प्रेम में रहें उस समय स्वर्ग का चानन्त्र हो जाते हैं जो परमेश्वर के चौर पढ़ावी के प्रेम में रहें उस समय स्वर्ग का चानन्त्र हो जाते हैं जो का स्वर्य दुख्य चौर हिन्द्रयज्ञान के हप पर निकाला जाता है। क्योंकि उस समय व चातमा के हप पर हैं चौर वह परमसुक्ष उन के चातमा हो जानन्त्र घो ।

80२। स्वर्ग के सब चानन्द प्रयोजनों से संयुक्त हैं चीर उन में प्रानानीत हैं। क्योंकि प्रयोजन प्रेम चीर चनुषड़ की वे भनादर्थ हैं जिन में दूसगण बीते हैं। चीर इस कारण हर किसी के रेसे चानन्द हैं जिन का गुण उस के प्रयोजनों से प्रतिरूपता रकता है चीर जिन की तीहणता उस के चनुराग से प्रयोजन के किये प्रतिरूपता रकती है। स्वर्ग के सब चानन्द प्रयोजनों के चानन्द हैं बीर यह बात

शरीर के पांच रिन्द्रिय उन बानन्दों के साथ उपमा देने से स्पष्ट है। सकता है। क्यों कि प्रत्येक दन्द्रिय की उस के प्रयोजन के प्रनुसार कोई विशेष चानन्द दिया जाता है। दृष्टि का एक विशेष चानन्द है चौर श्रवण घाण रसनेन्द्रिय चौर स्पर्श सब के अपने ज्ञानन्द हैं। दृष्टि ज्ञपने ज्ञानन्द की रंग जार रूप की सुन्द-रता से निकालती है। श्रवण का ज्ञानन्द सुस्वर धुनियों से। ब्राण का सुगन्धित बासों से। रसनेन्द्रिय का सुस्वाद ज्ञाहार से निकाला जाता है। श्रीर वे ब्रयोजन की प्रत्येक रुन्द्रिय एक एक करके काम में लाते हैं उन व्यक्तियों की जात हैं जी वेसी वस्तुचों की मनोयोग से विचार करते हैं श्रीर श्रधिक स्पष्टता से जात हैं उन लोगों की जी उन के प्रतिक्यों से परिचित हैं। दृष्टि का इस प्रकार का ग्रानन्द है उस प्रयोजन के कारण से कि जिस की वह जानशक्ति की सेवा में (जी कि भीतरी दृष्टि है) करती है। श्रवण का श्रानन्द उस प्रयोजन के कारण से है जिस की अवया ज्ञानशक्ति चौर संकल्प द्वानों की सेवा में सुनने के चौर चित लगाने के द्वारा करता है। प्राण का ऐसा चानन्द है उस प्रयोजन के कारण से कि जिस की घ्राण मस्तिष्क की चौर फेफड़े की भी सेवा में करता है। चौर रसनेन्द्रिय का यानन्द उस प्रयोजन के फारण से है कि जिस की वह भीभी की चौर इस से सारे शरीर की सेवा में करती है क्योंकि वह भोभे में चाहार खाने की दुक्छा उकसाता है। विवाहविषयक गानन्द्र ना कि स्पर्श का एक पवित्र ग्रीर बहुत ग्रच्छा ग्रानन्द है उस के प्रयोजन के कारण जो कि मनुष्यज्ञाति का जन्माना है चौर इस से स्वर्ग के दूतगण का जन्माना है श्रन्य सब श्रानन्दों से उत्तम है। ये श्रानन्द रन्द्रियों की सेवा में स्वर्ग की चार से जहां कि प्रस्थेक चानन्द प्रयोजन से चौर प्रयोजन के बनुसार होता है बन्तःप्रवाह के द्वारा उपस्थित खड़े रहते हैं।

80३। कार्र कार्र चात्मा एक बाध से जो जगत में पैदा हुचा था रस बात पर विद्यास करते थे कि सुख चैन से रहना चौर दूसरों की नैकरी से किसी का व्यवहार करना स्वर्गीय चानन्द है। परंतु उन की यह कहा गया कि चानन्द्र केवल काम न करने से सर्वथा नहीं पैदा होता क्यों कि ऐसी चवस्था में हर कार्र चपने हित के बढ़ाने के लिय दूसरों के सुख की हर लेने की रच्छा करे। चौर जब कि सब का वही चाव हो तो कोर्र सुखी न होवे। चौर ऐसा जीवन परिश्रमी न होवे पर चालसी। चौर चालस्य जीव की सुन करता है। चौर फुर्ली के विना कुछ भी चानन्द नहीं हो सकता। चौर काम का निर्मुल होना केवल विद्याम के निमित्त होता है ता कि मनुष्य विद्याम भीगने के पीछे नये साहस के साथ जीवन का काम फिर करे। इस के उपरान्त बहुतेरे उदाहरणों से यह बतलाया गया कि दूर्तिवचयक जीवन चनुयह की भलाइयों की चर्चात प्रयोजनों की काम में लाने का है। चौर दूर्तगण चपने सब चानन्द का प्रयोजन में प्रयोजन से चौर प्रयोजन के चनुसार पाते हैं। जिन की यह बाध है कि चालस्य से जीना चौर विना काम करने के चनन्तकालिक चानन्द से सांस लेना स्वर्गीय चानन्द है वे कुछ समय तक उसी रीति से जीने पाप ता कि वे उस पर लिज्जत हों। तब ती उन्हों ने भानूम किया कि वह जीवन बहुत ही शिकजनक है बीर सब बानन्द का विनाश धाप्त होकर कुछ काल बीते पर उन्हों ने उस प्रकार के जीने से विश्व खाया चीर उस की बवजा की।

808। कोई ग्रात्मागण को ग्रीरों की ग्रियं ग्रापने की सुशि जिस जानते थें यह प्रकाशित करते थे कि जगत में उन्हों ने इस बात पर विश्वास किया कि स्वर्गीय ग्रानन्द केवल परमेश्वर की प्रशंसा करना ग्रीर उस का गृण मानना होता है ग्रीर यही ग्रवस्था स्वर्गीय फुर्तीला जीवन है। परंतु उन की यह कहा गया कि परमेश्वर की प्रशंसा करना ग्रीर उस का गृण मानना यथार्थ में फुर्तीला जीवन नहीं है ग्रीर परमेश्वर की प्रशंसित होने की कुछ भी ग्रावश्यकता नहीं है। परंतु उस की यह एक्का है कि सब लोग प्रयोजनों की काम में लावें ग्रीर इस लिये उन भले कामों की करते जो जानुगह के काम कहलाते हैं। तो भी उन जात्माग्रों की जानुगह करने में स्वर्गीय ग्रानन्द का कुछ भी बोध नहीं हुगा ग्रीर उन्हों ने उस के साथ नैकरी करने का बोध मिलाया। परंतु दूतगण ने यह गवाही दी कि ऐसे भले काम करने में सब से उत्तम स्वतन्त्रता रहती है। क्योंकि स्वतन्त्रता भीतरी ग्रनुराग से निकलती है ग्रीर ग्रकथनीय ग्रानन्द के साथ संयुक्त होती है।

80५। प्रायः सब के सब ना परलाक में प्रवेश करते हैं यह समकते हैं कि सब कोर एक ही नरक में हैं या एक ही स्वर्ग में। परंतु नरक बीर स्वर्ग दोनों में भांति भांति के कीर प्रकार प्रकार के ब्रसंख्य नरक बीर स्वर्ग हैं। एक का बरक दूसरे के नरक के ठीक ठीक समान कभी नहीं है बीर एक का दूसरे का एक ही स्वर्ग नहीं है। बीर ये भिवताएं मनुष्य के बीर बात्मा के बीर दूत के भिव भिव क्यों से प्रकाशित की ना सकती है क्योंकि इन में से कोई दो एक दूसरे के साथ केवल चिहरे के विषय भी संपूर्ण क्य से एकसां नहीं है। जब में ने केवल दो मात्र के एकसां होने का ध्यान किया तब दूतगण ने दावणता करके कहा कि प्रत्येक समष्टि प्रपने भिव भिव बंशों के मिले कुले होने से बना रहती है बीर वह उसी संमित से प्रपना गुण निकालती है। बीर इस लिये स्वर्ग की हर एक सभा एक ही है बीर स्वर्ग की सारी सभाएं भी सब मिलके एक ही है बीर यह एकता होना प्रभु की बीर से प्रेम के द्वारा होता है था। स्वर्गों में प्रयोजन भांति भांति के बीर प्रकार प्रकार के हैं। एक दूत का प्रयोजन दूसरें दूत के प्रयोजन

प्र प्रत्येक इकाई भांति भांति की यसुषी की जनी है भीर इस कारण यह उन वसुषी को हेन मेन होने के भीर संमति के गुण के चनुसार भयना रूप भीर गुण भीर व्युत्पन्नता प्रदेश करती है। न० ४५० • ३२४९ • ८००३। भिन्नता प्रश्लीमक है भीर एक वस्तु दूसरी वस्तु के समान कभी नहीं है। न० ०२३६ • ८००२ • स्वर्ग में भी यही भिन्नता है। न० ५०४४ • ४००५ • ०२३६ • ७८५६ • ३२४६ • ३२४६ • ७८३६ • ०८३६ • ०८४६ • ०८३६ • ०८४६ • ०

से कभी ठीक ठीक एकसां नहीं है। कीर इस लिये एक दूत का चानन्द दूसरे दूत के चानन्द से कभी ठीक ठीक एकसां नहीं है। परंतु हर किसी के प्रयोजन के चानन्द चसंख्येय हैं कीर ये चसंख्येय चानन्द भिन्न भिन्न भी हैं। तो भी वे ऐसी परिपाटी के चनुसार संयुक्त हुए हैं कि वे चापस में एक दूसरे की परस्पर मानते हैं। यह परस्पर संबन्ध शरीर के हर एक चंग चीर इन्द्रिय चीर चन्तरी के प्रयोजन के समान है। चीर वह हर एक चंग चीर इन्द्रिय चीर चन्तरी की शिरा चीर सूत के प्रयोजनों के समपदस्थत्व से चिक्त भी सदृश्यता रखती है। ये वस्तुएं सब मिलके चीर एक एक करके चापस में इतनी संयुक्तता रखती हैं कि हर एक चपने हित का स्थान किसी दूसरी में देखती है चीर इस से सभों में चीर सब की सब चापस में परस्पर तार पर चपने हित को प्रत्येक वस्तु में देखती हैं। इस सर्वसा-धारण चीर विशेष संबन्ध होने के कारण वे एक होकर काम करती हैं।

४९६। कभी कभी मैं ने चनन्तकालिक जीवन की चवस्या के बारे में ऐसे चात्माचों से बात चीत की चे। घोड़े दिन हुए जगत से चाए घे चीर उन से कहा कि चनन्तकालिक राज का प्रभु कीन है चौर उस के राज्य का स्वभाव कीन सा है भीर उस का कीन सा रूप है इन बातों का जानना भारी बात है। क्यांकि जैसा कि जगत में जब कोई लोग एक देश से जाकर दूसरे देश में रहना चाहता है तब उस की दन बातों से कीर्द अधिक भारी बात नहीं है कि उस देश के राजा का क्या नाम भीर शील है राज्य का क्या स्वभाव है भीर उस देश की क्या क्या चन्य विशेष बार्ते हैं वैसा ही सब से बढ़कर भारी बात है कि कोई लोग यह जाने कि उस राज का कीन सा स्वभाव है कि जिस में वह जनन्तकाल तक जीवेगा। इस कारण यह जानना चाहिये कि प्रभु स्वर्ग का राजा चौर सर्व-व्यापी जगत का राजा भी है। क्योंकि जिस के बस रून राजों में से एक है उस के बस दूसरा राज भी है। श्रीर वह राज कि जिस में श्रात्मागण प्रवेश करते हैं प्रभु का राज है। श्रीर इस राज के नियम श्रनन्तकालिक सचाइयें हैं जो यह प्राथमिक नियम पर स्थापित हैं कि इस राज की प्रजायों की चन्य सब वस्तुयों से बढ़कर प्रभु से प्रेम रखना चाडिये चौर चपने पड़ोसी को चपने चाप के समान व्यार करना चाहिये। यदि वे दूरागण से समता रखने की रच्छा करें ता उन की चाडिये कि वे चपने पड़ेासी की चपने चाप से बढ़कर चिषक प्यार करें। रव बातां के सुनते ही वे चात्मागया चुप है। कर कुछ भी जवाब नहीं दे सके क्यों कि शरीर के जीने के समय उन्हों ने उन बातां का कुछ कुछ सुना था परंतु उन पर विश्वास न किया। उन का चलरंज हुंचा कि स्वर्ग में ऐसा प्रेम होवे चीर उन की यह चलस्या चसम्भाव्य मालूम हुई कि वहां काई चपने चाप से बढ़कर चपने चहाती से चिक्क प्रेम रखे। परंतु उन की यह बतलावा गया कि परताक में सब विकार की भनार्य बहुत ही हाहि पाती हैं। बीर मनुष्य के कीव का जब कि मनुष्य सरीर में रहता है ऐसा स्वभाव है कि मनुष्य इस से चागे नहीं बढ़ सकता कि वह चपने पढ़ीसी की चपने समान छार करे। क्योंकि उस समय वह शारी-

रिक सत्त्वों में रहता है। चार जब वे सत्त्व दूर होवें सब प्रेम चिक पवित्र हो। जाता है चीर चन्त में दूर्तविषयक प्रेम पैदा होता है। चीर दूर्तविषयक प्रेम यही है कि कोर अपने पड़ोसी की अपने आप से बढ़कर अधिक प्यार करें। श्रीर यह बात दूतविषयक चानन्द के स्वभाव से जी कि चौरों के हित करने का बना हुआ है स्पष्ट रूप से दिखाई देती है। परंतु दूतगण के निकट अपने निक हित का करना यानन्दजनक चाल नहीं है विना दस होड़ के कि जिस लाभ की वे पाते हों सा दूसरे के पास भी होगा। वास्तव में यह दूसरे के निमित्त काम करना है चीर इस कारण यह भी चात्महित से बठ्कर पहासी की चधिक प्यार करना है। इस प्रकार के प्रेम की सम्भावना दन दृष्टान्तों से दिखलाई गई कि जगत में के कई एक लोगें के विवाहविषयक प्रेम से जिस के उत्तेज से उन्हें। ने मृत्यु की स्त्रीकार किया पर अपने विवाहविषयक सङ्भागी की द्वानि का पहुंचना न सद सके। चीर उस प्रेम की सम्भावना मा बाप के चपने लड़के बालों की चार के प्रेम से विखलाई जाती है इस हेतु से कि कोई माता भूखों मरेगी पर चपनी सन्तान की चाहार से विहीन नहीं देख सकती। चौर सीधी सच्ची मित्रता से भी वह दिखलाई जाती है कि जो एक व्यक्ति उस के अपने मित्र के निमित्त आपद की जाखें। उठाने को उकसाती है। ग्रीर सभ्य या कपटी मित्रता से भी वह दिखलाई जाती है जो खराई के चनुकरण की चेष्टा करती है चौर चपने सब से चर्के द्रव्यों की उन्हीं क्रे साम्हने रखती है जिन के हित के बढ़ाने के लिये वह प्रत्यव प्रतिज्ञा करती है यदापि हृदय का कुशील चार ही हो। चार चन्त का प्रेम के स्वभाव ही से वह दिखलाई जाती है जा अपने चानन्द की चौरों की सेवा करने से निकालता है न कि चपने हित के लिये पर चौरों के हित के लिये। ता भी ये बातें वे लाग समभ नहीं सकते जी अपने आप की श्रीरों से बठकर अधिक प्यार करते हैं श्रीर की चरीर के जीने के समय लाभ के लोभी थे। चौर क्रपण लाग चौर लोगें की ग्रपेचा सब से विरल उन बातों की समक्ष सकते हैं।

800। कोई बात्मा को शरीर के जीने के समय चनुठा चाधिपत्य रखता या परलेक में बाकर चाधिपत्य करने की रच्छा रखता था। परंतु उस की यह कहा गया कि वह उस समय एक ऐसे राज में था की चनन्तकालिक है जीर जी चाधिपत्य कि वह एथिवी पर करता था से समाप्ति की प्राप्त हुचा चीर उस जगत में कि जिस में वह उस समय था उस भताई चीर सचाई के चनुसार की किसी व्यक्ति में है चीर प्रभु की दया के परिमाख के चनुसार को जगत में जीने के कारण कोई व्यक्ति यहण करती है दन हेतुचों की छोड़ कोई चात्मा माना नहीं जाता। चीर उस को यह भी कहा गया कि वह राज एथिवी पर के राजों के सदृश है जहां मनुष्य चपने धन के कारण या राजा के चनुयह के कारण माने जाते हैं। यरंतु वहां का धन भलाई चीर सचाई है चीर राजा का चनुयह प्रभु की दया है की हर एक मनुष्य की उस की जगत में की चाल चलन के चनुसार दी जाती है। चीर यदि वह प्रभु के चथीन होने के बिना चाधिपत्य करने की इस्का रजता

हो तो वह राजद्रोही होगा क्यांकि वह दूसरे राजा के देश में होगा। इन बातें। के सुनती ही वह लिज्जित हुआ।

४०८। में ने ऐसे चात्माचों से बात चीत की जिन की यह बीध हुचा कि स्वर्ग चौर स्वर्गीय चानन्द महिमा पाने का बना हुचा है। परंतु उन की यह बात कही गई कि स्वर्ग में वह जा सब से अंचे पद का है छाटें से छाटा है। क्योंकि वह द्वेटि से द्वोटा कहताता है जिस का उस की ग्रपनी ग्रार से जुद्ध भी चाधियत्य चार ज्ञान नहीं है चार प्रभु का छाड़ किसी की चार से कुछ भी बाधिपत्य चार ज्ञान नहीं चाहता। चार जा इसी रीति से सब से छोटा है उसम से उसम चानन्द भागता है। चार जब कि वह सब से उसम चानन्द भागता है ता वह सब से बड़ा है। क्यों कि वह प्रभु की बोर से सारा बाधियत्य पाता है बीर ज्ञान में बास्य सब लोगों से उत्कृष्ट है। ब्रांति बानन्द भागने की छोड़ बड़ाई रखना क्या वस्तु है। क्योंकि चिति चानन्दित होना वही चवस्या है जिस का क्षेत्र ऐश्वर्यवान लाग चाधिपत्य करने में करते हैं चौर धनी लाग धन बटोरने में। श्रीर उन की यह भी कहा गया कि स्वर्ग सब से नीचे पद की इस वास्ते रच्छा करने का नहीं है कि उस पद के द्वारा अंचे पद तक पहुंचना हा (क्यांकि ऐसी श्रवस्था में किसी का मन सब से अंचे पद के लाभ से सच मुच जलता हो) परंतु स्वर्ग स्वकीय हित की चपेता सीधेपने से चौरों के हित के उचत होने की रच्छा करने का है चौर यद्यार्थ प्रेम के कारण चौरों के हित के लिये विना कह स्वार्थी फल की नाशा के उन की सेवा करने का भी है।

अग्र ं स्वर्गीय जानन्द का सारांश से लेकर बयान नहीं किया जा सकता। क्यांकि वह दूतगण के जीव के सब से भीतरी तत्त्वों में रहता है जीर इस से उन के ध्यान चौर चनुराग की प्रत्येक बात में चौर इस लिये उन की बोली चौर किया की हर एक बात में भी रहता है। यह ऐसा है कि जैसा उन के भीतरी भाग संपूर्ण इप से खुले हुए हैं चौर चानन्द चौर परमसुख को विना इकावट के यहण कर सकते हैं चौर ये चानन्द उन के प्रत्येक सूत में चौर इस से उन के सारे श्वीर में कैले हुए हैं। विषयमहण्यक्ति चौर इन्द्रियबोध जो उस चानन्द चौर परमसुख से पैदा होते हैं बयान करने से बाहर हैं। क्योंकि जो कुछ सब से भीतरी भाग में पैदा होता है सा हर एक भाग में जो भीतरी भाग से संबन्ध रखता है बहता है चौर चपने चाप को नित्य बढ़ाते बहाते बाहरी भागों की चौर पसारता है। जब भने चात्मागण जो चभी उसी चानन्द में नहीं है क्योंकि वे चभी तक स्वर्ग में नहीं उठाए हुए हैं उस को किसी दूत की चौर से उस के प्रम की मवड़ के की मार्ग से बहता हुचा देखते हैं तब उन में ऐसा चानन्द भरा है कि जिर पहते हैं जैसा कि वे चित्र सुख के द्वारा मूई। बाते हो। यह चवस्था बार बार उन को होती है जो स्वर्गीय चानन्द के स्वभाव की जानने की इच्छा

890। कोई कोई बात्मा को स्वर्गीय बानन्द के स्वभाव की जानने की रच्छा करते थे उस की यहां तक मानूम करने पाए कि वे उस की तेज देर तक नंडीं सह सकते थे। ती भी की उन्हों ने देखा सी दूर्तिवचयक बानन्द न था परंतु वह एक ऐसे प्रकार का बानन्द था की दूर्तिवचयक बानन्द के सब से नीचे गंश तक कष्ट से पहुचता था। बीर इस बात का प्रमाणिसद्व तब हुना जब मुके भी वही बानन्द दिया गया। तब तो में ने मानूम किया कि वह इसना तुच्छ है कि यद्मीप वे उस की सब से स्वर्गीय बानन्द पुकारते थे इस वास्ते कि वह उन का सब से भीतरी बानन्द था तो भी वह प्रायः ठंड होने पर था। इस लिये मानूम होता है कि न केवल स्वर्ग में बानन्द के कई एक गंश हैं पर एक गंश का सब से भीतरी बानन्द दूसरे गंश के बान्तिम या मफले बानन्द तक काष्ट्र से पहुंचता है। इस पर भी तब कोई लोग अपने निज बानन्द के भीतरी हमें की यहचा करता है तब वह अपने निज स्वर्गीय बानन्द में है बीर वह किसी बानन्द की नहीं सह सकता जो उस बानन्द से बिधक भीतरी है। क्योंकि ऐसा बानन्द उस की पीडा देगा।

899 । कोई कोई चात्मा की कुशील न ये नींद्र की सी चवस्या में होकर उन के मन के भीतरी भागों के विषय स्वर्ग में पहुंचाए गये। क्यां कि चात्मागण चपने भीतरी भागों के खुल जाने के पहिले स्वर्ग में पहुंचाए जा सकते हैं और वहां के निवासियों के कुशल क्षेम के बारे में कुछ शिचा पा सकते हैं। चार में ने उन की विवासियों के कुशल क्षेम के बारे में कुछ शिचा पा सकते हैं। चार में ने उन की विवास की दसी चवस्या में चध्धयों तक देखा चौर दस के उपरान्त के चपने बाहरी भागों में कि जिन में वे पहिले ये फिर चाए। ता भी वे तिस के पीछे जी कुछ उन्हों ने देखा या चपने स्मरण में रखते थे। उन्हों ने कहा कि वे स्वर्ग में दूतगण के मध्य में होकर चद्वुत वस्तुचों की देखा या चौर माजूम किया था। चौर वे वस्तुणे सीने चान्द चौर मिणचों से चमकती थीं चौर निपट सुन्दर रूप की यी चौर चद्वुत रीति से भिच भिच थीं। चौर दूतगण उन बाहरी वस्तुचों से उत्ता प्रसच नहीं हुए जितना वे उन वस्तुचों के प्रतिरूपों पर जी कि देखरीय चौर चक्यनीय चौर जान में चसीमक थे प्रसच होते थे। चौर ये प्रतिरूप उन के निकट चानन्द का एक यून थे। चत्य चसंख्य वस्तुचों की यूचना करना न चा-हिये जिन का दस हज़ारवां भाग मानुषक बोली से बोला नहीं जा सकता या उन बोधों में चा सकता है जो भौतिकार से कुछ भी संबंध रखते हैं।

89२ । प्रायः सब लाग जा परलाक में प्रवेश करते हैं स्वर्गीय परमसुक्ष बीर बानन्त के स्वभाव की नहीं खानते। परंतु वे उस के विषय में बपना के ध शारीरिक चीर जगतसंबन्धी एवं चीर बानन्त से निकालते हैं। चीर जा कुछ के नहीं जानते से वे तुष्क मानते हैं। ता भी शारीरिक चीर जगतसंबन्धी चानन्त उपमापूर्वक व्यर्थ है। इस वास्ते कि सुशीत तोग जो स्वर्गीय चानन्त नहीं जानते उस बानन्त के स्वभाव की जार्ने चीर समक लें पहिले पहिल वे ऐसे सुकताकसं- बन्धी स्थानों में पहुंचाए जाते हैं जो करपनाशक्ति से बाहर हैं। तब ती वे वह बानते हैं कि बाब हम स्थानिय सुझलाक में हैं। परंतु वे सिसलाए जाते हैं कि वह ख़बस्या सब मुख स्थानिय सानन्त नहीं है। उस के पीक्षे वे बानन्त की ऐसी भीतरी बादस्याग्नों की भीगाचे पाते हैं जो उन के सब से भीतरी तक्तों में प्रवेश कारती हैं। उस की उपरान्त ज़ब वे बुदने सब से भीतरी तक्तों के विवय शान्ति की किसी बाइस्या में पुँठने पाते हैं तब वे यह कहते हैं कि उस सरीबी बन्य की बाद कहते में या सीचने में या नहीं सबती। बीर कर्त में वे बपनी सब में भीतरी बुद्धि के विवय निर्वेश्वता की एक बादस्या में पुँठने पाते हैं बीर वहां से बी बातनीय बीर स्थानिय भनाई के यदार्थ गुण की जानने पाते हैं।

४९३। रस लिये कि में स्वर्ग का स्वभाव बीर स्वर्गीय जानन्त का गुरा ्रानूं में प्रभु की क्रपा से स्वर्गीय इर्ष के आनन्दों की बार बार चीर बहुत काल सक मानूम करने पाया। दस कारका दस हेतु से कि तुभ से वे बानस्त्र भाग किये गये ते। में उन का गुण जानता हूं। ते। भी में उन का बयान नहीं कर सकता। तिस पर भी ग्रेड़ी बातें उन के बारे में कुछ बोधन दे सकती हैं। स्वर्गीय चानन्द सासंख्य देवीं श्रीर प्रानन्दों का एक चनुराग दे श्रीर ये ग्रानन्द सब मिनकर किसी शेसी पावस्था या पानुहाग होते हैं कि ज़िस में प्रसंख्य पानुरागी की सदृश्यतादं समाती हैं। ये सदृश्यताएं स्पष्ट इप से नहीं मानूत की गर्दे पर चास्पष्टता से क्यों कि इन का गोलूर बन से साधारण प्रकार का था। परंतु ता भी में यह मालूम कुरूने पाता कि उस सनुराग में संबंध्य वस्तुएं समाती थीं। से उस परिपाटी का स्थान किस के सनुकूत वे वस्तुएं प्रस्तुत की गर किसी रीति से किया नहीं का सकता। संग्रांकि वे वस्तुएं स्था की परिपादी की बीर से बहती हैं। चनुराग की सह से हूस्य अली में जो कि सब मिलकर चपने प्रसङ्ग की वाग्यतः के बनुसार एक ही साधारण क्षत्रस्था बनकर मन के जागे रखी जाती हैं बीर मालुक की जाती हैं वही परिपादी प्रवल है। संसेप में हर एक समिछ में या साधारण गुवस्या में भसंख्य बातें समाती हैं जो सब से उत्तम परिवादी के सनुसार प्रस्तृत की गई हैं। चार उन में से इर एक बीती है चार भीतर की चार ही ब्रीरां पर प्रभाव करली है। क्यांकि ऐसे प्रभाव के लगने से सब स्वर्गीय चा-नन्द बलते हैं। में ने यह भी मानूम किया कि वह हवे बीर बानन्द ऐसे तैर मन्त वन्नत है। मन यह भा मानूम किया कि वह हव कार कानन्द एस तार पर काता जाता है। कि मानों वह हुद्देश से निकलता था। बीर कित स्वृता से सब भीतरी सूतों में बीर दन से पूत के संपहीं में सेताव के एक ऐसे कन्तवांध के साथ अपने की जीवाता है। कि हर एक पूत कानन्द कीर हवे की किह कुछ भी नहीं मानूस होता था कीर सब विवयपाहक कीर दन्त्रियविशिष्ठ कित कानन्दों की साथ कीती मानूस हेती थीं। उन कानन्दों की क्रेस्स घारीरिक कानन्दों की सुंख ऐसा है जिसा द्रव्य की किर्द स्थूल कीर कहंती कारही किसी पवित्र कीर हन्दु वार्ष की साथ क्यमा देने से मानूस हाती है। बीर में में यह भी मानूस किया कि क्षेत्र में ने क्यमा सब कानन्द दूसर की देने की रच्छा की तब एक नवा

चानन्द मुक्त में बहता या जी पश्चित्र चानन्द से चिधक भीतरी चार संपन्न था। चार जितनी मेरी रच्छा प्रचयड यी उतना ही उस चानन्द का परिमाया था। मानूम हुचा कि यह भी प्रभु की चार से था।

४५४। वे जी स्वर्ग में हैं जीवन के वसन्तजाल की चार सदा बढ़ते जाते हैं। बैार जितने हुज़ारों बरसें तक वे जीते रहते हैं उतना ही वह वसन्त कि ज़िस की वे प्राप्त होते हैं बानन्ददायक बीर सुखमय होता जाता है। बीर यह प्रशासन उन लेकों के प्रेम पीर प्रनुपह पीर बहुत के प्रशासने चीर प्रशी के चनु-सार कुछ वृद्धि के साथ प्रनन्तकाल तक चला जाता है। स्त्रीजन जो बुद्धी पीर बुद्धिपन से जरातुरा होकर मरी थीं चीर जो प्रभु पर बहुत लाती थीं चीर अपने पड़ासी पर प्रनुपह करती थीं चीर प्रपने पति से विवाह विवयक प्रेम रखती थीं कर्र एक बर्सों के पीछे क्रम क्रम से बराबर यावनवती हाती जाती हैं चौार ऐसी सुन्दर हो जाती हैं कि उन की सुन्दरता सुन्दरता के उन सब बोधों से श्रेष्ठ है जो उस सुन्दरता से कि जो श्रांकों ने देखी पैदा हो सकते हैं। भनार श्रीर शनुवह किसी व्यक्ति के कप की चपने कप के समान चनाते हैं चीर किसी के मुख के हर एक भाग की चीर से चनुसह के चानन्द चीर सुन्दरता की ऐसी रीति से प्रकाश करते हैं कि वे भाग अनुवह ही के इप धारण करते हैं। कोई कोई लोग जिन्हीं ने वे देखे ग्रे चाश्वयं से चिकित है। गये। चनुयह का रूप ने। स्वर्ग में ठीक ठीक प्रधायोग्य देखने में चाता है चनुषह ही से प्रदा होता है। बीर धह चपने कारण का प्रतिनिधि ऐसे संपूर्ण इप से होता है कि सारा दूत बीर विशेष कारके दूर का मुंख ऐसा है कि मानें वह चनुषह चाप प्रत्यक्ष में दृश्य बीर शिक्षयगी-चर है। जब यह इप देखने में चाता है तब यह चक्चनीय रूप से सुन्दर दि-खार वेता है। चीर मन के सब से भीतरी जीव पर चनुगह के साथ मझर जरता है। संवेप में स्वर्ग में बुद्धा हो। जाना यावनवान हो जाना है। वे जो प्रभु भी जीर के प्रम में चीर पहासी की चीर के चनुगह में जीते हैं परलाक में ऐसे ऐसे हप धारण करते हैं चीर ऐसे ऐसे सुन्दर लोग हो जाते हैं। दूतगण चसंख्य भांति भांति के ऐसे ऐसे एसे एसे वन का बना हुआ है।

स्वर्ग के अपरिमागस्य के बारे में।

१९५। बहुत ही बातों से जिल की सूचना गुज़रे हुए बाबों में थी बीर चित्रिय करके रस बात से कि स्वर्ग मनुष्यजाति से प्रैंदा होती हैं (न० ३९९ से ३९० तक देका) न कि केवल उन्हों से जो कसीसिया में जन्म जेते हैं परंतु उन्हों से भी को कसीसिया के बाहर जन्म जेते हैं (न० ३९८ से ३२६ तक) बीर इस बारण उन सभों से की एचिवी की खुड़ि से जेकर भलाई में जीते थे इन सब बातों से स्वाह दुवा कि प्रभु का स्वर्ग क्यारिमाण है। इस सर्वव्यापी पार्थिय में स के विद्यालयों का कैंदा बड़ा समूद है इस बात का निर्वय सब बीर्ड कर स्वाते हैं। जिन का एचिनी की दिशाचीं चौर देशों चौर राजों का कुछ जान है। क्योंकि
गणन करने से मानूम दुचा कि दिन दिन हज़ारों चौर बरस बरस करोड़ों या
चरिन मनुष्य मरा करते हैं। सब से प्राचीन काल में हज़ारों बरस हुए इस का
चारम्भ हुचा चौर उस काल से लेकर सब मरे हुए लोग परलेक में जो चालमीय
जगत कहलाता है प्रवेश किया करते हैं चौर इन दिनों तक भी दिन दिन पैठा
करते हैं। परंतु कितने लोग स्वर्ग के दूत हो गये चौर कितने लोग इन दिनों में
दूत हो जाते हैं ये बातें किसी से कही नहीं जा सकतीं। मुक्त को यह बतलाया
गया कि प्राचीन काल में बहुत ही ऐसे लोग थे क्योंकि उन दिनों में मनुष्य
चिक्त भीतरी रीति पर चौर चिश्व चात्मीय रीति पर ध्यान करते थे चौर इस
लिये वे स्वर्गीय चनुराग में थे। परंतु परम्परागत शतकों में वे घोड़े घोड़े हो गये।
क्योंकि मनुष्य क्रम क्रम से चिश्व बाहरी हो गये चौर प्राइतिक रीति से ध्यान
करने लगे चौर इस से पार्थिव चनुराग में होने लगे। इन बातों ही से यह स्पष्ट
है कि स्वर्ग जो केवल एथिवी के निवासियों माच का बना है बहुत बड़ा होगा।

भिष्ट । प्रभु का स्वर्ग चपरिमाण है यह दसी बात ही से निकलता है कि होटे बालबच्चे सब के सब चाहे वे कलीसिया के मण्डल में पैदा हुए चाहे उस मण्डल के बाहर तो भी प्रभु से यहण किये जाते हैं चौर वे दूत हो जाते हैं। क्योंकि ये बालबच्चे एण्यिवी की सारी मनुष्यजाति की चौषाई मा पंचमांश है। न० ३२९ वें से ३४५ वें तक के परिच्छेदों में यह देखा जा सकता है कि हर एक बालक जहां कहाँ पैदा हो (चाहे कलीसिया के मण्डल में पैदा हो चाहे उस मण्डल के बाहर चाहे वह धार्मिक माबाप का बालक हो चाहे दुष्ट माबाप का बालक) वह मरने के समय प्रभु से यहण किया जाता है स्वर्ग में शिक्षा पाता है चौर हंस्वरीय परिपाटी के बानुसार सिखलाया जाता है फिर उस में भलाई के बानुराग भर जाते हैं चौर उन चनुरागों से वह सचाई का जान पाता है चौर पीछे क्यों क्यों वह खार्म में बहुता जाता है। पस इस कारण इस से यह बानुमान निकलता है कि जगत की सृष्टि से लेकर केवल इस मूल ही से स्वर्ग के दूतों का कैसा बड़ा समूह पैदा हुचा होगा।

अवश्व । प्रभु के स्वर्ग का चपरिमाणत्य इस बात से बाधक भी स्पष्टता से प्रकाशित होगा कि सब यह वो सूर्य के मण्डल में देखने में चाते हैं एथिवियें

४५०। प्रभु के स्वर्ग का चर्णारमायात्व इस बात से चिवक भी स्पष्टता से प्रकाशित होगा कि सब यह की सूर्य के मयहल में देखने में चाते हैं एथिवियें हैं। चार इन से चितिरक्त सर्वजगत में चौर भी चसंख्य निवासियों से भरी एथि- वियें हैं। इन का विशेष बयान एक छोटी सी पुस्तक में है जिस का नाम "सर्वजगत की एथिवियों के बारे में" रखा। इस पुस्तक से ये वचन निकाल जाते हैं कि "परलोक में यह प्रसिद्ध है कि बहुतेरी एथिवियों हैं जिन में मनुष्य चसते हैं जो मरने के पीछे चाल्मागया चौर दूतगया हो जाते हैं। क्योंकि वहां पर हर एक लोग जो सचाई के प्रेम के निमित्त चौर इस लिये प्रयोजन के निमित्त चाल्य एथिवियों के चाल्माओं के साथ बात चीत करने की इच्छा करता है वह

ऐसी बात चीत करने की चाजा पाता है। चीर इस हेतु से वह जगतों के चने-बास्य द्वाने पर प्रतीति करने चार मनुष्यजाति एक दी जगत में न बसना पर व्यसंख्य जगतों में इस बात की भी सीखने पाता है। मैं ने इस प्रसङ्ग के बारे में एचिवी के बात्माकों से बात चीत की बैार उन से कहा कि कोई बुहिमान पुरुष कर एक बातों से जी उस की जात हैं यह जान सकता है कि बहुत सी एचिवियें वर्तमान होती हैं जिन पर मनुष्य बसते हैं। श्रीर श्रनुमानशक्ति श्राप यह बतलाती है कि यह सरीके बड़े पदार्थ जिन में से कोई कोई हमारी एथिवी के परिमाण से बड़ी हैं निरे शून्य पदार्थ नहीं हैं जो केवल सूर्य के चास पास घूमने के लिये चौर उन की चल्प ज्योति एक ही जगत पर डालने के लिये पैदा हुई परंतु उन का श्रमिप्राय उस से बढ़कर बहुत उत्तम होगा। वह मनुष्य की रस बात पर विश्वास करता है (जैसा कि हर किसी का विश्वास करना चाहिये) कि ईश्वरीय सत्ता ने केवल इस चभिप्राय पर सर्वजगत की रचा है कि वह मनुष्यजाति के होने के लिये चीर इस से स्वर्ग के होने के लिये होगा (क्यों कि मनुष्यजाति स्वर्ग का वीजारी-यस्थल है) वह चवश्य करके इस बात पर भी विश्वास करता होगा कि जहां कहीं कोई पृथिवी हो वहीं मनुष्य भी होंगे। वे यह की हमारे दृष्टिगीचर में दृश्य हैं इस वास्ते कि वे सूर्यसंबन्धी मण्डल के परिधि में घूमते हैं एचिवियें हैं। यह बात स्पष्ट है इस लिये कि वे भातिक पदायों के बने हैं। क्यांकि वे सूर्य की ज्योति फिर देते हैं चौर जब वे दूरदर्शकयन्त्र के द्वारा देखे जाते हैं तब वे जलते हुए तारों के समान नहीं दिखाई देते हैं पर एधिवियों के समान ज्योति श्रीर श्रीन्धेरे से चित्रविचित्र देख पड़ते हैं। श्रीर वही बात इस हेतु से भी स्पष्ट है कि वे प्रियवी के समान सूर्य के चारों चार घूमा करते हैं चौर राशिवक्र के मार्ग पर बठते जाते हैं चार इस कारण उन का बरस चार चतु चार वसन्त गीव्य शरत हिम के चतु देति हैं। तिस पर भी वे एधिवी के समान अपने अपने अत पर घुमा करते हैं ग्रीर इस कारण उन की दिन ग्रीर दिन के पहर ग्रीर तड़का दीपहर सांक रात के समय होते हैं। उन में से कई एक के चान्द चर्यात उपग्रह होते हैं क्री उन के चारों चार नियुक्त समय में घूमा करते हैं जैसा कि चान्द हमारी पृथिवी के चारों चार घूमा करता है। चीर सूर्य से ले चत्यन्त दूरी के कारण से एक बड़ा चमकीला चक्र शनिनामक यह की घेर लेता है बीर वह चक्र उस एथिवी को बहुत ज्योति (पर वह फेर दी हुई ज्योति है) देता है। क्या जो मनुष्य इन बातों की जानता हो वह क्यांकर बुद्धनुसार यह समक्ष सके कि यह निर्दे शून्य पदार्थ हैं। तिस पर भी मैं ने चात्माचों के साथ इस बात के बारे में बात चीत की कि सर्वजगत में पृथिवी की छीड़ चन्य चन्य पृथिवियों का होना विश्वास करने के याग्य हैं कि नहीं। क्योंकि शारामय बाकाश बहुत बड़ा है बीर भिन्न भिन े डील के तारे बसंख्य हैं बीर हर एक बापनी बपनी लगह पर या बपने बापने मण्डल में हमारे सूर्य के सदृश्य एक सूर्य है। की कोई इस बात पर यथायान्य ध्यान करता है वह यह शनुमान करेगा कि ऐसा निपट बहा सामान किसी

श्रिभाय के सिद्ध करने का उपाय है सार वह स्राभिमाय सृष्टि का सन्तिम सभि-माभग्नाय का सिंहु करन का उपाय ह चार वह जानमाय छाछ जा जान्तन जान-प्राय होगा। परंतु सिंछ का चिन्तम चिभग्नय स्वर्गीय राज का बना रहना है ता कि वहां रेखरीय सत्ता दूरगण चीर मनुष्यगण के साथ रहेगा। क्यांकि दृश्य सर्वजगत चर्चात वह चाकाश के हमारे ऊपर बहुतेरे तारों से (के। कि सूर्य हैं) चमकीला है केवल एक ऐसा स्थान है कि जिस में मनुष्यों से भरी एणिवियों का रहना हो जिन का एक स्वर्गीय राज बना हो। चीर इस से कोई बृह्मिन मनुष्य रस बात पर मतीति करता होगा कि ऐसा बड़ा उपाय की ऐसे बड़े चिने न्हा प्राय के लिये पैदां हुना केवल एक ही एचिवी पर की प्रनुष्यकाति के लिये रचा नहीं गया। रेखरीय सत्ता की चपेता की निरवधि है बीर जिस के चाने हज़ारों हां के। टियों निवासियों से भरी हुई एचिवियें एक होटी से होटी वस्तु है यह सब क्या बात होगी। कोई कोई ऐसे चात्मा हैं जो केवल ज्ञान मात्र के उपार्जन करने का सभ्यास किया करते हैं। क्योंकि वे ज्ञान ही से प्रसद होते हैं। बीर स्स कारण वे रूधर उधर फिरने चलने पाते हैं चौर वे रस सूर्य के मण्डल से चन्य सूर्यों के मण्डल में भी जाने पाते हैं। ये चात्मा मुक्त की यह बतलाया कि न केवल रस सूर्य के यहसमूह में पर रस से बाहर भी तारामय चाकाश में ऐसी एणि-वियें हैं जिन में मनुष्य बसते हैं। चौर ये एणिवियें चत्यन्त बहुत हैं। ये चात्मा बुध यह से चाए। यह गणन किसी से किया गया कि यदि सर्वजगत में एक नि-युत पृथिती हो बीर हर एक पृथिती पर तीस करोड़ मनुष्य हो बीर यदि छ इज़ार बरसों के बर्से में दो सा पीढ़ी हुई हो बीर यदि प्रत्येक मनुष्य या बात्मा के लिये १२२५ घन रञ्च के रहने का स्थान दिया जावे ती सब के सब रस एथियो के तुल्य स्थान पूरा न भर दें चौर वास्तव में वे एक ऐसी बगह में समा सकें की एक यह के उपयह के परिमाण से कुछ कुछ वही हो। यह स्थान सर्वजगत का एक ऐसा छे। भाग होगा कि वह प्राय: चढ़्य्य हो क्यांकि एक उपयह चांच ही के साथ कप्टता से देखा जा सकता है। परंतु यह छोटी जगह सर्वजगत के स्थितकों के चार्ग किस की सर्वजगत की भरपूर समित्र चयिष्ठ होगी हस वास्ते कि वह चसीमक है क्या वस्तु है। मैं ने इस प्रसङ्ग के बारे में दूरगण के साथ बात चीत की चीर उन्हों ने कहा कि स्थितकों की चिमतता की चपेता मनुष्य की खोड़ाई के बारे में उन की वैसा ही बाध था। परंतु तो भी वे चगहों की चोर से नहीं ध्यान करते हैं पर चवस्याचों की चीर से। चीर उन की समक्ष में इतनी करोड़ों एचिवियें जितनी एचिवियों की करपना ध्यान करने के योग्य है प्रभु की चपेता निरी न कुछ बात हैं"। सर्वजगत की एचिवियों चीर उन के निवासियों के बारे में उस खोटी सी पुस्तक की पढ़ी जिस की सूचना ऊपर हो चुकी है। उस का प्रसङ्ग मुक्त की हम साम पढ़ी जिस की सूचना ऊपर हो चुकी है। उस का प्रसङ्ग मुक्त की हम ता पढ़ी पढ़ी कर स्थान स्थान हो जावें चर्यात प्रभु का स्थान करने के चीर वह स्थान हो हो हो से पहला हो है। उस का प्रसङ्ग मुक्त की हम वास्ते प्रकाशित पुचा कि ये बातें मासूम हो जावें चर्यात प्रभु का स्थान करने करा हो चीर वह स्थान संपूर्ण इप से मनुष्यकाति से होता है चीर हमारा प्रभु सब कहीं स्थान चीर प्रविद्यों का परमेस्वर कर स्थीकार किया बाता है। एक यह के उपयह के परिमाण से कुछ कुछ बड़ी हो। यह स्थान सर्वेजगत का एक

४९६ । यह भी स्पष्ट है कि प्रभु का स्वर्ग बहुत बहा है क्योंकि वह सब ग़िलकर मनुष्य के सदृश है। चीर मनुष्य के हर एक भाग से वास्तय में प्रतिरूपता रक्तता है। चीर यह प्रतिरूपता कभी भी संपूर्ण रूप से पूरी नहीं हो सकती। क्योंकि वह प्रतिरूपता न केवल साधारण रूप से शरीर के हर एक चंग चीर दिन्द्रिय चार चन्नरी से संबन्ध रखती है परंतु वह उन के सब नादों चीर दिन्द्रियों से तथा प्रत्येक होटी होटी लाद चार दिन्द्रय से भी विशेष करके चीर एक एक करके संबन्ध रक्तती है। हां वह प्रतिरूपता हर एक शिरा से बीर हर एक तन्तु से भी संबन्ध रसती है। चौर न केवल दन्हों से पर उन दन्द्रियमय पदाघों से भी संबन्ध रखती है जो स्वर्ग का चन्तःप्रवाष्ट भीतरी मार्ग से बहुण करते हैं चौर जो उन भीतरी फुर्तियों के विश्ववार रिहत मूल हैं का मन की क्रियाकों के पाधीन हैं। इस हेतु से कि की कुछ मनुष्य में भीतरी रीति पर रहता है सी ऐसे इपों पर है की पदार्थ हैं बीर की कुछ प्रपने विषयों के इप पर पदार्थों में नहीं रहता सी कुछ वस्तु नहीं है। इन सब वस्तुचों की स्थर्ग से प्रतिइपता है बीर यह उस बाब में देखा का सकता है की स्वर्ग की सब वस्तुचों की मनुष्य की सब वस्तुचों से प्रतिक्पना होने के बारे में है। (न० ८० से १०२ तक)। चार वह प्रतिक्रपता कभी मालामाल नहीं है। सकती। क्योंकि स्वर्ग जितनी दूर्तविषयक सभाएं एक मेम्बर से प्रतिक्रपता रक्षती है उतना ही स्वर्ग चित्रक व्युत्पन होता जाता है। चीर यह स्वर्ग के ध्रुत्पच होने का नियम है इस वास्ते कि सब दूत एक ही चभित्राय की मानते हैं चीर उसी चभित्राय की मतैक्य से देखते हैं। स्वर्ग में का सर्वव्यापी प्रभिपाय सर्वसाधारण हित है। ग्रीर जब वह हित प्रवत है तब हर एक व्यक्ति सर्वसाधारण हित से अपना निज हित निकालती है बीर सर्वसाधारण दित बलग बलग हितों के एकहे होने से बढ़ता जाता है बीर प्रभु सभी का कत्ता है। क्योंकि वह स्वर्ग में की सब व्यक्तियों की चपनी चार फिराता है (न० ९२६ की देखी) चीर इस कारण वह चपने में उन की एक ही कर डालता है। इर किसी की की शिवित बुद्धि से ध्यान करता है यह बात स्पछ होगी कि बहुतों का मतेक्य चार मिलाप विशेष करके जब कि वे ऐसे मूल से निकलते हैं श्रीर ऐसे बन्धन में संयुक्त हुए हैं व्युत्पवता करता होगा।

४९९। मुक्त की यह सामर्थ्य दिया गया कि मैं ने स्वर्ग की विपुत्तता जिस में निवासी हैं बीर जिस में भी निवासी नहीं हैं देशी बीर मैं ने देशा कि स्वर्ग में का बह स्थान कि जिस में निवासी न थे इतना बहा था कि कोटी कोटी एथियियें कि जिन में इतने निवासी हो जिसने हमारे एथिवी में हैं उस स्थान को सनन्तकाल तक भी नहीं भर सकेंगीं। इसी प्रसङ्ग के बारे में उस छोटी सी पुस्तक की जो सर्वजगत की एथिवियों के विषय में हैं (न०१३८) देशो।

४२०। धर्मपुस्तक के कर्र एक वचनों से जी शब्दों ही के तात्पर्य से समभे जाते हैं यह मत निकलता है कि स्वर्ग बहुत बड़ा है पर सीमक है। जैसा

कि उन वचनों से कि जिन में ये बातें लिखी हैं कि दरिद्यों के सिवार स्वर्ग में कोई नहीं यहण किये जाते हैं सार बाके हुसां के सिवाए कोई नहीं सङ्गीकार किये जाते हैं चौर केवल वे लाग जा कलीसिया के मण्डल में हैं प्रवेश किये जा सकते हैं न कि वे जी उस मण्डल के बाहर हैं श्रीर वह केवल उन के लिये है जिन की मुक्ति के वास्ते प्रभु चाप बीचिंबचाव करता है चौर जब वह स्थान माला-माल हो जाता है तब वह बन्द हो जावेगा चौर उस के भरपर होने के समय आगे से नियत दुवा। परंतु वे लाग जिन की ऐसे ऐसे बाध है यह नहीं जानते कि स्वर्ग कभी नहीं बन्द है। जावेगा। चौर कोई नियस समय नहीं है कि जिस में वह बन्द होगा न लोगों की कोर्द नियत संख्या है जो प्रवेश की जावेगी। बीर वे बाहे हुए कहलाते हैं जो भलाई बीर सचाई के जीवन में हैं भार वे वरिद्री कहाते हैं जो भलाई बीर सचाई के ज्ञान में नहीं हैं परंतु जा उन गुणां की ग्रभी तक चाहते हैं ग्रीर इस कारण वे तुधारर्त भी कहाते हैं 10 । वे जी धर्म-पुस्तक के न समभने के कारण यह गुमान करते हैं कि स्वर्ग की छोटी सी विपु-सता है यह जानते हैं कि स्वर्ग एक ही जगह में है जहां सभी का एक बड़ा समूह है परंतु स्वर्ग ग्रसंस्य सभाग्रां का बना हुना है। (न० ४९ से ५० तक देखा)। वे यह कल्पना भी करते हैं कि हर किसी की बिना होड़ किये स्वर्ग दिया जाता है त्रीर इस कारण सब का सब निरी दया से प्रवेश के बीर बहुण के पाने पर ग्रवलियत है। वे यह नहीं समभते कि प्रभु ग्रपनी दया से हर किसी की के बाता है जो उस की यहण करता है। श्रीर वे उस की यहण करते हैं जे देखरीय परिपाटी के नियमें के चनुसार जा कि प्रेम चौर खुड़ा के सिद्धान्त हैं खलते हैं। श्रीर इसी रीति से दया की बात का तात्यर्थ यह है कि जगत में बच्चपन से लेकर जीने के चन्त तक चौर इस के पीछे चनन्तकाल तक भी प्रभु से लाया जाना। इस कारण यह जानना चाहिये कि हर एक मनुष्य स्वर्ग के लिये पैदा इसा बीर स्वर्ग में वह यहक किया जाता है जी जगत में जीते हुए अपने में स्वर्ग की बहुण करता था चार वह स्वर्गसे चलगरका जाता है जा उस का बहुण नहीं करता था।

पह वे बाहे हुए हैं को अलाई मैर एकाई के जीवन में हैं। न० ३०५५ • ३६००। कोकि जिरी दया के कारण स्वर्ग में किसी का बाह्य लेना मीर एहण करना नहीं है जैसा कि साधारण लेगों से समका जाता है परंतु चाल चलने के कारण। न० ५०५० • ५०५८। प्रभु की दया किय-वाईरहित नहीं है पर विचवाईसहित है मैर के। उस की चालामें पर चलते हैं उन पर दया की जाती है। क्योंकि प्रभु दया के एक तस्व से उन की जगत में नित्य से जाता है मीर इस के पीईर चननकाल तक। न० ८००० • १०६५६।

५० धर्मपुस्तक में दरिद्री से तात्वर्य कात्मीयभाव से दरिद्री लेग हैं क्रशित वे लेग की सवार्ष की बाद्यानता में हैं परंतु क्रभी तक विद्या पाना चाहते हैं। न० १२०१ - १०२२०। ब्रीट के सूख के मारे कीर प्यास के मारे कहाते हैं इस वास्ते कि उन का मनाई कीर सवार्ष के सान का लेग किस करने क्लीसिया में बीर स्वर्ग में प्रवेश करना पाया जाता है प्रकाशित है। का से। न० ४६५८ - १०२२०।

श्रात्मिक जगत के बारे में

चार

मनुष्य की मरने के पीछे की श्रवस्था के बारे में

श्रात्मात्रीं का जगत क्या है।

४२९। श्वात्माचों का जगत न तो स्वर्ग है न नरक परंतु वह उन दोनों के कींच एक ऐसा मध्यस्य स्थान या चावस्या है कि जिस में मनुष्य मरने के पीछे ही पीछे तत्त्वण प्रवेश करता है। चौर वहां कुछ काल बीतने पर (चौर यह काल-परिमाण किसी मनुष्य के जगत में के जीवन के गुण पर चावलम्बित है) वह या तो स्वर्ग तक उठाया जाता है या नरक में गिरा दिया जाता है।

४२२। ग्रात्माचों का जगत स्वर्ग चौर नरक के बीच एक मध्यस्य स्थान है चौर मनुष्य के जीव की मरने के पीछे एक मध्यवर्शी प्रवस्था भी है। मुक्ते स्पष्ट रूप से प्रकाशित हुचा कि वह एक मध्यवर्शी प्रवस्था भी है। मुक्ते स्पष्ट रूप से प्रकाशित हुचा कि वह एक मध्यवर्शी चवस्था है क्यांकि जब तक मनुष्य वहां रहता है तब तक वह न तो स्वर्ग में है न नरक में। स्वर्ग की प्रवस्था मनुष्य में भलाई चौर सचाई का संयोग है चौर नरक की चवस्था मनुष्य में बुराई चौर कुठाई का संयोग है। जब चात्मा में भलाई सचाई से संयुक्त हो तब वह स्वर्ग में प्रवेश करता है। क्यांकि (जैसा कि चभी बयान हो चुका) उसी में भलाई चौर सचाई का संयोग स्वर्ग है। परंतु जब चात्मा में बुराई कुठाई के साथ संयुक्त हो तब वह नरक में गिरा दिया जाता है क्यांकि उस में वह संयोग नरक है। चौर ये संयोग चात्माचों के जगत में होते हैं इस कारण कि उस समय मनुष्य मध्यवर्ती चवस्था में है। चाहे हम जानशिक चौर संकल्पशक्ति का संयोग कई चाहे सचाई चौर भलाई का संयोग तो भी दोनों एक ही बात हैं।

४२३। जब कि यह संयोग चात्माचों के जगत में किया जाता है तो जानग्राक्ति चौर संकल्पग्राक्ति के संयोग से इस संयोग की सदृग्रता रखने के बारे में चाब कुछ बयान होता है। मनुष्य के पास जानग्राक्ति चौर संकल्पग्राक्ति हैं। ज्ञान-ग्राक्ति सचाहयों का पान है चौर उन की बनी है। चौर संकल्पग्राक्ति भला-हयों का पान है चौर उन की बनी है। पस इस कारण जो कुछ कोई मनुष्य सममता है चौर ध्यान करता है सो वह सत्य पुकारता है चौर जो कुछ वह संकल्पता है सो वह भलाई बालता है। मनुष्य ज्ञानग्राक्ति के सहारे से ध्यान करने की योग है चौर इस से जो कुछ सच्चा चौर भला हो सो वह मालूम करने के योग है। परंतु यदि जिस की जीनशंक्ति मानती है सी वह संकल्प न कर बीर काम में न लावे तो वह संकल्पशंक्ति के सहारे से ध्यान महीं करता। जब वह हसी रिति से संकल्प करता है। काम करता है तब सचाई जानशंक्ति चीर संकल्पशंक्ति दोनों में है चीर इस लिये मनुष्य में है। क्योंकि मनुष्य में तो जानशंक्ति ही का बना है न संकल्पशंक्ति का। परंतु जानशंक्ति चीर संकल्पशंक्ति दोनों का वह बना है। चीर इस कारण जो कुछ संकल्पशंक्ति चीर जानशंक्ति दोनों में है सो मनुष्य में भी है चीर एस से वहण किया जाता है। जो कि केवल जानशंक्ति में है सो मनुष्य के साथ तो है परंतु उस में नहीं है। क्योंकि वह केवल स्मरण की एक बात है चीर स्मरण में की विद्या की एक बात है जिस का ध्यान जब कि वह चपने में नहीं है पर चौरों के साथ चपने से बाहर है कर सकता है। इस कारण वह एक ऐसी बात है कि जिस के विषय वह बोल सकता है चीर तर्क कर सकता है चीर जिस के बनुसार वह सुशील चीर सुभाव की बनावट का भेंच भी धारण कर सकता है।

४२४। मनुष्य ज्ञानशक्ति से ध्यान करने के याग है परंतु वह उसी समय संकल्पशक्ति से ध्यान नहीं करता ता कि वह शुद्ध होने के याग ही जावे। क्यांक्रि अनुष्य सचारयों के द्वारा शुद्ध हो जाता है। श्रीर सचारयें (जैसा कि श्रभी बयान हो चुका) ज्ञानशक्ति से संबन्ध रखती है। अनुष्य संकल्प के विषय सब प्रकार की बुरारयों में पैदा होता है श्रीर इस वास्ते वह ज्ञाप से ज्ञाप सपने ही हित को होड़ किसी के हित की संकल्प नहीं करता। चौर यह कि जी चपने हित ही का चाहता है ब्रीरों की चापतें। पर प्रसम चीर सुस्री है विशेव करके यदि वे चापतें उस का उपकार करें। क्योंकि वह चौरों के हित की ने लिया चाहता है चाहे वह महिमा हो चाहे धन। बीर जहां तक वह इस ने लेने की सिद्ध करता-है बहां तक वह प्रसच होता है। चौर इस वास्ते कि संकल्पचित्त की यह कावस्था भरी बनार जावे कार शुद्ध हो जावे मनुष्य की सचारयों के समझने की याग्यता दी जाती है बैार सचाहयां के द्वारा संकल्प से निकलनेवाले बुरे अनुरागां के दमन करने की चिक्त भी दी जाती है। पस इस से यह निकलता है कि मनुष्य जानशक्ति से सचार्यों के ध्यान करने के चैार बोलने के चौर काम में लाने के याग है। ता भी जब तक कि वह ऐसे गुण का है कि वह बाप से बाप पार्थत क्यने हृदय से सचाइयों का ध्यान करता है चौर उन की काम में लाता है तक तक वह संबद्ध्याकि से सचारयों का ध्यान नहीं कर सकता। जब मनुष्य ऐसे गुण का है तब जो कुछ वह जानशक्ति से ध्यान करता है सो उस की बढ़ा के साथ एक ही हा जाता है बीर जी कुछ वह संबल्पशक्ति से ध्यान करता है सी इस के प्रेम के साथ एक ही ही जाता है। बीर इस कारण बढ़ा बीर प्रेम जान-शक्ति श्रीर संबद्ध्याक्ति के सदृश उस में संयुक्त हैं।

४२५ । इस कारण कहां तक ज्ञानयक्ति की सचाइयें संकल्पयक्ति की अला-इयों से संयुक्त हैं चर्चात कहां तक मनुष्य सचाइयों की चाहता है चीर उन की

काम में लाता है वहां तक वह अपने में स्वर्ग रखता है। क्येंकि (जैसा कि कपर कहा गया) स्वर्ग भलाई चौर सचाई का संयोग है। परंतु जहां तक कि जानशक्ति की भुठाइयें संकल्पशक्ति की बुराईयों से संयुक्त हैं वहां तक मनुष्य चपने में नरक रखता है। क्योंकि नरक भुठाई चौर बुराई का संयोग है। चौर जहां तक कि ज्ञानशक्ति की सचाइयें संकल्पशक्ति की भलाइयों से संयुक्त नहीं हैं वहां तक मनुष्य मध्यवर्ती ग्रवस्था में है। इन दिनों में प्रायः हर एक मनुष्य ऐसी ग्रवस्था में है कि वह सचाइयों की जानता है ग्रीर विद्याग्रीं से ग्रीर जानशक्ति से सचाइयों का ध्यान करता है जब तक कि वह उन सचाइयों में से बहुत सी या थाड़ी सचाइयों की काम में नाता है या एक भी काम में नहीं लाता बीहर जब तक कि वह बुराई के प्रेम से त्रीर उस भूठी श्रद्धा के प्रेम से जी उस से निक-सती है उन सचादयों के विष्दु काम करता है। इस कारण से इस वास्ते कि वह या'ता स्वर्ग की एक प्रजा है। या नरक की एक प्रजा वह मरने के पीछे पहिले पहल बात्माकों के जगत में पहुंचाया जाता है। बीर उस जगत में उन में जा स्वर्ग तक उठनेवाले हैं भलाई चौर सचाई का संयोग किया जाता है चौर उन में जी नरक में गिर जाने के हैं बुराई और भुठाई का संयोग किया जाता है। क्यों कि कोई लोग (चाहे वह स्वर्ग में हो चाहे नरक में) भिन्न मन की जी कि एक वस्तु समभता है बीर दूसरी वस्तु चाहता है रखने की बाजा नहीं पाता। परंतु जिस की दच्छा वह करता है सा वह ब्रवश्य करके समभेगा बीर जी वह समभता है उस की इच्छा भी वह चवश्य करेगा। चौर इस कारण जो स्वर्ग में भंताई की दच्छा करता है उस की सचाई का समभना अवश्य होगा और जी नरक में बुराई की दच्छा करता है उस का भुठाई का समभाग ग्रवश्य होगा। इसी हेतु से भी ग्रात्माचों के जगत में भले ग्रात्माचों से भुठाइयें दूर की जाती हैं ग्रीर उन की ऐसी सचाइयें दी जाती हैं जी उन की भलाई से मिलती है ग्रीर उस के सदृश हैं। परंतु बुरे चात्माचों से सचादयें दूर की जाती हैं चौार उन की ऐसी भुठादयें दी जाती हैं जो उन की बुराद से मिलती है चौार उस के सदृश हैं। दन बातों के द्वारा चात्माचों के जगत का स्वभाव सहज में समकाया जावेगा।

४२६। चात्माजगत में के चात्मागण निपट बहुसंख्यक हैं क्यों कि वह जगत पुनहत्यान के होते ही सब लोगों का साधारण सभास्यल है। चौर वहां सब लोगों की परीचा की जाती है चौर वे चपने समाप्तिक निवास के लिये सन्ज हो जाते हैं। परंतु प्रत्येक व्यक्ति एक ही समय तक उस जगत में नहीं रहता। के कि उस में पैठते ही भट या तो स्वर्ग में उठाए जाते हैं या नरक में गिरा हाले जाते हैं। कोई वहां कई सप्ताहों तक रहते हैं चौर कोई कई बरतें तक। परंतु कोई तीस बरस से बठ़कर वहां नहीं रहते। ये भिचताएं मनुष्य के भीतरी भागों चौर बाहरी भागों की प्रतिक्पता या चप्रतिक्पता से उत्पच होती हैं। परंतु जिस रीति से वह एक चवस्या से दूसरी चवस्या में पहुंचाया जाता है चौर चणने समार्थिक निवास के लिये सजाया जाता है उस रीति का बयान दूसरे ब.व में होगा।

४२९। ज्यों ही मनुष्य प्ररने के पीछे चात्भाजगत में प्रवेश करते हैं त्यों ही वे प्रभु से एथक एथक जातियों में विशेषित किये जाते हैं। खुरे चात्मा इस नरकीय सभा से भट पट संयुक्त किये जाते हैं जिस में वे जब कि वे जगत में घे श्रपने प्रधान प्रेम के विषय रहते थे। श्रीर भले श्रात्मा उस स्वर्गीय सभा के साथ भट संयुक्त किये जाते हैं जिस में वे जब कि वे जगत में थे श्रपने प्रेम क्रानुराग केर श्रद्धा के विषय रहते थे। परंतु यद्यपि वे इसी रीति से कलग किये जाते हैं ता भी वे जा शरीर के जीवन के समय में मित्र चौर बन्धु चे श्रात्माजगत में जब वे चाहें तब वे चापस में एक दूसरे से मिनकर (विशेष करके पति पक्षी से श्रीर भाई बहिन से) बात चीत करते हैं। मैं ने एक पिता उस के इ पुत्रों से जिन की उस ने पहचाना था बात चीत करता देखा बैार मैं ने बहुत से चन्य लोगों की। उन के बन्धुकों चौर मित्रों से संभाषण करता देखा। परंतु जब कि उन के गुण जगत के व्यवहारों के कारण भिच भिच थे तो कुछ काल कीतने पर वे एक दूसरे से चलग हा गये। वे जिन्हों ने चात्माजगत से जाकर स्वर्ग में या नरक में प्रवेश किया यदि समप्रेम से उन का सम्गुण न ही ती वे एक दूसरे की नहीं पहचानते और एक दूसरे की फिर नहीं देखते। आत्माजगत में न कि स्वर्ग में या नरक में वे आपस में एक दूसरे की देखते हैं क्योंकि वे की आत्माजगत में हैं ऐसी अवस्थाओं में पहुंचाए जाते हैं की उन के शरीर के जीवन की अवस्थाओं के सदृश हैं। वे एक अवस्था से दूसरी अवस्था में पहुं-चाए जाते हैं। परंतु पीछे सब के सब ऐसी नित्य ग्रवस्था में लाए जाते हैं जा उन के प्रधान प्रेम के समान है। उस समय एक दूसरे की केवल प्रेम की सदृशता से पहचानता है। क्योंकि (जैसा कि न० ४९ से ५० तक बयान हुआ) सदृशता संयुक्त करती है बीर बसदृशता चलग करती है।

४२८। जब कि मनुष्य के विषय ग्रात्माजगत एक मध्यगामी ग्रवस्या स्वर्ग ग्रीर नरक के बीच है तो वह एक मध्यगामी स्थान भी है। उस के नीचे नरक है ग्रीर उस के जपर स्वर्ग। सब नरक ग्रात्माजगत की ग्रीर बन्द हुए हैं परंतु चट्टान की सी दरारों ग्रीर चीरों में से होकर ग्रीर गड़हों में से भी होकर छेद है। इन सब छेदों की रखवाली की जाती है इस वास्ते कि विना ग्राजा दिये कोई न निकलने पावे ग्रीर यह ग्राजा किसी ग्रावश्यक कारणों से दी जाती है ग्रीर इस का बयान हम ग्रागे बढ़कर करेंगे। चारों ग्रीर पर स्वर्ग की भी रज्ञा संपूर्ण इप से की जाती है ग्रीर एक सकरे रसे की छेड़ जिस की रज्ञा की जाती है किसी स्वर्गीय सभा का कोई द्वार नहीं है। ये निर्गममार्ग ग्रीर द्वार वे ई पदार्थ हैं वो धमपुस्तक में नरक ग्रीर स्वर्ग के फाटक ग्रीर द्वार कहलाते हैं।

४२९ । चात्मा नगत ऐसा दिखाई पड़ता है नैसा एक जंचा नीचा दरा पर्वतों चै।र चट्टानों के बीच देख पड़ता है। उन की छोड़ जो स्वर्ग में बाने के निये सजाए गए कीई व्यक्ति स्वगाय सभाचों के फाटकों चौर द्वारों की देख नहीं सकती। चन्य व्यक्तिएं उन द्वारों की बोज नहीं निकालतीं। चात्मानगत से प्रत्येक सभा की चार एक द्वार है चौर इस द्वार से चागे चलकर एक मार्ग है कि जी फ़टकर उपर की चार कई एक मार्ग हो जाता है। नरक के फाटक चौर द्वार भी हिए एहते हैं परंतु वे जो नरक में पैटा चाहते हैं उन द्वारों को देख सकते हैं। ऐसे लोगों के चागे वे खुले रहते हैं। चौर जब वे द्वार खोले जाते हैं तब उन के चन्दर चन्दर दिखाई देते हैं कि मानों वे कल्जलमय गड़ है हैं जो तिरही चौर ऐसे स्थान को नीचे उतरते हैं जहां फिर कई एक द्वार भी हैं। इन गड़ हों में से घृणाजनक चौर दुर्गन्धी कुआस निकलती है जिस से भले चात्मा चलग रहते हैं क्यों कि वे उन कुआसों पर प्रसच होते हैं। जैसा कि जगत में हर कोई जना चपनी निज बुराई पर प्रसच है जिस से उस की बुराई प्रतिक्रिता रखती है। चौर इस के विषय में बुरे चात्मा जुटेरे पंक्षियों चौर पशुचों से (जैसा कि धंडकी वा भेड़िया सूचर चादि से) प्रतिमा दिये जा सकते हैं। जो जब सड़ती लोध या घूर की कुआस सूचते हैं तब वे उस के पास घीघ्र ही उड़ जाते हैं या दै। दे एक बर में ने कोई चातमा स्वर्ग की सुगन्धी बास के मारे छित्लाके पुकारता सुना कि मानें वह भीतरी यातना से पकड़ा गया था। चौर पीके मैं ने उस की तब स्वस्थ चौर चानन्द्र देखा जब वह नरक में की दुर्गन्धी कुआस सूंघता था।

४३०। इर एक मनुष्य में दो फाटक भी हैं उन में से एक तो नरक की कार खुलता है बीर दूसरा स्वर्गकी बीर। एक ती बुराइयों बीर फुटाइयों से कि की नरक से निकलती हैं खोला जाता है ग्रीर दूसरा भनारयां ग्रीर सचारयां से कि जो स्वर्ग से निकलती हैं। नरक की चार का फाटक उन में खुला रहता है जो बुराई में चौर इस से फुटाई में रहते हैं जब कि स्वर्ग से जगर की दरातें में से होकर ज्योति की केवल दो चार किरणें भी बहकर प्रवेश करती हैं जिन के सहारे से वे कात्मा ध्यान करते हैं तर्क करते हैं कार बाबते हैं। परंतु स्वर्ग की ब्राट का फाटक उन में खुना है जो भनाई में बीर इस से सचाई में हैं। क्यांकि दी मार्ग हैं का मनुष्य के चैतन्य मन तक चलते हैं। एक ती उत्तमतर या भीतरी मार्ग है जिस करके प्रभु की चार से भलाई चार सचाई प्रवेश करती हैं दूसरा चाधमतर या बाहरी मार्ग है जिस करके बुराई चीर भुठाई नरक की चार से प्रवेश करती हैं। चैतन्य मन आप केन्द्र पर है जिस की ब्रोर वे दे मार्ग भुके हुए हैं। चीर रस कारण जहां तक ज्याति स्वर्ग से मन में पैठने पाती है वहां तक ममुख्य चैतन्य है परंतु जहां तक कि न्योति पैठने नहीं पाती वक्षां तक चाहे जितना वह चपनी समक्ष में चैतन्य जान पहे वह चैतन्य नहीं है। ये बातें इस वास्ते लिखी जाती हैं कि मनुष्य की जा प्रतिक्वता स्वर्ग से श्रीर नरक से हाती है उस प्रतिरूपता का स्वभाव समकाया जा सके। उस का चैतन्य मन ग्रपने बन माने के समय में बात्माजगंत से प्रतिक्यता रखता है। जी कुछ उस मन के ऊपर े हैं सो स्वर्ग से प्रतिक्पता रसता है जार जा जुक उस के नीचे है नरक से। उन लोगों के विषय जो स्वर्ग के लिये सजाए जाते हैं वे मानसिक तस्य जो चैतन्य मन के जिएर खुले हुए हैं बौर वे जो उस के नीचे हैं खुराई बौर भुठाई के बन्तः प्रवाह के विषद्ध बन्द हुए हैं। परंतु उन के विषय जो नरक के लिये सजाए जाते हैं बधमतर तस्य खुले हुए हैं बौर उत्तमतर तस्य भलाई बौर सचाई के बन्तः प्रवाह के विषद्ध बन्द हुए हैं। इस कारण ये पिछले लोग अपने नीचे की बौर (बर्षात नरक की बौर) के सिवाय किसी बौर दिशा की बौर देख नहीं सकते बौर पहिले लोग अपने जपर की बौर (बर्षात स्वर्ग की बौर) के सिवाय किसी बौर दिशा की बौर देख नहीं सकते। जपर की बौर देखना प्रभु की बौर देखना है क्यांकि वह वही साधारण केन्द्र है जिस की बौर स्वर्ग में की सब वस्तुबों की चितवन फिरी हुई है। परंतु नीचे की बौर देखना प्रभु की बौर से उस के विषद्ध केन्द्र की बौर पीछे देखना है जिस की बौर सारा नरक भुकता रहता है बौर जिस को नरक में की सब वस्तुएं मानती हैं। (न० १२३ १ १२४ देखे।)।

४३९। जहां कहीं पूर्ववर्ती एछों में ग्रात्माग्रों की सूचना है वहीं ग्रात्मा की बात से तात्पर्य वे व्यक्तियें हैं जा ग्रात्माजगत में होती हैं ग्रीर दूत की बात से तात्पर्य वे हैं जो स्वर्ग में हैं।

हर एक मनुष्य ग्रपने भीतरी भागें। के विषय ग्रात्मा है।

४३२। दर कोई जी इस प्रसङ्ग पर यथायोग्य सीच विचार करता है इस बात का निर्णय श्रवश्य करेगा कि शरीर नहीं ध्यान करता क्योंकि वह प्राकृतिक है परंतु जीव ध्यान करता है क्योंकि वह चात्मिक है। मनुष्य का जीव (जिस की समरता के बारे में कैसा कुछ लिखा गया है) मनुष्य का सात्मा है क्योंकि यह संपूर्ण इप से ग्रमर है। ग्रात्मा वही वस्तु है जो शरीर में ध्यान करती है क्योंकि वह बात्मिक है बीर जी कुछ बात्मिक है सी बात्मीय बातों की यहण करता है श्रीर श्रात्मीय रीति पर चलता है। परंतु श्रात्मीय रीति पर चलना ध्यान करना कीर रुच्छा करना भी है। रस कारण सारा चैतन्य जीवन जा शरीर में जान पड़ता है चात्मा का है। चार उस में कुछ नहीं है जी गरीर का है। क्येंकि शरीर (जैसा कि जपर बयान हो चुका है) प्राक्तिक है। चौर प्राक्तिकत्व (जी श्ररीर का निज गुरा है) सात्मा से जाड़ा या यों कहा प्रायः उस में लगाया जाता है। इस वास्ते कि इस जगत में की सब वस्तुएं प्राक्तिक चौर जीवहीन हैं। चय कब कि जो कुछ प्राक्नतिक है सा नहीं जीता पर केवल ग्रात्मीय वस्तुएं जीती हैं ता स्मष्ट है कि को कुछ मनुष्य में जीता है सी उस का बात्मा है बीर शरीर बात्मा की काम में केवल इस रीति से चाता है जिस रीति से कोई साधन किसी जीते चलते बल के काम में चाता है। यह तो कहा जाता है कि एक साधन काम. करता है या चलता है या मारता है परंतु इस बात पर विद्यास करना कि कोई.

साधन चाप से चाप उन्हीं कार्यों की करता है न कि वह जी उस साधन की काम में साता है सी मिछ्या मत है।

४३३। जब कि सब कुछ जो शरीर में जीता है श्रीर जीवन के किसी तस्य से काम करता है या समझता है सो श्रात्मा ही का है न कि शरीर का तो इस से यह निकलता है कि श्रात्मा वास्तविक मनुष्य श्राप है या (श्रीर यह उस से एक ही बात है) मनुष्य श्राप ही श्रात्मा है श्रीर उस का श्रात्मा मानुषक रूप पर है। क्योंकि जो कुछ मनुष्य में जीता है श्रीर जानेन्द्रियविशिष्ठ है सो उस के श्रात्मा का है। श्रीर उस के श्रित से पांव के तने तक सब कुछ जीता है श्रीर जानेन्द्रियविशिष्ठ है। इस लिये जब शरीर जीव से श्रात्मा होता है जो कि मरना कहाता है तभी मनुष्य श्राप बना रहता है श्रीर जीता है। मैं ने स्वर्ग की श्रार से यह बात सुनी कि मरे हुशों में से कई एक पुनस्त्यान की श्रावस्था प्राप्त करने के पहिले जड़ लीथ के रूप पर पड़े रहने के समय भी ध्यान करते हैं श्रीर इस के विपरीत उन की कुछ भी बोध नहीं है पर यह है कि वे श्रभी जीते हैं। तो भी वे यह जानते हैं कि वे प्राक्तिक शरीर का एक भी श्राष्ट्र हिला नहीं सकते।

४३४। यदि कोई इन्द्रिय न हो जी द्रव्य है कि जिस की ग्रीर से ग्रीर जिस में मनुष्य ध्यान ग्रीर रच्छा कर सके तो वह न तो ध्यान न रच्छा कर सकेगा। क्योंकि जिस के होने के विषय किसी द्रव्यमय रन्द्रिय के विना एक कल्पना बांधी है सा कुछ वस्तु नहीं है। यह स्पष्ट है क्योंकि मनुष्य देखने के दिन्द्रिय के विना देख नहीं सकता जीर सुनने के दिन्द्रिय के विना सुन नहीं सकता। क्यों कि दृष्टि श्रीर श्रवण श्रांख श्रीर कान के विना न तो होते हैं न हा सकते हैं। बीर यदि ध्यान का कि भीतरी दृष्टि है बीर समक का कि भीतरी श्रवण है किसी द्रव्यमय इन्द्रिय में जो कि इन्द्रियजनित रूप है न हो चौर किसी द्रव्यमय इन्द्रिय से काम न करे तो वे भी नहीं हो सकेंगे। इस कारण यह स्पष्ट है कि मनुष्य का जात्मा किसी रूप पर है जैसा कि उस का शरीर किसी रूप पर है। बीर बात्मा का रूप ज्ञानाशय बीर इन्द्रियमय मानुषक रूप है जो कि जब शरीर से ग्रहग हो तब ऐसे सिद्ध रूप पर है जैसा कि उस का रूप था जब कि वह शरीर में था। श्रीर श्रांख के जीवन की समष्टि चौर कान के जीवन की समष्टि सब की सब उस के शरीर की नहीं है परंतु उस के जात्मा की उन जानाशय रिन्द्रियों में श्रीर उन के सूक्ष्म ही सूक्ष्म भागें में होती है। इस कारण जात्मागण मनुष्यों की रीति पर देखते हैं श्रीर सुनते हैं श्रीर समभते हैं। परंतु वे शरीर के श्रालग होने के पीछे उन क्रियाशों की करते हैं जब कि वे चात्मीय जगत में हैं न कि प्राकृतिक जगत में। प्राकृतिक दन्दियवेश की चात्मा का या जब कि वह शरीर में या उस प्राकृतिक तस्य से उत्पन हुना जिस से वह संबन्ध रखता था। ता भी उसी समय उस का ध्यान करने से बीर इच्छा करने से चात्सीय इन्द्रियकोध भी या।

४३५। ये बातें इस वास्ते लिखी जाती हैं कि चैतन्य मनुष्य इस पर प्रतीति करें कि मनुष्य श्वात्मा श्वाप है श्रीर वह शारीरिक रूप की उस से जीड़ा हुशा है इस लिये कि वह प्राकृतिक श्रीर भातिक जगत में श्वपना निज कर्म करें मनुष्य नहीं है परंतु वह केवल एक प्रकार का साधन उस के श्वात्मा के प्रयोजनीं के लिये है। तिस पर भी परीता करने से जी प्रमाण निकलते हैं वे तक करने से उत्तम हैं क्यों कि बहुत से लाग तर्क करने के सिद्धान्तों के। समभ नहीं सकते श्रीर इस वास्ते से भी कि वे लेग जा विरुद्ध मत पर प्रतीति रखते हैं ऐसे तर्क करने के द्वारा जा इन्द्रियों के मिथ्या मतों से निकलता है चैतन्य सिद्धान्तों की संशय की बातों में कर डालते हैं। इस प्रकार के लोग यह ध्यान किया करते हैं कि पशुका मनुष्य का सा जीव चौर इन्द्रियज्ञान होता है चौर इस कारण वे यह चनुमान करते हैं कि पशु का मनुष्य का सा चात्मीय तत्त्व होता है। ती भी यह तत्त्व शरीर के साथ मरता है। परंतु पशुकों के चात्मीय भाग का गुण मनुष्य की चात्मीय भाग के गुण के समान नहीं हैं। क्योंकि मनुष्य की एक सब से भीतरी [चवस्या] है जो पशु की नहीं है चीर जिस में रेखरत्व बहकर जाता है द्भीर जिस करके वह देश्वरत्व चपने पास मनुष्य की उठाता है चौर चपने साथ उस की संयुक्त करता है। इस लिये मनुष्य सिवाए उस शक्ति के जी पशु की है परमेश्वर के बारे में चौर देश्वरीय बातों के विषय की स्वर्ग से चौर कलीसिया से संबन्ध रखती हैं ध्यान कर सकता है। श्रीर वह उन बातों से श्रीर उन बातों में परमेख्वर की प्यार करने के योग्य है दौर इस से परमेख्वर के साथ संयुक्त होने के उचित है। परंतु ना कुछ रेश्वरत्व के साथ संयुक्त होने के योग्य है सा नहीं उड़ा दिया ना सकता। परंतु ना कुछ रेश्वरत्व से संयुक्त नहीं हो सकता सा उड़ नाता है। मनुष्य के निज भीतरी तत्त्व का बयान न० ३८ वें परिच्छेद में था श्रीर उस की सूचना यहां फिर की जाती है इस वास्ते कि यह एक बड़ी भारी बात है कि वे मिण्या मत उड़ा दिये जावें जो उन साधारण लोगों में प्रबल हैं कि जो दूबसंयुक्त विद्या के द्वारा चौर सिकुड़ी हुई जानशक्ति के सहारे से चैतन्य सिद्धान्तों की ऐसे प्रसङ्गों से निकाल नहीं सकते। वह परिच्छेद जिस की सूचना की जाती है यहां निषित है चर्चात—" चन्त में तीनों स्वर्गों के दूतगण के विषय में एक ऐसे रहस्य का बयान करने की चाजा है जो पहिले कभी किसी मनुष्य के मन में न चाया था क्योंकि इस समय तक किसी ने इन चवस्थाचें। के गुण के। नहीं जाना। प्रत्येक दूत चौर प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक भीतरी या परम चवस्था (चर्षात के। इं न कार भीतरी चार परम वस्तु) रहती है जिस में प्रभु का रेखरत्व पहिले ही या समीपरूप से बहता चौर जहां से वह सब वस्तुचों का परिपाटी की सवस्याकें। के बनुसार यथाक्रम रखता है। यह भीतरी बीर परम [ब्रवस्था] प्रभु का द्वार दूतों श्रीर मनुष्यों में जाने के लिये है श्रीर उन में उस का विशेष बास है। रस भीतरी श्रीर परम [श्रवसूता] के द्वारा मनुष्य श्रपने मनुष्यत्व का पाता है श्रीर इस से मनुष्य श्रीर पशु की भिचता है क्योंकि पशुश्रों की वैसी श्रवस्था नहीं है।

इस कारण मनुष्य चपने बुद्धिमान चार प्राक्तिक मन के विषय प्रभु से प्रभु की चार उठाए जाने के योग्य है इस वास्ते कि वह प्रभु पर श्रृष्ठा लावे चार उस से प्रेम करे चार उस की देख ले। चार वह उस चावस्था के द्वारा बुद्धि चार जान याकर चैतन्य से बालता है। इसी कारण वह सदैव जीता रहता है। परंतु वे प्रिपाटी चार विधि जी इस भीतरी [चवस्था] में प्रभु ने प्रस्तुत की हैं वे दूत-गण की समक्ष में प्रत्यज्ञ नहीं बहती हैं क्योंकि वे दूत के ध्यान से बाहर हैं चार दूत के जान से कहीं बढ़कर जाती हैं"।

भ्रद्द । मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय चातमा है। इस बात का निर्णय बहुत परीत्ता करने से मुक्ते स्पष्ट हुचा परंतु उस परीत्ता के संपूर्ण बयान करने के लिये बहुत सी एन्डों की भरना चाहिये। मैं ने चातमा बनकर चातमाचीं से बात चीत की चार मैं ने मनुष्य बनकर शरीर में रहते उन के साथ बात चीत की। जब मैं चातमा बनकर उन से बाल रहा था तब इस के विपरीत उन की कीई चन्य बीध न था पर यह था कि मैं चातमा मनुष्य के रूप पर चाप या जैसा कि वे चाप थे। चार इस कारण मेरें भीतरी भाग उन की दिखाई दिये क्योंकि जब मैं चातमा बनकर उन से बोल रहा था तब मेरा भीतिक शरीर दिखाई नहीं दिया।

४३०। मनुष्य अपने भीतरी भागों के विषय आतमा है। यह बात स्पष्ट है क्यांकि शरीर के परमाणुत्रों के एथक एथक होने के पीछे जो कि मृत्यु के समय दुआ करता है मनुष्य जीता रहता है जैसा कि पहिले वह जीता था। मुक्त को यह सामर्थ्य हुआ कि मैं प्राय: उन सब मरे हुओं से सम्भाषण कर्क कि जिन की मैं ने शरीर के जीने के समय जाना था। मैं किसी से घण्टों तक किसी से सप्ताहों या महीनों तक किसी से बरसें तक बात चीत किया करता था इस बास्ते कि मैं इस बात पर प्रतीति कर्क ग्रीर दूसरों के आगे उस का प्रमाण कर्क।

४३८। इस प्रसङ्ग से इस बात का जोड़ना उचित है कि प्रत्येक मनुष्य यद्मिप चह उस की नहीं जानता तें। भी वह अपने आतमा के विषय अपने शरीर के जीने के समय भी आत्माकों से संसर्ग किया करता है। कोई भला मनुष्य उन बिचवारवों के द्वारा किसी दूर्तविषयक सभा में है जीर कोई बुरा मनुष्य किसी नरकीय सभा में। जीर एक एक मरने के पीछे उसी सभा में प्रवेश करता है जिस से एक एक जीते जी अनिवेध से संसर्ग करता रहता था। यह बात बार बार उन की जा मरने के पीछे आत्माकों के बीच आए थे कही गई जीर उन के लिये उस का निवंय किया गया। मनुष्य तो जब कि वह जगत में रहता है उस सभा की कि जिस से वह संसर्ग किया करता है आत्मा के रूप पर नहीं दिखाई देता क्योंकि उस समय वह प्राकृतिक रीति से ध्यान करता है। परंतु वे जो शरीर से श्वलग होकर विषयविविक्त रीति से ध्यान करते हैं कभी कभी अपनी निज सभा में दिखाई देते हैं क्योंकि उस समय वे आत्मा के रूप पर हैं। वे तो उन आत्माकों से जी

बास्तव में वहां विद्यमान हैं चनायास से विशेषित किये जाते हैं क्योंकि वे उन लोगों के समान जो घोर ध्यान या समाधि करते हैं रधर उधर चुप चाप फिरते चले जाते हैं चौर दूसरों पर कुछ भी ध्यान नहीं करते कि मानों वे उन की नहीं देखते चौर जब कोई चात्मा उन की टीकता है तब भट पट वे बिलाय जाते हैं।

४३९। मनुष्य अपने भीतरी भागों के विषय जातमा है इस सच्च बात के बारे में उदाहरण देने के लिये में परीचा करने से संचित इन बातों का बयान करता हूं कि किस रीति से वह शरीर से जलग किया जाता है और क्यों कर वह अकातमा के द्वारा किसी दूसरी जगह तक पहुंचाया जाता है।

४४०। जब कोर्र मनुष्य शरीर से श्रलग किया जाता है तब वह एक ऐसी भावस्था में डुबाया जाता है कि जा साने श्रीर जागने के मध्य में है। श्रीर इस श्रवस्था में उस की श्रीर कीर्द बीध नहीं है पर यह है कि वह संपूर्ण रूप से नागता रहता है। इस अवस्था में उस के सब इन्द्रिय ऐसे फुर्तीते हैं कि जैसे वे शरीर की सब से तीहण जागरणशीलता में थे। दृष्टि श्रवण श्रीर स्पर्श भी (जी कि एक अचरज की बात है) सब फुर्त्तीले हैं। उस समय स्पर्श जागते शरीर के स्पर्शकी अपेचा अधिक भी तीत्रण है। बात्मागण बीर दूतगण जीवन की वास्त-विक दशा में देख पड़ते हैं वे मुनाई देते हैं (ग्रीर यह भी एक ग्रचम्भा की बात है) वे छुलाई देते हैं क्यांकि उन के बीर मनुष्य के बीच शरीर का प्रायः कुछ भी नहीं है। यह वही अवस्था है की शरीर से अलग होना कहलाता है और इस बारे में किसी ने जा किसी समय उसी ग्रवस्था में था यह बात कही कि उस समय मैं ने यह नहीं जाना कि क्या मैं शरीर में हूं या शरीर से बाहर। मैं इस ग्रवस्था में केवल दे। तीन बेर दुवा ता कि मैं उस का स्वभाव जानूं बैगर इस बात पर विश्वास कहं कि चात्मागण चौर दूतगण सब इन्द्रियों का भाग करते हैं चौर मनुष्य भी जब कि वह शरीर से चलग किया गया तब चपने चात्भा के विषय इन्द्रियों का भाग करता है।

889 । मुक्त की वास्तिविक परीत्ता से यह दिखलाया गया कि जात्मा के द्वारा एक जगह से दूसरी जगह तक का ले जाना क्या बात है जीर किस रीति से वह गित पैदा होती है। परंतु यह मुक्ते केवल दो तीन बेर दिखलाया गया। मैं एक दृष्टान्त का बयान करता हूं। एक बेर मैं किसी नगर के रस्तों में जीर खेतों में जात्माचों के साथ बात चीत करता करता चला जाता था जीर उस समय में इस के विपरीत कुछ नहीं जानता था पर यह जानता था कि मैं खुली हुई जांखों से जाग रहा हूं जैसा कि पहिल में जागता था। यद्यपि में बास्तव स्वप्न में था तो भी विना मार्ग की भूलने के में बन नदी मन्दिर घर मनुष्य जीर भांति भांति के पदार्थों की देखता देखता चला जाता था। जब कई घर्यटों तक मैं इसी रीति से चला गया था तब मुक्ते कर पट शारीरिक दृष्टि फिर चाई। को फिर मैं क्या देखता हूं कि मैं किसी दूसरी जगह में हूं। मुक्ते बड़ा श्वरज हुआ

बीर में ने यह मानूम किया कि उस समय में ऐसी चवस्या में या को उन की खबस्या के समान है जिन के बारे में यह बात कही गई कि वे चातमा के द्वारा किसी दूसरी जगह तक पहुंचाए गये थे। इस खबस्या में रहते न तो मार्ग की लम्बाई पर (यदापि वह बहुत के सों तक चली हो) कुछ भी ध्यान है न काल पर (यदापि बहुत से घयटे या दिन भी बीत गये) कुछ ध्यान है न इन्द्रियों पर कुछ भी ध्वाई लगती है। परंतु मनुष्य ऐसे मांगां में से होकर जिस का उस के। कुछ भी बोध नहीं है विना भूल जूक किये तब तक पहुंचाया जाता है जब तक कि वह अपने नियुक्तस्थान के। न पहुंचे।

४४२। मनुष्य की ये दो श्रवस्थाएं जो भीतरी श्रवस्थाएं हैं या (श्रीर यह उस से एक ही बात है) जो उस की श्रवस्थाएं हैं जब कि वह श्रात्मा में है श्रूत्र जी श्रवस्थाएं हैं श्रीर वे मुक्त की केवल इस हेतु से दिखलाई गढ़ कि मैं उन का स्वभाव इस वास्ते सम्भूं कि उन का होना कलीसिया में जाना जाता है। परंतु बंहुत बरसें से मैं यह सामर्थ्य रखता हूं कि मैं संपूर्ण जागती हुई श्रवस्था में श्रात्माश्रों से बात चीत कई श्रीर उन के साथ साथी बनकर रहूं।

88३ । मनुष्य अपने भीतरी भागों के विषय आत्मा होने के बारे में न० ३९९ वें से ३९० वें तक के परिच्छे दें। के प्रसङ्गों से अधिक प्रमाण निकलेगा जहां कि रस बात का बयान हुआ कि स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यजाति से होते हैं।

888। जब हम यह कहते हैं कि मनुष्य ग्रंपने भीतरी भागों के विषय एक शात्मा है हमारा यह ग्राभिपाय है कि वह उन वस्तुकों के विषय जो उस के ध्यान श्रीर संकल्पशक्ति की हैं श्रात्मा है। क्यों कि ये वे ई भीतरी भाग हैं कि जिन से मनुष्य वास्तव में मनुष्य है श्रीर की ग्रंपना गुण मनुष्य पर इतने गाठेपन से द्वापते हैं कि वह उन के समान हो जाता है।

मरने के पीछे मनुष्य के फिर जिलाने के ग्रीर उस

भ्रम् । प्राक्तिक जगत में जब शरीर चपने निज कार्यों को जो उस के ध्यानें चौर चनुरागों के साथ प्रतिक्पता रखते हैं चौर जो चात्मीय जगत से निकलते हैं नहीं कर सकता तब लेग कहते हैं कि मनुष्य मर जाता है चौर यह तब हुचा करता है जब फेफड़े के सांस लेने की हांफी चौर दूदय का हिलन है। ता भी उस समय मनुष्य नहीं मर जाता। वह केवल चपनी शारीरिक मूर्ति से जो जगत में उस के काम में चाती थी चलग हो जाता है। मनुष्य चाप जीता रहता है। कहते हैं कि मनुष्य चाप जीता रहता है। क्योंकि मनुष्य चपने शरीर के कारण मनुष्य नहीं है पर चात्मा के कारण। क्योंकि चात्मा वही वस्तु है जो मनुष्य में ध्यान करता है चौर मनुष्य ध्यान का चनुराग

के साथ बना हुआ है। इस से स्पष्ट है कि जब मनुष्य मर जाता है तब वह के अस एक जगत से दूसरे जगत में जाता है। श्रीर इस कारण धर्मपुस्तक के भीतरी तात्पर्य के श्रनुसार मृत्यु से तात्पर्य गुनकत्थान है श्रीर जीवन की बना रहना है भार

88६। सांस लेने में ग्रीर हृदय के हिलन है। लंग मातमा ग्रीर शरीर का सब से परस्पर भीतरी संसर्ग है। क्यों कि ध्यान सांस लेने के साथ संसर्ग रखता है ग्रीर बनुराग लो प्रेम का है हृदय के साथ संसर्ग रखता है ग्री स्व कारण जब ये देा गितयां था जाती हैं तब शातमा शरीर से फर पट शलग हो जाता है। फेफ हैं का सांस लेना ग्रीर हृदय का हिलन होलन वे दें बन्धन हैं जिन के टूट जाने पर शातमा शलग होकर श्रे केला हो जाता है ग्रीर शरीर जीव-श्रीन होकर जहत्व पाकर सहता है। मनुष्य का सब से भीतरी संसर्ग सांस लेने श्रीर हृदय के साथ है क्यों कि सब प्रकार की जीवसंबन्धी गितयां न केवल शरीर में साधारण रीति पर परंतु उन के प्रत्येक भाग में भी उन दोनों पर श्रवलिवत हैं १०।

४४०। मनुष्य का चात्मा चलग होने के पीछे शरीर में तब तक रहता है जब तक कि हृदय की गित संपूर्ण रीति से श्रम्भ न जावे। चार यह श्रम्भना उस बीमारी के स्वभाव के चनुसार जा मृत्य का कारण था शीव्रता से या विलम्ब करके हुन्ना करता है। क्यांकि कभी कभी हृदय चिरकाल तक होला करता है चार कभी शीव्रता से थम्भ जाता है। उस गित के श्रम्भते ही मनुष्य का पुनक् यादन होता है परंतु यह पुनक्त्यादन प्रभु ही से किया जाता है। पुनक्त्यादन से तात्य्य चात्मा का शरीर से चलग करना चार उस का चत्मीय जगत में पहुंचाना है जा प्रायः पुनक्त्यान कहलाता है। मनुष्य का चात्मा तब तक शरीर से चलग नहीं किया जाता जब तक कि हृदय का होलन थम्भ न जावे क्योंकि हृदय उस चनु-राग से प्रतिक्रपता रखता है जो प्रेम से होता है चार प्रेम मनुष्य का जीव ही जीव है। क्योंकि प्रेम जीवसंबन्धी गरमी का मूल है है। चार दस कःरण जब तक

५८ धर्मपुस्तक में मत्यु से तात्पर्य पुनबत्यान है क्यांकि सब मनुष्य मर जाता है तब उस का कीवन बना रहता है। न० ३४६८ - ३५०५ - ४६९८ - ४६२९ - ६०३६ - ६२२२।

पर कृदय संकल्पणात्त से श्रीर इस लिये प्रेम के अनुराग से प्रतिक्रपता रखता है श्रीर सांस लिना ज्ञानजत्ति से श्रीर इस लिये ध्यान से प्रतिक्रपता रखता है। न० ६८८८। इस कारण धर्म- ग्रुस्तक में कृदय से तात्पर्य संकल्प श्रीर प्रेम है। न० ०५४२ - ६०५० - १०३३६। श्रीर कीव से तात्पर्य ज्ञानग्रात्ति ग्रद्धा श्रीर सचाई है। इस कारण जीव की श्रीर से श्रीर हृदय की श्रीर से तात्पर्य ज्ञानग्रात्ति ग्रद्धा थार सचाई की श्रीर से है। श्रीर संकल्पग्रत्ति की श्रीर से तात्पर्य प्रेम श्रीर भलाई की श्रीर से है। न० २६३० - १०५०। श्रुदय श्रीर फेकड़े की प्रधान पुढव श्रीत स्वर्ग के साथ प्रतिक्रपता रखने के बारे में न० ३८८३ से ३८१६ तक्ष देखे।

ह० द्वृतय की चरचरी चार फोफड़े का सांस लेना सारे चरीर में प्रवल हैं चार उस के प्रत्येक आग में परस्पर बच्चते हैं। न० ३८८० ३८८६ १३८६० ।

ह९ प्रेम मनुष्य के जीव की सत्ता है। न० ५००२। प्रेम चास्मीय गरमी है चीर इस जिये मनुष्य का चस्यावञ्यक जीवसंबन्धी सस्य है। न० ९५८६ - २२४६ - २२३८ - ४६०६ - ७०८९ से ७०८६ सख - ६६५४ - ९०९४०। चीर चनुराग प्रेम का निरन्तर सस्य है। न० ३६३८।

हृदय की गति होती जाती है तब तक वह प्रतिक्पता बनी रहती है ग्रीर इस लिये ग्रीर में चात्मा का जीव भी बना रहता है।

885 । पुनक्त्यादंन करने की रीति का बयान न केवल मेरे लिये किया गया परंतु वास्तविक परीता के द्वारा उस का प्रमाण भी किया गया। क्यें कि मैं उस परीता का कर्मपद ग्राप था इस वास्ते कि मैं पुनक्त्यादन करने की रीति संपूर्ण रूप से समभू ।

४४९। में जपने शारीरिक दुन्द्रियों के विषय अवेतना की अवस्था में हुबाया गया चार इस कारण में प्रायः एक मरते हुए मनुष्य की चवस्या में था ता भी मेरा भीतरी जीव चार ध्यान करने की चिक्त चलगड़ रूप पर बनी रहती यो तम मरा मातरा जाव आर ध्यान करन का शाल अखण्ड रूप पर बना रहता धी इस वास्ते कि मैं उन कार्यों को जिन का करना मुक्ते पड़ें श्रीर उन की भी पड़ते हैं जो मरी हुई अवस्था से पुनहत्पादन प्राप्त करते हैं मातूम कर्छ शार स्मरण में रखूं। मैं ने मातूम किया कि सांस लेना धरीर से प्रायः संपूर्ण रूप से हर लिया गया परंतु भीतरी सांस लेना जो आत्मा का है धरीर के एक धीमें निःशब्द सांस लेने के साथ संयुक्त होकर बना रहता है। इस समय हृदय के होलन के विषय स्वर्गीय राज से संसर्ग होने लगा। क्योंकि स्वर्गीय राज हृदय से प्रतिरूपता रखता है दर। उस राज से दूत भी दिखाई दिये। कोई कोई दूरी पर चे चौर दो दूत मेरे सिर के पास चे। इस हेतु मेरा सब निज चनुराग हर लिया गया परंतु ध्यान चौर इन्द्रियज्ञान तब तक बच रहा। मैं उसी चन्नस्था में कई गया परतु ध्यान चार दान्द्रयज्ञान तब तक बच रहा। म उसा चयस्या म कद घरों तक रहा ग्रीर उस समय चात्मा जो मेरे ग्रास पास थे यह समम्प्रकर कि वह मर गया ग्रालग हो गये। मैं ने सुगन्ध वास भी मालूम की कि मानें सुगन्धिद्रव्य भरी लोख पास पास थी। क्योंकि जब स्वर्गीय दूतगण विद्यमान हैं तब लोख का सुगन्ध वास के जैसे मालूम देता है। जब ग्रात्मा उस सुगन्ध को सूंघते हैं तब वे उस के पास चल नहीं सकते। ग्रीर दस रीति से बुरे ग्रात्मा भी मनुष्य की ग्रात्मा से भगा दिये जाते हैं जब कि मनुष्य पहिले ही ग्रान्तकालिक जीवन में भीतर लाया जाता है। दूत जो मेरे सिर के पास बैठे हुए थे चुप चाप रहते थे परंतु उन्हों ने ग्राप्न ध्यान के बोध मेरे बोधों से मिला दिये। ग्रीर जब इस प्रकार का समफाना यहण किया जाता है तब वे जानते हैं कि मनुष्य का चात्मा प्रकार का सममाना पहेंचा किया जाता है तब व जानत है कि मनुष्य का चात्मा ऐसी चवस्था में है कि जिस में वह घरीर से संपूर्ण रूप से चलग होने के योग्य है। उन के ध्यानों का समभाना मेरे मुख पर देखने के द्वारा हुचा करता था क्योंकि स्वर्ग में उस प्रकार का समभाना इसी रीति पर हुचा करता है। जब कि ध्यान चीर इन्द्रियज्ञान मेरे साथ इस वास्ते रहा कि मैं पुनहत्यादन की रीति की समभूं चीर स्मरण में रखूं तो मैं ने मालूम किया कि पहिले पहिल उन दूतों ने मेरे ध्यानों की इस लिये परीदा की कि वे इस बात का निर्णय करें कि मेरे ध्यान

हर चुत्रय प्रभु के स्वर्गीय राज से प्रतिकवता रखता है त्रीर फेफड़ा उस के त्रात्मीय राज से। न० ३६३५ - ३८८६ - ३८८७ ।

मरते लोग के ध्यानों के समान हैं कि नहीं। मरते हुनों के ध्यान प्रायः चनन्तकालिक जीवन पर नासक्त हैं नौर वे दूत मेरे मन को उस न्यवस्था में रखा चाहते
थे। पीछे मुक्त को यह कहा गया कि मनुष्य का न्यातमा ध्यान की उस न्यवस्था
में कि जिस में वह मरने के समय पर था तब तक रख होड़ा है जब तक कि
वह उन ध्यानों की नौर फिर न जावे की उस प्रधान या प्रवल चनुराग से बहकर निकलता है जिस करके वह जगत में विशिष्ट था। मुक्त की यह न्याना दी
गई कि मैं एक प्रकार का खींचना कि मानों मेरे मन के नौर इस लिये मेरे न्यातमा
के भीतरी भाग मेरे शरीर से खींचे जाते थे नत्यन्त स्पष्टता से मानूम कहं। नौर
मुक्त की यह कहा गया कि यह खींचना प्रभु से होता है नौर यह वही साधन
है कि जिस से प्नहत्यान होता है।

४५०। स्वर्गीय दूतगण की पुनक्त्यादित व्यक्ति की सेवा करते हैं उस की नहीं छोड़ते क्योंकि वे हर किसी की प्यार करते हैं। परंतु यदि उस का गुंण ऐसा है कि वह स्वर्गीय दूतों के साथ नहीं रह सकता ता वह उन की छोड़ा चाहता है। चौर उस समय प्रभु के चात्मीय राज के दूत निकट चाकर उस की ज्योति का उपकार देते हैं। क्योंकि उस समय तक वह केवल ध्यान करता रहता था क्रीर कुछ भी नहीं देखता। वह रीति कि जिस से ज्योति का दान दिया जाता है मुक्त की दिखलाई गई। यह मालूम होता या कि मानें चात्मीय दूत बाई चांख की किल्ली नाक की मध्यभीत की चार उधेड़ते थे इस लिये कि चांख खुल जाकर दृष्टि फिर काम में चावे। यह केवल माया है परंतु चांख उस की सत्य-विषय जानकर देखती है। बार जब बांख की फिल्ली उधेहें दुए रूप पर दिखाई देती है तब एक स्वच्छ भीर गूढ़ छाया देखने में भाती है जैसा कि वह छाया की जागते समय पहिले पहिले पलकों में से है। कर देख पहती है। यह ग्रस्पछ कीर स्वच्छ द्वाया मुक्त की चासमानी रंग की देख पड़ी परंतु पीछे मुक्त का यह कहा गया कि उस का रंग व्यक्ति व्यक्ति की समक्त में भिव भिव मः तूम देता है। इस के पीछे एक प्रकार का दन्द्रियबोध चा पड़ा कि मानों कोई वस्तु मुक पर से धीमे धीमे उधेही जाती है बार इस के पीछे बातमीय ध्यान की एक विशेष प्रवस्था चा पड़ी। यह मुक्त पर से उधेड़ा जाना भी माया है जो प्राकृतिक ध्यान का श्रात्मीय ध्यान हो जाना प्रकाशित करता है। दूतगण बहुत सा सावधान करते हैं कि पुनक्त्यादित व्यक्ति में कोई बोध न हो जो प्रेम से नहीं होता। श्रव वे इस से कहते हैं कि तू एक श्रात्मा है। ज्योति देने के पीछे श्रात्मीय दूतगण नये श्रानेवाले की सेवा में सब प्रकार का मनमानता शिष्टाचार करते हैं श्रीर परलाक की वस्तुचों के बारे में उस की यहां तक शिक्षा देते हैं जहां तक वह इन वस्तुचों की समक्ष सकता है। परंतु यदि उस का मन चित्ता यहण करना महीं चाहता ता वह उन से बलग होना चाहता है। वे दूत ता उस की नहीं होइते पर वह सपने साप को उन से सलग करता है। क्योंकि दूसगण दर किसी की प्यार करते हैं बीर इस से बठकर किसी बात की इच्छा नहीं करते कि वे उन

की सेवा करें उन की शिक्षा दें चौर उन की स्वर्ग में पहुंचार्ड क्यां कि ऐसा ऐसा काम करना दूतगण का परमसुख है। जब चातमा चपने चाप की सहगामी दूतों से इसी रीति से चलग करता है तब भले चातमा उस की यहण करते हैं चौर वे भी जब तक कि वह उन के साथ रहता है तब तक उस की सेवा में सब प्रकार का शिशाचार करते रहते हैं। परंतु यदि जगत में उस का चाल चलन ऐसा हुचा था कि वह सत्संगत की नहीं सह सकता तो वह उन की भी छोड़ा चाहता है। चौर ये विकार तब तक होते जाते हैं जब तक कि वह ऐसे चातमाचों से संसर्ग न करें जी उस के जगत में के व्यवहारों को संपूर्ण रूप से उपयुक्त हैं। वह उन के साथ चपना जीव पाता है चौर चावरज की बात है कि उस समय वह ऐसी चाल पर चलता है जिस चाल पर वह जगत में चलता था।

. ४५१। मरने के पीछे मनुष्य के जीव की ग्रवस्था थोड़े दिनों से ग्राधिक काल तक बनी नहीं रहती। परंतु जिस रीति पर वह पीछे एक ग्रवस्था से दूसरी ग्रवस्था में ग्रीर ग्रन्त में या तो स्वर्ग में या नरक में पहुंचाया जाता है उस का बयान उस विस्तीर्थ परी वा के सहारे से जिस के करने की ग्राजा मुक्त की दी गई ग्रागे होगा।

भ्रश् । मैं ने किसी किसी से उन के मरने के पीछे दो दिन देकर तीसरे दिन की (जब कि वे विकार जो न० ४४९ वें बीर ४५० वें परिच्छे दों में लिखे हैं समाप्त हुए) बात चीत की। इन बात्मा कों में से मैं ने जगत में तीन बात्मा जाने थे बीर उन से कहा कि बाप के मिच बाप के शरीरें के। मिट्टी देने की उपस्थित हैं। जब मैं ने मिट्टी देने की बात कही तब उन्हों ने चिकत हो कर बाचम्भा किया बीर दृढ़ इप से कहा कि हम बभी जीते हैं ता भी हमारें मिन उस पदार्थ की मिट्टी देनें जी जगत में शरीर बनकर हमारे काम में बाता था। पीछे उन्हों ने इस बात पर बाचरजा किया बीर विशेष करके उन्हों ने इस पर बाचम्भा किया कि कलीसिया के मेम्बरों में प्रायः सर्वेच ऐसा बावश्वास प्रवल हो।

जब वे लोग जो जीव की ग्रमरता को नटते हैं देखते हैं कि हम मरने के पीछे जीत भी हैं तब वे निपट लाज करते हैं। ग्रीर वे जिन्हों ने ऐसे चिव-श्वास पर प्रतीति की ग्रपने जैसें से संसर्ग करते हैं ग्रीर उन ग्रात्माग्रें से ग्रलग रहते हैं जो सच्च तत्त्व पर विश्वास करते थे। ऐसे नास्तिक लोग प्रायः किसी नरकीय सभा से संयुक्त होते हैं। क्योंकि वे किसी रंश्वरीय सत्ता का होना भी नष्टते हैं ग्रीर कलीसिया के सच्च तत्त्वों की निन्दा करते हैं। क्योंकि जितना कि हैं ग्रीर कलीसिया के ग्रमरता के विश्व प्रवोध करता है उतना ही वह ग्रपने की जीव की ग्रमरता के विश्व प्रवोध करता है उतना ही वह ग्रपने की हर एक मत के विश्व कलीसिया के ग्रीर स्वर्ग के बारे में भी प्रवोध करता है।

मनुष्य मरने के पीछे सिद्ध मानुषक रूप पर है।

ै ४५३। मनुष्य के चात्मा का रूप मानुषक रूप पर है चर्चात चात्मा चपनि रूप के विषय भी मनुष्य है। यह बात कर एक चगले बाबों से स्पष्ट हुई चौर विशेष करके उन बाबों के प्रसङ्ग से जिन में यह लिखा है कि हर एक दूत संपन मानुषक रूप पर है (न॰ ७३ से ७७ तक) चौर हर एक मनुष्य उस के भीतरी भागों के विषय बात्मा है (न० ४३२ से ४४४ तक) बीर स्वर्ग में के दूतगण मनुष्यनाति से उत्पन्न होते हैं (न० ३१९ से ३९७ तक)। यह बात इस से ऋधिक स्पष्टता के साथ देखा जा सकता है कि मनुष्य अपने बातमा के द्वारा मनुष्य है न कि भूपने शरीर के द्वारा। श्रीर श्रात्मा शारीरिक रूप से नहीं जोड़ा जाता पर शारीरिक रूप बात्मा से। क्यांकि बात्मा अपने निज रूप के बनुसार एक शरीर से बोढ़ा जाता है। इस कारण मनुष्य का बात्मा शरीर के प्रत्येक भाग पर सब से सूक्ष्म परमाणु तक भी ऐसे गाढ़ेपन से बीर ऐसी सर्वत्र्यापी रीति से प्रभाव करता है कि यदि कोई ऐसा भाग हो कि जिस पर ग्रात्मा का प्रभाव नहीं लगता या जिस में चात्मा फुर्तीली रीति से नहीं काम करता ती वह भाग मर जाता है। यह बात इस अकेली मनःकल्पना से स्पष्ट होती है कि ध्यान श्रीर संकल्प शरीर के सब भागों की या एक एक भाग की चलाते हैं श्रीर वे अपनी शक्ति की ऐसी संपन्न रीति से उन भागों की चलाते हैं कि हर एक परमाण बड़ी-कार करता है ग्रीर जी जुड़ गङ्गीकार नहीं करता सी वास्तव में शरीर का जुड़ भी भाग नहीं है बीर शरीर से निकाला जाता है इस वास्ते कि उस में कोई कीवसंबन्धी तस्व नहीं है। परंतु ध्यान कीर संकल्प मनुष्य के बात्मा के हैं शरीर के नहीं हैं। यद्यपि जात्मा मनुष्य के इप पर है ते। भी वह न तो शरीर से जलग होने के पीड़े मनुष्य का दिखारे देता है न मनुष्य में जब कि वह जगत में जीता है देख पड़ता है। क्योंकि ग्रांख ग्रयात शारीरिक दृष्टि का दन्द्रिय भौतिक है। परंतु जो कुछ भौतिक है सो भौतिक वस्तुचों को छोड़ कुछ नहीं देखता है चौर जो कुछ चात्मिक है सी चात्मीय वस्तुचों को देखता है। इस कारण जब चांख का भौतिक तत्त्व ठंपनी से ठंपता है चौर उस के चात्मीय वस्तुचों के सहोद्योग से विद्वीन है तब चात्मा चपने निज रूप पर जा कि मानुबक रूप है दृश्य हो। जाते हैं। चौर न केवल वे चात्मा जी चात्मीय जगत में हैं पर मनुख्यें के चात्मा भी जब कि वे शरीर में जीते भी हों दूरय हो जाते हैं।

४५४। चात्मा का इप मानुषक है क्यों कि मनुष्य चपने चात्मा के विषय इस वास्ते पैदा हुचा कि वह स्वर्ग का एक इप दावे। क्यों कि स्वर्ग की चौर उस की परिपाटी की सब वस्तुएं उन वस्तुचों में ना मनुष्य के मन से संबन्ध रक्तती हैं एकद्वी हुई हैं ^{१९}। चौर इस कारण मनुष्य बुद्धि चौर ज्ञान के यहण करने की

हा मनुष्य वही प्राची है जिस में ईम्बरीय परिवारी की सब वस्तुवं वकही हुई हैं क्यांकि सह सुष्टि से सेकर ईम्बरीय परिवारी की सूर्ति है। न० ४२९१ ४२२० ४२२३ ४४२३ ४४५३ ४४५३

शक्ति रखता है। चाहे हम बुद्धि श्रीर ज्ञान के यहण करने की शक्ति कई चाहे हम स्वर्ग के यहण करने की शक्ति कई दोनों वाक्य एक ही हैं जैसा कि नण १२६ वें से १४० वें तक के परिच्छेदों में स्वर्ग की ज्योति श्रीर गरमी के बारे में श्रीर नण २०० वें से २९२ वें तक के परिच्छेदों में स्वर्ग के इप के विषय श्रीर नण २६५ वें से २०५ वें तक के परिच्छेदों में दूतगण के ज्ञान के बारे में दिखाई देता है। श्रीर यह बात उस बाब में भी देख पड़ती है जिस में यह बयान है कि सर्वव्यापी स्वर्ग सब मिलकर एक मनुष्य के सदृश है (नण ५८ से ६० तक)। नण अट वें से ८६ वें तक के परिच्छेदों में यह बयान है कि स्वर्ग का मानुष्यक इप प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व से पैदा होता है।

४५५। चैतन्य मनुष्य इन बातों की समभ सकता है क्योंकि वह कारणें की एक श्रेणी से चौर इस लिये यचाक्रम सचाइयों से तर्कवितर्क कर सकता है। परंतु को मनुष्य सवेतन नहीं है वह उन की नहीं समक्त सकता। इस के कई एक कारण हैं परंतु उन में से मुख्य कारण यह है कि वह उन बातों के समभने की रच्छा नहीं करता। क्येंकि वह उन भुठाइयों के विस्तृ हैं जी वह ग्रपनी सचाइयों की कर डालता है। श्रीर वह जी इस कारण समभने की इच्छा नहीं करता स्वर्ग के ग्रन्तः प्रवाह के विरुद्ध ग्रंपने चैतन्य तत्त्व का बन्द करता है। ता भी यदि संकल्पशक्ति प्रतिरोध करने से निवारण करती है ता संसर्ग फिर हा सके। (न० ४२४ की देखेा)। की चाहे ता मनुष्य सचाइयों की समभकर सचे-तन हो सके। इस बात का प्रमाण बहुत परीक्षा करने से मुक्ते प्रकाशित हुआ। बार बार मैं ने ऐसे बुरे जात्माची की देखा की जगत में ईखरीय सत्ता के होने के चार व लीसिया की सचादयों के नकारने से चावतन्य हा गये चार जिन्हीं ने दंन सचादयों के नकारने में अपने की दृढ़ किया था। ऐसे आत्माओं की मैं ने देखरीय शक्ति से उन श्वात्माश्चों की श्वार की सचाई की ज्याति में हैं फिराया हुना देखा मार उस समय उन्हों ने दूतों के सदृश उन सब सचाइयों की जी पिंडले वे नकारते ये समका चौर उन की सत्यता की स्वीकार किया चौर यह भी कहा कि हम सब की समझते हैं। परंतु क्यों ही वे अपने में ममू हे कर अपने संकल्प के प्रेम की चार फिरे हुए घे त्यों ही वे कुछ भी नहीं समक्षे चार सचार के विरुद्ध बोल रहे थे। मैं ने नरकीय चात्मा हों की यह कहता हुना सुना कि हम जानते हैं बीर मालूम करते हैं कि जी काम हम करते हैं सी बुरा है बीर जी ध्यान हम करते हैं सी फूठ है पर हम जपने प्रेम के बानन्द का बीर इस लिये चपनी रच्छा का त्रिरोध नहीं कर सकते। चौर यह रच्छा उन के ध्यानें। पर ऐसा प्रभाव करती है कि उन की समभ में बुराई की भलाई हा जाती है बीर भुठार की सचार। इस से यह सिद्धान्त निकला कि वे की बुराई से निकली

[.] ४९९४ - ५३६८ - ६०९३ - ६०५७ - ६६०५ - ६६२६ - ६७०६ - १०९५६ - १०४७२। ग्रीर वच्च परलेक में यहां तक व्युत्पच ग्रीर सुन्दर दिखाई देता है जहां तक कि वच्च ईम्बरीय परिपाठी के ग्रनुसार चनता है। ग० ४८३६ - ६६०५ - ६६२६ ।

पुर भुठाइयों में हैं सचार के समभने के योग्य हैं श्रीर इस कारण चैतन्य होने के योग्य परंतु वे चैतन्य होने की इच्छा नहीं करते। श्रीर वे इस की इच्छा नहीं करते क्यांकि वे सचाइयां की अपेद्या भुटाइयां से अधिक प्रेम रखते हैं इस वास्त कि भुठाइयें उन की बुराइयों से मिलती हैं। प्रेम करना ग्रीर इच्छा करना एक ही है क्यों कि जिस की रच्छा कार्र मनुष्य करता है तिस से वह प्रेम रखता है चीर जिस से वह प्रेम रखता है तिस की दच्छा वह करता है। इस कारण जब कि मनुष्य की बाबस्या ऐसी है कि यदि वह सचाइयों के समभने की दुक्का करे ती वह उन के समभने के योग्य होगा तो मुभे चाजा दी गई कि मैं चैतन्य बातों के सहारे से स्वर्ग की चौर कलीसिया की चात्भीय सचाइयों की प्रतीति कहं इस वास्ते कि वे भुटाइयें जिन्हों ने बहुत से लोगों का चैतन्य तत्त्व बन्द किया तर्क-शक्ति के सिद्धान्तों के द्वारा उड़ाए जावें श्रीर इसी रीति से उन लोगें की मान-सिक बांखें कुछ कुछ खाती जावें। बात्मीय सचाइयां की ऐसी ऐसी प्रतीतियां का करना उन मभें की दिया जाता है जी सचाइयों में स्थायी रहते हैं। क्येंकि यदि कोई मनुष्य धर्मपुस्तक में की सचाइयों की किसी बुद्धिमान चैतन्य तत्त्व के द्वारा न देखे ता वह धर्मपुस्तक की उस के शब्दों ही के तात्पर्य से कैसा समभ सके। यदि ऐसे तत्त्व का जभाव न होता ते। इतने मिथ्या मत का क्या कारण होता जब कि सब के सब प्रतिज्ञापूर्वक एक ही धर्मपुस्तक से निकाले गये हैं।

84६। मनुष्य का चात्मा शरीर से चलग होने के पीछे मनुष्य चाप है चौर मनुष्य के रूप पर है। इस बात का प्रमाण मुक्त को बहुत से बरसों में दिन दिन परी हा करने के द्वारा मालूम हुचा। क्यों कि में ने सहस्रों बेर चात्माचों को देक सुना चौर सम्भाषण किया है चौर में ने इस बात पर के (चर्णात क्या चात्ममण मनुष्य हैं) साधारण चित्रकास के बारे में भी बात चीत की चौर उन ते कहा कि विद्वान लोग उन की मूखं पुकारते हैं जो उस बात पर प्रतीति खते हैं। चात्मागण शोक के मारे बड़े उदास हुए कि जगत में इतनी चानानता हो रही है चौर विशेष करके कली सिया में भी। चौर उन्हों ने कहा कि नास्तिकता प्रायः चिद्वान लोगों से जो जीव पर चपनी शारीरिक विषयक जानशक्ति के चनुसार ध्यान करते हैं पिदा होती है। चौर इस कारण वे यह चनुमान करते हैं कि जीव केवल

हा इस को चाहिये कि कली सिया की उन धर्म संबन्धों से सेकर को धर्म पुस्तक से निकाली गई में ध्यान करने का भारम्भ करें भीर पिछले पछिल उन सचाइयों को स्वीकार करें सब तो विद्यानुसेवन करना स्वीकरणीय है। न० ६०४०। इस कारण वे जो बद्धा की सचाइयों के विद्याप मिलाप तो तत्त्व में हैं उन सचाइयों की प्रतीति विद्यानुसेवन करने के द्वारा चैतन्य शीत से कर सकते हैं। परंतु उन को जो नास्तिपची तत्त्व में हैं इस रीति से प्रतीति करना स्वीकरणीय महीं है। न० २५६० २५८० १४०६० १६०४०। क्योंकि श्वास्पीय सचाइयों से चलकर चैतन्य रीति से विद्यानुसेवन करने में जो कि प्राकृतिक सचाइयों के श्वास्पीय सचाइयों के चनुसार है परंतु विद्यानुसेवन से सात्मीय सचाइयों को श्वीर चलना ईश्वरीय परिपाटी के चनुसार महीं है। क्योंकि श्वास्पीय सन्तः प्रवाह प्राकृतिक वस्तुयों में बहुकर चल सकता है परंतु प्राकृतिक वा दूव्यस्त्र भी चन्तः प्रवाह का श्वास्पीय वस्तुयों में बहुकर चल सकता है परंतु प्राकृतिक वा दूव्यस्त्र भी चन्तः प्रवाह का श्वास्पीय वस्तुयों में बहुना नहीं है। सकता। न० ३२९६० ५९९६० स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्थ स्वर्थ स्वर्थ

ध्यान माच है जो कि जब वह किसी विषय से कि जिस में ग्रीर जिस से वह तिष्टता है सलग होकर देखा जाता है तब वह निरे साकाश के उड़नेवाले सांस के समान दिखाई देता है जो कि जब शरीर मरता है तब विना उपाय उड़ाया जाता है। परंतु जब कि कलीसिया के मेम्बर धर्मपुस्तक के सात्य के बल जीव की ग्रमरता पर श्रद्धा लाते हैं ता यदापि वे यह बात ग्रस्वीकार करते हैं कि जीव किसी ज्ञानेन्द्रियविशिष्ट तस्त्र का तब तक रखता है जब तक कि वह शरीर से फिर संयुक्त न हो ती भी उन की चवश्य करके उस की कोई जीवसंबन्धी तस्त्र (जैसा कि ध्यान) देना पड़ता है। यह मत पुनहत्यान के बीर यह प्रत्यय (कि कल्पान्त के दिन मनुष्य का जीव फिर शरीर से मिलाया जावेगा) इन देशनों विषयों में प्रधान मत का मूल है। चार इस लिये जब कोई मनुष्य जीव के बारे में उस धर्ममत चीर चनुभव के सहारे से ध्यान करता है तब उस की यह समभ नहीं है कि जीव मनुष्यक्षी चात्मा है। चार वास्तव में चाज कल बहुत थाड़े लाग जानते हैं कि चात्मीय तत्त्व कीन वस्तु है चार उन की इस बात के विषय न्यूनतर ज्ञान भी है कि चात्मीय सत्ता क्या दूत क्या चात्मा मनुष्य के रूप पर हैं। इस कारण प्रायः सब लोग की इस जगत से परलोक में जाते हैं इस बात पर चचम्भा करते हैं कि हम जीते हैं चौर जैसा कि हम पहीले मनुष्य ये वैसा ही हम चभी मनुष्य रहते हैं। हम देखते हैं सुनते हैं चौर बोलते हैं। हम जैसा कि पहीले स्पर्श के हिन्द्रय का भाग करते ये वैसा ही हम चब छूते हैं। संतेप में दोनों चुवस्थाचों, में कुछ भी दृश्य भिचता नहीं है। (न० ६४ की देखे)। परंतु जब यह चमत्कार निवृत्त हुँचा है तब वे चचरज करते हैं कि कलीसिया के मेम्बर मनुष्य के मरने के पीड़े की चावस्था के विषय चौर इस लिये स्वर्ग चौर नरक के विषय संपूर्ण रूप से विद्याद्दीन होवें जब कि सब लाग जी किसी समय जगत में रहे थे परलाक की जाकर मनुष्य की रीति पर जीते हैं। वे इस बात पर भी सचम्भा करते हैं कि यह द्वाल दृश्य मूर्ति के सहारे से क्या मनुष्य की स्पष्ट रूप से प्रकाशित न किया जावे। क्यांकि यह मत कलीसिया की भक्ति की सावश्य-कता की बात है। परंतु स्वर्ग की चीर में उन की यह बात कही गई कि ऐसे रेसे प्रकाश दिये जा सकें (क्योंकि जब प्रभु चाहे तब इस से बड़कर किसी काम का करना चिक चनायास नहीं है) परंतु वे जो भुटाइयों पर प्रतीति रखते हैं चपने निज इन्द्रियों के साह्य पर भी श्रद्धा न लावें। चौर सचाई के ऐसे ऐसे प्रमाण उन का हिंसाजनक होंगे। क्योंकि पहिले पहिल वे उन पर विश्वास करें चौर पीछे उन की नकारें चौर इस से सचाई चाप की चपवित्र करें। पहिले सचार पर ब्रुहा लाना चार पीछे उस की नकारना चपवित्र करने की बात है। चीर वे जो सचाइयों की चपविच करते हैं सब से नीचे चीर सब से घार नरक में गिरा दिये जाते हैं दा। यह भय प्रभु की इन बातों का तात्पर्य है कि "उस ने

हप अपवित्र करना मनुष्य में भलाई ग्रीर हुराई या सचाई ग्रीर भुठाई का मिलाव है। तक इश्वर। श्रीर सिवास उन के जो उन बातों की पहिले स्वीकार करते हैं कोई सीग सचाई

खन की शार्स गंधा की श्रीर उन के दूवय कठार किये ता न हा कि वे शासों से देखें श्रीर दूवय से समभें श्रीर धर्म में शावें श्रीर में उन्हें चंगा कहं"। (यूह्झा एवं १२ वचन ४०)। श्रीर वे जो भुठाइयों में हैं उन में हठ करके रहेंगे इन बातों का तात्पर्य है शर्यात "इब्रहीम ने धनी से नरक में कहा कि उन के पास मूसा श्रीर भावीवका हैं चाहिये कि वे उन की सुनें। उस ने कहा कि नहीं हे पिता इब्रहीम पर यदि कोई मरे हुशों में से उन के पास जावे वे पश्चाक्ताप करेंगे। श्रीर इब्रहीम ने उस से कहा कि जब वे मूसा श्रीर भावीवकाशों की न सुनते तो यदि मरे हुशों में से कोई उठे तो उस की न मानेंगे"। (जूका पर्व १६ वचन २९०३०)।

849। जब मनुष्य का चात्मा पहिले पहिल चात्मा जों के जगत में प्रवेश करता है जो कि उस के पुनक्त्यादन के पीछे कुछ थोड़े काल पर हुचा करता है तब वह वही मुंह चौर बेाली रखता है जो जगत में उस के थे। क्यों कि उस समय वह चपने बाहरी भागों की चावस्था में है चौर भीतरी भाग खुले नहीं हैं। यह चावस्था मनुष्य की मरने के पीछे की पहिली चावस्था है। परंतु पीछे उस का मुंह खदल जाता है चौर संपूर्ण रूप से भिन्न हो जाता है। क्यों के उस समय वह उस प्रधान चात्रा का या प्रेम का रूप जिस में मन के भीतरी भाग जगत में थे चौर जिस में चात्मा शरीर में था धारण करता है। क्यों कि मनुष्य के चात्मा का मुंह उस के शरीर के मुंह से चात्यन्त भिन्न है। शरीर का मुंह माता पिता से होता है परंतु चात्मा का मुंह उस के चात्रा से होता है चौर उस चानुराग की प्रतिमा तो भी है। शरीर के जीवन के पीछे जब बाहरी भाग चालग होकर भीतरी भाग प्रकाश किये गये हैं तब चात्मा चापना सच्चा मुंह लिये दिखाई देता है। यह चावस्था मनुष्य की [मरने के पीछे की] तीसरी चावस्था है। मैं ने कई

श्रीर भलाई की या धर्मपुस्तक श्रीर कलीसिया की पवित्र वस्तुश्री की श्रपवित्र नहीं कर सकते हैं। श्रीर यदि वे लेग पहिले उन मतों के श्रनुसार चाल चर्ने श्रीर पीछे उन की नकारकर श्रद्धा से इट जाके केवल स्वार्थ श्रीर जगत ही के खेाज में श्रपने दिन कार्टे तो इस प्रकार का श्रपवित्र करना मधिक भी पापी है। न० ५६३ - १००८ - १०१० - १०५६ - ३३६६ - ३३६६ - ३८६ - ४२८६ -४६०९ • ९०२८४ • ९०२८७ । यदि मनुष्य द्वदय से पश्चात्ताप कर अपनी पश्चिकी खुराइयों में फिर निर पहें तो वह अपवित्र करने का पाप करता है और उस की पिकली अवस्था उस की पहिली श्रवस्या से बढ़का बुरी है। न० ८२१४। वे जिन्हों ने पवित्र वस्तुकों की कभी नहीं स्वीकार किया उन वस्तुचों की भववित्र नहीं कर सकते चीर इन से उतरकर वें की पवित्र वस्तुचों की कभी महीं जानते ऐसी प्राधितता का काम नहीं कर सकते। न० १००८ - १०१० - १०५६ - १९८८ १०२८४। इस कारण खेवटाइस लोग की कलीसिया से बाहर हैं श्रीर जिन की धर्मपुस्तक नहीं है उर पुस्तक की अपवित्र नहीं कर सकते। न० १३२० - १३२८ - २०५१ - २०८१। भौतरी सवाद्यें बहुदियों से नहीं पाई गई क्योंकि यदि वे लेग उन की पाकर स्वीकार करता ती वे उन की क्रपंत्रित्र करता। १० २३६८ - ३३६६ - ६६६३ । परलेक में ऋपवित्र करनेवालें की ऋवस्था श्रीर श्रव श्रवस्थाओं से बढ़कर ख़ुरी है। क्येंकि वह भलाई श्रीर स्वाई क्री उन्हों ने स्वीकार किया का । इसी है बीर बुराई भार भुठाई भी रहती है बीर इस वास्ते कि ये विक्छ गुरा भापस में क्ष इसरे से सिपट जाते हैं उन सोगों का जीव फाड़ा जाता है। न० ५०९ - ५८२ - ६३४८। इस 'कारब प्रवित्र बरने के रोकने के सिये प्रभु से बहुत से उपाय किये जाते हैं। न० २४२६ • ९०३८४। शास्मा जगत में से उन के शाने के कुछ काल पीछे देखकर उन के मुंह श्रीर होशी के द्वारा उन की पहचाना परंतु शांग जब मैं ने उन की फिर देखा तब उन की नहीं पहचाना। वे जी भले शनुरागों पर शासक थे सुन्दर मुंहों से दिखाई देते थे परंतु उन के मुंह जी खुरे शनुरागों पर शासक थे सुन्दर मुंहों से दिखाई देते थे परंतु उन के मुंह जी खुरे शनुरागों पर शासक थे सुन्दर थे। क्यांकि ममुख्य का शात्मा केवल उसी मनुष्य का शनुराग मात्र है जिस का बाहरी रूप मुंह है। मुंह के ये विकार इस वास्ते होते हैं कि परलेक में कोई मनुष्य ऐसे शनुरागों का रूप धारण करने नहीं पाता जी उस के निज शनुराग नहीं हैं शार इस लिये वह शिहर का ऐसा रूप नहीं बनाने पाता जी उस के सच्चे शनुराग के विष्ठह है। इस कारण सब प्रकार के स्वभाव के शात्मागण ऐसी श्रवस्था में लाए जाते हैं जिस में वे शपने ध्यानों के शनुसार बोलते हैं शार जिस में श्रपनी संकल्पशक्ति की इच्छाशों को चिहरे से शार इङ्गितों से दिखलाते हैं। इसी हेतु सब से शात्माशों के चिहरे उन के शनुरागों के रूप श्रीर प्रतिमाएं हो जाते हैं श्रीर इस लिये सब लोग जी जगत में एक दूसरे की जानते हैं श्रात्माशों के जगत में भी एक दूसरे की पहचानते हैं परंतु न कि स्वर्ग में न नरक में। (न० ४२० की देखा) वर ।

४५८। दम्भी लोगों के चिहरे ग्रन्य ग्रात्माग्रों के चिहरों की ग्रंपेश्वा धीमें धीमें बदल जाते हैं। क्योंकि क्रित्रमव्यवहार भीतरी भागों के सुधारने की ऐसी रीसि से उकसाता है कि वे ग्रात्मा भले ग्रनुरागों का ग्रनुकरण करते हैं। ग्रार इस कारण वे बहुत काल तक ग्रसुन्दर नहीं दिखलाई देते हैं। परंतु जब कि उन के क्रिन्मव्यवहार क्रम क्रम से हटाए जाते हैं ग्रार मनसंबन्धी भीतरी भाग ग्रंपने ग्रनुरागों के इप के ग्रनुसार सुधरता जाता है तो वे ग्रन्त में ग्रन्य लोगों की ग्रंपेशा ग्राधिक कुइप हो जाते हैं। मनुष्य को दूतों की रीति से बोलते हैं परंतु ग्रभ्यन्तर में केवल प्रकृति मान मानते हैं दम्भी हैं। क्योंकि वे वास्तव में इंक्शीय सत्ता का होना नकारते हैं ग्रीर इस लिये की कुइ कि स्वर्ग ग्रीर नरक से संबन्ध रखता है सो भी वे नटते हैं।

४५९। यह बयान करने के येग्य है कि मरने के पी हे हर एक मनुष्य का मानुषक रूप यहां तक सुन्दर है जहां तक कि देखरीय सचाई से उस मनुष्य का मेम भीतरी रीति पर संबन्ध रखता है बीर जहां तक कि उस का चालचलन उन सचाइयों के साथ बानुरूप करता है। क्योंकि हर एक के भीतरी भाग उस मेम

हह चित्ररा भीतरी भागों के मनुसार बनाया जाता है। न० ४७६९ से ४८०५ तक १ ५६६५। मन के मनुरागों से चित्ररे की मीर उस के विकारों की प्रतिक्रपता रकने के बारे में। न० १५६८-२६८८-२६८६-१५०६६-१५०६०-१५८०-५९६५-१९६६-१६६५-१३०६। स्वर्ग के दूतों में चित्ररा भीतरी भागों से की कि मन के हैं एक ही हो जाता है। न० ४७६६ से ४७६६ तक १ ५६६५ ८२५०। मीर इस हेतु से धर्मपुस्तक में चित्ररे से तात्र्या मनसंबन्धी भीतरी भाग हैं चर्चात वे भीतरी भाग की मनुराग से बीर ध्यान से संबन्ध रखते हैं। न० १६६६-२४३४-१५५६ अ०६६-१५०६६-१५०२-१३०६-१५४६। मित्रका से चित्ररे में जो मन्तः प्रवाह है वह काक बीतने पर कोंकर बदलाया गया नीर उस के साथ चित्ररा भीतरी भागों से प्रतिक्रपता रखने के बित्रव कोंकर चाय कठन गया। न० ४३२६-६२५०।

मार चालचलन के मनुसार खुले हुए मार बने हुए हैं। मार इस कारण जितन मिनुराग भीतरी है उतना ही वह स्वर्ग के मनुसारी है मार उतना ही विहरा सुन्द रें, है। इस वास्ते सब से भीतरी स्वर्ग के दूतगण सब से सुन्दर हैं क्यांकि वे स्वर्गीय विम के हुए हैं। परंतु वे जी ईश्वरीय सचाइयों से मधिक बाहरी रीति पर प्रेम रखते हैं मार इस लिये घट भीतरी रीति पर उन सचाइयों पर चलते हैं कम सुन्द र हैं इस वास्ते कि केवल उन के बाहरी भाग उन के चिहरों पर से चमकते हैं। न तो भीतरी स्वर्गीय प्रेम उन में से पार हो कर पारदर्शक है न इस लिये स्वर्ग की मावश्यकता का हुए। परंतु उन के चिहरों पर कुछ सापेच रीति से मह्या वस्तु दिखाई देती है जो भीतरी जीव की पारदर्शकता के सहार से नहीं जिलाई जाती। संचेप में सब संपचता भीतर की मार खड़ती जाती है मार बाहर की मार घटती जाती है मार संपचता की नाप सुन्दरता की नाप भी है क्यांकि एक दूसरे के साथ हो लेती है। मैं ने तीसरे स्वर्ग के दूतों के चिहरे देखे जो ऐसे सुन्दर ये कि कोई चित्रकार सब से संपच निष्युचता से उन की ज्योति मार जीव की चमक के सहस्ववं भाग की नहीं खींच सकता। परंतु सब से नीचे स्वर्ग के दूतों के चिहरे कुछ कुछ यथेस्ता से खींचे जा सकते हैं।

अद्देश । चन्त में एक रहस्य का खयान जो इस समय तक किसी ने नहीं जाना किया जा सकता है। हर एक भलाई चौर सचाई जो प्रभु की चौर से निकलती है चौर जिस का स्वर्ग बना है न केवल सब मिलके किसी मानुषक इप पर है पर उस के प्रत्येक भाग में भी। चौर यह इप हर एक व्यक्ति पर जो प्रभु की चौर से भलाई चौर सचाई की यहण करती है प्रभाव करता है चौर हर एक की उस के यहण करने के परिमाण के चनुसार मानुषक इप धारण करवाता है। इसी हेतु से स्वर्ग साधारण इप से चौर विशेष इप से चपने चाप के समान है चौर मानुषक इप सभी का इप क्या सभा क्या दूत होता है। जैसा कि चार बाबों में (न० ५९ से प्ट तक) खयान हो चुका है। चौर इस बात के साथ यह जोड़ा जा सकता है कि मानुषक इप ध्यान के सब से मूहम चंश में जो दूतों में के स्वर्गीय प्रेम से निकलते हैं व्यापता है। तो भी मनुष्य यह रहस्य कठिनता से समक सकता है परंतु दूतगण उस को स्पष्टता से समकत हैं क्योंकि वे स्वर्ग की ज्योति में हैं।

स्मरण ध्यान ऋनुराग ऋादि सब वस्तुएं जो मनुष्य जगत में रखता था मरने के पीछे उस के साथ हो लेती हैं श्रीर वह ऋपने पार्थिव शरीर के। छोड़ जगत से जाकर श्रीर कुछ नहीं छोड़ता।

अ६९ । जब मनुष्य मरता है थार इस रीति से प्राकृतिक जगत से जाकर बात्मीय जगत में प्रवेश करता है तब वह अपने पार्थिक शरीर का छोड़ अपने साथ अपनी निज मानुषक वस्तुचों की ले जाता है। इस का प्रमाण मैं ने बहुत सी परीता करने से किया। क्यांकि जब वह बात्मीय जगत में बर्यात मरने के पीछे के जीवन में प्रवेश करता है तब वह एक शरीर में है जैसा कि वह रक शरीर में था जब कि वह प्राक्षतिक जगत में था। ग्रीर देखने में वह उसी पार्थिव शरीर में है कि जिस में वह पहिले था। क्योंकि न ता स्पर्श न दृष्टि उन दो शरीरों में कुछ भी भिचता देख सकती है। परंतु तिस पर भी उस समय उस का शरीर चात्मिक है चौर इस कारण पार्थिव वस्तुचों से चलग होता है या शुद्ध किया जाता है। जब सात्मीय व्यक्तियें सात्मीय वस्तुश्रें की कूती हैं सार देखती हैं तब दिन्द्रियों पर ऐसा ही प्रभाव ठीक ठीक लगता है जैसा कि उन पर लगता है जब कि प्राक्षतिक व्यक्तियें प्राक्षतिक वस्तुग्रें। की कूती हैं श्रीर देखती हैं। इस वास्ते जब मनुष्य पहिले ही ग्रात्मा हो जाता है तब वह ग्रपनी मृत्यु की नहीं जानता चौर इस बात पर विश्वास करता है कि वह उस समय तक उसी ग्ररीर में है जिस में वह जगत में था। कोई ब्रात्मा हर एक दुन्द्रिय का भाग क्या बाहरी क्या भीतरी करता है जिस का भाग वह जगत में करता था। नैसा वह पहिले देखता या वैसा ही वह ग्रब देखता है। जैसा वह पहिले सुनता था ग्रीर बेालता था वैसा ही वह ग्रब सुनता है ग्रीर बेालता है। जैसा वह पहिले सूंघता था ग्रीर स्वाद लेता था वैसा ही वह ग्रब सूंघता है ग्रीर रस लेता है। ग्रीर जब वह कूगा जाता है तब जैसा उस की सन्द्रियबोध पहिले होता था वैसा ही ग्रब उस की दन्द्रियबोध है। वह लालच करता है ग्रिभला**षा करता** है इच्छा करता है ध्यान करता है विचार करता है जनुभव करता है प्यार करता है ग्रीर संकल्प करता भी है जैसा कि पहिले ऐसे ऐसे प्रभाव उस पर लगते थे। संवेप में जब मनुष्य एक जीव से दूसरे जीव की जाता है या एक जगत से जाकर दूसरे जगत में प्रवेश करता है तब वह चलना ऐसा है कि जैसा वह एक जगह से दूसरी जगह की चलता है। क्यों कि जितनी वस्तुएं मनुष्य के पास उस की मानुषक चवस्या में थीं सब की सब मनुष्य चपने साथ से जाता है। इस कारण यह बात नहीं कही जा सकती कि मृत्यु मनुष्य से कुछ भी हर नेती है जो वास्तव में मनुष्य का सारभूत हैं क्येंकि मृत्यु केवल शरीर से चलग होना है। प्राक्तिक स्मरण भी स्थायी है क्येंकि चात्मागण जो कुछ उन्हों ने जगत में शिशुपन की चादि से लेकर जीवन के चन्त तक सुना देखा पढ़ा पढ़वाया चार ध्यान किया था सब का सब स्मरण में रखते हैं। परंतु जब कि वे प्राक्तिक वस्तुएं जो स्मरण में रहती हैं चात्मीय जगत में फिर उत्पन्न नहीं की जा सकतों तो वे निश्चल रहती हैं जैसा कि इस जगत में वे तब स्थिर रहती हैं जब कोई मनुष्य उन के द्वारा ध्यान नहीं करता है। ता भी जब प्रभु चार्हे तब वे वस्तुएं फिर उत्पन्न होती हैं। परंतु इस स्मरण के चौर मरने के पीछें इस स्मरण की सवस्था के बारे में श्रीर कुछ बयान जागे होगा। विषयी मनुष्य इस पर विश्वास नहीं कर सकते कि मरने के पीछे मनुष्य की ऐसी सवस्था है। विश्वािक वे उस की नहीं समझते। इस वास्ते कि विषयी मनुष्य शात्मिक वस्तुकीं के बारे में भी विना उपाय प्राकृतिक रीति से ध्यान करता है। इस कारण जी कुछ शारीरिक रिन्द्रियों के जागे प्रत्यक्ष नहीं है चर्णात जी कुछ वह मनुष्य चपनी शासों से न ही जीर हाणों से न हूवे तिस के विषय में वह कहता है कि इस की वर्त्तमानता नहीं है। जैसा कि हम टामस की के विषय में यहचा की इञ्जील के २० वें पर्व में के २५ वें २० वें चीर २९ वें बचनों में पढ़ सकते है। विषयी मनुष्य की लक्षणों का बयान म० २६० वें परिच्छेद में हो चुका चीर उस विवरण में भी जिस की संख्या 50 धरी।

४६२। तिस पर भी मनुष्य का जीवन चात्मीय जगत में चार उस का जीवन प्राक्टतिक जगत में बाहरी इन्द्रियों चार उन के चनुरागों के तथा भीतरी इन्द्रियों चार उन के चनुरागों के विषय भी बहुत ही भिच है। क्योंकि स्वर्ग के निवासियों के इन्द्रिय जगत में के इन्द्रियों की चपेता चत्यन्त तीत्य हैं। वे चित तीह्याता से देखते हैं श्रीर सुनते हैं श्रीर वे श्रीत ज्ञान से ध्यान करते हैं। क्यांकि बे स्वर्ग की ज्याति के द्वारा देखते हैं बैार यह ज्याति जगत की ज्याति से कहीं बढ़कर चमकी हो (न॰ १२६ को देखा)। श्रीर वे श्वात्मीय वायुमण्डल में सुनते हैं श्रीर यह वायुमण्डल एथिवी के वायुमण्डल से बहुत शुद्ध है (न॰ २३५)। बाहरी दिन्द्रियों की ये भिचताएं उस भिचता के समान है की स्वच्छ श्राकाश के श्रीर षान्धेरे कुडासे के बीच या द्रोपहर की ज्याति के बीर सांक्ष की छाया के बीच हाती है। क्यांकि बब कि स्वर्ग की क्यांति देश्वरीय सचार है ता उस के द्वारा दूर्तिवयक दृष्टि सब से मूल्प वस्तुचों की मानूम करती है चौर विवेचन करती है। दूर्तों की बाहरी दृष्टि उन की भीतरी दृष्टि से या ज्ञानशक्ति से भी प्रति इ-पता रखती है क्योंकि उन दृष्टियों में से एक दूसरे में बहती जाती है चौर वे मिल-कर काम करती हैं। चौर इस कारण से उन की दृष्टि की चाश्चर्ययुक्त तीत्णता उत्पच है। उन का श्रवण उन की विषयग्रहणशक्ति से जो कि ज्ञानशक्ति चौर संकल्पशक्ति दोनों से संबन्ध रखती है प्रतिरूपता रखता है। बीर इस कारण द्रुतगण बालनेवाले की वाणी की धुनि में सार शब्दों में उस के सनुराग सार ध्यान क्रांचियां की स्वारं की नाता की जान कार उच्छा न उस की साणी की धुनि में उस की सानुराग की चीर उस के शब्दों में उस के ध्यान की बातों की मानूम करते हैं। (न० २३४ से २४५ तक देखा)। परंतु दूतों के चन्य रिन्द्रिय दृष्टि चीर श्रवण के रिन्द्रियों की श्रपेसा कम तीत्रण हैं। क्योंकि ये उन की बृद्धि चीर ज्ञान की सहा-यता करते हैं परंतु शेव इन्द्रिय वेसी सहायता नहीं करते। इस कारण यदि वे इन्द्रिय वेसे तीहण हों जैसे दृष्टि कीर श्रवण के इन्द्रिय तीहण हैं तो वे दूतगण की ज्ञान की ज्याति थीर चानन्द हर तेवें चीर उन लालचें के चानन्द की प्रवेश कार दें की नाना प्रकार की चभिलावों से बीर शरीर से पैदा होते हैं बीर की बाहां तक वे प्रधान हैं वहां तक वे ज्ञानशक्ति की चन्धेरा करते हैं चौर बिगाइ देते हैं। अगत में मनुष्य के विषय यह द्रात हुआ करता है क्योंकि वे शासीय सदा-

स्यां के बारे में यहां तक मन्द्रमित चार मूर्क हैं जहां तक वे शारीरिक स्पर्श चार स्वाद लेने के विलास का भाग करते हैं। स्वर्ग के दूतगण के भीतरी एन्द्रिय का उन के ध्यान चार चनुराग से संबन्ध रखते हैं उन के जगत में के एन्द्रियों से बठकर चधिक तीत्ण चार व्यत्पव होते हैं। यह बात उस बाव से स्पष्ट है जो स्वर्ग में के दूतगण के जान के बारे में है (न० २६५ से २०५ तक)। नरक में के रहनेवालों की चवस्या भी उन की जगत में की चवस्या की चपेता बहुत ही भिन्न है। क्यांकि जहां तक स्वर्ग के दूतों के बाहरी चार भीतरी एन्द्रिय उत्तम चार व्यत्पव हैं वहां तक नरक में के चात्माचों के रन्द्रिय दूषणयुक्त चार तेजाहीन हैं। इस प्रसङ्ग के बारे में चागे चिक्र बयान होगा।

४६२ ^{६०}। जब मनुष्य जगत से चलता है तब वह ग्रपने सारे स्मरण की भूपने साथ ले जाता है। इस बात के बहुत से प्रमाण हैं भीर उन प्रमाणों में से कई एक बयान करने के योग्य हैं। मैं घोड़े प्रमाणों का बखान करता हूं। कई चात्माचों ने उन दुष्कर्मीं चौर महापापों को जी वे जगत में किया करते थे चनङ्गी-कार किया और इस कारण कि कहीं वे निर्दाणी न समभे जावें उन की सब क्रियाएं प्रकाशित दुई चौर उन के निज स्मरण से शिशुपन से लेकर जीवन के चन्त तक सब क्रियाची का वर्णन क्रम करके किया गया। ये क्रियाएं प्राय: छिनाले चौर लम्पटता की क्रियाएं थीं। कोई कोई जिन्हीं ने बीरों की छद्गन से धाले दिये थे बीर डकेती बीर चारी की थी यदापि जगत में उन पापों में से प्रायः एक भी .पाप प्रसिद्ध न या ता भी उसी रीति से परले गये बीर उन के सारे छलां का बयान एक एक करके किया गया। उन्हों ने सचाई की ग्रीर उस के साथ हर एक ध्यान चभिप्राय चानन्द चार भय जा उसी समय उन के मनों में था चङ्गीकार किया क्योंकि सब का सब ऐसा प्रकाशित हुना जैसा कि वह ज्योति में था। कोई चात्मा जिन्हीं ने घूस खाके न्याय करने में लाभ उठाया था परखे भी गये श्रीर उन के ग्रधिकारसंबन्धी व्यवहारों का बयान ग्रपने ही स्मरण के द्वारा क्रम क्रम से किया था। उर एक बात का वर्णन किया गया। प्रत्येक घूस का परिमाण चौर स्वभाव घूस खाने का समय उन के मन की चवस्या उन का घूस खाने का चिभिन्नाय सब के सब उन के मनों में देोड़कर चले चार चौर पास रहनेवालों की प्रत्यज्ञ दिखाई दिये। महापाप की इस रीति से प्रकाशित हुए सब मिलके सैकड़ों तक पहुंचते थे। इस रीति की परीक्षा कई बेर हुई बीर (यह श्राचरज की बात है) स्मारकपत्र भी कि जिन में इन बात्मात्रों ने अपने व्यव-हारों का बयान लिखा या खालकर एन्ड एन्ड करके पढ़े गये। कार्र जिन्हों ने कन्याचीं की बलात्कार या छल से सम्भाग किया था उसी रीति से चपराधी ठई-राए गये चौर उन की पायों की हर एक बात का बखान उन के स्मरण से किया गया। कन्याचीं चौर स्तियों के चिहरे भी जिन की उन्हों ने काला किया या चौर

^{🕡 🕫} मूलपुलाक में यह संख्या किरकर लिखी है।

उन जगहों के चित्र जहां वे एक दूसरे से मिले चे चौर उन का सम्भावण करना चौर उन के मनों की चवस्या सब के सब ऐसे दिखाई दिये कि मानों वे विद्य-मान थे। कभी कभी ये देखाव घण्टों तक बने रहते थे चौर कभी कभी एक दूसरें के पीछे फिरते हुए चित्रों के समान शीग्रता से चाते जाते थे। की दे चात्मा था जिस ने पीठ पीछे निन्दा करने का देश तुच्छ माना था। मैं ने उस के कहे हुए चवाव चौर नुतराई का बखान क्रम करके सुना चौर मैं ने वही बातें सुनीं जिन की वह काम में लाया। श्रीर वे लाग जिन की निन्दा उस ने की शी श्रीर वे भी जिन की उस ने निन्दा की बात कही थी दोनों ऐसे स्पष्ट रूप से प्रकाशित हुए कि मानें वे वास्तव में वर्त्तमान थे। ते। भी जब वह जगत में रहा तब उन निन्दाचों की हर एक बात सावधान के साथ कियी रहती थी। एक चात्मा जिस ने किसी बंधु की बयाती इस्त से कान ली उसी रीति से परखकर दिख्डित दुवा (बाश्वर्य की बात है) जितनी चिट्टी चौर पत्र उन के बीच चाते जाते थे सब के सब मेरे साम्हने पढ़ि गये श्रीर मुक्त को यह कहा गया कि उन में से एक भी बात छोड़ी न गई। उसी व्यक्ति ने चपने मरने से कुछ समय पहिले चपने पड़े।सी की छिपके विष देकर मारा या श्रीर यह पाप भी प्रकाशित हुआ। हत्यारा भूमि में एक गड़हा खेदिता हुआ। दिखाई दिया श्रीर उस गड़हे में से एक मनुष्य निकलकर कि मानों कोई मनुष्य समाधि से निकल श्रावे उस से पुकारकर कहा कि तू ने मुफ पर क्या किया। उस समय हर एक बात प्रकाशित हुई। हत्यारे श्रीर मारे हुए मनुष्य के बीच ने मिनतापूर्वक सम्भाषण या श्रीर जिस रीति से उस ने उस की विष दिया श्रीर ध्यानों की श्रेणी जिस से यह हत्या पैदा हुई चौर चानुवर्ती बार्ते जो उस हत्या की पीढ़े थीं सब की सब प्रकाशित हुई। ज्यां ही ये बार्ते प्रकाशित हुई त्यां ही उस ने नरक का दण्ड पाया। संतेष में सब प्रकार की बुराइयें बुरी क्रियाएं जूटपाट इल चौर कपट हर एक चात्मा के साम्हने उस के निज स्मरण के द्वारा इतनी स्पष्टता से दिखाई दिये कि वह चाप से चाप चपराधी ठहराया गया। चौर चस्वीकार करने का कुछ भी स्थान नहीं है क्योंकि सारी बातें सब मिलकर एक साथ दिखाई देती हैं। किसी बात्मा की स्मरणशक्ति दूतों ने देखकर परीचा की बीर में ने उस के ध्यानों की जी दिन दिन एक महीने पर्यन्त हुचा करते थे ठीक ठीक सुना क्यों कि प्रत्येक दिन का सच्चा द्राल सुनाया गया। इन दृष्टान्तों से स्पष्ट है कि मनुष्य परलेक में जाकर चपना सारा स्मरण चपने साथ ले जाता है चौर के दे बात नहीं है जो चाहे जितनी वह यहां द्विपी रहे कि वहां बहुतों के देखते प्रभु के इन वचनों के चनुसार प्रकाशित न हागी कि "काई वस्तु ठंपी नहीं जा

की जाती हैं तब वे दूत जिन का परीचा करने का कर्तव है उस मनुष्य के मुक

पर देखते हैं जीर अपनी परीचा प्रत्येक हाथ की उंगलियों से लेकर सारे शरीर में फैलाते हैं। मैं ने उस पर ग्रचरज किया इस लिये मुक्त की उस का बयान किया गया। मनुष्य के ध्यान चीर संकल्प की हर एक बात चादि से चन्त तक मस्तिष्क पर लिखी हुई है। वे सारे शरीर पर भी लिखी हुई हैं। क्येंकि ध्यान चौर संकल्प की सारी बातें चपनी चादि से उधर के। चलती हैं चौर वहां जैसा कि चपने चन्तिम में समाप्त हुई। इस लिये जा कुछ संकल्पशक्ति चौर उस की चनुवर्त्ती ध्यान की चार से स्मरण में लिखा हुचा है सा न केवल मस्तिष्क पर लिखा दुवा है पर सारे मनुष्य पर भी बीर वहां शरीर के भागों की परिपाटी के अनुसार यथार्थ हो रहता है। चौर रस कारण में ने यह देखा कि संपूर्ण मनुष्य रेसा है जैसा उस की संकल्पशक्ति चौर जैसा उस का ध्यान भी है जो उस शक्ति से निकलता है। इस लिये बुरा मनुष्य चपने चाप की बुराई है चौर भला मनुष्य चपने चांप की भलाई है ^द। मनुष्य की "जीवन की पेाची" से जिस की सूचना धर्मपुस्तक में है चब तात्पर्य स्पष्ट है चर्चात यह कि उस की सब क्रियाएं चौर उस के सब ध्यान सारे मनुष्य में लिखे दुर हैं श्रीर जब वे स्मरण में से बुलाए जाते हैं तब वे ऐसे दिखाई देते हैं कि मानों वे या ती पोधी की एछ से पढ़े जाते हैं या प्रतिमा के रूप पर देख पड़ते हैं जब कि जात्मा स्वर्ग की ज्योति में देखा जाता है। एक स्मरणयाग्य घटना के द्वारा स्मरण के मरने के पीछे के बने रहने के बारे में में ने इस सत्य की प्रतीति की किन केवल साधारण बातें पर सब से मूल्म बातें भी की स्मरण में प्रवेश करती हैं बनी रहती हैं और कभी न मेटी जावेंगी। एक बेर मैं ने कई पोष्टियं देखीं कि जिन में ऐसी लिपि थी जे। जगत में की लिपि के समान थी बीर मुक्ते यह बतलाया गया कि वह निपि यन्यकर्ता के स्मरण ही से निकली थी चौर मूल में की एक भी बात इन प्रतिलिपियों से नहीं छोड़ी गई। इस कारण सब से सूक्त बार्तें भी जो कि मनुष्य जगत में भूल गया था उस के स्मरण से बुलाई जा सकती हैं। इस के हेतु का बयान भी मुक्ते बतलाया गया। मनुष्य का बाहरी स्मरण कार भीतरी स्मरण भी है। बाहरी स्मरण उस के प्राकृतिक मनुष्य का है बीर भीतरी स्मरण उस के चात्मिक मनुष्य का है। तो कुछ कि कोई मनुष्य ध्यान करता है या रच्छा करता है या बोलता है या जो कुछ उस से किया गया या सुना गया या देखा गया सा सब का सब उस के भीतरी या चात्मीय स्मरण में लिखा दुवा है वः। परंतु जा कुछ चात्मीय स्मरण में यहण किया जाता

हद भला मनुष्य या भारमा या दूत भपने चाप की भलाई श्रीर सचाई है मर्थात वह सब मिलकर ऐसा है जैसा उस की भलाई भीर सचाई है। न० १०२६८ - १०३६७। क्योंकि भलाई संकल्पशक्ति को बनाती है भीर सचाई ज्ञानशक्ति को। श्रीर संकल्पशक्ति श्रीर ज्ञानशक्ति मनुष्य- संबन्धी भीर श्यात्मासंबन्धी भीर दूतसंबन्धी जीवन की समिष्ट की बनाती हैं। न० ३३३३ - ३६२३ - ६०६५। इसी रीति पर यह कहा जा सकता है कि हर एक मनुष्य श्रीर चात्मा श्रीर दूत चापने चाप का प्रेम है। न० ६८७३ - १०१७७ - १०२४।

हर मनुष्य के देा स्तरण हैं एक बाहरी गार दूधरा भीतरी या एक प्राकृतिक श्रीर दूधरा चात्मिक। न० २४६६ से २४६४ तक। परंतु मनुष्य नहीं जानता कि उस का कोई भीतरी स्मर्

है से कभी मिटाया नहीं जावेगा। क्यों कि वह शात्मा में श्रीर उसी समय शरीर के शंगों में भी लिखा जाता है जैसा कि ऊपर बयान हो जुका। श्रीर इस कारण श्रात्मा संकल्पशक्ति के ध्यानें श्रीर क्रियाशों के श्रनुसार बनाया जाता है। मैं जानता हूं कि ये बातें लेकिवस्त्वाभास के समान दिखाई देती हैं श्रीर उन पर कठिनता से विश्वास किया जाता है परंतु तिस पर भी वे सच्ची बातें हैं। इस कारण कोई मनुष्य कहीं यह न समभे कि जा कुछ उस ने छिपके ध्यान किया हो या गुप्त प्रकार से सिद्ध किया हो सो मृत्यु के पीड़े गुप्त रहता होगा। परंतु वह इस पर मतीति रखे कि हर एक क्रिया श्रीर हर एक ध्यान उस समय खुला हुन्ना पड़ा रहेगा कि मानें। वह स्वच्छ दिन की ज्योंति में पड़ा रहता है।

४६४। यदापि मृत्यु के पीछे बाहरी या प्राकृतिक स्मरण मनुष्य में है ती भी परलाक में उस स्मरण की प्राक्तिक वस्तुएं मात्र नहीं पुनक्त्यादित होती हैं परंतु चात्मीय वस्तुएं भी उत्पच की जाती हैं जा प्रतिक्यों के द्वारा उन प्राक्षतिक वस्तुचों से संयुक्त होती हैं। तिस पर भी ये चात्मीय वस्तुएं जब वे दूश्य रूप धारण करती हैं उन प्राकृतिक वस्तुकों के समान ठीक ठीक दिखाँई देती हैं जिन से वे प्राक्र-तिक जगत में प्रतिक्पता रखती हैं। क्योंकि स्वर्गी में यदापि स्वर्गी की वस्तुएं सारांश से ले प्राक्तिक नहीं हैं पर चात्मिक हैं ता भी सब वस्तुएं दूतां का दसी रीति से दृष्टिगाचर हैं जिस रीति से प्राक्षतिक वस्तुएं मनुष्यों की दृश्य हैं। इस भिवता का बयान उस बाब में जी स्वर्ग में की प्रतिमा श्रीर रूप के बखान में है (न० १०० से १७६ तक) हो चुका। बाहरी या प्राक्वतिक स्मरण जहां तक कि वह उन सब बोधों से संबन्ध रखता है जो भीतिकत्व काल फैलाव ग्रीर ग्रन्य सब वस्तुग्री से जा प्रकृति के निज नज्ञण है निकनते हैं यहां तक वह चात्मा की सेवा उसी प्रयोजन के लिये नहीं करता जिस प्रयोजन के लिये जगत में वह मनुष्य की सेवा करता था। क्योंकि जब जगत में मनुष्य बाहरी विषयी तत्त्व के सहारे से ध्यान करता है चौर उसी समय भीतरी विषयी (या बुद्धिमान) तस्त्र के सहारे से नहीं ध्यान करता तब वद प्राकृतिक रीति से ध्यान करता है न कि चात्मिक रीति से। परंतु परलोक में वह बात्मीय जगत में का एक बात्मा है बीर इस कारण वह प्राक्रतिक रीति से

है। न० २४७० • २४७९। भीतरी स्मरण बाहरी स्मरण से कहीं बढ़कर उत्तम है। न० २४७३। की वस्तुएं बाहरी स्मरण में हैं से स्वर्ग की क्योति में हैं। न० ५२९२। श्रीर मनुष्य भीतरी स्मरण के सहाय बुद्धिमान रूप से श्रीर वैतन्य रूप से ध्यान कर सकता है श्रीर बेाल सकता है। न० १३६४। की कुरू कोई मनुष्य कहता है या करता है श्रीर वो कुरू वह देखता है श्रीर सुनता है सा भीतरी स्मरण में लिखा जाता है। न० २४७४ • ७३६८। क्योंकि भीतरी स्मरण मनुष्य के जीवन की पोषी है। न० २४७४ • ६३८६ • ६८४९ • १०५०५। वे स्वाह्यें जिन की पद्मा की सवाह्यें है। गई श्रीर वे भलाह्यें जिन की प्रमा की भलाह्यें है। गई सब की सब भीतरी स्मरण में हैं। न० ५२९२ • द०६०। वे बातें जो व्यवहारिक है। गई श्रीर वो जीव की प्राव्यायकताएं हुई वी बाहरी स्मरण में मिट गई परंतु भीतरी स्मरण में रहती हैं। न० ६३६४ • ६७२३ • ६८४९। बात्मागण श्रीर दूतगण भीतरी स्मरण से बोलते हैं श्रीर इस किये उन की एक सर्वव्यापी बोली है। न० २४७२ • २४०६ • २४६० • २४६२। परंतु जगत में बोलियां बाहरी स्मरण की हैं। न० २४७२ • २४०६।

नहीं ध्यान करता पर चात्मिक रीति से। चात्मीय रीति से ध्यान करना यह है कि कोई बुद्धिमान रीति से या चैतन्य रीति से ध्यान करे। यह बही हेतु है कि जिस से बाहरी या प्राक्ततिक स्मरण सब भैातिक बोधों के विषय मृत्यु के पीछे विश्वाम पावेगा। बीर जी मुद्ध कि मनुष्य ने भौतिक वस्तुचीं के सहारे से यहण किया था सी उस समय उस के काम में नहीं ग्राता इस की छोड़ कि जी उस ने चिन्तावती रीति से काम करने के द्वारा चैतन्य किया था। बाहरी स्मरण सब भैातिक वस्तुचों के विषय विश्वान्त होगा इस वास्ते कि चात्मीय जगत में भारिक बाधों का पुनस्त्यादन नहीं है। सकता। क्यों कि चात्मागण चीर दूतगण चपने चनुरागें से चीर उन ध्यानें से जी चाप से श्राप उन चनुरागों से बहुकर निकलते हैं बोलते हैं। चौर इस लिये वे किसी बात की नहीं कह सकते तो उन के चनुरागों के चौर ध्यानों के चनुकूल नहीं है। (इस बात का बयान तब हुचा या जब इम ने दूतगण के चापस में की बात चीत करंने शार मनुष्य से बालने का बखान किया न० २३४ से २५० तक)। यह वही हेतु है कि जिस से जहां तक मनुष्य जगत में बेलियों और विद्याओं के द्वारा वैतन्य हो जाता है वहां तक वह मृत्यु के पीछे चैतन्य रहेगा। न कि जहां तक उस की केवल पाण्डित्य या विद्या मात्र है वहां तक वह चैतन्य होगा। मैं ने ब्रहुतेरे ऐसे लोगों से बात चीत की जा जगत में विद्वान लोग प्कारे गये चे इस वास्ते कि वे प्राचीन लोगों की बोलियों से जैसा कि इब्रानी श्रीर यवनी श्रीर लाटिन भाषाचों से सुपरिचित घे पर उन्हों ने चपनी चैतन्यशक्ति की उचति उन पेर्शियों के द्वारा जो उन भाषाचों में लिखी गई थीं नहीं की थी। उन में से कोई कोई हैसे भोले मनुष्य घे जैसा कि वे घे जे। ऋपनी निज भाषा के। छोड़ किसी चौर भाषा से परिचित न दुए थे। श्रीर कोई वास्तव में मूर्ख के मूर्ख दिखाई दिये ती भी वे श्राभमान करके श्रपने उत्तमतर ज्ञान पर विश्वास करते थे। मैं ने ऐसे श्रात्माचों से बात चीत की जा जगत में रहते हुए यह बात समक्रते चे कि जितना मनुष्य स्मरण करता है उतना ही वह जानी है और इस लिये वे अपने स्मरण में बातों के समूह के समूह भर देते थे। वे प्रायः स्मरण ही से ग्रीर इस लिये ग्रीरों से न कि ग्रंपनी ग्रार से बात चीत करते ये क्येंकि वे ग्रंपने स्मरण की बातों का क्यपनी चैतन्यशक्ति की उचित करने में नहीं लगाते थे। इस कारण उन में से कीई मुर्ख थे ग्रीर कोई ऐसे पागले थे कि वे किसी सत्य के समझने में संपूर्ण इप से चसमर्थ थे यहां तक कि वे यह भी नहीं देख सकते थे कि क्या यह बात सच्ची है कि नहीं। तो भी वे उन सब सचाइयों का शीव्रता के साथ यहता करते घे जी शात्मप्रीक्त विद्वान लोग सचादयं कहते हैं। क्यांकि वे किसी बात की सचाई या कुठाई चाप से चाप मालूम नहीं कर सकते थे चौर इस कारण वे चौरों की किसी कही जात की चैतन्य इप से समक्ष नहीं सकते थे। मैं ने ऐसे चात्माचों से भी बात चीत की जिन्हों ने ज़गत में सब प्रकार के बिद्याविषयक प्रसङ्गां के बारे में महमून लिखे चे चौर की रसी रीति से चपने जान के कारण प्रसिद्ध हो गया था। उन में से कार तो सचारयों के विषय तर्कवितर्क कर सकते थे कि क्या ये बातें सच्ची हैं कि नहीं। कोई लीग जब वे उन लीगों की ग्रीर फिरते थे जी सचार की ज्याति में हैं तब वे समभ सकते थे कि ये बातें सच ही सच है परंतु वे दन बातों के समभने की दच्छा नहीं करते ये श्रीर इस लिये जब वे अपनी भुठाई की चोर चौर इस से चपने चाप की चोर चपने का फिराते थे तब वे फिर उन बातों की प्रस्वीकार करते थे। कोई कोई प्रविद्वान लोगें सरीखे ग्रज्ञानी थे। बीर इस प्रकार से वे जन्हां तक कि उन्हीं ने उन विद्याविषयक पेरियों के द्वारा जिन की उन्हों ने लिखा या या जिन की प्रतिलिप की उन्हों ने किया या ग्रपनी चैतन्यशक्ति की उर्चात की थी वहां तक वे एक दूसरे से भिद्य भिद्य थे। परंत् जिन्हों ने कलीसिया की सचाइयों के विरुद्ध विद्याविषयक बातों के सप्ताय ध्यान किया या चौर इसी रीति से भुठाइयों पर प्रतीति की थी उन्हें। ने ऋपनी चैतन्य-शक्ति की उचित नहीं की थी पर केवल अपनी तर्कावतर्क करने की शक्ति। यह ता वास्तव में जगत के लोग चैतन्यत्व कहते हैं परंतु वह चैतन्यत्व से कुछ भी संबन्ध नहीं रखता। क्यांकि यह केवल वह चतुराई है कि जिस से जिस बात पर कोई मनुष्य प्रसच करे यह सचाई के रूप पर दिखाई जाती है। ऐसे ऐसे मनुष्य पूर्वबुद्ध तत्त्वों से या मिथ्या ज्ञान से भुठाइयों की सचाइयों के रूप पर देखते हैं श्रीर सचाई की नहीं देख सकते। श्रीर वे सचाइयों के स्वीकार करने की उकसार नहीं जा सकते क्यांकि सचादयें भुठादयां की ब्रोर से नहीं देखी जा सकतीं परंतु भुटाइयें सचाइयों की चार से देखी जा सकती हैं। मनुष्य की चैतन्यशक्ति वाटिका या फुलवाड़ी या परती भूमि के समान है। स्मरत भूमि है विद्याविषयक सत्य चार जान वे दें बीज हैं कि जिन से वह भूमि बोर्ड जाती है। परंतु जब कि सूर्य की ज्योति श्रीर गरमी के विना प्राक्षतिक श्रंखवाना ससम्भव है ता इसी रीति पर स्वर्ग की ज्योति श्रीर गरमी के विना कुछ श्रात्मीय श्रांखवाना भी नहीं हे। सकता। स्वर्ग की ज्याति देखरीय सचादे है ग्रीर स्वर्ग की गरमी ईखरीय प्रेम है श्रीर यथार्थ चैतन्यत्व उन दोनों ही से होता है। दूतगण इस बात का ग्रत्यन्त खेद करते हैं कि विद्वानों में से बहुतेरे लोग सब वस्तुचें। का कारण प्रकृति ठहराते हैं ग्रीर इस रीति से ग्रपने मन के भीतरी भाग बन्द करते हैं यहां तक कि वे सचार की ज्याति से जा स्वर्ग की ज्याति है सचार का जुड़ भी नहीं देख सकता। इस कारण परलोक में उन से तर्कवितर्कशक्ति हर ली जाती है कि कहीं वे भोले साधुचों में चपने तर्कवितर्फ करने के द्वारा भुठाइयों की न फैलावें चार उन साधुचों का न लुभावें। वे उताइ स्यानों का भी भिजवा दिये जाते हैं।

४६५। किसी चात्मा ने रस वास्ते कीप किया कि वह बहुत सी बातें नहीं स्मरण कर सका कि जिस से शरीर के जीवन के समय वह सुपरिचित था। चीर उस ने उस सुख का सेद किया जा किसी समय चत्यन्त चानन्ददायक था चीर जी उस समय की गया था। परंतु उस की यह कहा गया था कि तुम ने कुछ भी नहीं कीया था। जी कुछ तुम ने किसी समय जाना था सी तुम चभी ज्ञानते हो। परंतु जिस जगत में तुम श्रव रहते हो उस में कोई श्रात्मा उसी श्रकार की बातें स्मरण करने नहीं पाता। यथेष्ट है कि श्रपनी चैतन्यशक्ति की स्यूज श्रस्पष्ट भातिक शारीरिक वस्तुश्रों में हुबाने के विना (जा वस्तुएं इस जगत में कि जिस में तुम ने श्रभी प्रवेश किया है कुछ काम की नहीं है) तुम श्रव जगत के तार की श्रपेद्वा श्रच्छी रीति से श्रीर श्रिथिक निपुणता के साथ ध्यान करते ही श्रीर बीलते हो। श्रव तुम्हारे सब वस्तुएं हैं जी श्रनत्सकालिक जीवन के प्रयोजनों की चला सकती हैं श्रीर तुम इस रीति से पवित्र श्रीर सुख होगे न कि किसी श्रन्य रीति से। श्रज्ञानता का यह एक प्रमाण है कि कोई व्यक्ति यह जाने कि जिस राज में तुम श्रव रहते हो उस में स्मरण की भातिक वस्तुश्रों के दूर करने श्रीर विश्वान्त होने पर बुद्धि नष्ट होती है। वास्तव में जितना मन बाहरी मनुष्य की या शरीर की विषयी वस्तुश्रों से श्रलग किया जाता है उतना ही वह श्रात्मीय श्रीर स्वर्गीय वस्तुश्रों के पास उठाया जाता है।

४६६। कभी कभी परलोक में दोनों स्मरणों के विशेष लक्षण ऐसे ऐसे रूप पर दिखाई देते हैं जो उस ग्रवस्था के विशेषक इप हैं। क्योंकि वहां बहुत सी वस्तुएं ग्रांकों के ग्रागे स्पष्ट रूप से दिखाई देती हैं जिन का सीच विचार मनुष्य केवल ध्यान में कर सकता है। बाहरी स्मरण कड़े मास के रूप पर देख पड़ता है चौर भीतरी स्मरण मुक्तासंबन्धी पदार्थ के रूप पर जी मानुषक मस्तिष्क के समान है दृष्टि माता है। मार एयक एयक मात्मा का गुण उन रूपों के कार्र विकारों से जान पड़ता है। उन मात्मामों में जो शरीर के जीने के समय केवल स्मरण ही की उचित करते थे बीर इस कारण चैतन्यशक्ति की उचित नहीं करते थे वह इला कड़ा मालूम होता है बीर उस में खायु की सी लकीर हैं। उन बात्माओं में तो बपने स्मरण में भुठाइयें भरते थे वह इला लोममय बीर खुरखुरा देख पड़ता है क्योंकि उस में वस्तुकों का एक उलटा पुलटा समूह समाता है। उन बात्माचों में जो चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम के लिये चपने स्मरण की उर्चात करते घे उस इसे के बायु लासे से जाड़े दुए चौर हिंडुयार दुए दिखाई देते हैं। उन चात्माचां में जा रेखरीय रहस्यों का भेद विद्याविषयक उपायों से ग्रीर विशेष करके तस्व-विचार के उपाय से समभाने की रच्छा करते थे ग्रीर जो यदि ग्रात्मीय सचारयों का निर्णय विद्या से किया न जावे उन सचाइयों पर विश्वास न करते थे स्मरण बन्धेरा दीखता है। चौर धह बन्धकार ऐसा है कि वह ज्योति की किरणें पी लेता है बीर उन की बन्धकार कर झालता है। कपटी बीर दम्भी बात्माकों में वह इला इड्डी सा चौर केन्द्र सरीखा कड़ा देख पड़ता है चौर उस से ज्योति की किरणें प्रतिविप्त होती हैं। परंतु उन चात्माचों में जो प्रेम की भलाई में चौर चतुा की सचाइयों में रहते ये वैसा इला नहीं है। क्योंकि उन का भीतरी स्मरण बाहरी स्मरण में ज्योति की किरणें का पहुंचाता है। बार बाहरी स्मरण के विभिन्नाय बीर बोध उस स्पोति के बन्तिम बीर तल बीर रमनीय पाच है। क्यांकि

बाहरी स्मरण परिपाटी का चन्तिम है जिस में (जब कि भलाइयें चौर सचाइयें

उन में हैं) जात्मीय जार स्वर्गीय वस्तुएं शान्तता से समाप्त होकर रहती हैं।.

860। मनुष्य की प्रभु की चेर के प्रेम में चौर पड़ोसी की चोर के चनुवह में रहते हैं जगत में रहते हुए भी दूतविषयक बुद्धि चौर ज्ञान की रखते हैं।

परंतु वह बुद्धि चौर ज्ञान उन के भीतरी स्मरण के सब से भीतरी तक्खों में रख क्रोड़ता है। भार जब तक मनुष्य ग्रपनी शारीरिक वस्तुकों का न उतारें तब तक वह बुद्धि भार ज्ञान उन मनुष्यों का भी दिखाई नहीं दे सकता। उस समय प्राक्तिक स्मरण सुलवाया जाता है चार मनुष्य भीतरी स्मरण में जागते हैं चार पीछे क्रम करके दूर्तिवययक स्मरण में भी जागते हैं।

४६८ । चैतन्य [मन] की उचित करने की रीति का बयान ग्रुख घोड़ी बातों से किया जाता है। यथार्थ चैतन्यत्व सचाइयों का बना हुआ है न कि भुठाइयों का इस वास्ते कि जो अब भुठाइयों का बना है सा चैतन्यत्व नंहीं है। सचाइयें तीन प्रकार की हैं नीतिसंबन्धी धर्मसंबन्धी ग्रीर ग्रात्मासंबन्धी। नीतिसंबन्धी सचाइयें नियम के प्रसङ्गां से बीर राजां के राज्यसंबन्धी प्रसङ्गां से श्रीर प्रायः न्याय से श्रीर नीति से संबन्ध रखती हैं। धर्मसंबन्धी सचाद्रयें जनस-मूच के ग्रीर जनसमूच के व्यवहारों के विषय मनुष्य के चाल चलन से संबन्ध रखती हैं। इस कारण साधारण रूप से वे खराई ग्रीर सत्यशीलता के साथ संबन्ध रखती हैं ग्रीर विविक्त रूप से सब प्रकार के धर्मीं के साथ। परंतु ग्रात्मासंबन्धी सचाइयें स्वर्ग की ग्रीर कलीसिया की वस्तुचों से संबन्ध रखती हैं भ्रीर इस कारण वे प्रायः प्रेम की भलाई से ग्रीर श्रद्धा की सचाई से संबन्ध रखती हैं। प्रैत्येक मनुष्य में जीवन की तीन ग्रवस्थाएं हैं। (न० २६० की देखा)। चैतन्य तस्त्व नीतिमंबन्धी सचाइयों के द्वारा पहिली यवस्था तक बीर धर्मसंबन्धी सचाइयों के द्वारा दूसरी सवस्था तक श्रीर चात्मासंबन्धी सचाइयों के द्वारा तीसरी चवस्था तक खुला हुचा है। परंतु यह कहना चाहिये कि केवल उन सचाइयों के जानने ही से चैतन्य तस्व न ता बनाया जाता है न खेाला जाता है। परंतु चैतन्य तत्त्व उन सचाइयों पर चलने से ऋषात भारमीय अनुराग के द्वारा उन की प्यार करने से बनाया जाता है ग्रीर खेाला जाता है। श्रीर उन पर श्रात्मीय श्रनुराग के द्वारा प्यार करना यही है कि कोई मनुष्य न्यायी श्रीर धार्मिक बातों से प्रेम रखे केवल इस कारण कि ये बातें न्यायी श्रीर धार्मिक हैं चीर वह खरी चीर सत्यशील बातें। से प्रेम रखे केवल इस हेतु से कि वे बातें खरी बीर सत्यशील हैं बीर वह भली बीर सच्ची बातों से प्रेम रखे केवल इस निमित्त से कि वे बार्ते भनी चार सच्ची हैं। नीतिसंबन्धी चार धर्मसंबन्धी चार पात्मासंबन्धी सचादयों के चनुसार चाल चलना चार उन से चारीरिक चनुराग से ध्यार करना उन सचाइयों का प्यार करना चात्मार्थ या सुख्याति के निमित्त या में हुता के कारण या लाभ के लिये है। चीर इस कारण जहां तक मनुष्य उन की शारीरिक चनुराग से प्यार करता है वहां तक वह चैतन्य नहीं है। क्यांकि वह संबंध उन से प्रेम नहीं रखता परंतु चपने चाप से प्रेम रखता है चीर उन सवा-

स्यों की नैकर बनकर केवल उन के स्वामी की सेवा करनी पड़ती है। परंतु अब स्वाहयं नैकर हो जाती हैं तब वे मनुष्य में न तो प्रवेश करती हैं न उस के जीवन की पहिली ग्रवस्था तक भी खोलती हैं। परंतु वे केवल स्मरण में द्रव्य- ह्पी विद्या मात्र बनकर रहती हैं ग्रीर वहां ग्रात्मप्रेम से जी शारीरिक प्रेम हैं संयुक्त होती हैं। ग्रव मनुष्य के चैतन्य हो जाने की रीति स्पष्ट मालूम हुई ग्रणांत वह उस भलाई ग्रीर सचाई के ग्रात्मासंबन्धी प्रेम के द्वारा जो स्वगं की ग्रीर कलीसिया की है चैतन्यत्व की तीसरी ग्रवस्था की प्राप्त करता है ग्रीर वह खराई ग्रीर सत्यशीलता के प्रेम के द्वारा दूसरी ग्रवस्था तक पहुंचता है ग्रीर न्याय ग्रीर नीति के प्रेम के द्वारा प्रहिली ग्रवस्था की प्राप्त करता है। यथार्थ चैतन्य मनुष्य में पिछले दी प्रेम बदलके ग्रात्मासंबन्धी प्रेम भी हो जाते हैं। क्यांकि भलाई ग्रीर सचाई का ग्रात्मासंबन्धी प्रेम उन में बहकर जाता है ग्रीर उन से संयुक्त होता है ग्रीर उन की ग्राप्ती प्रतिमा कर हालता है।

४६९। ग्रात्मागण ग्रीर दूतगण की मनुष्य के तीर पर स्मरणशक्ति है। क्योंकि की कुछ वे सुनते हैं श्रीर देखते हैं ग्रीर जिस पर वे ध्यान करते हैं श्रीर जिस की दुच्छा वे करते हैं ग्रीर जी काम वे करते हैं सब का सब उन के पास रहता है और यह वही उपाय है जिस से उन का चैतन्य तत्त्व ज्ञानन्तकाल तक क्रम क्रम से संपच होता जाता है। इस से चात्मागण चार दूतगण मनुष्यों के समान सचाई चार भलाई के जान की सहायता से बुद्धि चार जान में नित्य बढ़ते जाते हैं। चात्मागण चार दूतगण स्मरणणित रखते हैं इस बात का प्रमाण में ने बहुत परीचा करने से पाया। क्यांकि में ने यह सुना कि जब वे चार चात्माचों के साथ बोल रहे थे तब उन्हों ने चपनी स्मरणणित से बहुत सी ऐसी बातों के बारे में बात चीत की कि जिन पर उन्हों ने प्रकट रूप से चार मुप्त रूप से ध्यान किया था चौर जिन के। वे काम में लाए थे। चौर मैं ने यह भी देखा कि वे जा केवल भलाई मात्र से किसी सच बात पर स्थायी रहते घे भा देखा कि व जा कवल भलाई मांच स किसा सच बात पर स्थाया रहत थ जान से भरे थे चौर जान के द्वारा बुद्धि से भरपूर थे चौर इस के पीछे वे स्वर्ग तक उठाए गये थे। तो भी यह कहना चाहिये कि कोई मनुष्य जान से चौर इस के द्वारा बुद्धि से भरपूर नहीं है केवल उस चंग्र तक कि जहां तक भलाई चौर सचाई के चनुराग पर वह जगत में स्थायी रहता था। क्योंकि हर एक चात्मा चौर दूत का चनुराग चौर गुण चौर तीहणता के विषय उस चंग्र पर बराबर रहता है जिस चंग्र तक वह जगत में पहुंचा था यद्यपि वह पीछे चनन्तकाल तक भराव से चर्चात भर जाने से नित्य संपच होता जाता है। कोई ऐसी वस्तु नहीं है का अनन्तकाल तक भर जाने के योग्य नहीं है। क्योंकि हर एक वस्तु अनन्त कप से पलटाई जा सकती है बीर शाभित की जा सकती हैं बीर बढ़ाई की जा सकती है चार सकल की जा सकती है चार किसी भली वस्तु का काई चन्त नहीं उदराया जा सकता है इस वास्ते कि वह श्रसीमत्व से पैदा होती है। उन परिच्छेदों में (न० १६५ से २०५ तक) का स्वर्ग में के दूसगण के जान के बारे में हैं चौर उन में (न० ३९८ से ३२८ तक) जो स्वर्ग में के उन चात्माचीं के विषय हैं जो कलीसिया से बाहर के देशों चौर लोगों के ये चौर उन में (न० ३९९ से ३४५ तक) जो स्वर्ग में के बाल बच्चों के बारे में हैं यह देखा जा सकता है कि चात्मागण चौर दूतगण सचाई चौर भलाई के जान से बुद्धि चौर जान में बराबर चिधक संपव होते जाते हैं चौर यह बढ़ाई उस चंच तक पहुंचती है जिस चंच तक वे जगत में भलाई चौर सचाई के चनुराग में रहते थे। परंतु उस चंच से बढ़कर वे चढ़ नहीं सकते।

मनुष्य का गुण मृत्यु के पीछे उस के जगत में के जीवन से ठहराया जाता है।

800। धर्मपुस्तक के द्वारा हर एक खिष्टीय मनुष्य यह जानता है कि हर किसी का जीवन मृत्यु के पीछे उस के साथ रहता है। क्यांकि उस पुस्तक में के बहुत ही वचनों से यह बात प्रकाशित की जाती है कि मनुष्य अपने आव-रण के अनुसार या तो दण्ड पावेगा या पारितेषिक। और हर कोई जा भलाई की ओर से और निराली सचाई की ओर से ध्यान करता है और वह अवश्य करके इस बात पर विश्वास करता है कि जो मनुष्य अव्ही चाल पर चलता था वह स्वर्ग की जावेगा और वह जो बुरी चाल पर चलता था नरक में पड़ेगा। परंतु वे जो बुराई में हैं इस बात पर खड़ा लाने की इच्छा नहीं करते कि मृत्यु के पीछे उन की अवस्था जगत में के जीवन के अनुसार होगी। क्योंकि वे विशेष करके बीमार होने के समय यह ध्यान करते हैं कि स्वर्ग हर किसी के लिये (जिस के जीवन का कैसा गुण क्यों न हो) दया ही के कारण से खुला रहता है। और श्रद्धा ही के अनुसार (जिस की वे आचरण से अलग करते हैं) स्वर्ग में प्रवेश करने की याजा दी जाती है।

899 । धर्मपुस्तक के बहुत से वचनों में यह सिद्धान्त प्रकाश किया जाता है कि मनुष्य अपने आचरण के अनुसार दग्रह या पारितोषिक पावेगा। जैसा कि "मनुष्य का पुत्र अपने पिता के ऐश्वर्य्य में अपने दूतों के साथ आवेगा। तब हर एक की उस के आचरण के अनुसार बदला देगा"। (मसी पर्व १६ वचन २०)। "धन्य वे मरे हुए हैं जी प्रभु में हो कर अब से मरते हैं। आत्मा कहता है कि हां ता कि वे अपने परित्रम से आराम पावें और उन की क्रियाएं उन के साथ पीछे चली आती हैं"। (ऐपोकलिप्स पर्व १४ वचन १३)। "में तुम में से हर एक की उस के आचरण के अनुसार बदला दूंगा"। (ऐपोकलिप्स पर्व २ वचन २३)। "में ने देखा कि मरे हुए क्या छोटे क्या बड़े प्रभु के सेंाहीं कड़ें हैं। और किताबें सोली गरें। और मरे हुयों का न्याय जिस रीति से उन किताबें में लिखा था उन के आचरण के अनुसार किया गया। और समुद्र के

डन मरें हुनों को जो उस में घे उछाल फेंका। बीर मृत्यु नीर नरक ने उन मरें हुनों को जो उन में घे उपस्थित किया। बीर उन में से हर एक का न्याय उस के बाचरण के बनुसार किया गया"। (ऐपोर्कालप्स पर्व २० वचन १२・१३)। "वेकी में जल्द बाता हूं बीर मेरा पारिताबिक मेरे साथ है ता कि हर एक की उस के बाचरण के बनुसार बदला दूं"। (ऐपोर्कालप्स पर्व २२ वचन १२)। "जी कीई मेरी ये बातें सुनता बीर उन्हें काम में लाता है में उसे जानी मनुष्य के समान ठहराता हूं। पर जो कोई मेरी ये बातें सुनता बीर उन पर काम नहीं करता वह बजानीं मनुष्य के समान ठहरेगा"। (मसी पर्व २ वचन २४ २६)। "न हर एक जी मुक्ते प्रभु प्रभु कहता है स्वर्ग के राज में प्रवेश करेगा पर बही जो मेरे पिता की की स्वर्ग पर है उस की बाजा पर चलता है। उस दिन बहुतेरे मुक्ते कहेंगे हें प्रभु हे प्रभु क्या हम ने तेरे नाम से बागम नहीं कहा बीर तेरे नाम से वैत्यों की नहीं निकाला बीर तेरे नाम से बहत सी बदत क्रियां नहीं कीं। बीर उस समय नहीं निकाला श्रीर तेरे नाम से बहुत सी बद्धत क्रियाएं नहीं कीं। श्रीर उस समय मही निकाला चार तर नाम सं बहुत सी चतुत क्रियाय नहीं की। चार उस समय
में उन से स्पष्ट कडूंगा कि मैं कभी तुम से परिचित न चा। चरे कुकमंकारिया मेरे
पास से दूर हो"। (मसी पर्व ७ वचन २२ · २३)। "तब तुम कहने लगागे कि
हम ने तेरे संमुख खाया पिया है। चौर तू ने हमारी गली कुचों में शिता दी है।
पर वह उत्तर देगा कि मैं तुम से कहता हूं कि चरे कुकमंकारिया तुम की नहीं
पहचानता"। (लूका पर्व १३ वचन २६ · २०)। "मैं उन की उन के चाचरण के
चनसार चौर उन के हाथों के कामों के चनुकूल बदला दूंगा"। (यमायाह पर्व २५
वचन १४)। "यहीवाह की चांखों की दृष्टि मनुष्य के बेटों के सारे मार्गां पर
पड़ती है चौर वह हर एक की उस के मार्ग के चनुसार चौर उस के कामों के फल
के चनुकूल देता है"। (यमीयाह पर्व ३२ वचन १९)। "मैं उन के चाचरण का
दगड उन्हें दूंगा चौर उन के कामों का बदला उन से लूंगा"। (होसीचा पर्व ४
वचन ९)। "हमारे चाचरण चौर हमारे कामों के चनुसार वैसा ही यहोवाह ने
हम से किया है"। (ज़करियाह पर्व १ वचन ९)। नहां कहीं प्रभु चन्तिम
विचार के बारे में कुछ बातें प्रकाश करता है वहीं वह केवल क्रियाचां ही विचार के बारे में कुछ बातें प्रकाश करता है वहीं वह केवल क्रियाओं ही की सूचना करता है बीर कहता है कि वे लीग जी बच्छी चाल पर चलते हैं मानत्तजीवन में प्रवेश करेंगे श्रीर वे जो बुरे कामों की करते हैं मनन्तयातना पावेंगे।
मित्री की इंडजील के २५ वें पर्व के ३२ वें से ४६ वें तक के वचनों की श्रीर बहुत से
मन्य वचनों की देखी जिन्हों में मुक्ति की श्रीर मनुष्य की दर्गडा जा की सूचना है।
स्पष्ट है कि काम श्रीर क्रियाएं मनुष्य का बाहरी जीवन है श्रीर उन में उस के भीतरी जीवन का गुण प्रगट होता है।

४०२। काम ग्रीर क्रियाएं जिन के ग्रनुकूल मनुष्य की बदला दिया जाता है इस बाक्य से यह तात्पर्य नहीं है कि वे काम ग्रीर क्रियाएं हैं जैसा कि वे ग्रापने बाहरी रूप ही पर दिखाई देते हैं परंतु ग्रापने भीतरी ग्रीर सच्चे रूप पर भी। क्योंकि हर कोई जानता है कि प्रत्येक क्रिया ग्रीर प्रत्येक काम मनुष्य की

इच्छा त्रीर ध्यान से निकलता है। त्रागर यह ऐसा न है। तो वे निरी गतियें मात्र होंगी जैसा कि किसी कल या प्रतिमा की गतियें हैं। इस लिये कोई क्रिया या क म अपने आप के विषय एक कर्म्मफल की छोड़ और कुछ नहीं है जी अपना जीव भीर जीवन रच्छा मार ध्यान से इतनी संपूर्णता के साथ निकालता है कि वह दक्का श्रीर ध्यान कर्म्मफल के रूप पर है अर्थात दक्का श्रीर ध्यान सपने बाहरी रूप पर। इस से यह निकलता है कि कोई क्रिया चौर काम ऐसा है कि जैसा वह रच्छा शार ध्यान है जिस से वह क्रिया शार काम पैदा होता है। यदि ध्यान कीर रुक्ता भली हो तो क्रियाएं कीर काम भी भले होंगे परंतु यदि ध्यान कीर रच्छा बुरी हो तो क्रियाएं चौर काम भी बुरे होंगे यद्यपि बाहर से दोनें एकसां मानूम देते हैं। हज़ार मनुष्य चपनी क्रियाचीं की इस रीति से एक ही तार पर कर सकते हैं कि उन क्रियांकों में कुछ भी भिषता नहीं देखी जा सकती ता भी हर एक मनुष्य की सारांश से ले भिन्न भिन्न क्रियाएं हो सकें क्यों कि ये क्रियाएं भिन भिन रच्छाचों से निकलती हैं। इस का यह एक उदाहरण है। पड़ीसी के साथ खराई चौर न्याय की चाल पर चलने के बारे में एक मनुष्य खराई चौर न्याय के साथ इस वास्ते काम कर सके कि वह ग्रपने ग्राप के लिये ग्रीर ग्रपनी सुख्याति के निमित्त सत्यशील श्रीर न्यायशील मालूम होवे। दूसरा मनुष्य जगत श्रीर लाभ के लिये। एक पारिताषिक चौर श्रेष्ठता के निमित्ता एक मित्रता के हेतु। एक नियम के डर से या सुकीर्त्त श्रीर नैकिरी की दानि करने के डर से। एक इस वास्ते कि यद्मपि वह मिथ्यामत पर प्रत्यय करता है तो भी वह कोई दूसरा मनुष्य अपना पत्तपाती कर हासना चाहता है। एक धीखा खिलाने के लिये। श्रीर बान्य बान्य लोग बान्य बान्य हेतुकों से। इन सभों की क्रियाएं बाच्छी दिखाई दे सकती हैं क्योंकि पड़ोसी के साथ खरा ग्रीर न्यायी ग्राचरण करना ग्रच्छा है ती भी वे बुरे हैं क्यों कि वे क्रियाएं न ता खराई जार न्याय के निमित्त की जाती हैं न खराई चौर न्याय के प्रेम से पर चात्मप्रेम चौर जगतप्रेम ही के हेतु। ये वे ई श्रभिप्राय हैं जिन की सेवा यद्यार्थ में की जाती ग्रीर बाहरी खराई ग्रीर न्याय उन श्राभिप्रायों के श्रधीन हैं जैसा कि एक नैक्षिर उस स्वामी के श्रधीन है जा नैकिरी भंग होने पर उस नैकार की घर से निकाल देता है। की लीग खराई चौर न्याय के प्रेम से काम करते हैं उन का खरा चौर न्याय चाचरण बाहर से उन लोगों के पाचरण के समान दिखाई देता है जा चांत्मप्रेम भीर जगतप्रेम की सेवा करते हैं। उन में से कोई लोग श्रद्धा की सचाई पर चलते हैं या वशता के हेतु से क्योंकि धर्मपुस्तक से खराई चार न्याय करने की चाजा दी जाती है। कोई ऋहा की भनाई पर चनते हैं या चन्तः करण के हेतु से क्यांकि वे धार्मिक तस्वां पर चनते हैं। कोई पड़ोसी की चार के चनुबह करने की भनाई के चनुकूत काम करते हैं क्यांकि किसी का पड़ासी का भला करना चाहिये। ग्रीर कोई प्रभुकी बीर के प्रेम की भनार के हेतु चच्छी चान पर चनते हैं क्यों कि भनार चार हाये करार पीर त्याय भी उस के प्रयने निमित्त करना चाडिये। वे सरार पीर त्याय

की प्यार करते हैं क्येंकि वे गुण प्रभु की चीर से होते हैं चौर इस वास्ते कि वह इंखरत्व की प्रभु की चीर से निकलता है उन में है चौर इस लिये कि वे सारांश से ले इंखरीय हैं। की क्रियाएं चौर काम इन चिमप्रायों के निमित्त किये जाते हैं वे चम्प्रत्तर में भले हैं चौर इस लिये वे बाहर में भी भले हैं। क्येंकि जैसा कि हम ने जपर लिखा है क्रियाहं चौर काम चपने गुण की ध्यान चौर इच्छा से निकालते हैं चौर ध्यान चौर इच्छा के विना वे केवल निर्जीव गित्यों हैं। इन बातों से स्पष्ट है कि धर्मपुरस्क में क्रियाचों चौर कामों से कीन तात्पर्य है।

89३। सब कि क्रियाएं चौर काम रच्छा चौर ध्यान से होते हैं इस लिये वे प्रेम चौर खड़ा से भी होते हैं चौर इस कारण वे उसी गुण के हैं जिस के प्रेम चौर खड़ा भी हैं। क्योंकि चाहे हम मनुष्य के प्रेम के विषय बोलें या उस की रच्छा के विषय देनिंग एक ही बात हैं। चौर चाहे हम उस की खड़ा के विषय बोलें या उस के निर्णात ध्यान के विषय ये दोनों भी एकसां हैं। क्योंकि जो कुछ की ई मनुष्य प्यार करता है तिस की रच्छा भी वह करता है चौर जिस पर वह खड़ा लाता है उस का भी ध्यान करता है। यदि कोई मनुष्य उस की प्यार करता है जिस पर वह विश्वास करता है तो वह उसी की रच्छा भी करता है चौर जितना बन पड़े उतना ही वह उस की काम में लाता है। हर एक मनुष्य जान सकता है कि प्रेम चौर खड़ा मनुष्य की रच्छा चौर ध्यान मं रहते हैं न कि उन से बाहर। क्योंकि रच्छा प्रेम से फूंक दो जाती है चौर ध्यान खड़ा की सचारयों में प्रकाशित किया जाता है। इस लिये उन को छोड़ जो जान से ध्यान करते हैं कोई लोग प्रकाशित नहीं होते। चौर वे सचारयों का ध्यान चौर सचारयों की रच्छा वहां तक करते हैं जहां तक उन की प्रकाश होने का सामध्य है या (चौर यह उस से एक ही बात है) जहां तक कि वे उन पर विश्वास करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं चौर उन की प्यार करते हैं की

४७४। संकल्पशक्ति ही तो मनुष्य है ग्रीर ध्यान केवल वहां तक मनुष्य की बनाता है जहां तक ध्यान संकल्पशक्ति से निकालता है। क्रियाएं ग्रीर काम इन

७० जैसा सर्वजात में सब वस्तुएं जो परिपाटो के अनुसार होती हैं सचाई भीर भलाई से संबन्ध रखती हैं वैसा ही मनुष्य में वे संकल्पशक्ति और जानशक्ति से संबन्ध रखती हैं। न० ८०३ • १०१२ । कोर्गित संकल्पशक्ति भलाई का पात्र है और जानशक्ति सचाई का पात्र । न० ३३३ • १६२३ • ५३३ • ६०६५ • ६९२५ • ७५०३ • १३०० • १११५ । चाहे हम सचाई के विषय नोर्ने या चन्ना के विषय दोनों एक ही बात हैं। क्योंकि यन्ना सचाई की है और सचाई चन्ना की। चीर चाहे हम भलाई के विषय वोर्ने या ग्रेम के विषय सो भी एक ही बात हैं क्योंकि प्रेम भलाई का है चीर भलाई ग्रेम का। न० ४३५३ • ४११० • १०१२ • १०१३१ • १०३६० । इस से यह निकलता है कि जानशक्ति चन्ना का पात्र है चीर संकल्पशक्ति प्रेम का पात्र । न० ४९७१ • १०१३ • १०३६० । चीर का का मनुष्य की जानशक्ति परमेश्वर पर चन्ना लाने की यहचा करने के योग्य है तो इस से यह निकलता है कि मनुष्य चन्ना बीर प्रेम में परमेश्वर से संमुक्त होने के योग्य भी है। परेतु चीर्म सत्वा चन्ना चीर प्रेम के द्वारा परमेश्वर से संमुक्त होने के योग्य भी है। परेतु चीर्म सत्वाची चन्ना चीर प्रेम के द्वारा परमेश्वर से संमुक्त होने के योग्य भी है। परेतु चीर्म सत्वाची चन्ना चीर प्रेम के द्वारा परमेश्वर से संमुक्त होने के योग्य भी है। परेतु चीर्म सत्वाची चन्ना चीर प्रेम के द्वारा परमेश्वर से संमुक्त होने के योग्य भी है। परेतु चीर्म सत्वाची चन्ना चीर स्वर्थ । १९३३ • १९३३ • १९३३ • १९३१ ।

दोनों से चलते हैं। यदि हम कई कि प्रेम श्वाप मनुष्य है या महा केवल वहां तक मनुष्य है जहां तक वह प्रेम से निकलती है या क्रियाएं श्वार काम प्रेम श्वार महा दोनों से चलते हैं तो सब तीनों बातें एकसां हैं श्वार इस से यह बात निकलती है कि संकल्पशक्ति श्वर्थात प्रेम श्वाप यशार्थ में मनुष्य है। क्योंकि की कुछ किसी वस्तु से निकलता है से। उस वस्तु के श्वर्थीन है कि जिस से वह निकलता है। निकलने से यह तात्पर्य है कि कोई वस्तु ऐसे रूप पर पैदा हो या शारीरिक हो कि की रूप मालूम किया जा सकता है श्वार समक्षाया जा सकता है था। इस से स्पष्ट है कि श्रृहा प्रेम से श्वलग होकर श्रृहा नहीं है पर केवल बात्मीय जीवन से विहीन विद्या मात्र है। श्वार कोई प्रेमरिहत क्रिया या काम जीव की एक क्रिया या काम नहीं है परंतु मृत्यु की एक क्रिया या काम है। श्वार कार श्रृहा लोने से निकलता है। जीव की सदृशता की बुराई के प्रेम से श्वार कुटाई पर श्रृहा लाने से निकलता है। जीव की सदृशता श्वात्मक मृत्यु कहलाती है।

४०५। सारा मनुष्य अपनी क्रियाचों चौर कामों में दिखलाया जाता है। रख्डा चौर ध्यान चर्यात प्रेम चौर श्रद्धा जो कि मनुष्य के भीतरी भाग हैं तब तक संपन्नता की नहीं प्राप्त होते हैं जब तक कि वे क्रियाचों चौर कामों में जो कि मनुष्य के बाहरी भाग हैं प्रकाशित होते हैं। क्येंकि क्रियाएं चौर काम उत्तमाव-धियें हैं जिन में प्रेम चौर श्रद्धा अपने चन्तें की पहुंचते हैं चौर जिन के विना वे केवल धनिर्योत तस्य हैं जिन की यचार्य सत्ता नहीं है चौर इस लिये वे मनुष्य का कोई भाग नहीं हैं। जब काम करना संभाव्य है तब विना काम किये ध्यान चौर रख्डा करना ऐसा है कि जैसा टेम किसी मूंदे भाजन में ठकने से ठांपी

७९ मनुष्य की संकल्पणित उस के लीव की सत्ता ही है क्येंकि वह प्रेम प्रधात अलाई का पात्र है। बीर जानजाति जीव का वह प्रकाशन है की संकल्पशक्ति से निकलता है इस वास्ते कि वह बद्धा बर्धात सवाई का पात्र है। न० ३६९१ - ५००३ - १२८०। इस लिये संजल्पशक्ति का जीव मनुष्य का मुख्य जीव है बीर ज्ञानशक्ति का जीव उस से निकलती है। न० ५८५ • ४६० · १६०६ · ७३४२ · ८८८५ · ६२८२ · १००७६ · १०१०६ · १०१०। वीसा कि क्योरित त्राग या टेम से निकलती है। नुरु ६०३२ • ६३९४। इस से यह बात चलती है कि मनुष्य प्रपनी संकल्पशक्ति के प्रभाव से चार चपनी जानशक्ति के प्रभाव से (किस वास्ते कि यह संकल्पशक्ति से निकलती है) मनुष्य द्वाता है। न० ८६९९ · ६०६६ · ६०७९ · ९००७६ · ९०९०६ · ९०९९० । हर एक मनुष्य ऋपनी संकल्पशक्ति की भलाई के अनुसार श्रीर अपनी जानशक्ति भी की भलाई के अनुसार (जी कि संक रुपश्चित्त से निकलती है। श्रीरों से प्यार किया जाता है श्रीर माना जाता है। क्योंकि वह प्यारा बीर माना जाता है जो भनी चन्का करता है श्रीर जिस की भनी ज्ञानशक्ति है परंतु वह त्याया चार तुष्क माना जाता है जो अली आंति समझता है बीर अली बातों की हुका नहीं बरता। न्० ८६९९ १००७६ । जैसा मनुष्य की संकल्पशक्ति है कीर जैसा उस की संकल्पशक्ति से निकलने बाली ज्ञानशिती है वैसा ही वह मृत्यु के पीके बना रहता है। न० ६०६६ - ६०७९ - ६३८६ -९०९४३। चीर पुर लिये जैसा उस का प्रेम है चीर जैसा उस के प्रेम से जिललनेवाली चढ़ा है वैदा ही वह बना रहता है। कार जितनी वस्तुएं कि जी चुड़ा की हैं चार उसी समय प्रेम की नहीं हैं उतनी ही मत्यु के पीछे बाती रहती हैं। क्योंकि वे मनुष्य में नहीं हैं बीर उस का केर्ड़ भाग नहीं द्वाती हैं। न० ५५३ - २३६४ - १०९५३ ।

हुई है जो कि कुम्हलाके नष्ट होती है। या ऐसा है कि जैसा बीज रैत पर डाला हुना है जो नहीं उगता पर विनाश की प्राप्त होता है। परंतु ध्यान कीर रच्छा करना चार उन के चनुकूल काम करना ऐसा है कि जैसा टेम खुले हुए वायु में जलती है जो चारों चार गरमी चार ज्योति फैलाती है। या ऐसा है कि जैसा रक बीज भूमि में बाजा दुजा है जा उगके पेड़ या फूल हा जाता है ज़ीर इस . रीति से अपनी सत्ता की संपद्मता की प्राप्त होता है। हर कोई जान सकता है कि रुक्का करना और जब काम करना संभाव्य हो तब काम नहीं करना यद्यार्थ में रच्छा करना नहीं है। श्रीर प्यार करना श्रीर जब भला करना संभाव्य हो तब भला नहीं करना यथार्थ में प्यार करना नहीं है। क्योंकि वह दुक्का जी काम काने के पहिले धम्भ जाती है बीर वह प्रेम जा भला नहीं करता केवल ध्यान की. लहरें हैं जो लोप होकर उड़ाई जाती हैं। प्रेम ग्रीर इच्छा हर एक क्रिया ग्रीर प्रत्येक काम के जीव के जीव हैं ग्रीर वे खरें ग्रीर न्यायी काम में ग्रपने लिये एक शरीर बनाते हैं। श्रीर श्रात्मिक शरीर का श्रणात मनुष्य के श्रात्मा के शरीर का बीर कार्द मूल नहीं है। क्योंकि वह केवल उन कामें से बनाया जाता है का मनुष्य ऋपने प्रेम या रुच्छा के द्वारा करता है। (न० ४६३ की देखा)। संद्वेप में मनुष्य की सब वस्तुएं चौार मनुष्य के चात्मा की सब वस्तुएं उस की क्रियाचीं चौार कामों में रहती हैं वर ।

89ई। इस लिये यह स्पष्ट रूप से मालूम हुआ कि वह बीव जी मनुष्य की मरने के पीछे उस के साथ हो लेता है मनुष्य का प्रेम है बीर वह वही श्रद्धा भी है जो उस प्रेम से निकलती है। यह वही प्रेम बीर श्रद्धा नहीं है जो केवल सम्भाव्यता ही में है पर वह वही प्रेम बीर श्रद्धा है जो कामों में प्रकाशित है। इस कारण क्रियाएं बीर काम मनुष्य का चात्मिक जीव हैं क्यों कि वे अपने बाप में मनुष्य के प्रेम बीर श्रद्धा की सब वस्तुचों का धारण करते हैं।

899 । प्रधान प्रेम मनुष्य के साथ मृत्यु के पी हे रहता है चीर चनन्तकाल तक विना विकार के बना रहता है। हर एक मनुष्य पर बहुतरे प्रेमों से चामर किया जाता है पर ता भी वे सब उस के प्रधान प्रेम से संबन्ध रखते हैं चीर वे या ता उस के साथ एक ही हैं या उस के को दें भाग हैं। संकल्पशक्ति की सब

चस्तुएं जी प्रधान प्रेम से मेल खाती हैं प्रेम कहाती हैं किस चास्ते कि वे वस्तुएं प्यार की जाती हैं। चीर ये प्रेम भीतरी चीर बाहरी हैं क्यं कि उन में से करें एक विना बिचवार के प्रधान प्रेम के साथ संयुक्त हैं चीर करें एक बिचवार के द्वारा संयुक्त हैं। करें एक उस प्रधान प्रेम के पास पास हैं चीर करें एक कुछ कुछ दूरी पर हैं पर सब के सब किसी रीति पर उस प्रेम के नैं। कर संयुक्त हैं। वे सब मिलके एसे हैं कि मानों वे एक राज हैं क्यं कि यद्यपि मनुष्य इस से संयूक्ष इप से चपरिचित हैं। तो भी उन की परिपाटी उस के भीतर एक राज की चधीनताचों के समान हैं। चीर परलेख में मनुष्य का इस बात का कुछ कुछ प्रकाश होता है। क्यों कि उन की ध्यान चीर चनुराग का फैलाव उस के चनुरागों की परिपाटी पर जवलम्बित है। यदि उस का प्रधान प्रेम स्वर्गीय प्रेमों का हो तो उस का ध्यान चीर चनुराग स्वर्गीय सभाचों तक पसरकर पहुंचते हैं। चीर विद उस का प्रधान प्रेम नरकीय प्रेमों का हो ते। वे नरकीय सभाचों तक पसरते हैं। उस बाब में कि को स्वर्ग में के दूतनाव के जान के बारे में है चीर उस में कि जो स्वर्ग के उस इप के बारे में है जिस के बनुसार दूतविवयक संयोग चीर संसर्ग बना रहता है यह देखा जा सकता है कि चात्माओं चीर दूतीं के सब ध्यान चीर चनुराय चासपासवाली सभाचों तक पहुंचते हैं।

४९८ । इस समय तक वे सचाइयें जिन का बयान किया गया है चैतन्य मनुष्य के ध्यान ही पर यसर करती हैं परंतु इस वास्ते कि वे इन्द्रियों से भी समभाई जा सकें में उन के प्रकाश करने गार प्रमाण देने के लिये किसी बातीं का बयान कहंगा। पहिले पहिल यह दिखाया जावेगा कि मनुष्य मृत्यु के पीढ़े यपना निज प्रेम या यपनी निज इच्छा होता है। दूसरा कि वह यनन्तकाल तक यपनी निज इच्छा या प्रधान प्रेम के गुण के सदृश बना रहता है। तीसरा कि वह मनुष्य का स्वर्गीय गार बात्मीय प्रेम में है स्वर्ग की जाता है गार वह जा स्वर्गीय गार बात्मीय प्रेम के विना शारीरिक गार जगत के प्रेम में है नरक की जाता है। चीशा कि यदि श्रृहा स्वर्गीय प्रेम से नहीं उपज बावे ते। वह मनुष्य के साथ नहीं रहती। गार पांचवां कि क्रियाचों में का प्रेम वी कि मनुष्य के जीव का जीव है मनुष्य के साथ रहता है।

४०९। बहुत परीद्या करने से मुक्ते रस बात का प्रमाख दिया गया है कि
मनुष्य मरने के पीछे चपना निज प्रेम या चपनी निज रच्छा होता है। सर्वव्यापी
स्वर्ग भनाई के प्रेम की भिचताचों के चनुसार एषक एषक सभाचों का बना हुचा
है चीर हर एक चात्मा जी स्वर्ग तक उठा कर एक दूत हो जाता है उस सभा,
सक पहुंचाया जाता है जिस का लच्च उस चात्मा का प्रधान प्रेम है। वहां
चाते ही वह ऐसा सुबी हो जाता है कि मानों वह उसी घर में है कि जिस
में उस ने जन्म लिया। वह रस की मानूम करता है चीर उस की सदृशता के
साथ संयोग करता है। जब वह उस सभा की छोड़कर दूसरी जगह की जाता है

तम किसी प्रकार के भीतरी स्काब का अपूर उस पर लगता है चौर इस के साथ वह उन के पास जी उस के समान हैं फिर जाना चाहता है बीर इस लिये वह भापने प्रधान प्रेम की जाना चाहता है। ग्रीर यह वही कारण है कि जिस से स्वर्ग के दूतगण एचक एचक सभाग्रों में रहते हैं। ग्रीर इस लिये नरक के निवासी भी उन प्रेमां के चनुकूल जा स्वर्गीय प्रेमां के विरुद्ध हैं चापस में संयुक्त होते हैं। न० ४९ वें से ५० वें तक के चौर न० २०० वें से २९२ वें तक के परि-छोदों में यह देखा जा सकता है कि स्वर्ग बीर नरक बसंख्य सभावों के हैं बीर वे प्रेम की भिन्नताचों के चनुकूत चापस में एक दूसरे से भिन्न भिन्न हैं। यह भी स्पष्ट है कि मनुष्य मृत्यु के पीछे चपना निन्न प्रेम है। क्योंकि उस समय वे वस्तुएं की उस के प्रधान प्रेम के साथ एक ही नहीं बनतीं उस से दूर की जाती हैं कि मानों वे उस से हर ली जाती हैं। यदि वह बच्छा बात्मा हो ते। सब वस्तुएं नों उस की भलाई से चनमेल हैं या उस के चयोग्य हैं दूर की जाती हैं कि मानों वे हर ली जाती हैं बीर इस लिये वह अपने प्रेम में प्रवेश करने पाता है। श्रीर यदि वह बुरा हे। तो वैसी ही ग्रवस्था है। परंतु इस में यह भिनता है कि सचाइयं बुराई से तब तक चलग की जाती हैं चौर फुटाइयें भलाई से जब तक कि ग्रन्त में हर एक ग्रात्मा ग्रपना ग्रपना प्रेम हो जाता है। यह हाल तब होता है जब ग्रात्मा ग्रापनी तीसरी ग्रावस्था में है ग्रीर इस का बयान एक ग्रानामी बाब में होगा। उस समय वह जापना मुंह जापने प्रेम की जीर नित्य फिराता है। जीर जिस किसी दिशा की जीर वह फिरा हो उस दिशा में उस की जांखें के संमुख वही प्रेम नित्य रहेगा। (न० १२३ • १२४ कें। देखे।)। सब ग्रात्मा ग्रनायास से लाए जा सकते हैं दस होड़ पर कि वे ग्रपने प्रधान प्रेम में रखे जावें। क्यों कि यद्यपि वे भली भांति जानते हैं कि वे उस प्रेम से लाए जाते हैं ग्रीर उस के प्रभाव का विरोध करना मन में संकल्प करते हैं तो भी वे उस के ग्राकर्षण का विरोध नहीं कर सकते। क्या चात्मा चपने प्रधान प्रेम का विरोध कुक कुक कर सकते हैं कि नहीं इस बात की परीता बार बार की गई है पर उन्हों ने सर्देव उस की परीता व्यर्थ की। उन का प्रेम एक सिलसिना या रस्से के समान है जिस से यों कही वे बन्द हुए हैं ग्रीर जिस के द्वारा वे खींचे जा सकते हैं ग्रीर जिस से वे ग्रपने की नहीं बचा सकते। ग्रीर जगत में के मनुष्यों के विषय वैसी ही ग्रवस्था है। क्यांकि उन का प्रधान प्रेम उन की ले चलता है ग्रीर उस प्रेम के द्वारा वे चौर मनुष्यां से लाए जाते हैं। परंतु जब वे चात्मा है। जाते हैं उन के प्रधान प्रेम का राज्य चाधिक संपच है इस वास्ते कि उस समय कोई किसी पराए प्रेम के रूप की धारण करने नहीं पाता है न किसी गुण का भेष जी यथार्थ में उस का गुरा नहीं है धारण करने पाता है। परलोक में हर प्रकार के परस्पर-संसर्ग में यह स्पष्ट है कि मनुष्य का चात्मा उस का चपना प्रधान प्रेम है। क्यांकि जदां तक केर्द किसी दूसरे लाग के प्रेम के चनुकूल काम करता है या बालता है वदां तक वह उस के साथ संपूर्ण रूप से विद्यामान दिलाई देता है। श्रीर उस

का चित्ररा प्रफुल्लित चार द्वित चार चानन्दी है। परंतु तदां तक कार्र किसी दूसरे लाग के प्रेम के प्रतिकूल काम करता है या बालता है वहां तक उस का जिहरा बदलने लगता है चार चस्पष्ट हो जाता है चार फीका हो जाता है चार चन्स में संपूर्ण रूप से जाता रहता है। बार बार मैं ने इस बात पर चचरज किया क्यों कि जगत में वैसे प्रकार का द्वाल कभी नहीं हो सकता। परंतु मुक्त की यह बतलाया गया कि मनुष्य में के चातमा के विषय भी ऐसी चवस्था होती है इस वास्ते कि जब बात्मा बपने बाप का किसी दूसरे बात्मा की बीर से फिराता है तब वह उस समय से लेकर उस की दिखाई नहीं देता। हर एक बात्मा सब कुछ जी उस की प्रेम से मेल रखता है पकड़ता है चौार चपनाता है चौार सब वस्तुचों की को उस प्रेम से चनमेल रखता है उस्वीकार करता है चौर चलग कर देता है इस बात से मुक्ते इस का प्रमाण हुन्ना कि हर एक चात्मा चपना निज प्रधान प्रेम है। क्योंकि प्रधान प्रेम पेड़ की पिचपिची किंद्रयुक्त लकड़ी के समान है जो ऐसे द्रवद्रव्य की कि उगाव के उचित है पी लेता है ग्रीर ग्रन्य सब द्रव्यों की ग्रस्वीकार करता है। वह हर प्रकार के पशुचों के समान भी है जो ग्रपना उचित खाना जानते हैं चौर जा चाहार उन के चपने स्वभाव से मेल रखता है ठूंठते हैं परंतु सब वस्तुक्रों की जी उन के लिये अनुचित हैं त्यागते हैं। क्योंकि हर एक प्रेम अपने निज खाने से पाला जाना चाहता है। बुरे प्रेम भुठारयों से पाले जा-ना चाहते हैं श्रीर भले प्रेम सचादयां से। कभी कभी में ने यह देखा कि श्राच्छे बावले बात्माचों ने बुरों की सचादयों चौर भलादयों के बारे में शिक्षा देने की इच्छा की परंतु ये उस शिचा से दूर तक भाग गये कीर जब वे कापने साधियों तक फिर पहुंचे तब उन्हों ने उतावती के साथ उन भुठाइयों की पकड़ लिया को उन के प्रेम से मेल रखती थीं। मैं ने यह भी देखा कि जब भले चात्मा चा-पस में एक दूसरे से सचाइयों के बारे में बात चीत कर रहे हैं तब उन की बात भले बात्भाकों से बानन्द के साथ सुनी जाती है। परंतु बुरे बात्मा सुनी बन-सुनी कर उन की बातों पर कुछ भी ध्यान नहीं धरते।

बात्माकों के जगत में बहुत से मार्ग हैं। उन में से कोई कोई स्वर्ग को जाते हैं कोई नरक को बीर हर एक मार्ग किसी विशेष सभा को ने जाता है। भिने बात्मा उन मार्गा को होड़ को स्वर्ग तक पहुंचाते हैं उन मार्गा में से किसी मार्ग पर नहीं चलते। बीर विशेष करके वे केवन उन मार्गा पर चलते हैं का बसी सभा की बीर जाता है जो उन बात्माकों के निज प्रेम की भनाई से विशेषित है। बीर वे बीर किसी मार्ग की देखते भी नहीं। परंतु बुरे बात्मा उन मार्गा की होड़ की नरक की बीर पहुंचाते हैं किसी मार्ग पर नहीं चलते बीर विशेष करके वे केवन उन मार्गा पर चलते हैं को किसी मार्ग पर नहीं चलते बीर विशेष करके वे केवन उन मार्गा पर चलते हैं को किसी सभा की बीर जाता है को उन बात्माकों के निज प्रेम की बुराई से विशेषित है बीर वे भी बीर किसी मार्ग को नहीं देखते। या यदि वे बीर मार्गा की देखें ता वे उन पर चलने के विमुख हैं।

से प्रतिक्षता रखते हैं या कुठाइयों से चौर इस लिये धर्मपुस्तक में मार्गी से आत्पर्य सचाइयें हैं या कुठाइयें व्हा इस कारण परीता करना चैतन्यता की इस बात का प्रत्यय करता है कि हर मनुष्य मृत्यु के पीड़े चपना निज प्रेम चौर चपनी निज इच्छा है। हम "चपनी निज इच्छा" की बात कहते हैं क्येंकि हर किसी की इच्छा उस का प्रेम भी है।

४८० । बहुत सी परीचा करने से मुक्ते इस बात का भी प्रमाण दिया गया . है कि मनुष्य ज्ञनन्तकाल तक ज्ञपनी निज रच्छा या प्रधान प्रेम के गुण के सदृश बना रहता है। मैं चात्माचों से जी दो इज़ार बरस दुए जीते थे चौर जिन के जीवनचरित्र रतिहासों में लिखे हुए हैं बात चीत करने पाया श्रीर मैं ने यह देखा कि वे सभी तक सपने विशेष गुण का रखते ये सीर जैसे का तैसा उन का बयान किया गया था वे वैसा ही बने रहते थे। क्यों कि उन के प्रेम का गुण जिस से बीर जिस के चनुकूल उन के जीव बने हुए घे बराबर एकसां बना रहता था। में ने उन के साथ भी बात चीत की जा संबद्ध से। बरस दुए जीते थे बीर जिन के जीवनचरित्र रतिहासों से प्रकाश किये गये हैं। श्रीर उन के साथ भी जो चार सी बरस दुए जीते थे कैर पैरोरों के साथ जी तीन बरस दुए जीते थे कीर बीरों के साथ भी जी नूतन काल में जीते थे। परंतु मैं ने नित्य यह पाया कि वह गुण जी जगत में उन का विशेष गुण था सभी तक उन पर प्रवल है। केवल यह भिन्नता थी कि उन के प्रेम के चानन्द बदलके ऐसी वस्तुएं हो गई जो उन श्रानन्दों से प्रतिरूपता रखती हैं। दूतगण कहते हैं कि प्रधान प्रेम का जीव श्रन-न्तकाल तक विना विकार के बना रहता है क्योंकि हर कोई ग्रपना निज प्रेम है ग्रार इस लिये किसी ग्रात्मा के प्रधान प्रेम का बदलाना उस से ग्रपनी जान का हर लेना है अर्थात उस का नष्ट करना है। वे इस का बयान इस रीति से करते हैं कि मनुष्य मृत्यु के पीछे शिद्धा पाने के द्वारा ऐसे तार पर सुधरने के योग्य नहीं है जैसा कि वह जगत में था क्योंकि अन्तिम समतल जो प्राक्तिक ज्ञान चार चनुरागां का बना हुचा है उस समय स्थिर रहता है चार बोला नहीं जा सकता इस वास्ते कि वह ग्रात्मिक नहीं है। (न० ४६४ की वेंखा)। श्रीर भीतरी भाग जा चैतन्य श्रीर प्राकृतिक मनों के हैं उस समतल पर इस तीर से स्थायी रहते हैं जैसा कि एक घर चपनी नेव पर। चौर इस लिये मनष्य जैसा कि जगत में उस के प्रेम का जीव था वैसा ही वह यनन्तकाल तक बना रहता है। दूतगण इस बात पर बहुत श्रवरज करते हैं कि मनुष्य यह नहीं जानता कि हर कोई श्रपने प्रधान प्रेम के गुण का है श्रीर वे इस बात पर भी

⁹² मार्ग पच सद्देस रहते चार चादी सद्देस से तात्पर्य वे सचाद्यें हैं जो अलाई तक पहुं-चाती हैं चीर उन से तात्पर्य वे शुटाद्यें भी हैं जो सुराई तक पहुंचाती हैं। न० ६२० - २३३३ -९०४२२। मार्ग के आदने से तात्पर्य सचाद्यों के यहचा करने का तैयार करना है। न० २०४२। इक मार्ग के जताने से जब वह वाका प्रभु के विवय कहा जाता है तब तात्पर्य उन सचाद्यों के कार्र में शिका सेना है जो अलाई की चार पहुंचाती हैं। न० १०५६५ ।

माचरज करते हैं कि बहुत से लोग चपने जीवन के गुण पर कुछ ध्यान न धरके रस पर विश्वास करते हैं कि वे विचवार रहित दया से चौर श्रद्धा ही से मुक्ति पावेंगे। चौर वे लोग यह नहीं जानते कि रेश्वरीय दया विचवारयों के द्वारा काम करती है चौर वह दया यही चाल है चर्षात प्रभु से जगत में चौर पीके चनन्तकाल तक लाया जाना। वे दया से पहुंचाए जाते हैं जो बुरार में नहीं जीते। दूतगण रस पर चचरज करते हैं कि मनुष्य नहीं जानते कि श्रद्धा सचार का वह चनुराग है जो प्रभु की चौर के निकलनेवाले स्वर्गीय प्रेम से पैदा होता है।

85 १ वह मनुष्य की स्वर्गीय श्रीर श्रात्मीय प्रेम में है स्वर्ग की जाता है श्रीर वह की स्वर्गीय श्रीर श्रीत्म प्रेम के विना शारीरिक श्रीर जगत के प्रेम में हैं नरक की जाता है। इस बात का प्रमाण मुक्त की सब लेगों से की मैं ने स्वर्ग तक उठाए हुए या नरक में गिराए हुए देखे थे दिया गया है। क्योंकि वे की स्वर्ग तक उठाए हुए थे स्वर्गीय श्रीर श्रात्मीय प्रेम में थे परंतु वे की नरक में गिराए हुए थे शारीरिक श्रीर जगत के प्रेम में थे। स्वर्गीय प्रेम वह प्रेम है की भलाई श्रीर खराई श्रीर न्याय की इन्हों गुणें के निमित्त ही से प्यार करता है श्रीर इसी प्यार से भलाई श्रीर न्याय करता है। इस से भलाई खराई श्रीर न्याय का जीव की स्वर्गीय जीव है पैदा होता है। वे लोग की भलाई खराई श्रीर न्याय का जीव की स्वर्गीय जीव है पैदा होता है। वे लोग की भलाई खराई श्रीर न्याय को इन्हों गुणों के निमित्त ही से प्यार करते हैं श्रीर इन गुणों के श्रनुसार चलते हैं सब वस्तुशों की श्रपेदा प्रभु की धहुत प्यार करते हैं। क्योंकि भलाई खराई श्रीर न्याय इसी की श्रीर से निकलता है। इसी हेतु से वे श्रपने पड़ोसी की भी प्यार करते हैं। क्योंकि भलाई खराई श्रीर न्याय स्वार्थ में वही पड़ोसी है जिस के प्यार करने की श्राज्ञा हम ने पाई अ। परंतु श्रारीरिक प्रेम तो भलाई खराई श्रीर न्याय करने की श्राज्ञा हम ने पाई अ। परंतु श्रारीरिक प्रेम तो भलाई खराई श्रीर न्याय

अध परमोत्तम तात्पर्य के अनुकून प्रभु हमारा पड़े हो है क्यांकि सब वस्तु को आप जरना है जो प्रभु को बहुत प्यार करना चाहिये। परंतु प्रभु को प्यार करना उस वस्तु को प्यार करना है जो प्रभु को भीर से निकलती है। क्यांकि वह हर एक वस्तु में आप रहना है जो उस से होती है। इस लिये प्रभु को प्यार करना भलाई और सचाई को प्यार करना है। न० २४२५ - ३४९६ - ६००६ - ६००१ - ६००६ - ६००१ - ६०

कान कि रन्हीं गुवां के निमित्त परंतु स्वार्थ के निमित्त प्यार करता है। क्यों कि वे केवल सुख्याति कीर्त्ति चौर लःभ के लिये प्यारे हाते हैं। इस प्रकार के प्रेम में प्रभु चौर पड़ोसी का कुछ भी संमान नहीं है पर केवल स्वार्थ चौर जगत का संमान। चार इस कारण वे छल पर प्रसव करते हैं चार छल उन की भलाई की बुराई कर देता है उन की खराई की ग्रखराई ग्रीर उन के न्याय का ग्रन्थाय। इस वास्ते कि बुराई चलराई चौर चन्याय उन के प्रेम के यथार्थ विषय हैं। इस कारण जब कि मनुष्य के प्रेम का गुगा उस के कीव का गुगा ठहराता है ते। मृत्यु के पीछे चात्मिक जगत के पैठ जाने पर सब बाल्माचों की परीता की जाती है गार जब उन के गुण का निर्णय किया गया तब वे उन के साथ जा एक ही प्रेम में हैं संबद्घ किये जाते हैं। वे जो स्वर्गीय प्रेम में हैं उन से संयुक्त किये जाते हैं जो स्वर्ग में उन के स्मान हैं। खैर वे जेर शारीरिक प्रेम में हैं उन से जे। नरक में उन के समान हैं संयुक्त किये जाते हैं। जब वे अपनी पहिली और दूसरी अवस्थाओं से पार हुए सब उन दो भांति के चात्पाचों में इतनी भिचता है कि वे न ता चापस में एक दूसरे की पहचानते हैं न देखते भी हैं। क्योंकि हर कीर्द न केवल ग्रपने भीतरी मागों के विषय (के मन के हैं) पर अपने बाहरी भागों के विषय भी (की अपना मुंह अपना अरीर बीर अपनी बोली है) अपना ही प्रेम हा जाता है। बीर इस लिये हर कोई अपने प्रेम का एक दृश्य रूप है। जाता है। वे जा रूप में शारीरिक प्रेम हैं मन्दतेज सस्पष्ट काला थार कुरूप मालूम देते हैं। परंतु वे जा रूप में स्वर्गीय प्रेम हैं विलासी उज्ज्वल गारा चौर क्ष्यवान देख पड़ते हैं। उन के मन चार ध्यान दतने अंशों तक भी जसदृश हैं। क्यों कि वे जो स्वर्गीय प्रेमों के रूप हैं कुंद्विमान चार विद्वान हैं परंतु वे जो शारीरिक प्रेमों के रूप हैं मूर्ख चार जड़ हैं। जब उन के ध्यान बीर बनुराग का जांच लिया जाता है तब उन के भीतरी भाग को स्वर्गीय प्रेम में हैं क्योंति के सदृश चौर कभी कभी चटकी ही ज्योंति के सदृश दिखाई देते हैं। चौर उन के बाहरी भाग रामधनुष के सदृश चित्रविचित्र रंग के देख पड़ते हैं। परंतु उन के भीतरी भाग की शारीरिक रेम में हैं काला रंग मालम विते हैं इस वास्ते कि वे बन्द हुए हैं बीर कभी कभी वे धून्धले बाग से रूप के हैं। ऐसे चात्मा भीतर से हिंसाशीलता से कपटी हैं चौर उन के बाहरी भाग भयानक बीर विषादी रंगों के हैं। जब प्रभु चाहे तब भीतरी बीर बाहरी भाग की चैतन्य चार प्राक्तिक मन के हैं चात्मिक जगत में देख पहते हैं। वे जा शारीरिक प्रेम में हैं स्वर्ग की ज्योति में कुछ भी नहीं देख सकते क्येंकि उन की दृष्टि में घन ग्रन्धेरा देख पड़ता है परंतु नरक की ज्योति जा जलते हुए कीएले के सदृश है उन की स्वच्छ ज्योति के समान दिखाई देती है। स्वर्ग की ज्योति में उन की भीतरी दृष्टि भी धुन्धती हो जाती है इस लिये वे उक्तत हो जाते हैं। ग्रीर इस कारण उस ज्योति से दूर भागते हैं चौर गुफों चौर गड़हों में इतनी गहिराई तक जा क्रिपते हैं जितनी उन की मुठाइयें हैं जा बुराइयों से पैदा हे ती हैं। इस से विपरीत वे ने। स्वर्गीय बेम में हैं सब वस्तुचें का यहां तक स्पष्ट कप से देखते।

हैं बहां तक कि वे चिधिक भीतरी तीर पर या चिधिक उत्तम रीति पर स्वर्ग की क्योंति में प्रवेश करते हैं। श्रीर इतने ही परिमाण तक भी हर एक वस्तु जेर वे देखते हैं यधिक सुन्दर दिखाई देती है चौर हर एक सच्ची बात यधिक बुद्धि से चौर यधिक ज्ञान से मालूम की जाती है। वे जो शारीरिक ग्रेम में हैं स्वर्ग की गरमी में नहीं जी सकते हैं क्यांकि स्वर्ग की गरमी स्वर्गीय प्रेम है। परंतु नरक की गरमी उन की मनारञ्जक है क्यांकि वह गरमी उन पर जी उन बात्माबी की उपका-रक नहीं हैं निर्दयता करना है। श्रीर उस प्रेम के श्रानन्द श्रीरों की घृणा करना बैर बीर द्रोड करना बीर बदला लेना हैं। ये बानन्द उन के बीवें की इचि हैं। भलाई से चौार भलाई के निमित्त चौारों की भलाई करना उन का संपूर्ण इप से चज्ञात है। परंतु बुराई से बीर बुराई के निमित्त बुराई करने से वे सुपरिचित हैं। ऐसे बात्मा स्वर्ग में सांस नहीं ले सकते क्यांकि जब कीई बुरा चात्मा वहां तक पहुंचाया जाता है तब वह मीच की पीड़ों से दुखित मनुष्य के समान सांस लेने में तड़पता है। परंतु वे जो स्वर्गीय प्रेम में हैं वहां तक चधिक चनायास से सांस लेते हैं चौर चधिक संपन्नता से जीते हैं जहां तक वे स्वर्ग में ऋधिक भीतरी तार पर प्रवेश करते हैं। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य के विषय स्वर्गीय ग्रीर ग्रात्मीय प्रेम ग्राप स्वर्ग है। क्वांकि स्वर्ग की सब वस्तुएं उस प्रेम में लिखी दुई हैं। श्रीर शारीरिक श्रीर जगत का प्रेम स्वर्गीय चार चात्मीय वस्तुचां से रहित मनुष्य के विषय नरक है क्यांकि नरक की सब वस्तुएं उन प्रेमों में लिखी हुई हैं। इस से यह बात निकलती है कि वह जा स्वर्गीय चीर चात्मीय प्रेम में है स्वर्ग की जाता है चीर वह जी स्वर्गीय चीर बात्मीय वस्तुकों से रहित शारीरिक चौर जगत के प्रेम में है नरक की जाता है। ४८२। यदि श्रद्धा स्वर्गीय प्रेम से नहीं उपन श्रावे तो वह मनुष्य के साध

नहीं रहेगी। यह बात रतनी कुछ परीचा करने से मुक्त को प्रगट की गर्द कि उस का बयान सारी पोधी को भर देगा। रस बात का प्रमाण में दे सकता हूं कि उन की जो स्वगाय बार बातमीय प्रेम के विना शारीरिक बार जगत के प्रेम में हैं न तो कुछ भी बहुत है न हो सकती है। बार उन की बहुत या तो केवल विद्या मात्र है या किसी बात के यदार्य होने का एक बानियत बाध है रस वास्ते कि वह बाध बात्मप्रेम की सेवा करता है। बहुतरे लेगा जिन के यह गुमान घा कि हम की बहुत है उन के पास जिन की सच मुच बहुत घी पहुंचाए गये बीर जब उन से संसर्ग हुवा तब उन्हों ने मालूम किया कि हमारी बहुत यदार्थ में बहुत नहीं है। बाग वे रस बात की बहुतिकार किया कि केवल सत्य पर बीर धर्मपुरस्तक पर विद्यास करना ही बहुत नहीं है। परंतु स्वर्गीय प्रेम से सचार की व्यास करना बीर भीतरी बनुराग से सवार की रच्छा करना बीर उस पर खना यह बहुत है। यह भी बतलाया गया कि उन का बीध जिस की वे बहुत बोले ये जाड़े काल की ज्योति के समान है जिस में कुछ भी गरमी नहीं है बीर जिस कारव प्राची प्रेम से साल की उस्ति के समान है जिस में कुछ भी गरमी नहीं है बीर जिस कारव प्रची पर की सब वस्तुएं ठिठरी सी पड़ी रहती है पाले में बेन्द हो रहती हैं बीर तुहन से गाड़ी हुई हैं। क्यों ही स्वर्ग की इयोति की सम्बद्ध हो रहती हैं बीर तुहन से गाड़ी हुई हैं। क्यों ही स्वर्ग की इयोति की

किर याँ रस प्रात्साहक यहा की क्यांती पर पड़ती हैं त्यां ही न कि वह केवल कुक गई है परंतु घन यान्येरा भी हो जाती है जिस में काई यपने याप की नहीं देख सकता। भीतरी भाग भी यान्येरे हो जाते हैं इस लिये ऐसे यात्मा कुछ भी समक नहीं सकते यार यान्त में कुठाइयों के हारा उनमत्त हो जाते हैं। सब सक्वी बात जो उन्हों ने धमंपुस्तक से यार कलीसिया के सिद्धान्तों से सीकी थीं यार जिन की वे यपनी यहा के तत्त्व बोले ये उन से हर ली जाती हैं यार उन बातों के स्थान पर हर एक कूठा तत्त्व बोले ये उन से हर ली जाती हैं यार उन बातों के स्थान पर हर एक कूठा तत्त्व जा उन के जीवन की बुराई से मेल रखता है उन में भरा हुया है। क्यों कि सब लोग यापने निज प्रेमां में यार उन कुठाइयों में जो उन प्रेमां से मेल रखती हैं पैठने पाते हैं यार इस कारण वे सचाइयों की पृणा करते हैं यीर उन को याद्वीकार करते हैं क्योंकि ये सचाइयें उन की बुराई की कुठाइयों के विवद्ध हैं। मैं स्वर्ग यार नरक के विवय यापनी सारी परीदा करने से यह प्रमाण देता हूं कि सब लोग जो इस तत्त्व पर बहु। लाते हैं कि बहु। ही से मुक्ति प्राप्त होती है यार बुरी चाल पर चलते हैं नरक में हैं। मैं ने उन में से कई हज़ार उधर की नीचे गिराते हुए देखे हैं। उन के बार में "यान्तम विचार वीर बेबलन नगर के नष्ट होने" की पोधी को देखा।

843। क्रियाचों में का प्रेम कि जी मनुष्य के जीव का जीव है मनुष्य के साथ रहता है। यह एक सिद्धान्त है जी ऊपर लिखे हुए परीचालक्य प्रमाण से बीर क्रियाचों बीर कामों के विषय जी लिखा गया था उस से भी निकलता है। क्रियाचों में का प्रेम तो काम बीर क्रिया चाप है।

अद्ध । सारे काम चीर क्रियाएं धर्मसंबन्धी चीर नीतिसंबन्धी जीवन से संबन्ध रखती हैं चीर दस कारण वे खराई चीर सत्यशीलता से तथा न्याय चीर नीति से संबन्ध रखती हैं। चराई चीर सत्यशीलता धर्मसंबन्धी जीवन से संबन्ध रखती हैं चीर न्याय चीर नीति नीतिसंबन्धी जीवन से। चीर वह प्रेम कि जिस के द्वारा वे काम में चाती हैं या तो स्वर्गीय है या नरकीय। यदि धर्मसंबन्धी चीर नीतिसंबन्धी जीवन के काम चीर क्रियाएं स्वर्गीय प्रेम के प्रभाव से की जावें तो वे स्वर्ग की हैं। क्योंकि जी कुछ स्वर्गीय प्रेम के प्रभाव से किया जाता है सी प्रभा के प्रभाव से किया जाता है सी प्रभा के प्रभाव से किया जाता है सी प्रभा के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ प्रभु के प्रभाव से किया जाता है सी प्रभा के प्रभाव से की जावें तो वे नरक की हैं। क्योंकि जी कुछ दस प्रेम के प्रभाव से की जावें तो वे नरक की हैं। क्योंकि जी कुछ दस प्रेम के प्रभाव से कि जी चात्मप्रेम चीर जगतप्रेम है किया जाता है सा मनुख्य ही के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ मनुष्य ही के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ मनुष्य ही के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ मनुष्य ही के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ मनुष्य ही के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ मनुष्य ही के प्रभाव से किया जाता है। चीर की कुछ मनुष्य या तो चपने चाप के विवय या चापने विशेषभाव के विवय केवल बुराई ही माच है अ

अप सनुष्य का विश्वेषभाव यह है कि वह कपने काप की परमेश्वर की क्रपेश्वा कीर कगत की क्षर्य की क्रपेश्वा क्रियक प्यार करता है कीर क्रपने पड़ेश्वी की क्रपने क्राप की क्रपेश्वा तुष्क्र

हर किसी के जीवन के ग्रानन्द मृत्यु के पीछे ऐसे ग्रानन्द हो जाते हैं जो जीवन के ग्रानन्दों से प्रतिरूपता रखते हैं।

१८५। पिछले बाब में यह बतलाया गया है कि प्रधान चनुराग या प्रबल प्रेम हर किसी के साथ चनन्तकाल तक रहता है। परंतु चव यह बतलाया जावेगा कि उस चनुराग या प्रेम के चानन्द बदलके प्रतिक्पक चानन्द हो जाते हैं। प्रतिक्पक चानन्द वे चात्मिक चानन्द हैं जो प्राक्तिक चानन्दों से प्रतिक्पता रखते हैं। चौर यह स्पष्ट है कि परलेक में ये बदलके चात्मिक चानन्द हो जाते हैं। क्यांकि जब तक मनुष्य प्राक्तिक जगत में है तब तक वह पाणिव शरीर में है। परंतु जब वह चात्मिक जगत में प्रवेश करता है तब वह चात्मिक शरीर के। धारण करता है। जपर लिखित परिच्छेदों में (न० १३ से १० तक) यह देखा जा सकता है कि दूतगण संपच मानुषक क्प पर हैं चौर मनुष्य मृत्यु के पीछे चापने पिछले क्प पर हैं चौर वे शरीर जिन की वे उस समय घारण करते हैं चात्मिक शरीर हैं। चौर न० ८० वें से १९५ वें तक के परिच्छेदों में यह बयान हुआ कि प्राक्तिक वस्तुचों चौर चात्मिक वस्तुचों के बीच जे। प्रतिक्पता है उस का क्या स्वभाव है।

8-द। सब ग्रानन्द जिन का ग्रासर मनुष्य पर लगता है उस के प्रधान प्रेस् से पैदा होते हैं क्योंकि मनुष्य की कोई वस्तु ग्रानन्दजनक नहीं है जिस की वह नहीं प्यार करता। इस कारण जिस वस्तु से वह सब से बड़े प्रेम रखता है वह परमात्तम से ग्रानन्दजनक है। क्योंकि चाहे हम प्रधान प्रेम के विषय बोलें या उस वस्तु के विषय बोलें जी सब वस्तुग्रों से ग्राधिक प्यारी है दोनों वाक्य के तात्पर्य एक ही हैं। ग्रानन्द भिन्न भिन्न हैं क्योंकि साधारण इप से इतने ग्रानन्द हैं जितने प्रधान प्रेम हैं ग्रार इस कारण इतने ग्रानन्द हैं जितने मनुष्य ग्रार ग्रात्मा ग्रीर दूत भी हैं। किस वास्ते कि एक का प्रधान प्रेम हर एक तीर पर दूसरे के प्रधान प्रेम के समान नहीं है। ग्रीर इस से कोई देर क्विंट ठीक दीक एकसां

मानता है। न० ६६४ • ७३९ • ४३९०। मनुष्य इस विशेषभाव में का घन नुराई है पैदा होतह है। न० २९० • २९५ • ८३४ • ८३४ • ८३४ • ८३४ • १८४ • १८४० • २३०८ • ३५९८ • ३५९८ • ३५९८ • ३५९८ • ३५९८ • ३५९८ • ३५९८ • १८४० • १०३८३ • १०३८४ • १०३८६ • १०३२३। न कि केवल सब नुराई परंतु हर यक भुटाई भी मनुष्य के विशेषभाव से पैदा होती हैं। न० १०४७ • १०३८३ • १०३८४ • १०३८६। मनुष्य के विशेषभाव से ये नुराई वैदा होती हैं चर्चात मोरों की चवला करना देव चया बदला लेगा कूरता भीर कपट। न० ६६६७ • ७३०० • ७३०३ • ७३०४ • १३४८ • १००३८ • १००४२। जक कि मनुष्य का विशेषभाव राक करता है तो प्रेम की भलाई भीर चद्रा को स्थाई या तो न्रह्मी कार्र की निर्मा की स्थाई या तो नहनी कार्र की निर्मा की भलाई की स्थाद के व्हार विशेषभाव निर्मा करता है। न० २०४९ • ७४६९ • ७४६० • ७४४१ • ०४४१ • ०४४४ • ०४४१ • ०४४१ • ०४४१ • ०४४१ • ०४४१ • ०४४१ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ • ०४४४ •

नहीं हैं। क्यों कि चिहरा मन की प्रतिमा है कीर शात्मिक सगत में प्रधान प्रेम की एक प्रतिमा हो जाता है। हर एक व्यक्ति के विशेष शानन्द भी श्रमितहर से भिष्ठ भिष्ठ हैं शार चाहे हम शानुक्रमिक शानन्दों पर ध्यान धरें चाहे समकाशिक शानन्दों पर तो भी किसी का एक भी शानन्द किसी दूसरी व्यक्ति के किसी शानन्द के ठीक ठीक समान नहीं है। तिस पर भी हर एक के विशेष शानन्द श्रपने प्रेम से जो उस के प्रधान प्रेम है संबन्ध रखते हैं क्यों कि वह उन से बना हुशा है शार इस लिये वह प्रेम शार शानन्द एक ही वस्तु बन जाते हैं। शार इसी प्रकार से सब शानन्द साधारण हप से एक ही सर्वव्यापी प्रधान प्रेम से संबन्ध रखते हैं। स्वर्ग में वे प्रभु के प्रेम से संबन्ध रखते हैं श्रीर नरक में शात्मप्रेम से।

४८०। पतिरूपता की विद्या के विना उन बात्मिक बानन्दों का जी मृत्यु के यीछे प्राकृतिक चानन्दों के देा जाते हैं स्वभाव चौर गुण नहीं समका जा सकता है। यह विद्या साधारण रूप से यह शिवा देती है कि किसी प्रतिरूपक वस्तु के विना कोई प्राकृतिक वस्तु नहीं हो सकती। ग्रीर वह विद्या उस प्रतिरूप के विशेष स्वभाव चौर गुण का बयान भी करती है। इस कारण इस विद्या के द्वारा यदि कोई मनुष्य चपने निज प्रेम जाने चौर उस का संबन्ध भी उस सर्वव्यापी प्रधान प्रेम से जिस की सूचना चभी की गई है चौर जिस से सब प्रेम संबन्ध रखते हैं प्रम सं जिस का सूचना चमा का गर्द है जार जिस सं सब प्रम संबन्ध रक्षत है समभे तो वह जपनी मृत्यु के पीछे की चवस्या का भी जान संकेगा। परंतु वे जा चात्मप्रेम में हैं चपने प्रधान प्रेम नहीं जान संकते क्यांकि वे चपनी निज वस्तुचीं की प्रार करते हैं। इस कारण वे चपनी खुराइयों का भलाइयें पुकारते हैं चौर वे कुठाईयें जो उन की उपकारक हैं चौर जिन के द्वारा वे चपनी खुराइयों का प्रत्यय करते हैं सचाइयें पुकारते हैं। तिस पर भी यदि वे चाहें तो वे चपने यथार्थ गुण का चौरों से जो जानी हों जान ले सकें। क्योंकि उस प्रकार के मनुष्य ऐसी वस्तुकों की देख सकते हैं जी वे काप नहीं देख सकते। परंतु यदि वे कात्मप्रेम से ऐसे उन्मत्त हो कि वे सब प्रकार का उपदेश ग्रस्वीकार करते हैं तो वे ग्रपने यथार्थ गुग नहीं जान सकते। वे जो स्वर्गीय प्रेम में हैं शिह्या बहुण करते हैं ग्रीर सबाय गुण नका जान समारा व जा स्वाप मन न का राजा पहणा करत है भार सब वे उन बुराइयों में कि जिन में वे पैदा हुए थे कपट से गिर पड़ते हैं तब वे उन को देख सकते हैं। क्योंकि वे उन सचाइयों की प्रभाव से जी बुराइयों की प्रगट करते हैं उन की मालूम करते हैं। हर एक मनुष्य बुराई की बार बुराई की कुठाइयों की भलाई की बार से निक्लनेवाली सचाई के हारा देखने के याग्य है। पर कोई मनुष्य भनाई बीर सचाई की बुराई के प्रभाव से नहीं देख सकता। क्यांकि बुराई की भुठाइयें बन्धेरा हैं बीर बन्धेरे से प्रतिक्पता रखती हैं। वे बी बुराई की बीर से निकलनेवाली भुठाइयों में हैं बन्धे मनुष्यों के समान हैं बी क्यांति में भी नहीं देख सकते। वे सचाइयों से इस तीर पर बलग रहते हैं जिस तीर पर रात के पती अ दिन से दूर रहते हैं। क्योंकि सचार्य का भलाई से

es प्रतिकपता की होने से जब धर्मपुस्तक में प्रन्थेरे की मूचना होती है तब उस से तात्पर्य मुठाइयें हैं बीर धन चन्धेरे से सात्पर्य हुराई की मुठाइयें हैं। न०:१८३१ १९६० •

निकासती हैं ज्योति हैं जीर ज्योति से प्रतिक्पता भी रकती हैं। (न० १२६ से १३% तक देखी)। इस हेतु से वे को उन सचाइयों में हैं की भसाई से निकासती हैं देखनेवाले हैं जीए ऐसे मनुष्य हैं जिन की चांखें खुली हुई हैं ता कि वे चान्धरें की जीए ज्योति की वस्तुचों की भी मानूम करें। इन बातों का प्रमाया भी परीचा करने से किया गया। स्वर्ग में के दूरगया उन बुराइयों जीर कुठाइयों की जी का कभी कभी उन में उपल चाती हैं जीर उन बुराइयों जीर कुठाइयों की भी जी चात्माचों के लगत में उन चात्माचों पर प्रवल हैं जी नरकों से संबन्ध रखते हैं देखते हैं जीर मानूम करते हैं। परंतु वे ई चात्मा चपनी निज बुराइयों चीर कुठाइयों की चाप नहीं देख सकते। उन की इन बातों का कुछ भी बोध नहीं हो सकता कि स्वर्गीय भलाई कीन वस्तु है चीर चन्तः करवा क्या है चीर यदि खराई चीर न्याय किसी स्वकीय चभिप्राय के लिये काम में नहीं चाते तो वे कीन वस्तुएं हैं चीर प्रभु से ले चलना क्या है। वे कहते हैं कि इस प्रकार की वस्तुएं कहीं नहीं होतीं इस लिये वे कुछ काम की नहीं हो सकतों। ये बातें इस वास्ते लिखी हुई हैं कि उन के दुरार मनुष्य चपने चाप की परीहा करने की खींचे वार्व जीर चपने चानन्दों से चपने प्रेम के गुवा की सीख लें चीर इस से छहां तक वे प्रतिक्पता की विद्या की समकते हैं वहां तक वे चपने जीव की मृत्यु के पीडे की चवस्या की वार्ग से जान सकें।

8८८ । प्रतिक्पता की विद्या से यह जाना जा सकता है कि किस तैर पर मृत्य के पीछे हर किसी के जीव के जानन्द बदलके वे जानन्द हो जाते हैं जो उन से प्रतिक्पता रखते हैं। परंतु जब कि वह विद्या साधारण रूप से जात नहीं होती तो में परीज्ञा करने के उदाहरणों से उस प्रसङ्ग का प्रकाशन कक्ष्मा। सब लोग जिन्हों ने बुराई में होकर कलीसिया की सचाइयों के विद्यु जापने की दृढ़ किया चौर विशेष करके वे जिन्हों ने धमपुस्तक की चस्वीकार किया स्वर्ग की क्योंति से चलग होकर भूमि के नीचे ऐसी जगहों में कूद पड़ते हैं जो बाहर से चत्र्यन्त चन्धेरी मालूम देती हैं चौर चट्टान के छेदों में दौड़ पड़ते हैं जहां वे किये रहते हैं। यह सब हाल प्रतिक्पता होने से होता है। वे कुटाइयों की व्यार करते हैं। यह सब हाल प्रतिक्पता होने से होता है। वे कुटाइयों की व्यार करते हैं। क्येंकि भूमि के नीचे के गड़हे चौर चट्टानों के छेद की चीर चात्र्यस्थानों में जा रहते हैं। क्येंकि भूमि के नीचे के गड़हे चौर चट्टानों के छेद की चीर चात्र्यस्थाने वाप भी कुटाइयों से प्रतिक्पता रखता है चौर क्योंति सचाइयों से। इस लिये

अहटट • अ०११। खुरे लोगों के लिये स्वर्ग की क्योति चन चन्धेरा है। न० १८६९ • हट३२ • ८९१७। कहते हैं कि नरक के निवासी चन्धेरे में हैं इस वास्ते कि वे बुराई की भुठाइयों में हैं। न० ३३४० • ४४९८ • ४४९९। धर्मपुस्तक में चन्धे से यह तात्पर्य है कि वे लोग जो भुठाइयों में हैं वीर की चिवा की इस्का नहीं करते। न० २३८३ • हर्स्स ।

अश्र धर्मपुस्तक में गड़ते से बीर चहान के केद से सात्यर्थ चत्रा का एक श्रस्यन्त्र बीर मिच्या तस्य है। न० १०५८२। क्योंकि चहान से सात्यर्थ प्रभु की मीर की चत्रा है। न० ८५८१० १०५८०। बीर पत्यर से तात्यर्थ चत्रा की सचाई है। न० १९४० ६४३० १२६८० ३७२०० ६४२६० ६८०६० १०३७६।

उन की वैसी जगहों में रहना चानन्यजनक है चौर खुले खेतों में रहना चनामन्य-जनक है। चन्य लोग जो गुप्त चौर कपटी चभित्रायों में गुप्त रीति से छली उपायों के करने में चानन्य पाते हैं उसी तीर पर भी चलते हैं क्योंकि वे भी भूमि के नीचे के ऐसे चन्धेर गाड़ों चौर कन्दरों में रहते हैं कि वे एक दूसरे की देख भी नहीं सकते चौर वहां वे की थों में चापस में एक दूसरे के कानों में फुसफु-साकर वेलिते हैं। इस कारण कि उन के प्रेम के चानन्द बदलके वैसे वैसे प्रतिरूप हो जाते हैं। फिर जो लोग केवल पाणिडत्य की कीर्लि के उपार्जन करने के लिये विद्या का श्रभ्यास करते हैं श्रीर जी विद्या के द्वारा चैतन्य तस्य की उचित नहीं करते श्रीर श्रहङ्कार के कारण केवल स्मरण ही की पूंजी मात्र में मिथ्या श्रानन्द पाते हैं वे लोग रेतीले स्थानों की पसन्द करते हैं श्रीर इन स्थानों पर खेतों ग्रीर फुलवाड़ियों की ग्रिपेता प्रसव हैं रस वास्ते कि रेतीले स्थान ऐसे ग्रध्यासों से प्रतिक्ष्पता रखते हैं। जो लोग ग्रपनी निज कलीसिया के तस्वें से सुपरिचित हैं परंतु उन तस्वों पर नहीं चलते वे शिलामय स्थानों की पसन्द करते हैं श्रीर वहां जीते हुए स्थानों से श्रलग होकर पत्थरों के ठेरों के मध्य रहते हैं। ये लीग जीते हुए स्थानों की नापसन्द करते हैं। जी लीग सब वस्तुग्रों का कारण प्रकृति से संयुक्त करते हैं ग्रीर वे लीग भी जी सब बातों का कारण ग्रपनी सावधानता से संयुक्त करते हैं भीर जी नाना प्रकार की चतुराई से कीर्लि भीर यश उपार्जन करते हैं बे लोग परलोक में जादूगरी के मध्यास में जी ईश्वरीय परिपाटी के कृष्यवहारक है मपना मन लगाते हैं भीर उन मध्यासों की मपना परमानन्द मानते हैं। जी लोग मपने निज प्रेमों की उचित करने के लिये ईश्वरीय सचादयों मानत है। जो लोग अपने निज प्रमा को उदात करने के लिय इरवराय सर्वास्यों की काम में लाते हैं थीर इन से उन सत्ताहयों की भूठा करते हैं वे लोग मूनसं- बन्धी स्थानों थीर जुगन्धों की प्यार करते हैं क्योंकि ऐसे स्थान उस प्रेम के श्वानन्दों से प्रतिरूपता रखते हैं व्या वे जो चत्यन्त लालची हैं तलघर में रहते हैं थीर सूत्ररों के मल की थीर ऐसी दुर्गन्धी जुबासों की जो पेट में की श्वजीर्थ वस्तुश्रों से निकलती हैं प्यार करते हैं। जो लोग सुख विलास ही में अपने दिन काटते हैं थीर सुन्दर पाकीज़ा कपड़ा पहिनक ऐसे बटरस का भीजन करते हैं कि मानों वह जीवन का परमार्थ है वे लोग परलोक में गोबरारों श्रीर जा-इ-जरूरों की प्यार करते हैं श्रीर इन में ज्ञानन्द पाते हैं क्योंकि सुख विलास मात्र ज्ञात्मिक मल है। इस प्रकार के पात्मा उन स्थानों से जो शुद्ध चौर मलहीन हैं ग्रलग रहते हैं क्योंकि उन की शुद्ध स्थान ग्रनानन्द्रदायक हैं। वे जो छिनाला करने में ग्रानन्द्रित होते हैं परलोक में पुतिया के छोटे मैंले घरों में रहते हैं जिन की वे प्यार करते हैं। चौर वे शुद्ध निमेल घरों से ग्रलग होते हैं ग्रीर यदि वे ग्रवानचक उन के पास ग्रा पहें तो वे मूर्का साके गिर पहले हैं। उन की विवाहबन्धन तीड़ने से कीई क्रिया श्रधिक संखदायक नहीं है। वे द्रोही लाग जिन्हीं ने प्रतिहिंसा के लालस से निष्ठर चौर

oc संचार का प्रपतित्र करना मूत से प्रतिक्यता रखता है। न० ५३६० ।

क्रार स्वभाव की द्रासिल किया समाधियों चौर लाशों के पास रहने की प्यार करते हैं चौर इस प्रकार के नरकों में रहते हैं। चन्य चन्य लोगों के ऐसे ऐसे द्राल हैं। ४८८। इस के विपरीत को लोग जगत में स्वर्गीय प्रेम की द्रालत में रहते

हैं उन के जीव के पानन्द बदलकर ऐसी प्रतिरूपक वस्तुएं हो जाते हैं उन वस्तुकों के समान जी स्वर्गा में स्वर्ग के सूर्य से होती हैं चौर उस सूर्य की ज्योति से। परंतु वे वस्तुएं जो वह ज्योति प्रगठ करती है चपमे चाप में ऐसी रेखरीय वस्तुचों की रख छोड़ती हैं जो दूतविषयक मनों के भीतरी भागों पर चौर उसी समय उन बाहरी भागों पर भी जो शरीर से संबन्ध रखते हैं चसर करते हैं। चौर जब कि र्दश्वरीय ज्योति जा प्रभु की चार से निकलनेवाली र्दश्वरीय सचार्द है उन मनों में जा र्शकरीय प्रेम से खोले जाते हैं बहकर जाती है ता वह ऐसी ऐसी वस्तुची की जा उन मनों के प्रेम के चानन्दों से प्रतिरूपता रखती हैं दृश्य मूर्ति पर संमुख उपस्थित करवाती है। उस बाब में की स्वर्ग में की प्रतिमाची चौर क्यों के बारे में है (न० १७० से १७६ तक) चौर उस बाब में की स्वर्ग के दूतों के ज्ञान के बारे में है (न० २६५ से २०५ तक) इस बात का बखान किया गया कि स्वर्ग में की दृश्य वस्तुएं दूतों के भीतरी भागें से प्रतिक्पता रखती हैं या उन वस्तुओं से प्रतिक्पता रखती हैं या उन वस्तुओं से प्रतिक्पता रखती हैं जो दूतों की बहु बीर प्रेम की बीर इस से उन की बुहु बीर ज्ञान की हैं। जब कि हम ने परीचा करने के उदाहरणों से इस बात का प्रमाण देने का बीड़ा उठाया ता इस बास्ते कि वे सिद्धान्त जी वस्तुग्रों के कारणें से मभी निकाले गये हैं प्रकाशित होवें में उन स्वर्गीय मानन्तों के विषय कि जो उन लोगों में जी जगत में स्वर्गीय प्रेम के प्रभाव के ऋधीन हैं प्राकृतिक ज्ञानन्दी से पैदा होते हैं कोई कोई प्रामाणिक बातों का बयान करता हूं। जी लीग भीतरी चनुराग से या सचाई बाप के चनुराग से ईश्वरीय सचाइयों बीर धर्मपुस्तक की व्यार करते हैं वे लोग परलोक में ऊंचे स्थानों पर का पर्वत के समान दीखते हैं ज्योति में स्वर्ग के नित्य तेज से चमकते दुए रहते हैं। बीर उन की ऐसे बान्धेरे का जैसा कि जगत में रात रात ग्रा पड़ता है कुछ भी बोध नहीं है। जलवायु की ग्रवस्था जिस में वे रहते हैं वसन्त सरीबी है ग्रीर उन ग्रात्माग्री के चारों चार स्रेत चार चंगूरी बाग हरियाले तरीताला हैं चार उन के साम्हने स्रेतीं का उपज हिल हिलके फुरफुराता है। उन के घरों में हर एक वस्तु ऐसी चमकीली है कि मानें। वह रत्न मिया की है चार जब वे खिड़कियों में से देखते हैं ता ऐसा है कि कैसा वे स्वच्छ कांच से पार देखते हैं। ये चानन्ददायक वस्तुएं दृष्टिगाचर हैं परंतु भीतरी भागों में वे ई वस्तु स्वर्गीय वस्तुचों से प्रतिक्पता रखने का कारण चिषक भी चानन्ददायक हैं। क्योंकि धर्मपुस्तक की सचार्ये जिन की उन्हों ने व्यार किया था सनाज के उपन संगूरी बाग़ रत मणि खिड़की सार कांच से प्रति-इपता रक्षती हैं था को लाग कलीसिया के उन तत्त्वों की की धर्मपुस्तक से

७६ धर्मपुस्तक में पक्के चनाल के उपल से तात्पर्व अनाई की सवाई का बहुया करना वित सक का ना है। न० १४१४। केत की उगती हुई खेती से तात्पर्व सवाई का चनुअव

निकाले जाते हैं जीवन के काम में बिचवाई के विना लाते हैं वे लोग सब से भीतरी स्वर्ग में रहते हैं तथा जान के बानन्त के विषय बार सब लोगों से श्रेष्ठ हैं। क्यों कि जिस किसी वस्तु पर वे दृष्टि करते हैं उस में वे रंखरीय बातों की देखते हैं। सच तो है कि वे उन वस्तुकों की देखते हैं परंतु उसी समय ऐसी रंखरीय बातें जो उन वस्तुचों से प्रतिक्पता रखती हैं उन के मनों में बहकर जाती हैं चौर उन में ऐसा परमसुख भर देती हैं जो हर एक इन्द्रिय में व्यापती हैं चौर सब वस्तुएं इंसती खेलती कूदती दुई देख पड़ती हैं। इस प्रसङ्ग के बारे में न० २७० की देखा। जो लोग विद्या की प्यार करते हैं श्रीर उस के द्वारा ग्रयने चैतन्य तस्व की उचित किया करते हैं ग्रीर इस से ईखरीय सत्ता के स्वीकार करनेसंयुक्त ज्ञान की उपार्जन करते हैं वे लोग परताक में विद्या श्रीर चैतन्य के ग्रानन्दों की बद-लकर ईखरीय ग्रानन्द (जी भलाई ग्रीर सचाई के ज्ञान का ग्रानन्द है) हो जाने पाते हैं। वे ऐसे बाग़ां में रहते हैं जिन में फुलबाड़ी मैदान सुन्दर सुन्दर हरितस्यल पेड़ों की पांति यांति सायाबान कुंज इत्यादि हैं। दिन दिन पेड़ फूल वंदां ग्रन्यरूप होते जाते हैं ग्रीर ज्यां ज्यां समस्त दृष्टिगाचर साधारण ग्रानन्द्रां की पैदा करता है त्यों त्यों हर एक विकार उन ग्रानन्दों की फिरकर उपजाया करता है। परंतु जब कि ये सब वस्तुएं देखरीय वस्तुत्रों से प्रतिरूपता रखती हैं चौर वे लाग जा उन का देखते हैं प्रतिक्षों की विद्या समकते हैं ता वे उस नये जान से जा उन के ग्रात्मिक चैतन्य तस्त्र का संपन्न करता है नित्य पूरित होते जाते हैं। वे उन ग्रानन्दों से सुपरिचित हैं क्योंकि बाग़ फुलवाड़ी मैदान ग्रीर पेड़ विद्या त्रीर ज्ञान से त्रीर इस से बुद्धि के साथ भी प्रतिरूपता रखते हैं 🕫। जी लीग सब वस्त्रचों का कारण रेखरत्व उत्तराते हैं चौर जानते हैं कि प्रकृति या तो मरी हुई है या चात्मिक वस्तुचों की सेवा करती है चीर इस प्रत्यय में चपने की वृठ करते हैं वे लोग स्वर्गीय ज्योति में (जो उन् के दृष्टिगीचर में सब वस्तुचीं की पार-दर्शक कर देती है) रहते हैं श्रीर उस पारदर्शकत्व में वे ज्योति के ससंख्य विकारों की देखते हैं जिन की उन की भीतरी दृष्टि उसी त्रण भीतरी ग्रानन्दों के मानूम करने के साथ ऐसी रीति से देखती है कि मानें वह उन की पी जाती हैं। उन के घरों का सामान ऐसा दिखाई देता है कि जैसा वह ऐसे हीरमणि का जना हुना है की ज्योति के वैसे वैसे विकारों से चमकता है। मुक्त से यह कहा गया कि

करना है। न० ६९४६। श्रंगूरी बाग से तात्पर्य श्वात्मिक क्लीसिया श्वीर उस कलीसिया को सचा क्षें हैं। न० ९०६६ - ६२३६। रह्म मिस्स से तात्पर्य स्वर्ग की सचाक्यें श्वीर कलीसिया का अलाई को कारण पारवर्शक होना हैं। न० ९९४ - ६८६३ - ६८६५ - ६८६२ - ६८०३ - ६६०५। खिड़की से तात्पर्य भीतरी दृष्टि का खैतन्य तत्व है। न० ६५५ - ६५६ - ३३६९।

द्वा कार्य प्राचीन सेत उपवन श्रीर सुखलेक से तात्पर्य सुख्य है। न० १०० १०० १०८ १३२०। श्रीर एस कार्या प्राचीन सेत उपवनों में पूजा किया करते थे। न० २०२२ ४५५२। फूल श्रीर सुलवाड़ी से तात्पर्य विद्यासंबन्धी सचार्य श्रीर चान है। न० १५५२। श्रीविध चास श्रीर चरितस्थल से तात्पर्य विद्यासंबन्धी सचार्यों हैं। न० १५७९। पैड़ों से तात्पर्य सोध श्रीर चान हैं। न० १७३ १९६३ २४८२ २४०२१ २६०२ ०६६२।

उन के घरों की भीतें कांच सरीकी पारदर्शक हैं चौर उन भीतों में बहते हुए इप की नित्य विकारों से स्वर्गीय वस्तुत्रों की प्रयट करते हैं दिखाई देते हैं। वहां ऐसे बहुतदर्शन होते हैं क्योंकि पारदर्शकत्व ऐसी बुद्धिशक्ति से प्रतिक्पता रखता है की प्रभु से प्रकाशित हुई है बीर की उन कायाबों से विहीन है की केवल प्राष्ट-तिक ही श्रद्धा से श्रीर प्राक्तिक वस्तुश्रों की प्यार करने से पैदा होती हैं। इन श्रद्धतों श्रीर ग्रन्य ग्रन्य ग्रसंख्य ग्रद्धतदर्शनों ने उन की जी स्वर्ग में घे यह बात कहवा दी कि हम ने यहां ऐसी वस्तुएं देखीं जी ग्राखों ने न देखी घीं श्रीर (रेश्वरीय वस्तुत्रों के मालूम करने से जी रस बात से बहकर निकलता है) हम ने ऐसी बातें सुनीं की कानों ने न सुनी थीं। फिर की लीग कि चुपके से नहीं काम करते परंतु चाइते हैं कि उन के सब बोध वहां तक प्रगट हो जहां तक कि प्रगट होना नीतिविद्या के चनुकूल हो (क्योंकि वे उन खरी चौर न्यायसंबन्धी बातों के सिवाए जा ईश्वरत्य से निकलती हैं कुछ भी नहीं ध्यान करते हैं) स्वर्ग में चमकीली ज्योति के चिन्नरों के साथ जिन में हर एक चनुराग चौर हर एक ध्यान प्रतिविम्बित हैं दिखाई देते हैं बीर उन की बीली बीर गति उन के चनु-रागों के रूप ही रूप हैं। इस कारण वे बैगरों की अपेता अधिक प्यारे हाते हैं। जब वे बालते हैं तब उन के चिहरों पर कुछ कुछ धुन्धलाई छाई जाती है परंतु जब वे बाल चुके हैं तब उन की बात का संपूर्ण प्रसङ्ग चिहरे पर एक साथ देख पड़ता है। उन के चारों चार सब वस्तुएं ऐसे ऐसे रूप धारण करती हैं (ग्रपने भीतरी भागों से प्रतिरूपता रखने के कारण) कि उन की प्रतिमा ग्रीर तात्पर्य स्पष्ट रूप से मानूम है। जब ग्रात्माग्या कि जो गुप्त बातों पर प्रसद हैं उन निष्कपट चात्माचों की दूरी पर देखते हैं तब वे उन से चलग रहते हैं चीर उन की बीर से सांप के समान रेंगके चले जाते हैं। वे जी द्विनाला करना घिए से नापाक मानते हैं त्रीर ब्याइ के जितेन्द्रिय प्रेम में रहते हैं मरने के पीछे स्वर्ग की परिपाटी चौर रूप में चौर सभों से श्रेष्ठ हैं। इस वास्ते उन का सुरूप चत्य-क्तम सुन्दर है चौर उन का जीवन चनन्तकाल तक बना रहता है। उन के रेम के ग्रानन्द ग्रकथनीय हैं ग्रीर वे ग्रानन्द ग्रनन्तकाल तक नित्य बढ़ते रहते हैं। क्यों कि स्वर्ग के सब चानन्द चौर सुख उस प्रेम में बहकर जाते हैं कि इस वास्ते कि वह प्रेम प्रभु के स्वर्ग भार कलीसिया से संयाग होने से भार साधारण क्प के अनुकूल सचार से भलार के संथाग होने से उतरता है। परंतु भलार सीर सचार का संयोग समुदाय में श्रीर हर एक दूत में स्वर्ग ग्राप है। न० ३६६ से ३८६ तक देखे। कोई मानुषक बोली उन के बाहरी ग्रानन्दों का बयान नहीं कर सकती।

जो जानन्द स्वर्गीय प्रेम में हैं उन के प्रतिरूपों की ये सूचनाएं उन बातों. का किवल एक छोटा सा भाग हैं जो मेरे संमुख प्रकाशित हुई।

४८०। इस से यह जाना जा सकता है कि सब मनुष्यां के बानन्दों की मृत्यु के पीछे बदलकर प्रतिरूपक बानन्द हो जाते हैं बीर वह विशेष प्रेम जी उन का मूल है जान-सकाल तक एक ही बना रहता है जैसा कि विवाहिविषयक प्रेम न्याय का प्रेम खराई का प्रेम भलाई का प्रेम सवाई का प्रेम विद्या चौर जान का प्रेम खिद्या चौर जान का प्रेम खिद्या चौर जान का प्रेम चौर ज्ञन्य सब प्रकार के प्रेम। उन से जानन्द ऐसे बहते हैं जैसा कि नदी चपनी सेात से चौर इस लिये वे विना विकार रहते हैं। परंतु जब प्राकृतिक ज्ञानन्दों की बदलकर ज्ञात्मिक ज्ञानन्द हो जाते हैं तब वे किसी उच्च पद तक उठाए जाते हैं।

मृत्य के पीछे मनुष्य की पहिली श्रवस्था के बारे में।

४९९ । मृत्यु के पीड़े स्वर्ग या नरक में प्रवेश करने के पहिले मनुष्य तीन श्रवस्था में हाकर जाता है। पहिली श्रवस्था मनुष्य के बाहरी भागा की है। दूसरी प्रवस्था उस के भीतरी भागों की ग्रीर तीसरी ग्रवस्था उस के प्रस्तुत होने के हान की है। ये सब ग्रवस्थाएं ग्रात्माग्रों के जगत में होते हैं। परंतु कोई कोई ग्रात्मा उन ग्रवस्थाचों में होकर नहीं चलते। क्येंकि वे मरते ही एक साथ या ती स्वर्ग तक उठाए जाते हैं या नरक में गिराए जाते हैं। वे जी एक साथ स्वर्ग तक उठाए जाते हैं जगत में पुनर्जात हुए ग्रीर इस से स्वर्ग के लिये प्रस्तुत हुए। सब के सब जो ऐसी रीति से पुनर्जात बीर प्रस्तुत होते हैं कि उन की शरीर के साथ केवल प्राक्रितिक मल का छे। इना पड़ता है साथ ही दूतगण से स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं। मैं ने कोई कोई चात्मा देखे जो मृत्यु के पी छे स्वर्ग की इस रीति से शीघ्र ही पहुंचाए गये थे। परंतु वे लोग जो भलाई के बाहरी भेष के नीचे भीतरी भागों में देवी रहते ये श्रीर इस लिये भलाई से धीखा देने का साधन निकालके श्रापनी बुराई में कपट भरी थी उसी चण नरक में भेज दिये जाते हैं। मैं ने उन में से कोई लोगों की देखा है जी मरते ही चणमात्र में उधर की भेजेंगये थे। सब से कर्पाटयों में से एक चात्मा सिर नीचे पांव ऊपर नरक में गिराया गया। बीर बन्य बन्य बात्मा भिन्न भिन्न तार पर। कोई बात्मा मृत्यु के पीछे एक साध गड़हों में फेंके जाते हैं चौार इस कारण उन से चलग किये जाते हैं जो चात्माचों के जगत में हैं। वारी वारी वे ग्रपने गुफे में से निकालकर फिर उन गुफों की भेजे जाते हैं। ये वे दे हैं जो सुशीलता के भेष में ऋपने पड़ोसी के साथ द्वार करते हैं। परंतु चात्माचों की दन दो जाति की संख्या उन की संख्या की चपेता बहुत थोड़ी है जो सात्माकों के जगत में धर रखे जाते हैं बौर जो वहां देखरीय परि-पाढ़ी के जनुसार स्वर्ग या नरक के लिये प्रस्तुत किये जाते हैं।

४९२। मनुष्य मरते ही ज्ञायमात्र में जपर निष्तित पहिनी सवस्या में प्रवेश करता है श्रीर यह उस के बाहरी भागों की स्रवस्या है। क्यांकि स्नात्मा के विषय हर एक मनुष्य के भीतरी श्रीर बाहरी भाग दोनों हैं। स्नात्मा के बाहरी भाग मनुष्य का ऐसी शक्ति देते हैं कि वह सपने शरीर की श्रीर विशेष करके सपने चिहरे बाली श्रीर साचरण की उस सभा के योग्य कर सकता है जिस में वह जात में रहता है। परंतु चात्मा के भीतरी भाग चपनी निज संजरणाति के चौर इस के चौत्सिर्गक ध्यान के हैं चौर ये चिहरे बोली चौर चाचरण में बहुत कम विकार देते हैं। क्योंकि मनुष्य बालकपन से लेकर मिचता हितेच्छा चौर करार का भेष धारण करके चपनी संकरणाति के ध्यानों को छिपा रहता है। इस लिये उस को कैसा ही यथार्थ गुण क्यों न हो तो भी वह चपनी बाहरी चाचरण को धर्मसंबन्धी चौर नीतिसंबन्धी जीवन के चनुकूल कर देता है। चौर इस चाचरण का यह फल है कि मनुष्य चपने भीतरी भागों के विषय प्रायः कुछ भी नहीं जानता चौर उन पर कुछ भी ध्यान नहीं धरता।

४९३। मृत्यु के पीके मनुष्य की पहिली श्रवस्था उस की जगत में की श्रवस्था के समान है। क्यों कि वह श्रव भी बाहरी दशा में है। इस कारण उस के चिहरे बाली शील श्रीर धर्मसंबन्धी श्रीर नीतिसंबन्धी जीवन की श्रवस्था का कुछ भी विकार नहीं है इस लिये यदि वह श्रपने गुज़रे हुए हाल के बारे में कुछ बात न करे श्रीर इस की सुध भी न करे कि जब वह फिर सजीव हुए तब दूतों ने उस से यह कहा कि तुम श्रात्मा हो तो इस से विपरीत कि वह श्रव भी जगत में है उस को कुछ बाध नहीं है। (न० ४५०)। इस कारण परलाक का जीवन इस लोक के जीवन का उत्तरभाग है श्रीर मृत्यु केवल वह मार्ग है जो एक जीवन से दूसरे जीवन तक पसरता है।

४८४। जब कि मनुष्य का चात्मा जा घोड़े दिन हुए जगत से गया वैसे स्वभाव का है तो मनुष्य चपने मिचों से चौर उन से वे। जगत में उस की जानते चे पहचाना जाता है क्योंकि चात्मागण न कि केवल चिहरे चौर बोली के द्वारा परंतु जब चात्मा निकट चले चाते हैं तब उन के जीवन के मण्डल के द्वारा भी बीरों की पहचानते हैं। जब परलाक में कार्द बात्मा किसी बीर बात्मा पर ध्यान करता है तो वह उन के चिहरे पर ध्यान करता है ग्रीर उसी समय उस के जीवन की कर एक द्वालतीं पर भी ध्यान करता है। श्रीर जब वह इसी रीति से ध्यान करता है तब वह बात्मा बानकर उपस्थित है कि मानों वह मंगवाया जावे या बुलाया जावे। यह द्वाल चात्मिक जगत में के ध्यानों के व्यवहारिक संसर्ग से चौर ऐसे चभ्यन्तरस्थानों के चभाव से जैसा कि प्राकृतिक जगत में हैं पैदा होता है। (न० १९९ से १९९ तक देखेंा)। इस से सब बातमा परलाक में कारी ही अपने मित्रों श्रीर भार्रबन्धों से श्रीर उन सभी से जिन की वे कभी जानते थे पहचाने जाते हैं चौर वे उन से बात चीत करते हैं चौर ब्रहां तक जगत में दन से उन से मिनता थी वहां तक पीछे दन से उन से संसर्ग भी होता है। बार बार में ने जगत में से नये सभ्यागतों की उन के मिन्नों से फिर मिनने से कारण हुलास करते हुए चौर उन के मित्र उन के चाने के कारण उन के साथ आनन्त करते दुए देखें हैं। विवाहित सहभागी बार बार चापस में एक दूसरे के साथ मिलके धन्यवाद करते हैं श्रीर शानन्द के उस गंध के तस्य जिस गंध तक

वे सगत में पहुंचे थे वे घट बढ़ कितने एक दिन तक एक दूसरे के साथ रहते हैं।
यदि यथार्थ विवाहिवयक प्रेम की स्वर्गीय प्रेम के कारण मनें का सापस में
का संयोग है उन का एक दूसरे के साथ संयोग न करता रहा होता ते। कुछ
काल बीते वे सलग होगा। परंतु यदि उन के मन विपरीत होते चार वे भीतरी
तार से एक दूसरे पर घिण करते रहे होते तो इस समय उन का परस्पर बैर
सुलके फूट निकलता है चार कभी कभी वे यथार्थ नहाई करने लगते हैं। तिस
पर भी जब तक वे दूसरी सवस्था में (जिस का बयान मागे दूसरे बाब में होगा)
प्रवेश नहीं करते तब तक वे चलग नहीं किये जाते।

४९५। जब कि चोड़े दिनों से मरे हुनों के न्यात्मानों का जीवन उन के प्राकृतिक जगत में के जीवन के समान है चौर जब कि जा कुछ वे धर्मपुस्तक के शब्दों ही के तात्पर्य से ग्रीर पन्द्र सुनने से सीखते हैं तिस के सिवाए उन की पहिले से मृत्यु के पीछे के जीवन के स्वभाव के विषय तथा स्वर्ग ग्रीर नरक के विषय कुछ भी बाध नहीं है ता वे शरीर की धारण करने पर ग्रीर जगत में के द्वर एक दन्द्रिय के भाग करने पर प्रचरज करने के पीछे स्वर्ग ग्रीर नरक के स्वभाव के जानने की ग्राभिलाणा करते हैं ग्रीर ग्रापने निवासस्थान का भी स्वभाव जानना चाइते हैं। इस कारण उन के मित्र श्वनन्तकालिक जीवन की दशा के बारे में उन की शिवा देते हैं चौर उन की रधर उधर ने जाते हैं चौर भिन्न भिन्न सभाग्रों में प्रवेश करवाते हैं। उन में से कोई कोई बात्मा नगरीं बाग़ीं श्रीर सुखलेकों में लाए जाते हैं बार बार बार चितशोभायमान मन्दिर चार सुन्दर सुन्दर भूमियें उन की दिखलाई जाती हैं क्योंकि ऐसी ऐसी वस्तुएं उन बाहरी भागों की जिन में वे रहते हैं प्रसव करती हैं। वे वारी वारी जातमा की मरने के पीछे की सवस्या के विषय में स्नार स्वर्ग सार नरक के बारे में उन ध्यानां की सुध जिन का वे शारीरिक श्रवस्था में ध्यान करते चे करवाए जाते हैं यहां तक कि वें क्रोध करते हैं कि वे उन प्रसङ्गों के बारे में संपूर्ण रूप से सपरिचित ये सार कसीसिया के मेम्बरों में ग्रभी वैसी ग्रजानता भी प्रवत हो रहती है। उन में से प्रायः सब बात्मा इस बात की चिन्ता करते हैं कि क्या इम स्वर्ग की नार्वेगे कि नहीं। श्रीर बहुत से ग्रात्मा स्वर्ग की जाने पर विश्वास करते हैं इस हेतु से कि वे जगत में धर्मसंबन्धी चौर नीतिसंबन्धी चाल पर चलते थे। इस बात का सीच वे नहीं करते कि बुरे भने लाग दोनां बाहर से एक ही चाल पर चलते हैं चौर दूसरों की भलाई एक ही रीति पर करते हैं चौर वे गिर्के घरों की जाते हैं पन्द्र सुनते हैं चौर रेखरपार्थना करते हैं चौर वे यह भी नहीं जानते कि बाहरी क्रियांची चार बाहरी संस्कारों से कुछ काम नहीं निकलता परंतु भीतरी तस्य जिन से बाहरी क्रियाएं निकलती हैं फलदायक हैं। इज़ारों मनुष्यों में कदाचित एक ही मनुष्य पाया जा सकी जिस की भीतरी तत्वों के विषय कुछ कुछ बाध है ग्रीर यह भी जानता है कि मनुष्य में स्वर्ग चीर कलीसिया इन तत्त्वों के बने दुए हैं। बहुत ही योड़े शीग बानते हैं कि बाहरी क्रियाचों का गुख संकल्पों चीर ध्यानों पर चीर उस प्रेम मार महा पर जिन का प्रभाव उन पर लगता है मीर जिन से वे संकल्प मीर ध्यान पैदा होते हैं मवलिम्बल है। इन दिनों में खिछीय जगत के बहुत से माल्मा नहीं समक्ष सकते कि ध्यान मीर इच्छा करना कोई भारी बातें हैं। उन की समक्ष में बोलना मीर माचरण करना सब से उत्तम हैं।

अरह । भले चात्मा उन की परीता करके नाना प्रकार की रीतियों में उन का यथाये गुंख ठहराते हैं। क्यों कि पहिली ज्ञवस्था में बुरे चात्मा भले चात्माचों के सदृश सच्ची बात बोलते हैं चौर भला चाचरण करते हैं। क्यों कि (जैसा कि हम ऊपर कह चुके हैं) वे भी बाहर से धार्मिक चाल पर चलते थे। इस वास्ते कि वे सिविध राज्यों में चाचरण करते थे चौर नियमों के चाधीन थे चौर नीतिसंबन्धी परिपाटी के चानुकूल ठीक ठीक चलने के द्वारा वे न्याय चौर खराई करने की की ति उपार्जन करने की चेष्टा करते थे चौर वे सर्वसाधारण लोगों की प्रसृच करते थे चौर धन चौर यश पाते थे। परंतु बुरे चात्मा भले चात्माचों से विशेष करके विवेचित हैं क्योंकि वे बाहरी वस्तुचों पर उत्ताप से ध्यान देते हैं चौर भीतरी वस्तुचों से जो स्वर्ग चौर कली सिया की सचाइयें चौर भलाइयें हैं च्यसावधान रहते हैं। वे इन बातों को सुनते तो हैं पर वे उन को चसावधानी से चौर चानन्द के विना सुनते हैं। बुरे चात्मा भले चात्माचों से इस रीति पर भी विवेचित हैं कि वे बार बार किसी विशेष दिशाचों की चोर चपने चाप का फिराते हैं चौर जब वे चकते होते हैं तब वे ऐसे मार्गों पर चलते हैं जो उन दिशाचों तक चलते हैं। जो दिशाएं कि जिन की चोर वे फिरते हैं चौर जो मार्ग कि जिन पर वे चलते हैं दर्शक हैं जो उस प्रेम के गुण को प्रकाशित करते हैं जो उन चलता है। जो विशाएं कि जिन की चोर वे फिरते हैं चौर जो मार्ग कि जन चलता हैं। जो वलता है वो उस प्रेम के गुण को प्रकाशित करते हैं जो उन चलता है। जो वलता है।

४९०। सब चात्मा जो जगत से जाते हैं या तो किसी विशेष सभा से स्वर्ग में संबन्ध रखते हैं या नरक से। परंतु यह संबन्ध केवल उन के भीतरी भागों के विषय होता है। चौर जब तक कि वे चात्मा चपने बाहरी भागों में रहते हैं तब तक वे भीतरी भाग प्रगट नहीं हो जाते। क्योंकि बाहरी वस्तुएं भीतरी वस्तुचों की विशेष करके उन चात्माचों के विषय जो भीतरी बुराई में रहते हैं ठांपते हैं चौर छिपाते हैं। तो भी पीछे से वे दूसरी चवस्या में बुलके स्पष्ट होते हैं। क्योंकि उस चवस्या में भीतरी भाग प्रगट होते हैं चौर बाहरी भाग पड़े सी रहते हैं।

४९८ । मनुष्य की मरने के पीछे की पहिली ज्ञाबस्था कोई ज्ञातमात्रीं के विषय विनों तक जीर किसी के विषय महीनों तक जीर किसी के विषय वह बरस भर से ज्ञाधिक काल तक कम बनी रहती है। उस का बना रहना हर एक ज्ञातमा के विषय भीतरी जीर बाहरी भागों की सम्मति जीर ज्ञासमित पर ज्ञाबलम्बत है। क्यों कि बाहरी जीर भीतरी भागों की सम्मति जीर ज्ञासमित पर ज्ञाबलम्बत है। क्यों कि बाहरी जीर भीतरी भागों की सम्मति से एकायचित होकर काम करना पहला है। इस वास्ते

कि सात्माचीं के जगत में किसी की एक तीर पर ध्यान चीर रच्छा करना चीर दूसरे तीर पर बोलना चीर काम करना कभी नहीं पड़ता। वहां हर किसी की उस के चपने चनुराग की या उस के चपने प्रेम की प्रतिमा होना पड़ता है। रस कारण वह बाहर से चीर भीतर से एकसां है। रस लिये पहिले पहिल हर एक चात्मा के बाहरी भाग उघाड़कर विधिवत किये जाते हैं ता कि वे प्रतिक्षक समतल होकर भीतरी भागों के काम में चार्व।

मृत्यु के पीछे मनुष्य की दूसरी श्रवस्था के बारे में।

४९९ । मनुष्य की मरने के पीछे की दूसरी ग्रवस्था उस के भीतरी भागों की अवस्था कहलाती है। क्यांकि वह उस समय उन भीतरी भागां में का उस के मन के या दच्छा श्रीर ध्यान के हैं प्रवेश करने पाता है। श्रीर बाहरी भाग जिन में वह अपनी पहिली अवस्था में था पड़े से। रहते हैं। हर किसी के। जा मनुष्य के जीवन पर अर्थात उस की बात चीत पर और क्रियाओं पर ध्यान करता है जानना पड़ेगा कि वह बाहरी ग्रीर भीतरी वस्तुग्रीं का या बाहरी या भीतरी ध्यानें ग्रीर संकल्पों का बना हुन्ना है। कई एक बार्ते इस का प्रमाण देती हैं। जैसा कि हर एक मनुष्य की किसी नीतिसंबन्धी सभा में रहता है बीरों के बारे में उन बातें की त्रनुसार जिस की उस ने उन के विषय या तो त्रावेदन से या सम्भाषण से सुना है ग्रार समका है ध्यान करता है तिस पर भी वह उन से ग्रपने ध्यान के ग्रनु-सार नहीं बोलता पर यद्यपि वह उन की बुराई पर विश्वास करे ता भी वह सभ्यता के साथ उन का उपकार करता है कपटी ग्रीर चापलूस इस प्रकार की चाल चलन में प्रसिद्ध हैं क्येंकि वे अपने ध्यान और इच्छा के ब्यास क्रम से विस्द्ध बोलते हैं। दम्भी लोग भी परमेश्वर के चौर स्वर्ग के चौर जीवों की मुक्ति पाने के ग्रीर कलीसिया की सचादयों के ग्रीर ग्रपने देश ग्रीर पहोसी के हित के बारे में ऐसे बेालते हैं कि मानों श्रद्धा श्रीर प्रेम उन की हिलाता है ते। भी उन के हृदयों में ग्रीर ही रच्छाएं ग्रीर ग्रात्मग्रेम ही है। इस से स्पष्ट है कि ध्यान दी प्रकार के हैं एक बाहरी दूसरा भीतरी। चौर उस प्रकार के लोग चपने बाहरी ध्यान की चार से बालते हैं परंतु उन के भीतरी ध्यान उस से बहुत ही भिन्न है। श्रीर कहीं न हो कि भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान में बहकर जावे श्रीर किसी रीति से प्रगट देखे तो दन दो प्रकार के ध्यान एक दूसरे से चै। कसी रखवाले के साध चालग किये जाते हैं। मनुष्य सुष्टि से ऐसे तार पर बनाया गया कि उस के भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान के साथ मिलकर प्रतिइपता के द्वारा काम करे। चौर यह मिलाव भले लोग मानते हैं क्यांकि वे केवल भले विषयों पर ध्यान करते हैं ग्रीर की कुछ वे ध्यान करते हैं सी वे बालते हैं। परंतु बुरे लोगों में भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान से मिलकर नहीं काम करते क्योंकि वे बुरे विषयों पर ध्यान कारते हैं परंतु भनी बात बोनते हैं। इस कारण उन के विषय परिवाटी उनक

पुलट हो जाती है क्यांकि का भला है सी बाहर है मीर की कुरा है सा भीतर है बीर इस लिये बराई अलाई पर राज करती है जैसा कि केंाई स्वामी चपने द्वास के जपर ता कि भलाई के उपाय से वह उन बुरे फर्ना की पा सके जी बुरे क्रम से पैदा होते हैं। उन भनी बातों में जिन की वे बेरलते हैं ग्रीर करते हैं वह वाभिमाय किया रहता है इस से यह स्पष्ट है कि उन की भलाई भलाई नहीं है परंतु उस की भलाई कैसी ही सुन्दर उन लोगों का जो उस की भीतरी बुराई नहीं जानते क्यां न मालूम दे। ती भी वह बुराई से दूबित है। भने लोगों की वैसी सवस्या नहीं है। क्येंकि उन के विषय परिपाटी उनटी पुनटी नहीं है पर भतार भीतरी ध्यान से बाहरी ध्यान में बहकर जाती है ग्रीर वहां से बाल चाल होर क्रियाचों में। यह वही परिपाटी है कि जिस में मनुष्य पैदा हुन्ना चा। क्योंकि इस रीति से उस के भीतरी भाग स्वर्ग में हैं होर स्वर्ग की ज्योति में। परंतु स्वर्ग की ज्योति वह देश्वरीय सचाई है जो प्रभु की बीर से निकलती है बीर यह स्वर्ग में प्रभु चाप है (न॰ ९२६ से ९४० तक) चीर इस कारण भने नेाग प्रभू से लाए जाते हैं। इन बातों का बयान इस वास्ते किया गया है ता कि इस बात का प्रमाण हो कि हर एक मनुष्य की भीतरी ध्यान है बीर बाहरी ध्यान भी है। चीर ध्यान एक दूसरे से भिच भिच हैं। जब ध्यान की सूचना की जाती है तब उस में रुक्का का तात्पर्य भी समाता है क्योंकि सब प्रकार का ध्यान रुक्का से होता है इस वास्ते कि रच्छा करने के विना ध्यान करना ग्रसम्भाव्य है। इन बातों से मनुष्य के बाहरी चौर भीतरी भागों का परस्पर संबन्ध स्पष्ट रूप से समकाया जा सकता है।

प्राप्त के सार के सार के सार में बोलते हैं तब दक्का से तात्पर्य यनुराग चौर प्रेम भी है चौर सब प्रकार का चानन्द चौर हवं जो यनुराग चौर प्रेम से पैदा होते हैं। क्यों कि चनुराग चौर प्रेम चपने कक्षा की संकल्पशक्ति से संबन्ध रखता है किस वास्ते कि जिस किसी की दक्का कोई मनुष्य करता है सो वह प्यार करता है चौर उस की रमणीय चौर सुखदायक मानता है। चौर व्यक्तिक्रम से जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है चौर रमणीय चौर सुखदायक मानता है। चौर व्यक्तिक्रम से जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है। चौर ध्यान से तात्पर्य हर प्रकार की वस्तु है जिस के द्वारा कोई मनुष्य चपने चनुराग चौर दक्का की प्रतीति करता है। क्यों कि ध्यान दक्का के रूप के सिवाए या उस साधन के सिवाए कि जिस से किसी मनुष्य का संकल्पविषय क्योंति में प्रगट होवे चौर कोई वस्तु नहीं है। यह रूप नाना चैतन्यसंबन्धी भञ्जन करने के द्वारा पैदा होता है। इस भञ्जन करने का मून चात्मिक जगत की चौर से है चौर यथा में मनुष्य के चात्मा का है।

५०९। बड़ी भारी बात है कि हम यह वचन याद में रखें कि मनुष्य का गुख केवल उस के भीतरी भागें ही पर चवलम्बित है। न कि भीतरी भागें से चलग करके उस के बाहरी भागें में। क्येंकि भीतरी भाग चात्मा के हैं चीर मनुष्य



का बीव उस के चात्मा का जीव है इस वास्ते कि शरीर चात्मा के द्वारा जीता है। इस कारण मनुष्य का गुण जैसा कि वह उस के भीतरी भागों से ठहराया गया है वैसा ही वह चनन्तकाल तक बना रहता है। परंतु जब कि बाहरी भाग शरीर के भी हैं तो वे मृत्यु के पीछे चलग हो जाते हैं चौर जी कुछ उन से निकतता है चौर चात्मा पर चिपटता है सो सुलाया जाता है चौर केवल एक समस्यत होकर भीतरी भागों के काम में चाता है। जैसा कि जब हम ने मनुष्य के उस समस्या का जी मृत्यु के पीछे उस के साथ रहता है बयान किया तब प्रगट हुन्ना। इस लिये जो यथार्थ मनुष्य का है चौर जो यथार्थ उस का नहीं है सो स्पष्ट है। चर्चात बुरे लोगों के विषय बाहरी ध्यान का कि जिस से वे बोलते हैं या बाहरी रच्छा का कि जिस से वे बातरे हैं या बाहरी एतंतु केवल वे वस्तुएं ही उन की हैं जो उन के भीतरी ध्यान चौर इच्छा की हैं।

प्रश्रा जब कोर्ड मनुष्य पहिली सवस्या में होकर जी बाहरी भागों की सबस्या है जिस का बयान पिछले बाब में या पार गया है तब वह मनुष्य जी इस समय एक सात्मा हुना है अपने भीतरी भागों की सबस्या में पहुंचाया जाता है या भीतरी इच्छा की बार इस इच्छा से निकलनेवाले ध्यान की उस सबस्या में जिस में वह तब रहा या जब वह जगत में स्वाधीन होकर बिन सटकाव ध्यान करता था। वह इस सबस्या में उस तार पर सचिन्तित पहता है जिस तार पर वह जगत में उसी सबस्या में पहता है जब कि वह उस ध्यान को जो बोली की पास ही पास है बार जिस से बोली निकलती है सपने भीतरी ध्यान की बार बार सामय एक सात्मा है इस सबस्या में है तब वह सपने साप में बार सपने जीव के जीव में है। क्यांकि बिन सटकाव निज यथार्थ सनुराग से ध्यान करना मनुष्य के जीव का जीव है बार वह मनुष्य बाप है।

प्रभाव के कोई चात्मा इस चात्रया में है तब वह चापने यथार्थ संकल्प की चीर से चीर इस कारण चपने यथार्थ चनुराग या प्रेम की चीर से ध्यान करता है। इस से उस का ध्यान चीर उस का संकल्प एक ही हो जाता है। चीर यह एकता यहां तक संपन्न है कि चात्मा ध्यान करने में प्रवृत्त होता हुचा नहीं दिखाई पड़ता पर इच्छा करने में। जब वह बोलता है तब प्रायः वैसा ही हाल है इस की छोड़ कि उस समय उस की इस बात का कुछ कुछ हर है कि कहीं मेरी इच्छा के ध्यान नंगी दशा में न चले जावें। यह हटाव केवल संकल्पशक्ति ही की रीति है जी जगत में सर्वसाधारण लोगों के साथ संसर्ग करने से पैदा होता है।

५०४। सब मनुष्य एक भी न क्षेत्रकर मृत्यु के पीछे इस श्रवस्था में पैठने भाते हैं क्येंकि वह उन के श्रात्माकों की यथार्थ सबस्था है। परंतु पहिली श्रवस्था उस श्रवस्था के समान है जो वे संगतियों में धारण करते हैं बीर उन की यथार्थ सबस्था नहीं है। बहुतेरी बातों से इस बात का प्रमाण दिया का सकता है कि यह ग्रवस्या जो बाहरी भागों की ग्रवस्था है जिस में मनुष्य मरते ही एक साथ हो ग्राता है (जैसा कि पिछले बाब में दिखलाया गया) मनुष्य की यथाये ग्रवस्था नहीं है। एक प्रमाण यह है कि ग्रातमा ग्रयने निज ग्रनुराग से न केवल ध्यान करते हैं पर बोलते भी हैं। क्येंकि जैसा कि उस बाब में जा दूतगण की बोली के बारे में हैं बयान हुआ। (न० २३४ से २४५ तक) आत्माओं की बोली उन की श्रनुराग से निकलती है। मनुष्य भी जगत में तब उसी तार पर ध्यान करता है। सब वह अपने मन में साचता है। क्यांकि उस समय वह अपने शरीर की बाली की ग्रीर से नहीं ध्यान करता। परंतु वह बीधों ही की देखता है ग्रीर उन का इतना समूह विद्यमान है कि चण मात्र में इतनी संख्या दृष्टिगीचर हैं जितनी संख्या वह मनुष्य ग्रथघ छ तक भी नहीं कह सकता। यह स्पष्ट है कि जब मनुष्य अपने भीतरी भागों में है तब उस की अवस्था यथार्थ में उस की निज अवस्था नहीं है ग्रीर इस लिये उस के ग्रात्मा की यथार्थ ग्रात्मा भी नहीं है। क्यों कि जब जगत में वह संगतियों में है तब वह धर्मसंबन्धी ग्रीर नीतिसंबन्धी नियमों के बनुसार बेाल रहा है बौर उस का भीतरी ध्यान उस के बाहरी ध्यान पर राज करता है जैसा कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य पर राज करता है ता कि वह सभ्यता श्रीर श्राच्छी चाल की मर्याद के पार न जावे। इस पर भी जब की रूपनुष्य अपने मन में ध्यान करता है तब यद्यपि वह ग्रपने प्राकृतिक शील के ग्रीर ग्रपनी स्वेट्या की बाजाबों के विद्यु उपायों का काम में लाता है ते। भी वह बपने बे।लने बीर माचरण करने का सोच विचार करता है ता कि वह मौरों की प्रसच करे मौर मिन्ता हितेच्छा चार उपकार पाने। इस से स्पष्ट है कि उन के भीतरी भागों की वह ग्रवस्था कि जिस में उस का ग्रात्मा लाया जाता है उस की यथार्थ ग्रवस्था है बीर जब वह जगत में मनुष्य बनके रहता या तब भी उस का वही हाल या।

भू०५। तब कोई बात्मा बपने भीतरी भागों की ब्रवस्था में है तब मनुष्य का वह गुण स्पष्ट रूप से दिखाई पड़ता जिस का मनुष्य जगत में जीते हुए बाप खना हुआ था। क्यों कि उस समय वह बपने बात्मत्व की ब्रोर से बाचरण करता है। बगर वह जगत में रहते हुए भीतर से भलाई के तस्वों पर चलता था तो बाब वह चैतन्य से बार ज्ञान से बाचरण करता है। बार वह जगत में के बपने बाचरण करने से भी बधिक ज्ञान से बाचरण करता है। क्यों कि वह शरीर के संबन्ध से बार इस लिये बपने संबन्ध से उन पार्थिव वस्तुकों के साथ जिन्हों ने उस के ज्ञान के ऊपर बस्पष्टता बार हुए बुर तस्वों पर चलता था तो बाब वह मूर्खता से बार पानलपने से बाचरण करता है। बार जगत में के बपने बाचरण करने से बाधिक पागलपने से बाचरण करता है। क्यों कि वह बब स्वतन्त्र बीर बिन बाटकाव है। बब वह जगत में रहता था तब वह बपने बाहरी भागों में बानुन्मत्त था बीर इस लिये वह एक चैतन्य मनुष्य का रूप धारण करता था। परंतु जब बाहरी स्वत्र उस से हर ली जाती हैं तब उस का पागलपन प्राट है। जाता है। बुरा

मनुष्य को भलाई का भेष धारण करता है एक ऐसे भाजन से उपमा दिया जा सकता है को बाहर से चमकीला ग्रीर चिकना भीर ठपने से ठंपा हुन्ना है परंतु जिस में हर प्रकार का मल छिपा हुन्ना रहता है। ग्रीर यह हाल प्रभु के दस वचन के चनुकूल है ग्रांथात "तुम सफेदी फिरी हुई समाधियों के समान हो को बाहर से बहुत श्रच्छी मानूम होती हैं पर भीतर मुदों की हिंहुयों ग्रीर हर प्रकार की ग्रांगुत्रता से भरी हैं"। (मत्ती पर्व २३ वचन २०)।

५०६। सब लोग जो जगत में भलाई में रहते थे ग्रीर ग्रन्तःकरण के मार्ग पर चलते थे (जैसा कि उन की ग्रवस्था है जो देश्वरीय सत्ता की स्वीकार करते हैं ग्रीर देश्वरीय सचादयों की प्यार करते हैं ग्रीर विशेष करके उन की ग्रवस्था है की इन सचाइयों की ग्रपने जीवन के काम में लाते हैं) जब कि वे ग्रपने भीतरी भागों की चवस्या में पहुंचने पाते हैं तब वे चपनी समक्ष में ऐसे दिखाई देते हैं कि मानों वे नींद से जांग पड़े या काया में से हो कर ज्योति में त्रा निकते। वे स्वर्ग की ज्योति से ग्रीर इस लिये भीतरी ज्ञान से ध्यान करते हैं ग्रीर वे भलाई से क्रीर इस लिये भीतरी अनुराग से काचरण करते हैं क्रीर इसी समय स्वर्ग उन के ध्यानों ग्रीर ग्रनुरागों में ऐसे भीतरी सुख ग्रीर ग्रानन्द के साथ जिस से पहिले वे कुछ भी परिचित न चे ग्राप बहकर जाता है इस वास्ते कि ग्रब वे स्वर्ग के दूतों के साथ संसर्ग करते हैं। ग्रब वे प्रभु की भी स्वीकार करते हैं ग्रीर ग्रपने जीव के जीव से उस की पूजा करते हैं। क्यांकि जब वे ग्रपने भीतरी भागों की ग्रवस्था में हैं तब वे अपने निज के जीव में होते हैं जैसा कि जपर न० ५०५ वें परिच्छेद में कहा जा चुका है। वे स्वतन्त्रता से प्रभु को स्वीकार करके पूजा करते हैं इस कारण कि स्वतन्त्रता भीतरी चनुराग का होता है। चौर इस लिये वे बाहरी साधुता से हट जाते हैं चौर उस भीतरी साधुता में प्रवेश करते हैं जिस की खरी पूजा सच मुच बनी है। ऐसी चवस्था उन लोगों की है जो जगत में धर्मपुस्तक के नियमों के चनुसार खिष्टीय चाल पर चलते थे। परंतु उन की चवस्था जो बुराई में जीते थे चौर जिन का कुछ भी चन्तः करण न था चौर जो इस कारण र्देश्वरीय सत्ता का होना ग्रस्वीकार करते ये व्यासक्रम से विपरीत है। सब लाग की बुराई में जीते हैं भीतर से एक ईश्वरीय सत्ता का होना ग्रस्वीकार करते हैं चाहे जितना वे जब कि वे बाहरी भागों में हैं यह बाध करते हो कि हम उस सत्ता के होने पर ग्रप्रत्यय नहीं करते पर उस की स्वीकार करते हैं। क्योंकि एक र्दश्वरीय सत्ता का स्वीकार करना चौर बुरी चाल पर चलना विश्व बातें हैं। जब ऐसे मनुष्य परलेक में चपने भीतरी भागों की चवस्या में चाते हैं तब वे बुद्धिस्ट देख पड़ते हैं क्योंकि उन की बोली बीर क्रियाचों में उन की बुरी लालसाएं सब प्रकार के कुकर्मी के रूप पर फूट निकलती हैं जैसा कि बीरों की निन्दा भंडेती प्रपद्माद चौर हेव करना पलटा लेना चौर कपटप्रबन्ध करना। उन में से कई एक मनुष्य रन प्रबन्धों की रतने कपट चौर द्वेष के साथ बांधते हैं कि किसी मनुष्य में इस मुकार के बाधों का देाना चविश्वास्य मालूम होता है। इस समय ये बुरा-

र्ये वर्तमान हैं इस वास्ते कि श्रव वे ऐसी श्रवस्या में हैं कि वे श्रपने संकल्पशक्ति के ध्यानें के चनुसार स्वतन्त्रता के साथ चावरण कर सकते हैं क्येंकि वे उन बाहरी वस्तुचों से चलग हैं जा जगत में उन की राकती चार चाह रखती हैं। संतेप में वे चैतन्यविद्दीन हैं क्यांकि यदापि वे जपनी समक्ष में जीरों की जपेता श्राधक जानी दिखाई देते थे ता भी वह चैतन्यशक्ति का जगत में उन के पास थी उन के भीतरी भागों में नहीं रहती थी पर उन के बाहरी भागों में। इस कारण इस दूसरी ग्रवस्था में वे जा ऐसे स्वभाव के हैं कभी कभी थाड़े दिनों तक ग्रपने बाहरी भागों की ग्रवस्था में (जब कि वे ग्रपने भीतरी भागों की ग्रवस्था में थे) लाटा दिये जाते हैं। उस समय कार्ड कार्ड लिजत हा जाते हैं श्रीर यह बात सच मानते हैं कि हम पागल थे। परंतु किसी किसी की कुछ भी लाज नहीं है। चौर कोई कोई इस लिये क्रोध करते हैं कि वे ग्रपने बाहरी भागें की ग्रवस्था में नित्य रहने नहीं पाते। परंतु उन की वह द्वाल जिस में वे होते चगर वे रस चावस्था में रहते दिखलाया जाता है। चौर ऐसी चावस्था में वे तब तक उस प्रकार की बुराइयों का भाग छिपके से करते श्रीर भलाई खराई श्रीर न्याय के भेषों से उन लोगों की जी कि हूदय चौर श्रद्धा में भी ले हैं लुभाते जब तक कि वे चयने चाप का सत्यानाश न करते। क्यांकि ग्रन्त में उन के बाहरी भाग उस ग्राग के द्वारा जा उन के भीतरी भागां में प्रज्वलित है जल जावें चार उन का सारा जीव नष्ट होगा।

५००। जब श्वात्मागण इस दूसरी श्ववस्था में हैं तब उन का सच्चा हात विषा वे जगत में थे निष्कपट इप पर दिखाई देता है। क्योंकि वे हर एक बात की की उन्हों ने किपके से की या कही थी प्रकाश करते हैं इस वास्ते कि उस समय बाहरी बातें उन की नहीं रोकती। इस कारण वे श्वपनी सुकीर्त्त के उस संमान के विना जी जगत में उन पर प्रभाव करता था उस प्रकार की बातों की प्रगट इप से कहते हैं श्वीर उस प्रकार की क्रियाशों की प्रत्यव इप से करते हैं। इस लिये कि दूतगण श्वीर अने शात्मागण उन का सच्चा गुण देख सकें वे श्वपनी बुराइयों की बहुत सी श्वस्थाशों में भी पहुंचने पाते हैं। श्वीर इस से किपी हुई बातें खोली जाती हैं श्वीर गुप्त बातें उघाड़ी जाती हैं प्रभु के इन वचनों के श्वनुशार श्वीत "कोई वस्तु ठंपी नहीं जो खुल न जावे श्वीर न किपी जो जानी न बावें। इस लिये कि जो कुछ तुम ने श्वन्थेरे में कहा है उजाली में सुनाया जावेगा। श्वीर जो कुछ तुम ने कोठरियों में कानों कान कहां कोठों पर प्रकार्णित किया जावेगा"। (जूका पर्व १२ वचन २ ३)। श्वीर फिर "में तुम से कहता हूं कि हर एक श्वन्यंक बात जे। कि लोग कहें विचार के दिन उस का बिवरण करेंगे"। (मत्ती पर्व १२ वचन ३६)।

५०८। बुरे लोगों का गुण इस स्ववस्था में थाड़ी बातों के द्वारा नहीं कहा का सकता क्योंकि उन में से हर एक मनुष्य सपनी निज लालसा के सनुसार े पागत है बीर ये लालसाएं भिन्न भिन्न हैं। इस कारण में केवल कई विशेष उदाहरणों का बयान करता हूं कि जिन से बाक़ी सब उदाहरणों के विषय एक सिद्वान्त निकाला जा सकता है। जो लोग ग्रन्थ सब वस्तुग्रीं की ग्रपेद्वा ग्रपने चाप की बहुत प्यार करते थे चौर चपने उहदा या व्यवसाय के काम करने में अपनी निज सुक्से िर्स की उचित की चेष्टा करते थे ग्रीर जी न कि प्रयोजन ही के निमित्त थार प्रयोग करने में चानन्द पाने के कारण परंतु सुकीर्ति के निमित्त प्रयोग करते थे ता कि वे चौरों की चपेता चिक मान्यवर होवें चौर इस लिये अपनी श्रेष्टता का भाग करें वे इस दूसरी चवस्या में श्रीरों की बपेता श्रीधक मन्द्र-मित होते हैं। क्योंकि जितना कोई मनुष्य अपने आप की प्यार करता है उतना ही बद्द स्वर्ग से दूर किया जाता है ग्रीर जितना वद स्वर्ग से दूर किया जाता है उतना ही वह जान से भी चलग किया जाता है। वे लोग की जगत में चात्म-प्रेम ग्रीर कपटी के कारण विशेषित ये ग्रीर जी धूर्तता के द्वारा ग्रपने की जंचे यद तक पहुंचाते थे सब से बुरे चात्माचों के साथ संसर्ग करते हैं चौर जादुगरी या मायाबिद्या की सीखते हैं जी कि रेश्वरीय परिपाठी के कुन्यवद्वार हैं जिन के द्वारा वे उन सभी की जा उन का संमान नहीं करते हानि करके सताते हैं। वे उन के लिये फन्दा लगाते हैं चौर उन के विस्तृ हेष का प्रतिपालन करते हैं चौर उन से पलटा लेने की चिभलाष के साथ जलते हैं चौर उप लालसा के साथ उन यर जी उन के बस में नहीं चाते अपने निर्देश करने की प्रसिद्ध होने की इच्छा करते हैं भार जितना उन के बुरे साथी उन की सहायता करना चाहते हैं उतना ही वे इस अतिदुष्टता के यथार्थ करने में दे। इकर चले चाते हैं। अन्त में वे ग्रपबे मन में यह साच विचार करते हैं कि क्या हम किस रीति से स्वर्ग में चढ़कर उस का नाश करें या वहाँ पर देवता है। कर पूजित होर्वे। उन के पागल-यने के ऐसे हेसे चत्याचार हैं। रामन केयालिक लाग जिन का ऐसा शील है बाकी सब लोगों से कथिक पागल हैं क्यें कि उन के मन में यह लहर है कि स्वर्ग ग्रीर नत्क दोनों उन के बस हैं चौर उन की उन की चपनी रूच्छा के चनुसार पापों से कुड़ाने का सामर्थ्य है। वे दम्भ करके हर एक रंखरीय गुण अपने जाप की देते हैं चौर चपने की खिष्ट भी पुकारते हैं। चौर वे इस बात की सत्यता पर इतना दुढ़ विश्वास रखते हैं कि नहां कहीं वह विश्वास बहकर प्रवेश करता है वहीं मन मलीन हो जाता है चौर पीड़ामय चन्धेरा चा पड़ता है। इस प्रकार के बात्मा दोनों चवस्याची में प्रायः एकसां हैं परंतु दूसरी चवस्या में वे चैतन्य-विद्यीन हैं। कई एक बातें उन के पायलपनों के बारे में इस ग्रवस्या में होने के यी है उन के भाग्यों के बारे में एक हो ही सी पुस्तक में हैं जिस का नाम "प्रसय-काल का विचार चीर बेबिलन का विनाश "रखा है। वे लोग जो प्रकृति की सृष्टि का कारण ठहराते हैं (चार इस लिये चपने मन में का देखरीय सत्ता का चार इस कारण कलीसिया की चौर स्वर्ग की सब वस्तुचों की स्वीकार करते हैं) इस चवस्या में चपने जैसों से संसर्ग करते हैं चौर हर किसी को जा उन से ऋधिक धूर्त हैं है

देवता पुकारते हैं बीर देवकीय पूजा के साथ उन की पूजा करते हैं। मैं ने उन में से कर एक बात्मा एक है हो कर किसी मायावी की पूजा करते हुए देखे हैं। वे प्रक्रिति के बारे में तर्कवितर्क करते ये ग्रीर अवैतन्य रूप से ऐसी चाल पर चलते चे कि मानों वे मनुष्यक्षी पशु चे। ती भी इन ग्रात्माग्रों में की इसे ग्रात्मा चे जी जगत में ऊंचे पद तक पहुंचे चे श्रीर जी पाण्डित्य ग्रीर जान के कारण प्रसिद्ध थे। चीर ऐसे ऐसे हाल अन्य अन्य आत्माची के थे। इन थीड़े उदाहरणीं से यह सिद्धान्त निकाला जा सकता है कि उन ग्रात्माग्री का क्या गुण है जिन के भीतरी भाग के। मन के हैं स्थगं की कार बन्द हुए हैं जैसा कि उन का हाल है जिन्हों ने एक देखीय सत्ता के होने के स्वीकार करने के द्वारा ग्रीर श्रदा की चाल पर चलने के द्वारा स्वर्ग की चार से जुछ चन्तःप्रवाह नहीं पाया है। हर कोर्द अपने ही मन में विचार कर इस बात का निर्णय कर सकता है कि यदि मेरा ऐसा शील हा बीर मैं नियमां से भय खाने के विना या प्राण देने के विना या अपनी सुकी त्तिं की द्वानि करने के विना या संमान के अपदार के विना या लाभ के खोने के विना या उन सुखों के घटाने के विना जो कि दन सब वस्तुओं से निकलते हैं स्वतन्त्रता के साथ ग्रपनी रच्छा के ग्रनुसार ग्राचरण कर सकूं ता मेरी कीन वायस्या होगी। ती भी ऐसे वात्माकों का पागलपन प्रभु से रीका जाता है ता कि वे प्रयोजन की सीमाओं से बाहर दीह़कर बढ़ जाने में रोके जावें क्योंकि हर कोई (कही कि उस का ऐसा शील भी हो) किसी न किसी प्रयोजन तो काम में लाता है। भने चात्मा उन में यह देखते हैं कि बुराई क्या वस्तु है ग्रीर बुराई का क्या स्वभाव है ग्रीर ग्रगर प्रभु मनुष्य की न ले चले ता मनुष्य की कैसी चवस्था होगी। उन खुरे चात्माचों का यह भी एक प्रयोजन है कि वे अपने सरीले जात्माचां का एकट्टा करके उन का भने जात्माचां से जलग कर दें। चौर यह एक प्रयोजन भी है कि सचाइयें चौर भलाइयें जिन का भेष पापी लाग कपट करके धारण करते घे उन पापी लागें से दूर की जावें बीर वे नाग चपने निम्न जीवन की बुराइयों में श्रीर इन बुराइयों की भुठाइयों में लाए जावें चौर इस रीति से नरक के लिये प्रस्तुत किये जावें। क्योंकि कोई मनुष्य नरक को तब तक नहीं जाता जब तक कि वह ग्रपनी बुराई में ग्रीर उस बुराई की भुठारयों में न हो। रस कारण से कि वहां पर कार्र चात्मा विभिन्न मन की रखने नहीं पाते या एक बात का ध्यान कर दूसरी बात बेालने नहीं पाते। बहां हर एक चात्मा की बुराई से निकली हुई भूठी बात का ध्यान करना चौर उस भुठाई की चार से बोलना पहला है। परंतु ता भी उस का ध्यान करना चीर बोलना दोनों संकल्पशक्ति से चौर इस लिये संकल्पशक्ति के निज प्रेम से इस प्रेम के चानन्द चार मुख के साथ निकलते हैं जैसे के तैसे वे सुख जगत में उस समय थे क्षव कि वह मनुष्य बनकर चपने चात्मा में या चपने मन में भीतरी चनुराग के वाधीन होकर ध्यान करता था। इस का यह हेतु है कि संकल्पशक्ति मनुष्य व्याप है चीर बहां तक ध्यान संकल्प से संबन्ध रखता है वहां तक के ध्यान की छोड़

ध्यान ग्राप मनुष्य नहीं है। ग्रीर संकल्प मनुष्य के स्वभाव का स्वभाव या सच्चा शील है। इस लिये उस के संकल्प में पैठने पाना उस के सच्चे स्वभाव या सच्चे शील में ग्रीर उस के निज जीव में भी पैठने पाना है। क्यों कि मनुष्य ऐसे स्वभाव की पात्म है जो उस के जीव के ग्रनुसार है ग्रीर वह मृत्यु के पीछे उसी गुण का बना रहता है जैसा वह स्वभाव है जो उस ने जगत में जीने के द्वारा पाया था। मृत्यु के पीछे पापी नेगों में यह गुण या तो ध्यान करने के द्वारा या सत्य की समझने के द्वारा कभी नहीं सुधारा या बदल दिया जा सकता।

मृत्यु के पीछे पापी लोगों में यह गुण या तो ध्यान करने के द्वारा या सत्य की समझने के द्वारा कभी नहीं सुधारा या बदल दिया जा सकता।

५०९। इस दूसरी चलस्या में बुरे चात्मा हर प्रकार के पापों में माये के बल दाइकर चले जाते हैं चौर इस कारण वे बार बार खेदजनक ताइन भुगतते हैं। चात्मागण के जगत में ताइन नाना प्रकार के हैं। चौर वहां चाहे एक चप-हैं। चात्मागण के जगत में ताइन नाना प्रकार के हैं। चौर वहां चाहे एक चपराधी जगत में नैक्सर था चाहे राजा था इस हेत से उस का कुछ भी संमान नहीं
है। क्योंकि हर भांति की बुराई चपने साथ चपने ताइन की लाती है इस लिये
कि बुराई चौर ताइन एक दूसरे से संयुक्त होते हैं चौर इस कारण जी बुराई में
है सी बुराई के ताइन में भी है। तो भी वहां कोई मनुष्य किसी चपराध का
कि जी उस ने जगत में किया था ताइन नहीं भुगतता। वह केवत उन चपराधीं
का ताइन भुगतता है जिन की वह उसी समय किया करता है। चाहे हम
कई कि बुरे लोग जगत में के चपराधों का ताइन भुगतते हैं चाहे हम कई कि वे
परलाक में चपराधों का ताइन भुगतते हैं यथार्थ में इन दो वाक्यों के बीव कुछ
भी भिचता नहीं है। क्योंकि हर कोई मृत्यु के पीछे चपने निज जीवन में चौर
इस लिये समबुराइयों में फिर जाता है इस वास्ते कि चात्मा का गुण चिक्कत
बना रहता है (न० ४०० से ४८४ तक देखा)। चौर बुरे चात्मा इस लिये ताइन
भुगतते हैं कि इस चवस्था में उन की बुराइयों की बस कर लेने का चकेला उपाय
ताइन भोगने का भय है। न तो उपदेश का न शिवा का न नियमों के भय
का न स्कीर्त्त की हानि का कुछ उन पर बस चाता। क्योंकि चात्मा चपने कान सुकीत्तिं की हानि का कुछ उन पर बस चाता। क्यों कि चात्मा चपने स्वभाव की चार से चाचरण करता है चार यह स्वभाव चगर ताइन का अय स्वभाव की चार सं चावरण करता है चार यह स्वभाव चगर ताइन का भय उन्न की न राके न ता राका जा सकता है न ताइा जा सकता है। परंतु यद्यपि अले चात्मा जगत में पाप करते चे ता भी वे कभी नहीं ताइन भुगतते हैं क्यें कि उन की बुराइयें नहीं फिर चाती हैं। मुक्त का यह भी बतलाया गया कि उन की बुराइयें चन्य भांति या स्वभाव की हैं चौर वे न ता किसी हेतु से जा सवाई की विद्वु है की जाती हैं न बुरे हृदय की चोर से। परंतु वे बुराइयें उस बुराई की चीर से जी उन चात्माचों के मा बाप से बपाती की रीति पर पाई जाती है की क्राती हैं। चौर वे चात्मा चन्धे चानन्द के फंसाव के द्वारा पाप में गिर पहते हैं जब कि वे ऐसे बाहरी भागें में हैं जा भीतरी भागें से चलग हैं।

५५०। हर कोई उस सभा में चाता है जिस में उस का ग्रात्मा चा कब कि वह जगत में रहता था। क्योंकि प्रत्येक मनुष्य चपने चात्मा के विषय या तेर स्वर्ग की या नरक की किसी सभा से संयुक्त है। बुरा मनुष्य नरक की किसी सभा से संयुक्त है बीर अला मनुष्य स्वर्ग की किसी सभा से। बीर न० ४३८ वें परिच्छेद में यह देखा जा सकता है कि हर कार्र मृत्यु के पीछे चपनी निज सभा की फिर जाता है। ब्रात्मा इस सभा तक क्रम क्रम करके लाया जाता है कीर बन्त में यचार्च उस सभा में प्रवेश करता है। जब एक बुरा चातमा चपने भीतरी भागां की सबस्या में है तब वह अपनी सभा की बीर क्रम क्रम से फिराया जाता है भीर मन्त में इस मायस्या के सिद्ध होने के पहिले ठीक ठीक उस के संमुख खड़ा होता है। तब वह ग्रपने की उस नरक में गिरा देता है जिस में उस के मरीखें पाल्या बसते हैं। बीर जब वह बापने के। गिरा देता है तब वह किसी मनुष्य के समान दिखाई दता है जी पांव ऊपर की ग्रीर उलटे माघे के बल गिर पहता हो। यह दिखाव परिपाटी के उलटाने से नरकीय वस्तुत्रों को प्यार करने के चौर स्वर्गीय वस्तुकों की इटा देने के द्वारा होता है। इस दूसरी बावस्था में के दे कोई बुरे चात्मा नरकें में प्रवेश करते हैं चौर फिर उन से निकलते हैं। परंतु ये श्रात्मा माथे के बल गिरते दुए नहीं दिखाई देते जैसा कि वे देख पड़ते हैं जी संपूर्ण रूप से बिगाड़े गये हैं। इही सभा कि जिस में वे मनुष्य जब कि वे जगत में चे वापने बात्मा के विषय रहते ये उन की जब कि वे बापने बाहरी भागों की बावस्था में हैं दिखलाई भी जाती है ता कि वे यह जान लें कि चपने शरीर के जीने के समय भी वे नरक में थे। परंतु वे उसी प्रवस्था में नहीं हैं कि जिस में वे ग्रात्मा हैं जो नरक में हैं पर वे ऐसी ग्रवस्था है जो उन ग्रात्माग्रों की ग्रवस्था के समान है की ग्रात्माग्रों के जगत में हैं। जब उन की ग्रवस्था नरकनिवासियों की ग्रवस्था के साथ उपमा दी जाती है तब उन की जा प्रवस्था है उस के बारे में ऋधिक बयान श्चागे किया जावेगा।

५०१। इस दूसरी ग्रवस्था में हुर ग्रात्मा भने ग्रात्मा ग्रों से ग्रन्म किये जाते हैं क्यें कि पहिले ग्रवस्था में वे एक हु हो के रहते हैं। इस हेतु से कि जब तक को ई ग्रात्मा ग्रापने बाहरी भागों में है तब तक वह ऐसे हाल में है जिस हाल में वह खगत में था जहां कि बुरे लोग भने लोगों के साथ संसगं करते हैं ग्रीर भने लोग बुरे लोगों के साथ। परंतु जब वह ग्रपने भीतरी भागों में लाया जाता है ग्रीर ग्रपने निज स्वभाव या संकल्पशक्ति के ग्रधीन होता है तब उस का हाल ग्रीर ही है। भने लोगों का बुरे लोगों से ग्रलग करना नाना रीति से होता है। प्रायः वे उन सभागों के पास पहुंचाए जाते हैं जिन के साथ वे ग्रपनी पहिली ग्रवस्था में ग्रव्हे ध्यानों ग्रीर ग्राह्म जाते हैं जिन के साथ वे ग्रपनी पहिली ग्रवस्था में ग्रव्हे ध्यानों ग्रीर ग्राह्म हों के हारा संसगे करते थे। ग्रीर इस कारण वे उन के पास भी पहुंचाए जाते हैं जो बाहरी ग्राह्मितयों से इस बात पर विश्वास करते थे कि इम बुरे नहीं हैं। प्रायः वे बड़ा चक्कर मारके चारों ग्रीर चलते हैं ग्रीर इस चक्र के ग्रत्येक भाग पर उन का सच्चा शील भने ग्रात्माग्रों के। विश्वलाया जाता है। ग्रीर जब वे फिरकर चले जाते हैं बुरे ग्रात्मा भी उन की ग्रीर से ग्राप ग्रपने मुनों के। उन से फिराकर उस विश्वा की ग्रीर वेखते हैं जहां उस नरकीय सभा है जिस में वे पैठनेवाले हैं। ग्रलग करने की बहुत सी ग्रन्थ रीतियों की जा सकती है।

मृत्यु के पीछे मनुष्य की तीसरी श्रवस्था के बारे में जा शिक्षा की वह ग्रवस्था है जा स्वर्गनि-वासियों के लिये प्रस्तुत की हुई है।

५१२। मृत्यु के पीछे मनुष्य की या मनुष्य के चातमा की तीसरी श्रवस्था शिक्षा की एक सबस्था है। यह सबस्था उन के लिये प्रस्तुत की हुई है जी स्वर्ग की जाकर दूत ही जाते हैं न कि उन के लिये जी नरक की जाते हैं क्यांकि ये नहीं शिल्ला किये जा सकते। इस कारण उन्हीं की दूसरी ग्रथस्या उन की तीसरी श्रवस्था भी तो है। श्रीर इस श्रवस्था का यह श्रन्त है कि वे श्रपने निज प्रेम की क्यार चौर इस लिये नरक की उस सभा की चीर जी उसी प्रेम में है संपूर्ण रूप से फिरे हुए हैं। जब यह हाल ग्रान पड़ता है तब वे उस प्रेम की ग्रार से ध्यान करते हैं श्रीर इच्छा करने हैं। श्रीर जब कि वह प्रेम नरक का है तो वे बुरा-दयों की छोड़ कुछ नहीं चाहते चार मुठाइयों की छोड़ किसी वस्तु का ध्यान नहीं करते। क्योंकि ये वस्तुएं उन के ग्रानन्द हैं इस वास्ते कि ये उन के प्रेम के विषय हैं। इसी हेतु से वे हर एक अच्छी श्रीर सच्ची वस्तु की जी कि पहिले उन्हों ने अपने प्रेम के अभिप्रायों के सिद्ध करने के उपाय बनाकर यहण की ची दूर करते हैं। परंतु भने चात्मा दूसरी चवस्या से तीसरी चवस्था में नाए जाते हैं की कि स्वर्ग के निमित्त शिद्धा के द्वारा प्रस्तुत करने की एक श्रवस्था है। क्यांकि भैलाई चौर सचाई के जानने का छोड़ चर्चात शिद्धा पाने की छोड़ कोई उपाय नर्डी है कि जिस से कोई ग्रात्मा स्वर्ग के निमित्त प्रस्तुत किया जा सकता है इस वास्ते कि यदि कोई ग्रात्मा शिद्धा न पावे तो वह न तो ग्रात्मीय भलाई ग्रीर सचाई की जान सकेगा न यह इन के विरोधियों की चर्षात बुराई चौर कुठाई की। जगत में यह जाना जा सकता है कि नीतिसंबन्धी चीर धर्मसंबन्धी भलाई चीर सचाई जा कि न्याय चौर खराई कहनाती है कीन वस्तुएं हैं। क्योंकि नीतिसंबन्धी नियम न्याय की शिचा देते हैं श्रीर परस्पर संसर्ग धर्मसंबन्धी नियमें के मार्ग पर जा कि हर एक भाग में खराई चौर सत्यशीलता के साथ संबन्ध रखता है मनुष्य की ने चलता है। परंतु चात्मीय भलाई चैार सचाई जगत की चार से नहीं सीबी बाती है पर स्वर्ग की चार से। सच ता है कि ये गुण धर्मपुस्तक की चार से चौर क जीसिया के उस मत की चार से ना धर्मपुस्तक से निकाला हुना है जाने जा सकते हैं। परंतु यदि मनुष्य भापने भीतरी भागों के विषय जी कि उस के मन के हैं स्थर्ग में न हो तो वे गुण जीव में नहीं बह सकते। चौर जब मनुष्य एक रेक्सरीय सत्ता की स्वीकार करता है चौर उसी समय न्याय चौर खराई के साथ चाचरण करता है इस प्रत्यय पर कि उस की उस रीति का न्याचरण करना चाहिये इस हितु से कि धर्मपुस्तक में उस प्रकार के पाचरण करने की पाचा है तब वह स्वर्ग में है। क्यांकि उस समय उस का न्याय बीर कराई रेखरत्व की भक्ति करने से निकलती है न कि अपने आप और जगत के संमान करने से। यदि केर्द्र मनुष्य पहिले पहिल परमेश्वर के होने की तथा स्वर्ग और नरक की तथा मृत्य के पीछे के जीवन की तथा मनुष्य की चाहिये कि वह ग्रन्य सब वस्तुग्रीं की ग्रपेदा परमेश्वर से प्रेम रखे चौर चपने पड़ेासी से उस प्रकार का प्रेम रखे जिस प्रकार का प्रेम वह श्रापने ग्राप से रखता है इस की तथा जा कुछ धर्मपुस्तक में प्रकाशित हुना है तिस पर इस बास्ते कि धर्मपुस्तक परमेश्वर की है विश्वास करना चाहिये इस की शिद्धान पावे ता वह न्याय श्रीर खराई के साथ ग्राचरण नहीं कर सकता। इत सत्यों के जानने चौर स्वीकार करने के विना मनुष्य चात्मीय रीति से ध्यान नहीं कर सकता। चार यदि वह उन पर नहीं ध्यान करे ता वह उन की रच्छा नहीं कर सके। क्योंकि मनुष्य उस पर ध्यान नहीं कर सकता जिस की वह नहीं जानता चौर जिस पर वह ध्यान नहीं कर सकता उस की रच्छा भी वह नहीं कर सकता। इस कारण जब मनुष्य इन सत्यों की इच्छा करता है। तब स्वर्ग चर्णात प्रभु स्वर्ग में से पार होकर उस के जीव में बहकर जाता है। क्योंकि प्रभु संकल्पशक्ति में बहता है चौर संकल्पशक्ति में से होकर ध्यान में श्रीर इन दोनों में से होकर जीव में। श्रीर मनुष्य का सारा जीव ध्यान श्रीर इच्छा से होता है। इस से स्पष्ट है कि श्रात्मीय भलाई श्रीर सचाई जगत की श्रीर से नहीं सीखी जाती पर स्वर्ग की ग्रीर से ग्रीर केवल शिचा पाने के द्वारा की दू मनुष्य स्वर्ग के लिये प्रस्तुत नहीं किया जा सकता। जहां तक प्रभु किसी मनुष्य के जीव में बदता है वहां तक वह उस की शिचा देता है क्योंकि इस परिमाण तक वह उस मनुष्य की रुक्ता में सत्यों के जानने का प्रेम जलाता है चौर उस की ज्ञानशक्ति की उन सत्यों के मालूम करने में उजला करता है। जब ये कार्य सिद्ध किये हुए हैं तब दन के परिमाण तक मनुष्य के भीतरी भाग खुते हुए हैं। स्वर्ग उन में गाड़ा हुन्ना है। बीर ईश्वरीय बीर स्वर्गीय तत्त्व धर्मसंबन्धी जीव की खराई में चौर नीतिसंबन्धी जीव के न्याय में बहकर जाता है। चौर इस के द्वारा वे चात्मिक हो जाते हैं। क्योंकि उस समय मनुष्य देश्वरत्व की चोर से खराई चौर न्याय के साथ चाचरण करता है इस वास्ते कि वह देश्वरत्व के निमित्त श्राचः व करता है। धर्मसंबन्धी श्रीर नीतिसंबन्धी जीव की खराई श्रीर न्याय जा इस सात से निकलकर बहते हैं चात्मीय जीव के कार्य हैं। चौर कार्य चपने कारयों से ऋपने सारे गुण की निकालते हैं। क्योंकि जैसा कारण हो वैसा सार्थ होगा ।

भ्१३। बहुत सी सभागों के दूतगण से विशेष करके उन से जो उत्तर ग्रीर दिखिण दिशाणों में होते हैं शिवा दी जाती हैं क्यों कि ये दूत उस बुद्धिशक्ति ग्रीर ज्ञानशक्ति से विशेषित हैं जो भलाई ग्रीर सचाई के ज्ञान से निकलती है। शिवा करने के स्थान उत्तर की ग्रीर हैं ग्रीर वे नाना प्रकार के हैं जो कि स्वर्गीय भला- क्यों का कात्यों ग्रीर परजातियों के जनुसार शिवा किया जावे। ग्रीर ये शिवा करने के स्थान वहां पर बहुत ही दूरी तक चरों ग्रीर बढ़ जाते हैं। भले ग्रात्सा,

गण की शिवापानेवाले हैं जब वे चात्माचों के जगत में चपनी दूसरी चवस्या में से होकर पार उतरे हैं तब वे उधर की प्रभु से पहुंचाए जाते हैं। परंतु सब भले चात्मागण उधर की नहीं पहुंचाए जाते क्यों कि वे भले चात्मा जो जगत में शिवा पाते हैं वहीं प्रभु से स्वर्ग के लिये भी प्रस्तुत किये जाते हैं चौर दूसरे मार्ग पर स्वर्ग की पहुंचाए जाते हैं। इन में से कीई कोई मृत्यु के पीछे साथ ही उधर जाते हैं चौर कोई भले चात्माचों के साथ (जिन के साथ ध्यान चौर चनुराग की वह स्थूलता जो संमान चौर धन के द्वारा उन पर लगाई हुई थी दूर की जाती हैं) थोड़े दिनों तक रहकर शुद्ध हो जाते हैं। चौर कोई पहिले पहिल पांचों के तले के नीचे कोई स्थानों तक जो नीची पृथिधी कहलाते हैं पहुंचाए जाते हैं चौर वहीं वे बिगाड़े जाते हैं। वहां पर वे चात्मा जिन्हों ने चपने की फुटाइयों में दूठ रूप से स्थापित किया था बड़ी शोकजनक यातना भुगतते हैं यद्मपि वे भली चाल पर चलते थे। क्यों कि जब फुटाइयें दूठ रूप से स्थापित हुई हैं तब वे इट से चिमटती हैं। चौर सचाइयें जब तक वे कितराए न जावें तब तक वे न तो देखी जा सकती हैं। चौर सचाइयें जब तक वे कितराए न जावें तब तक वे न तो देखी जा सकती हैं न यहण की जा सकती हैं। परंतु बिगाड़ों के बारे में चौर उन नाना रीतियों के बारे में जिन से वे बिगाड़ किये जाते हैं पाठकगण चार्काना सीलेस्टिया नामी पोथी के बहुत से प्रसङ्गों का पढ़ेंगे। निन्न लिखित विवरणों में उस पोथी में से कई एक वचन छापे जाते हैं

८९ परलोक में बिगाइ किये जाते हैं प्रयात वे लोग जी जगत से उधर की जाते हैं बिगड़ जाते हैं। न० ६६८ - ७९२२ - ७४७४ - ६७६६। सुत्रील लोग भुटाइयों के विषय बिगड़ जाते हैं भीर कुश्रील लोग सचाइयों के विषय। न० ७४७४ - ७५४९ - ७५४२। सुश्रील लोगों के विषय में बिगाड़ इस लिये भी किये जाते हैं कि देसी पार्थिव श्रीर सांसारिक वस्तुएं दूर की जावें जी उन लोगों ने जगत में रहते हुए यहण की थीं। न० ७९८६ · ६७६३। खुराइयें श्रीर भुठाइयें दूर की जा सकतो है श्रीर इस लिये प्रभु की श्रीर से स्वर्ग में की भलाइयों श्रीर सचाइयों के श्रन्तःप्रयाह के लिये श्रीर उसी समय उन गुणां के प्रष्टण करने की येग्यता के लिये एक स्थान प्रस्तुत किया जा सकता है। न० ७१२२ · ६३३९। क्योंकि जब तक रेसी वस्त्रं दूर न की जार्चे तब तक वे स्वर्ग को नहीं उठाए जा सकते हैं क्योंकि वे स्वर्गीय वस्तुत्रों के विरुद्ध हैं त्रीर उन से संमत नहीं श्चीते हैं। न० हरूबर • ७९२२ • ७९८६ • ७५४९ • ७५४२ • १७६३। श्चीर वस कारण वे लोग जो स्वर्ग को उठनेवासे हैं इसी रीति से प्रस्तुत किये जाते हैं। न० ४७२८ • ७०६० । प्रस्तृत होने के विना स्वर्ग में जाना भय का स्थान है। न० ५३७ • ५३८। प्रकाश जीर जानन्द की उस ज्ञवस्या के बारे में जिस की वे भुगतते हैं जो बिगड़ने की श्रवस्था में से शाकर स्वर्ग की उठाए जाते हैं। श्रीर वर्षा पर उन के महीकार करने के बारे में। न० २६६६ - २००१ - २००४। जद्यां बिगाड़ किये काले हैं उस स्थान का नाम निवली पृथिवी रखा। न० ४७२८ - ७०१०। श्रीर वह पांश्रों के तले के नीचे नरकों से घेरा हुचा है। उस की गुण की बयान की बारे में। न० ४१४० से ४६५९ तक • ७०६०। उस का बयान परीचा करने से। न० हहह। वे कीन नरक हैं जी ग्रन्य नरकी की भपेका बहुत सताते हैं श्रीर बिगाइते हैं। न० ७३९७ • ७५०२ • ७५४५। वे जिन्हें। ने सुधीसें। की सताया कीर क्षिमाड़ा है पीछे सुधीनों से भय काते हैं उन से अनग रहते हैं कीर उन की खगा करते हैं। न० ७७६८। यह सताना भार विगाइना भिन्न प्रकारी से बुराइयों श्रीर भुठाइयों के चिमटने के चनुसार किया जाता है श्रीर श्रपने गुंग चीर परिमाग के चनुसार वह बना रहता है। न० १९०६ से १९९३ तका। कोई कोई विगाइने की चुक्का करते हैं। न० १९०७। बोई भयों से विगाइ कार्त 🖥। न० ४६४२। कोई प्रपनी उन बुराइयों के सताने से जिन की उन्हें। ने जगत में किया या चीर

५१४। सब बात्मा जो शिद्धा के स्थानों में है भिन्न भिन्न जातियों में रक्ते हैं। क्योंकि उन में से हर एक बात्मा भीतर से स्वर्ग की उस सभा के साध संबन्ध रखता है जिस में वह घोडे दिनों के पीछे प्रवेश करेगा। श्रीर जब कि स्वर्ग की सभाएं स्वर्ग के रूप के चनुसार प्रस्तृत हुई हैं (न॰ २०० से २९२ तक देखें) ता वे स्थान जहां शिवा दी जाती है उसी रूप के चनुसार प्रस्तृत हुए हैं। जब वे स्वर्ग की बोर से देखी जाती हैं तब वे स्वर्ग के समान एक देहि से रूप पर दिखाई देती हैं। लम्बाई में वे पूर्व से पच्छिम तक पसरती हैं श्रीर चाहाई में द्वाचिया से उत्तर तक। परंतु देखने में उन की लम्बाई की चपेता उन की चाहाई कम है। उन का साधारण रूप इस रीति पर है। ग्रागे की वे रहते हैं जो बच्च-पन में मर गये चौर जो यावनकाल तक स्वर्ग में सिखलाए गये हैं। जब याव-नावस्था का काल उन की उपदेशिकाचीं के साथ गुज़र गया तब वे प्रभु से रधर को ले जाकर सिखलाए जाते हैं। इन के पीछे वे स्थान हैं जहां वे शिद्धा पातें हैं की वयस्य होकर मर गये चौर की जब कि वे जगत में चे तब जीव की भलाई की श्रीर की सचाई के अनुराग में थे। इन के पीछे मुसलमानों के बात्मा हैं जे। जगत में धार्मिक चाल चलते थे ग्रीर एक ही रृंखरीय सत्ता की स्वीकार करते थे ग्रीर प्रभु को बड़ा रसूल मानते थे। जब वे मुद्रम्मद से इस वास्ते चलग होते हैं कि वह उन की सहायता नहीं कर सकता है तब वे प्रभु के पास जाकर उस की पूजा करके दस के देश्वरत्व की स्वीकार करके उस समय खिष्टीय धर्म के विषय शिता पाते हैं। इन्हीं के पीछे उत्तर की चार चागे बढके उन जेग्टाइल लागां के शिक्षा करने के स्थान हैं के। जगत में चपने धर्म के चनुसार चच्छी चाल पर चलते थे भीर इस से उन्हों ने एक प्रकार का ग्रन्त:करण पाया था कि जो उन की न्याय चीर खराई के साथ चाचरण करने में उकसाता है। न कि वे केवल चपने देश की नियमें के मधीन हैं परंतु वे मधिक दुठता से मपने धर्म के नियमें के मधीन हैं। बीर वे इस बात पर विश्वास करते हैं कि इस की इन नियमें का पवित्र भीर स्थाष्ट्र रखना चाहिये। ये सब सात्मा जब वे सिखलाए हुए हैं तब प्रभु के स्वीकार करने की चनायास से लाए जाते हैं क्योंकि उन के हृदयों पर यह बात हापी हुई है कि परमेश्वर चढ़ुश्य नहीं है परंतु वह एक मानुषक रूप पर दृश्य है। ये चात्मा चन्य सब चात्माचों की चपेता बहुसंख्यक हैं चौर उन में से सब से श्रेष्ठ पात्मा चाफ्रिका देश से चाते हैं।

षपनी उन मुठारथों के सताने से जिन का उन्हों ने जगत में ध्यान किया था (जिस से सन्तः-करण की चिन्तायं मीर पीड़ें निकलती हैं) विगाड़े जाते हैं। न० १९०६। कोई मात्सीय कथ्यु-बाई से जो कि सवाई की महानता भार पटकाव सत्यों के जानने की रच्छा के साथ है जिगाड़े जाते हैं। न० १९०६ - घड्ट । कोई नींद से कोई एक मध्यस्य चवस्या से जो जागिर्त भार नींद को जीच है विगाड़े जाते हैं। न० १९०८। वे जिन्हों ने कियामी को गुग्रवान माना है सपनी समझ में जकड़ी काटने में लगे हुए दिखाई देते हैं। न० १९१०। चन्य साग मन्य रीति से भिष्ट किया माना है जाते हैं। न० ६९६।

भ्रश् । सब चात्मा एक ही तीर पर नहीं सिखाए जाते चार वे स्वर्ग के समसभाचीं के दूतों से चिंचा नहीं पाते हैं। वे चात्मा जा बळ्यपन से लेकर स्वर्ग में चिंचा पाते हैं भीतरी स्वर्ग के दूतों से सिखनाए जाते हैं क्येंकि उन्हों ने धर्म के भूठे तस्वां से फुठाइयों की नहीं पी लिया है चार चपने चात्मीय जीब की उन स्थूल तस्वां के द्वारा जा जगत में संमान चार धन से निकलते हैं नहीं दूषित किया है। वे जा वयस्य होकर मर जाते हैं प्रायः चिंचम स्वर्ग के दूतों से सिखलाए जाते हैं क्येंकि ये दूत उन के लिये भीतरी स्वर्ग के दूतों की चपेचा चधिक याग्यता रखते हैं हस वास्ते कि भीतरी स्वर्ग के दूत भीतरी ज्ञान में हैं चार वे चात्मा भीतरी ज्ञान की चब तक नहीं यहण कर सकते। परंतु मुसलमानों के चात्मा उन दूतों से सिखाए जाते हैं जो पहिले पहिल उस धर्म के मुरीद थे परंतु यी दे खिछीय चात्मा हो गये। जेग्डाइल चात्मा भी उन दूतों से सिखाए जाते हैं जी किसी समय जेग्डाइल थे।

भ्१६ । यह सब शिता धर्मपुस्तक की चार के सिद्धान्तों के द्वारा दी जाती है चार धर्मपुस्तक के द्वारा सिद्धान्तों के विना नहीं दी जाती। खिष्टीय चातमा उन सिद्धान्तों के द्वारा सिखाए जाते हैं जो स्वर्ग में यहण किये जाते हैं चार ये सिद्धान्ता धर्मपुस्तक के भीतरी चर्च से संपूर्ण रूप से मिन जाते हैं। मुसलमान चार जेग्डाइन लाग ऐसे सिद्धान्तों के द्वारा सिखलाए जाते हैं जो उन की जानशक्ति के याग्य हैं। चार ये सिद्धान्त स्वर्ग के सिद्धान्तों से केवल इस प्रसङ्ग के विषय भिन्न हैं कि वे धर्मसंबन्धी जीवन के द्वारा चातमासंबन्धी जीवन सिखलाते हैं उस धर्म के चन्छे तत्त्वों के चनुसार जिस से उन्हों ने जगत में चपने जीव के। चनुरूप किया था।

भ्रव है कि वहां ज्ञान स्मरण में नहीं एवं छोड़ा ज्ञाता है पर जीवन में। क्यों कि बात्माओं का स्मरण चार्न जीवन में है इस वास्ते कि वे सब कुछ यहण करते हैं चीर पी लेते हैं जो उन के जीवन के चानुकूल है चीर जी कुछ उन के जीवन के चानुकूल नहीं है सो वे यहण ही नहीं करते इस के पी लेने की तो क्या मूचना है। क्यों कि चात्मागण चानुराग हैं चीर ऐसे मानुषक रूप पर हैं जो इन चानुरागों से प्रतिरूपता एकता है। इस कारण वे सचाई के चानुराग के साथ जीवन के प्रयोजनों के निमित्त नित्य सजीव होते हैं। क्यों कि प्रभु ने यह नियम ठहराया है कि हर काई उन प्रयोजनों को जो उस के निज शील के योग्य हैं प्यार करें चीर वही प्यार दूत के पठ तक पहुंचने की चाशा के द्वारा उचत होता है। परंतु जब कि स्वर्ग के सब प्रयोजन साधारण प्रयोजन से चर्चात प्रभु के राज की भलाई से (क्यों कि वह राज उन का स्वदेश है) संबन्ध रखते हैं चीर जब कि जहां तक सब विशेष चीर विविक्त प्रयोजन उस साधारण प्रयोजन के साथ चहु रूप से चीर संपूर्ण रूप से संबन्ध रखते हैं वहां तक वे श्रेष्ठ हैं तो सब प्रकार के विशेष चीर

विविक्त प्रयोजन कि जो श्रसंख्य हैं भले श्रीर स्वर्गीय हैं। इस कारण प्रत्येक मनुष्य में सचाई का ग्रनुराग प्रयोजन के ग्रनुराग के साथ ऐसे गाठ़ेपन से संयुक्त होता है कि वे एक के सदृश काम करते हैं। ग्रीर इस लिये सचाई प्रयोजन में गाड़ी जाती है ग्रीर वे सत्य जा सिखाए जाते हैं प्रयोजन के सत्य हैं। इस रीति से दूतविषयक सात्मा सिखाए जाते हैं सौर स्वर्ग के लिये प्रस्तुत किये जाते हैं। सेचार का सनुराग ना प्रयोजन से संबन्ध रखता है नाना उपायों के द्वारा धीरे धीरे पैठाला जाता है जा प्रायः जगत में बाजात हैं बीर जिन के प्रधान उपाय प्रयोजनों के प्रतिनिधि हैं। ग्रात्मीय जगत में ये प्रतिनिधि सहस्र रीतियों से संपन्न होते हैं बौार ऐसे बानन्दों बौार सुखें की उकसात हैं की भीतरी भागें। की ग्रीर से (जी मनुष्य के मन के हैं) बाहरी भागों तक (जी उस के शरीर के हैं) भारमा में घुस जाते हैं ग्रीर इस लिये वे सारे मनुष्य पर प्रभाव करते हैं। इस कारण वह ऐसी रीति से बदल जाता है कि मानें वह ग्रंपने निज प्रयोजन ही जाता है। ग्रीर इस लिये जब वह ग्रपनी सभा में कि जिस में वह शिद्या पाने के द्वारा प्रवेश कराया जाता है पैठ जाता है तब वह अपने निज जीव में होता है जब कि वह ग्रपने प्रयोजन का सिद्ध करता है ^{दर}। इन बातों से यह स्पष्ट रूप से निकला है कि ज्ञान की बाहरी सत्य है किसी की स्वर्ग में नहीं प्रवेश करता परंतु जीव अर्थात प्रयोजन का जीव जा जान के द्वारा गाड़ा जाता है आप किसी की स्वर्ग में प्रवेश करता है।

प्रद। कोई बात्माचों ने चपने पहिले बोधों के द्वारा जगत में इस बात' यर प्रतीति की थी कि "इम स्वर्ग की जावेंगे चौर चन्य लोगों से पहिले यहण किये जावेंगे क्यांकि इम जानी लोग हैं चौर जान की बहुत ही पूंजी रखते हैं जी धर्मपुस्तक से चौर कलीसिया के सिद्धान्तों से निकली है"। इस कारण वे चपने की जानी जानते थे चौर इस बात पर भी वे विश्वास करते थे कि वे ये ई लोग खे जिन के बारे में डानियेल की पोधी में के १२ वें पर्व के ३ वचन में यह बात लिखी है कि "वे चाकाश की चमक के समान चौर तारों के सदृश चमकेंगे"। क्या उन का जान स्मरण में है या जीव में। इस बात के निर्णय करने के लिये उन की परीक्षा की गई चौर वे जो सचाई के यथार्थ चनुराग में थे कि जो सचाई का प्रेम प्रयोजनों के निमित्त है चौर जो शारीरिक चौर जगतसंबन्धी प्रयोजनों से

द्र चर एक भलाई प्रयोजनों की ग्रेशर प्रयोजनों के ग्रनुसार ग्रथने ग्रानन्त की ग्रीर भयने गुण की भी निकालती है ग्रीर प्रस लिये जैसा प्रयोजन है वैसा ही भलाई है। न० ३०४६ - ४६८५ - ७०३८। दूरविवयक कीव प्रेम ग्रीर ग्रनुग्द की भलाइयों का बना हुना है जीर इस लिये प्रयोग करने का। न० ४५४। ग्रीमप्रायों की छोड़ जी प्रयोजन भी हैं मनुष्य का गुरू से जीर प्रस लिये दूरागण से नहीं माना जाता। न० ९३९० - ९६४५ - ५६४६। प्रभु का राज ग्रीस जी की प्रयोजनों का एक राज है। न० ४५४ - ६६६ - ९९०३ - ३६४५ - ४०५४ - ७०३८। ग्रीर प्रभु की सेवा अरमा प्रयोजनों का करना है। न० ७०३८। मनुष्य का गुण उन प्रयोजनों को गुण के जनुसार है जिल की वश्च पूरा करता है। न० ९५७० - ४०५४ - ६६३५ - ६६३६ - ९०३८॥।

भारत श्रीर इस लिये बारिमक है स्वर्ग में शिद्धा पाने के पीछे यहता किये गये। श्रीर इस समय वे इस बात की जानने पावें कि ईश्वरीय सचाई वही वस्तु है जी स्वर्ग में चमकती है। क्येंकि र्श्वरीय सचाई स्वर्ग की क्येकि है श्रीर वह प्रयोजन के रूप पर है। श्रीर यह एक ऐसा समतल है कि जिस से उस ज्यांति की किर्स्थे श्वितिशोभा की विचित्रता के साथ यहण की जाती हैं श्रीर फेर दी जाती हैं। परंत वे बात्मा जिन का जान केवल स्मरण ही में था बीर जिन्हों ने सचाइयों के बारें में केवल तर्कवितर्क करने की योग्यता चौर उन बाधों की (जिन की वे प्रधान तत्त्व जानकर मानते थे) प्रतीति करने की योग्यता पाई थी यद्यपि वे उस व्यर्थ मिभमान के द्वारा की प्रायः इस प्रकार की बुद्धि के साथ हो लेता है इस बात पर विश्वास करते ये कि "इम चौरों से जानी हैं चौर इस लिये स्वर्ग की जाकर दूत-गण से हमारी सेवा की जावेंगी" ता भी वे स्वर्ग की कुछ ज्याति में न थे। इस लिये कि वे अपनी बुद्धिविद्धीन श्रद्धा से बचाए जावें वे पश्चित या अन्तिम स्वर्ग तक उठाए गये ता कि वे किसी दूतविषयक सभा में प्रवेश करें। परंतु द्वार ही पर उन की ग्रांखें स्वर्ग की ज्योति के ग्रन्त:प्रवाह के द्वारा धुन्थली होने लगीं उन की जानशक्ति घबराइट में पड़ती और अन्त में वे प्राण की न्यनता के कारण ऐसे हफहफाते थे कि मानें वे मरने ही की थे। स्वर्ग की गरमी ने भी की स्वर्गीय द्रेम है उन का भीतरी यातना मारी श्रीर इस लिये वे फिर उतारे गये श्रीर उन की यह शिवा दी गई कि दूतगण ज्ञान से नहीं होते परंतु उस जीव से जा ज्ञान के द्वारा पाया जाता है दूत होते हैं। क्योंकि जान अपने आप के विषय स्वर्ग से बाहर है परंतु वह जीव का ज्ञान के द्वारा पाया जाता है स्वर्ग में है।

भ्१९। जब बात्मा उन स्थानों में जिन का बयान हो चुका है शिक्षा पाने के द्वारा स्वर्ग के निमित्त प्रस्तुत किये हुए हैं (जो कि थोड़े दिनों में सिद्ध किया जाता है क्यों कि वे बात्मीय बोधों में हैं जिन में एक ही समय की बहुत ही बातें समाती हैं) तब वे दूतविषयक पेशाक पहिनते हैं जो प्रायः कतान सी सफैद है बौर वे उस मार्ग की पहुंचाए जाते हैं जो स्वर्ग की बोर ऊपर की पसरता है बौर उस समय वे उन दूतों को सौंप दिये जाते हैं जो उस मार्ग की रक्षा करते हैं। पीछे वे बन्य दूतों से यहण किये जाते हैं बौर नाना सभावों में पहुंचाए जाते हैं जहां उन की बहुत से सुख मिल जाते हैं। बौर बन्त में हर कीर बपनी सभा तक प्रभु से पहुंचाया जाता है। यह पथदर्शन उन की नाना मार्गों पर ले चलने से सिद्ध होता है बौर कभी कभी ये मार्ग उलकेड़े से दस बोर उस बोर फिरकर जाते हैं तथा किसी दूत की जात नहीं हैं केवल प्रभु की जात हैं। जब वे बपनी सभा में प्रवेश करते हैं तब उन के भीतरी भाग खुले हुए हैं बौर जब कि वे उन दूतों के भीतरी भागों के समान हैं जो उस सभा में हैं तो इस कारण वे एक साथ बानन्द से स्वीकार किये जाते हैं।

५२०। एक चचरज की बात की सूचना की जा सकती है उन मार्गा के बारे में जिन पर नवशिष्ट दूसगया शिक्षा करने के स्थानों से उठकर स्टर्ग में प्रवेश

करते हैं। चाठ स्थान हैं शिद्धा करने के प्रत्येक स्थान से दी मार्ग चलते हैं उन में से एक मार्ग पूर्व की चीर चड़कर जाता है बीर दूसरा मार्ग पिष्टम की चीर। वे चारमा जी प्रभु के स्वर्गीय राज की जाते हैं पूर्व के मार्ग पर चलते हैं चीर वे बी बारमीय राज की जाते हैं पिष्टम की मार्ग पर। चारों मार्ग जी प्रभु के स्वर्गीय राज की चलते हैं जलपाई की खेडों चीर नाना प्रकार के फलन्ते खड़ों से संवारे हुए दिखाई देते हैं परंतु वे जी उस के चारमीय राज की चलते हैं चंगूर चीर कारेल के पेड़ों से। यह हाल प्रतिक्पता होने से उत्पन्न होता है। क्योंकि चंगूर बीर लारेल के पेड़ सचाई के चनुराग से चीर उस की प्रयोजनों से प्रतिक्पता रकते हैं परंतु जलपाई के खत्व चीर फलन्ते खत्व भलाई के चनुराग से चीर उस की प्रयोजनों से प्रतिक्पता रकते

काई मनुष्य विना होड़ किये दया ही के द्वारा स्वर्ग के। नहीं जाता।

५२९। वे लाग जिन्हों ने स्वर्ग के विषय ग्रीर स्वर्ग के मार्ग के बारे में ग्रीर अनुष्य में के स्वर्गीय जीव के विषय कुछ शिता नहीं पाई यह जानते हैं कि स्वर्ग में प्रवेश करना उन के लिये जा प्रभु पर श्रद्धा लाते हैं श्रीर जिन के लिये प्रभु श्राप प्रार्थना करता है सिंत मेंत दी हुई दया का दान है। इस कारण वे इस बात पर विक्वास करते हैं कि प्रवेश दया ही से दिया जाता है बीर यदि प्रभु चाहें तेर सारे मनुष्य सब के सब बचाए जा सकें। कोई लोग इस से भी बढ़कर यह गुमान कारते हैं कि सब लेग की नरक में भी हैं बचाए जा सकें। परंतु यह गुमान केवल दूस बात का प्रमाग है कि मनुष्य के यथार्थ स्वभाव के बारे में उन की संपूर्ण बाजानता है। क्रार्यात कि जैसा मनुष्य का जीव है वैसा ही वह भी है ग्रीर जैसा उस का प्रेम है वैसा उस का जीव भी है न केवल भीतरी भागों के विषय जो संकल्पशक्ति बीर ज्ञानशक्ति के हैं परंतु बाहरी भागें के विषय भी जा शरीर के हैं। बीर शारीरिक मूर्ति केवल एक बाहरी रूप है जिस में भीतरी भाग प्रकाशित होते हैं कैसा केरि कारण चपने कार्य में देख पड़ता है। चौर इस लिये सारा मनुष्य न्नापने नाप का प्रेम है। (नं ३६३ की देखी)। चीर इस प्रकार के मनुष्य यह भी नहीं जानते कि शरीर जाप से चाप नहीं जीता पर जपने चात्मा से। जीर म्रात्मीय शरीर उस के मनुष्यक्षी चनुराग के सिवाए चौर कुछ नहीं है जी कि मृत्यु के पीछे प्रत्यस देख पहता है। (न० ४५३ से ४६० तक देखें)। जब तक कि ये सिद्धान्त नहीं जाने जाते तब तक एक मनुष्य इस मत पर विश्वास करने की कीर प्रवर्तित किया जा सकता है कि मुक्ति प्रभु की रच्छा की एक विना होड़ की किया है जो दया श्रीर क्या कहलाती है।

प्रस्था इस कारण जीचत है कि इंस्वरीय दया का बयान किया जावे। इस्वरीय दया प्रभु की वह निराली दया ही है जो सारी मनुष्यजाति की मुक्ति चाइती है। वह हर एक मनुष्य के साथ इसी हेतु से नित्य विद्यमान है चौर इस से कभी नहीं हट जाती है इस लिये प्रत्येक मनुष्य जिस की मुक्ति हो सकती है मुक्त होता है। परंतु कोई केवल उन ईश्वरीय उपायों से जो प्रभु से धर्मपुस्तक में प्रकाशित किये हुए हैं मुक्त नहीं हो सकता। ईश्वरीय उपाय वे उपाय हैं जो ईश्वरीय सचाइयें कहलाते हैं चौर ईश्वरीय सचाइयें मनुष्य की वह शिह्या देती हैं कि जिस के द्वारा मनुष्य मुक्ति के मार्ग पर चल सके। उन के द्वारा प्रभु मनुष्य की स्वर्ग तक ले चलता है चौर उस में स्वर्ग का जीव गाड़ देता है। चौर प्रभु सभों में वह जीव गाड़ देता है। परंतु यदि कोई बुराई को न होड़े तो उस में स्वर्ग का जीव नहीं गाड़ा जा सकेगा क्योंकि बुराई इस गाड़ने के विद्य है। इस कारण जहां तक कि मनुष्य बुराई को होड़ देता है वहां तक प्रभु ईश्वरीय उपायों के द्वारा निराली दया के कारण उस की बच्चपन से जगत में के जीव के चन्त तक चौर पीछे चनन्तकाल तक भी ले चलता है। यह तो ईश्वरीय दया है चौर इस से यह स्पष्ट है कि प्रभु की दया निराली दया ही है चौर वह न तो विचवाईरित है न विना होड़ की ऐसी दया है जो निरी इच्हा ही से सभों की मुक्ति कर सके उन का कैसा भी जीवन क्यों न हो।

भ्रु । प्रभु परिपाटी के विष्टु किसी क्रिया की कभी नहीं करता क्यों कि वह परिपाटी काप है। इंखरीय सचाई की प्रभु से निकलती है परिपाटी की बनाती है कीर इंखरीय सचाइयें परिपाटी के नियम हैं जिन के बनुसार प्रभु मनुष्य की ले चलता है। इस लिये बिचवाईरिहत दया से मनुष्य की मुक्ति इंखरीय परिपाटी के विष्टु है कीर की कुछ ई खरीय परिपाटी के विष्टु है सा इंखरीय सक्ता के विष्टु भी है। मनुष्य के विषय इंखरीय परिपाटी स्वर्ग है परंतु मनुष्य ने परिपाटी के नियमों के विष्टु कि की इंखरीय सचाइयें हैं जीने के द्वारा उस परिपाटी की नियमों के विष्टु कि की इंखरीय सचाइयें हैं जीने के द्वारा उस परिपाटी की नियमों के द्वारा उस की फिराकर ले चलता है। बीर जितना वह फिर लाया जाता है उतना ही वह अपने में स्वर्ग को यहण करता है बीर वह जी बपने में स्वर्ग रखता है मृत्यु के पीड़े स्वर्ग की जाता है। इस लिये फिर यह स्वष्ट है कि प्रभु की इंखरीय दया निराली दया ही है परंतु वह बिचवाईरिहत दया नहीं है है।

दश्चितिय सचाई जो इसु से निकलती है परिपाटी का सात है भीर ईश्चरीय मलाई परिपाटी की भावश्यकता है। न० १७२६ २२५६ २८००० ८६६६। भीर इस लिये प्रभु परिपाटी खाप है। न० १६९६ २२०१९ १५००३ १९०३३६ १९०६९६। ईश्वरीय सचाइयें परिपाटी के नियम हैं। न० १६९६ २२०१९ १५००३ १५०३६ १०४१ स्थापने ईश्वरीय सचाइयें परिपाटों के नियम हैं। न० २४४० १०६६५। सर्वत्र्यापी स्वर्ग प्रभु से भावने ईश्वरीय परिपाटी के भानुसार प्रसुत किया सुमा है। न० ३०३६ १००१९ १६९६८ १६३६ १००२५ १००५५ १००५०। भीर इस किये स्वर्ग का रूप एक येसा रूप है जो ईश्वरीय परिपाटी के भानुसार है। न० ४०४० से ४०४३ तक १ ४६०७ १६०७। जितना मनुष्य परिपाटी के भानुकूल कीता है भीर इस किये भनाई की चाल पर इश्वरीय समायों के भानुसार चलता है। न० ४६३६। केंग्रिस मनुष्य वही सत्ता है जिस में ईश्वरीय परिपाटी की सब वस्तुयं यकटु। सुई है है।

भ्रथ । यदि मनुष्य विचवार रिहित दया के द्वारा मुक्ति पावे तो सब लोग पीर नरक निवासी भी मुक्ति पावेंगे ग्रीर नरक चाप न होगा। क्यांकि प्रभु दया भीर प्रेम चीर भलाई चाप है। यदि कीर कहे कि प्रभु सभों की विचवार के विना मुक्ति दे सकता है परंतु वह उन की मुक्त नहीं करता तो वह प्रभु के रेखरीय स्वभाव के विरुद्ध बेलता है। क्योंकि धर्मपुस्तक की चीर से यह जात है कि प्रभु सभों की मुक्ति की रच्छा करता है ग्रीर किसी के नरकगमन की रच्छा नहीं करता।

५२५। उन में से की खिष्टीय मगडल से परलीक में जाते हैं बहुत से श्रात्मा अपने साथ यह विश्वास ले जाते हैं कि वे बिचवार रहित दया से मुक्ति पावेंगे। क्योंकि वे उस प्रकार की दया की प्रार्थना करते हैं। ग्रीर परीता करने के द्वारा उन में यह समक पाई जावेगी कि केवल स्वर्ग में पैठने से उन की वहां रहने की योग्यता चौर स्वर्गीय चानन्दों के भागने का सामर्थ्य होगा। ये गुमान स्वर्ग के स्वभाव की ग्रीर स्वर्गीय ग्रानन्द की उन की ग्रजानता से उत्पन्न होते हैं। श्रीर इस लिये उन की यह कहा जाता है कि स्वर्ग में जाने से किसी की प्रभु से निषेध नहीं किया जाता बीर बगर सब लोग चाहें तो वे वहां जा सकते हैं बीर जितनी बेर वे पसन्द करते हैं। उतनी बेर वे वहां रह सकते हैं। वे को पैठने की रच्छा करते हैं उस समय स्वर्ग में चाने पाते हैं। परंतु ज्यां ही वे डेवढ़ी ही पर खड़े हो त्यों ही स्वर्गीय गरमी की सांस लेने से जी कि वह प्रेम है जिस में दूत-गण रहते हैं भीर स्वर्गीय ज्याति के ग्रन्तः प्रवाह से कि जी देश्वरीय सचाई है उन के दूदय में इतनी पीड़ लगती है कि उन की स्वर्गीय चानन्द के बदले नर-कीय यातना भान पड़ती है। भार वे अपने का माथे के बल गिरा देते हैं। भार इस रीति से वे यथार्थ परीचा करने के द्वारा यह शिचा पाते हैं कि कोई जात्मा विचवाररिहित दया के द्वारा स्वर्ग के ग्रानन्द में पैठने नहीं पा सकता।

धर्द। कभी कभी मैं ने इस प्रसङ्ग के बारे में दूतों के साथ बात चीत की चौर उन से यह कहा कि "तो जगतनिवासी लोग बुराइयों में रहते हैं उन में से

वह सींद्र से में इंडवरीय परिपाटी के एक हप पर है इस वास्ते कि वह उस का याहक है। नि अवर्र अववर्ण अववर्ण अपवर्ण अपवर्ण परिष्ठ परिष्ठ हैं हैं। क्रिया नहीं केता परंतु बुराई और भुठाई में। क्रिया वह ईंडवरीय परिपाटी में क्रिया नहीं केता परंतु उस के विरोधी में और इस हेतु से वह निराकी क्रियानता में क्रिया केता है और पीड़े उस की प्रभु की चीर से ईंडवरीय सचाइयों के द्वारा फिर क्रियानता में क्रिया केता है जीर पीड़े उस की प्रभु की चीर से ईंडवरीय सचाइयों के द्वारा फिर क्रियानता में क्रिया केता है जीर पीड़े उस की प्रभु की चीर से ईंडवरीय सचाइयों के द्वारा फिर क्रियानता है की वा प्रमुख्य केता का प्रमुख्य केता क्रियान प्रमुख्य केता क्रियान प्रमुख्य केता कि स्वर्ण है तो क्रियान क्

बहुतरपद्म जब चौरों के साथ स्वर्ग चौर चनन्तकालिक जीवन के विषय बील रहे हैं तब वे स्वर्ग में पैठने के विषय इस बाध का छाड़ त्रीर काई बाध नहीं प्रगठ करते पर यह कहते हैं कि वह प्रवेश करना निराली दया से होता है। श्रीर यह विश्वास विशेष करके उन में प्रवल है जो श्रद्धा लाने की मुक्ति का चकेला उपाय मानते हैं। क्योंकि वे न तो उस जीवन पर जी धर्म के मुख्य तस्वीं के चनुकूल है न प्रेम की उन क्रियाचों पर जिन का वह जीवन बना है न इस लिये चन्य की इ उपायों पर जिन के द्वारा प्रभु स्वर्ग की मनुष्य में गाइता है चौार उस की स्वर्गीय मानन्द्वों का याष्ट्रक कर डालता है इन सब बातों पर कुछ भी ध्यान नहीं धरते। मार जब कि वे इस रीति से स्वर्ग के वास्ते प्रस्तुत करने के सब यथार्थ उपायों का कुड़ा देते हैं ता वे यह बात एक सर्वसाधारणसिद्धान्त कर जा उन के तस्त्वों से ग्रवश्य बहकर निकलता है प्रगट करते हैं कि मनुष्य स्वर्ग की केवल दया ही की द्वारा जाता है चौर पितारूपी परमेश्वर बेटे की प्रार्थना करने से दया की चार भ द्वारा जाता है थार पिताक्या परमश्वर बंद का प्राथना करन स देया का श्वार भुकाया जाता है "। दूतों ने जवाब दिया कि "हम जानते हैं कि वैसा सिद्धान्त प्रवश्य दस गुमान से निकलना पड़ता है कि मनुष्य केवल श्रद्धा लाने से मुक्ति पाता है। श्वार जब कि यह सिद्धान्त जो श्वन्य सिद्धान्तों में से मुख्य सिद्धान्त है सच्चा सिद्धान्त नहीं है तो वह स्वर्ग की ज्योति की निसार देता है। श्वार वह उस श्वज्ञानता का मूल है जो श्वाज कल प्रभु के श्वार स्वर्ग को श्वार मृत्य के पीछे के जीवन के श्वार स्वर्गीय श्वानन्द के श्वार प्रम श्वार श्वनुयह के सारांश के बारे में श्रीर साधारण रूप से भलाई के श्रीर उस के सचाई से संयुक्त दोने के बारे में श्रीर इस लिये मनुष्य के जीव के बीर उस के उत्पन्न होने के बार उस के गुग के बार में कलीसिया में प्रबल है। इस लिये इस कारण से यह नहीं जात है कि मनुष्य के जीव का गुण ध्यान से नहीं हे।ता है पर संकल्प से ग्रीर उस की प्रयुक्त गति से। बीर यह भी नहीं जात है कि ध्यान केवल यहां तक सहायता देता है जहां तक वह संकल्प से संबन्ध रखता है चौर इस लिये बहुत भी केवल जहां तक कि बह प्रेम में स्थापित हो जीव की कुछ भी गुण नहा देती "। दूतगण इस ध्यान का खेद करते हैं कि वे जो केवल श्रद्धा ही से मुक्ति पाने पर विश्वास करते हैं यह नहीं जानते कि श्रद्धा सकेली नहीं हो सकती क्योंकि श्रद्धा विना श्रपने मूल के कि की प्रेम है केवल विद्या ही है। सच ती है कि कोई लोग इस विश्वास से एक प्रकार की प्रतीति जेड़ित हैं जिस का खड़ा का भेष है (न० ४८२ की देखें)। परंतु वह प्रतीति मनुष्य के जीव के भीतर नहीं है पर उस से बाहर है। क्यों कि चगर वह उस के प्रेम से संयुक्त न हो तो वह मनुष्य से चलग रहती है। वे यह भी कहते हैं कि "वे जो इस विख्वास पर प्रत्यय रखते हैं कि मनुष्य में श्रद्धा ही मुक्ति का पावश्यक उपाय है चनिवारणीय रूप से विचवाईरहित दया पर विश्वास करते हैं। क्योंकि वे प्राकृतिक क्योति के साथ चौर यथार्थ परीता करने से यह मातूम करते हैं कि मनुष्य का जीव बहुा ही का नहीं बना है जब कि वे जा बुरी चाल पर चलते हैं भने लोगों की रीति पर ध्यान कर सकते हैं

बीर अपने आप में वही प्रतीति उकसा सकते हैं "। यही बात ता यह विश्वास सार स्रोपन साप में वहा मितात उनसा समत है। यहा बात ता यह जिस्ता स्वास स् उस विश्वास या प्रत्यय की चीर से का उक्तम ऋषे के चनुकूल श्रद्धा माना जाता. है कैसी कैसी बातें क्यांन कहे"। जब किसी ने उन से यह कहा कि "क्या इब्राहीम इसहाक याकूब दाऊद चैार रमूल लेग सब के सब स्वर्ग में बिचवारे-रहित दया के द्वारा यहण किये गये थे कि नहीं "तब उन्हीं ने जवाब दिया कि "उन में से एक भी उस रीति से नहीं यह या किया गयां"। चौर उन्हीं ने यह भी कहा कि "उन में से हर एक अपने चाल चलन के अनुसार जगत में बस्य किया गया। श्रीर वे अपने रहने का स्थान जानते हैं श्रीर श्रीरों की अपेता उन का प्रधिक संमान नहीं किया जाता है प्रार उन की धर्मपुस्तक में बड़ी वन को चाधक समान नहां किया जाता ह चार उन का धमपुस्तक म बड़ा की चिकर सूचना है क्योंकि भीतरी चर्च के चानुसार वे प्रभु की प्रकाध करते हैं चीर दक्षाहीम दसहाक चीर याकूब से तात्पर्य प्रभु है उस के दंखरत्व चीर उस के दंखरीय मनुष्यत्व के विषय। चीर दाजद से तात्पर्य प्रभु है उस के दंखरीय राजत्व के विषय। चीर रसून नेगों से तात्पर्य प्रभु है दंखरीय सचादयों के विषय। चीर जब मनुष्य धमपुस्तक की सुनाता हो तब दूतगण की उन सब नेगों को कुछ भी बीध नहीं है क्योंकि उन के नाम स्थंग में चाकर नहीं पैठते हैं। परंतु उन के स्थान दूतों की प्रभु का कुछ बीध जपर निखे दुए ह्यों पर है। चीर दस कारण उस धमपुस्तक में जो स्था में है (न० २५८ की देखा) कहीं उन नेगों की कुछ भी सूचना नहीं है। क्योंकि वह धर्मपुस्तक इस जगत में की धर्मपुस्तक का भीतरी चर्ष है पा।

दश धर्मपुस्तक के भीतरी चर्च के चनुसार स्वाहीय स्प्रहाक चीर याकूब से तात्यर्थ प्रभु है चावचयक ईच्चरस्य चीर ईच्चरीय मनुष्यत्य के विवय। न० १८१३ । ४६१५ । ६०६८ । ६९८५ । ६३७६ । ६८०४ । ६८०४ । १९८५ । इन्नाहीय स्वर्ग में नहीं जाना जाता। न० १८३४ । १८०६ । ३३२६ । दाउत से तात्यर्थ प्रभु है उस के ईच्चरीय राजत्य के विवय। न० १८८८ । १८४४ । बारह रसूज कलीसिया की सब वस्तुचों के विवय प्रधांत पद्धा चीर प्रेम की सब वस्तुचों के विवय प्रभु के प्रतिनिधि हैं। न० २९२६ । ३५४४ । ३४८८ । ३८५८ । ६३६७ । पत्रस रसूज चन्ना के विवय प्रभु के प्रतिनिधि हैं। न० ३०५० । २००८० । बारहों रसूज बारह गव्हियों पर बैठे हुए इस्नाईज के बारह की मतिनिधि हो। न० ३०५० । १००८० । बारहों रसूज बारह गव्हियों पर बैठे हुए इस्नाईज के बारह कीम का विवार करते हैं इस वावच से यह तात्यर्थ है कि प्रभु चन्ना चीर प्रेम की सचाहरों चीर भलाहयों के चार स्वर्ग में जाग स्वर्ग में की उपस्थित है। न० २९२६ । १८०६ । धर्मपुस्तक में के मनुष्यों के चीर स्वर्ग में चाप नहीं चाले परंतु वे बदलकर वस्तुवं चीर चवस्यायं हो। जाती हैं चीर नाम स्वर्ग में चाप नहीं कोसे भी का सकते हैं। न० १८०६ । ५२३५ । ६६०५ । इस्ता करते हैं। न० ६३४३ । कोकि दूतगढ़ अनुमां के विवय विवस विवयित्तक रीति से ध्यान करते हैं। न० ६३४३ - ६६८५ । ६००० ।

५२०। विस्तीर्ण परीचा मुझ की इस बात का प्रमाण करने का सामर्थ . देता है कि स्वर्ग के जीव का गाइना उन में की जगत में उस बीव की विस्दू . चाल पर चलते घे चासम्भव है। कोई कोई इस बात पर विश्वास करते घे कि बब मृत्यु के पीछे वे दूतों की चार से रेखरीय सचारयों का सुने तब वे उन की बानायास से ग्रहण करेंगे। श्रीर उस समय वे उन सचाद्यों पर विश्वास करेंगे श्रीर प्रापने चाल चलन की सुधारेंगे बीर स्वर्ग में प्रवेश करेंगे। बीर इस कारण उन में से बहुतों की परीचा को गई इस वास्ते कि वे इस बात पर प्रतीति करें कि मृत्यु के पी है पश्चासाप ग्रसम्भव है। को दें को दें जिन सत्यें। को वे सुनते थे उन की समभते थे थार ऐसा मालूम पड़ता था कि वे उन का यहता करते थे। परंतु ज्यां ही वे अपने प्रेम के जीत्र की चार फिरते थे त्यां ही वे उन सत्यां का निसार देते घे चौर उन के विस्तृ तर्कवितर्क भी करते घे। कोई उन सत्यों के सुनने की मिराली ग्रनिच्छता से उन की साथ ही निसार देते थे। परंतु कोई यह चाहते थे कि प्रेम का वह जीव की वे जगत में पाए थे उन से दूर किया जावे चौर उन के स्थान दूतविषयक जीव या स्वर्ग का जीव उन में बैठाना जावे। हाल के इस बदल के लिये त्राजा दी गई। परंतु जब उन के ग्रेम का जीव हर लिया गया तब वे ऐसे पड़े रहते थे कि मानों वे मर गये चौर संपूर्ण रूप से अहिहीन थे। दन परीचाओं से चौर चन्य परीचाओं से भी निरें भले लोगों ने यह शिचा पाई कि म्रासम्भव है कि मृत्यु के पीछे किसी का जीव बदला जावे। चौर बुरा जीव बद-'सकर भना जीव कभी न हा जावे न नरकनिवासी का जीव बदलकर दूर्तविषयक ं जीव हो जावे। क्यों कि हर एक कात्मा सिर से पांव तक ग्रपने प्रेम के गुण का है ग्रीर इस लिये ग्रपने जीव के गुण का। ग्रीर इस कारण उस के जीव का ग्रपने विस्द्रु जीव हो जाना उस का सर्वनाश करना है। दूतगण कहते हैं कि नरकीय मात्मा बदलकर स्वर्गीय दूत हो जाने की ऋपेचा चमगीदड़ का पिंडकी या उल्लू का हुमा है। जाना बासान है। मनुष्य मृत्यु के पीछे उसी गृण का बना रहता है जिस गुरा का जगत में उस का शरीर था। यह बात न० ४७० से ४८४ तक के परिच्छेदों में देखी जा सकती है। ग्रीर इस से स्पष्ट है कि कोई विचवाईरिहत दया के द्वारा स्वर्ग में यहण नहीं किया जा सकता।

उस चाल पर चलना जो स्वर्ग की ग्रोर पहुंचाती है ऐसा दुष्कर नहीं है जैसा बहुत से लोग समकते हैं।

धर्द। कोई लोग जानते हैं कि उस चाल पर चलना जो स्वर्ग की ग्रोर पहुंचाती है जो कि स्वर्गसंबन्धी ग्राचरण कहलाता है कठिन बात है क्योंकि उन को यह कहा गर्या कि जगत को छोड़ना ग्रीर ग्रापने ग्राप से उन ग्राभिलागें को को शरीर की लम्पटताएं कहलाती है दूर करना ग्रीर ग्रात्मीय रीति पर जीना हन को पड़ेगा। श्रीर वे यह भी जानते हैं कि ऐसी चाल पर चलने के कारण सांसारिक वस्तु गों को जो कि प्रायः धन की श्रीर संमान की बनी हैं निसार देना श्रीर परमेश्वर की श्रीर मुक्ति की श्रीर अनन्तकालिक जीव की समाधि में मान होना श्रीर परमेश्वर से प्रार्थना करने में श्रीर धर्मपुस्तक श्रादि पविच पोष्थियों को पढ़ने में समय कितीत कर देना उन की पड़ेगा। ऐसा हाल वे जगत का के हाना श्रीर श्रात्मा के वास्ते जीना पुकारते हैं न कि मांस के वास्ते जीना। परंतु यथार्थ में सत्य तो श्रीर ही है श्रीर यह मुक्त की बहुत सी परीवा करने के द्वारा श्रीर दूतों से बात चीत करने के द्वारा प्रकाशित हुआ। क्योंकि इस से में ने यह शिवा पाई कि वे जो उस रीति से जगत की छोड़ते हैं श्रीर श्रात्मा के वास्ते जीते हैं जिस रीति का बयान श्री हो चुका है ऐसे श्रीकजनक श्रावरण की प्राप्त करते हैं जी स्वर्गीय श्रानन्द का याहक नहीं है। श्रीर हम ने पहिले से यह बतलाया है कि हर किसी का श्रावरण मृत्य के पीछे उस के साथ बना रहता है। इस हेतु से कि स्वर्शो को जीवनदान पावे श्रवश्य है कि वह जगत में रहे श्रीर उस के स्ववहारों श्रीर कर्मो में लगा रहे। क्योंकि इस रीति से धर्मसंबन्धी श्रीर नीतिसं- क्यों श्रीर कर्मो में लगा रहे। क्योंकि इस रीति से धर्मसंबन्धी श्रीर नीतिसं- क्यां श्रीर कांच वा सक्ता है। क्योंकि इस रीति से धर्मसंबन्धी श्रीर तीतिसं- क्यां श्रीर कांच वा सकता है। क्योंकि अतिरी श्राचरण करना श्रीर उसी समय बाहरी श्रीचरण भी करना ऐसा है कि जैसा को है किसी घर में रहे जिस की कुछ नेव नहीं है श्रीर जो इस कारण क्रम क्रम से भूमि में हुब जाता है या चीर कर उत्तता है या हगमाके गिर पहता है।

भूरत। यांत मनुष्य के बाचरण की परीचा चैतन्य बन्तर्ज्ञान से की जाने ते। वह तिगुना प्रत्यच्च देख पड़ता है बीर उस में बातमासंबन्धी बीर धर्मसंबन्धी बीर नीतिसंबन्धी बाचरण है बीर तीनों बाचरण एक दूसरे से संपूर्ण रूप से विधिक्त हैं। क्योंकि कई एक मनुष्य नीतिसंबन्धी बाचरण करते हैं परंतु धर्मसंकन्धी बाचरण नहीं करते। कई लेग धर्मसंबन्धी बाचरण करते हैं परंतु धर्मसंकन्धी बाचरण नहीं करते। कोई कोई नीतिसंबन्धी बाचरण करते हैं। ये लेग स्वगंसंबन्धी बाचरण करते हैं। येत वोग स्वगंसंबन्धी बाचरण से बलग करके करते हैं। येत वोग स्वगंसंबन्धी बाचरण से बलग करके करते हैं। येत बातमासंबन्धी बाचरण प्रकृतिसंबन्धी बाचरण से के बातमासंबन्धी बाचरण प्रकृतिसंबन्धी बाचरण से खेसी रीति से संयुक्त है जिस रीति से जीव शरीर से संयुक्त है। बीर बायरण से खेसी रीति से संयुक्त है जिस रीति से जीव शरीर से संयुक्त है। बीरा कि इस कपर लिख चुके हैं। क्योंकि धर्मसंबन्धी बाचरण बीर नीतिसंबन्धी बाचरण बात्मासंबन्धी बाचरण की कुर्सा है। क्यांकि धर्मसंबन्धी बाचरण बीर नीतिसंबन्धी बाचरण खेहर की कालन है बीर धर्मसंबन्धी बाचरण की राजरण की हर की कालन है बीर धर्मसंबन्धी बाचरण की राजरण से हर की

कावे ती ध्यान बीर बोली की छोड़ कुछ भी न रहेगा। क्योंकि रच्छा हट जाती है इस वास्ते कि उस का कोर्र चवलम्बन करने का स्थान नहीं है। ती भी रच्छा मनुष्य का चावश्यक चात्मासंबन्धी तस्य है।

५३०। इस प्रकार के विचारों श्रीर परीताश्रों से यह देखा जा सकता है कि इस चाल पर चलना जा स्वर्ग की चार पहुंचाती है ऐसा कठिन काम नहीं है जैस वाल पर चलना जा स्वर्ग का चार पहुंचाता ह एसा काठन काम नहा ह जैसा कि बहुत से लोग सममते हैं। जब कि हर कोई बच्चपन से लेकर नीति-संबन्धी चीर धर्मसंबन्धी चाचरण करने की शिंता पाता है चीर जगत में रहने से उस चाचरण के साथ सुपरिचित होता है तो कीन मनुष्य उस प्रकार का चाचरण नहीं कर सकता। हां हर कोई क्या बुरा क्या भला यथार्थ में उसी प्रकार का चाचरण करता है। क्यों कि कीन मनुष्य चपने की खराई चीर न्याय करने में प्रसिद्ध होना नहीं चाहता। प्रायः सब लोग बाहर से खरा चीर न्यायशील हैं इस लिये वे द्रुदय में खरा चौर न्यायशील मालूम देते हैं चौर यथार्थ खराई चौर न्याय के साथ काम करते हुए दिखाई पड़ते हैं। चात्मीय मनुष्य की चाहिये कि वह उस प्रकार का श्राचरण करे ग्रार वह जितने ग्रनायास से प्राकृतिक मनुष्य ग्राचरण करता है उतने ही जनायास से वह भी गाचरण कर सकता है। परंतु उन मनुष्यां में यह भिन्नता है कि जात्मीय मनुष्य एक देश्वरीय सत्ता पर विश्वास करता है। श्रीर न क्षेत्रस इस हेतु से कि नीतिसंबन्धी श्रीर धर्मसंबन्धी नियम खरे श्रीर न्यायी भाचरण करने की त्राज्ञा देते हैं परंतु इस कारण से भी कि वह ग्राचरण ईश्वरीय माचरण करन को माजा दत है परंतु इस कारण से भी कि वह माचरण ईखरीय नियमों के मनुकून है। क्योंकि हर एक क्रिया में मात्मीय मनुष्य के ध्यान ईखरीय नियमों से संबन्ध रखते हैं मौर इस लिये वे स्वर्ग के दूतों से संसर्ग करते हैं। मौर जहां तक वह संसर्ग स्थापित होता है वहां तक वह दूतों से संयुक्त होता है मौर उस का भीतरी मनुष्य जो कि मात्मीय मनुष्य है खुल जाता है। जब वह इस मवस्या में है तब मनुष्य प्रभु से यहण किया जाता है मौर पहुंचाया जाता है यदापि उस को उस का कुछ बोध नहीं है मौर उस समय उसके धमसंबन्धी मौर नीतिसंबन्धी माचरण की खराई मौर न्याय किसी मात्मासंबन्धी मूल से उत्यव होते हैं। परंतु मात्मासंबन्धी मूल की मोर से खरा मौर न्यायी माचरण करना हूदय में की यथार्थ खराई मौर न्याय की मोर से माचरण करना है। मात्मीय मनुष्य का न्याय मौर खराई बाहर से एक किस मानुष्य करना है। मात्मीय मनुष्य का न्याय मौर खराई बाहर से एक किस मानुष्य करना है। मात्मीय मनुष्य का न्याय मौर खराई बाहर से एक किस मनुष्य के न्याय की न्याय मनुष्य का न्याय श्रीर खराई बाहर से प्राकृतिक मनुष्य के न्याय श्रीर खराई के समान श्री दिखाई देती है। परंतु भीतर से वे इन से संपूर्ण इप से श्रासट्ट के समान भी दिखाई देती है। परंतु भीतर से वे इन से संपूर्ण इप से श्रासट्ट हो। क्यांकि खरे लोग केशल श्रापने श्राप के वास्ते श्रीर जगत के वास्ते न्याय श्रीर खराई के साथ श्राचरण करते हैं। चीर इस लिये चगर नियमें से चौर उस के दर्गड़ों से या सुकी ति संमान चीर लाभ की डानि से चौर मृत्यु से वे भय नहीं खावें तो वे चत्यन्त छुत्र चौर चन्याय के साथ चाचरण करें। क्योंकि वे न तो परमेश्वर से भय साते हैं न रेक्सरीय नियमें का मान करते हैं श्रीर रस लिये किसी भीतरी बन्धन से वे नहीं रोक्षे बाते। चगर बाहरी प्रतिरोध दूर किये जावें तो वे लोग चत्यन्त चत्याकांचा

से चार वानन्द के साथ चारों का धासा देवें चार कूट चार हाका हालकर लेकें। हन की देखने से जो परलेक में बुरे लोगों के समान हैं जहां बाहरी वस्तुएं दूर की हुई हैं चार भीतरी भाग कि जिन में मनुष्य चनन्तकल तक रहते हैं खुले हुए हैं यह विशेष करके स्पष्ट है कि बुरे लोग भीतर से उस प्रकार के स्वभाव के हैं (न० ४९९ से ५९९ तक देखा)। क्योंकि उस समय नियमों से भय के चार सुक्रीति चार संमान चार लोभ की हानि के चार मृत्यु से भय के न होने से (जा कि वे प्रतिरोध हैं जिन का बयान चभी है। चुका है) वे पागलपन के साथ चाचरण करते हैं चार खराई चार न्याय पर इंसते हैं। परंतु जब उन से जी इंखरीय नियमों के प्रभाव के हारा सराई चार न्याय के साथ चाचरण करते थे बाहरी वस्तुएं दूर की जाती हैं चार वे चवने भीतरी भागों में रहते हैं तब वे जान के साथ चाचरण करते हैं। इस से यह स्पष्ट है कि नीतिसंबन्धी चार धर्मसंबन्धी चाचरण के व्यवहारों में कोई चात्मीय मनुष्य ठीक ठीक एक प्राक्टातक मनुष्य के समान काम कर सकता है इस होड़ पर कि वह चपने भीतरी मनुष्य के विषय (जा कि उस की दखा)।

५३९। बात्मासंबन्धी बार नीतिसंबन्धी बार धर्मसंबन्धी बाचरण के नियम डीकालाग के दस विधानों में प्रकाशित हैं। पहिले चार विधानों में चात्मासंबन्धी चाचरण के नियम हैं दूसरे चार विधानों में नीतिसंबन्धी चाचरण के नियम हैं चौर चन्तिम दा विधानों में धर्मसंबन्धी चाचरण के नियम हैं। निराला प्राक्तिक मनुष्य चार्त्मीय मनुष्य की रीति पर बाहर से इन विधानों के श्रमुकूल ग्राचरण करता है। क्येंकि वह भी देश्वरीय सत्ता की पूजा करता है कलीसिया की जाता है पन्दों की सुनता है भिक्त का रूप धारण करता है न ती इत्याई करता है न किनाला करता है न लूट लेता है। वह न ता भूठ गवाही देता है न अपने पड़ोसी को धोखा देकर उसका धन जूट लेता है। ता भी वह केवल अपने आप के वास्ते और जगत के वास्ते दन पापों से अलग रहता है ता कि वह भने मनुष्य के सदृश मालूम देवे। श्रीर इस कारण यह भीतर से उस इत्य के संपूर्ण रीति से विस्तु है जिस इत्य पर वह बाहर से दिखाई देता है। क्योंकि वह अपने हृदय में रेश्वरीय सत्ता की अस्वीकार करता है और पूजा करने में वह दम्भी है चौर जब वह तन्हा होकर चपने ही मन में ध्यान करता है तब वह कलीसिया की पवित्र वस्तुचें। पर इंसता है चैार उन पर वह यह विश्वास करता है कि वे केवल यदैतन्य सर्वताधारण लोगों के लिये बन्धनों के काम में उपयोगी हैं। इस प्रकार का मनुष्य स्वर्ग से संपूर्ण रूप से अलग है। श्रीर जब कि वह श्रात्मा-संबन्धी मनुष्य नहीं है ते। वह न ता धर्मसंबन्धी मनुष्य है न नीतिसंबन्धी मनुष्य। क्यों कि यदापि वह इत्याई नहीं करता तो भी वह हर किसी की जा उस का विरोधी है घृणा करता है चौर उस वैरप्रतिकार से जलता है जी वह द्वेष मचाता है। इस लिये यदि नीतिसंबन्धी नियम बीर बाहरी बन्धन की कि भय हैं उस की

न रोकें तो वह इत्याई करेगा। चार जब कि वह नित्य पत्रा लेने की लालसा करता है तो वह नित्य हत्याई करता है। फिर यद्यपि वह किनाला नहीं करता ता भी रस हेत् से कि वह इस बात पर विश्वास करता है कि द्विनाला करना स्वीकरणीय है और यदि वह भयातीत समय पावे तो वह हिनाला भी करें इस लिये वह नित्य किनाल है। कदाचित वह न लूटे ता भी जब कि वह चौरा के धन का लाभ करता है बीर छल बीर कपट की यथार्थ में विधिविस्त्र नहीं सम-भता तो वह जपने मन में नित्य चे।री का काम करता है। ग्रीर धर्मसंबन्धा चाचरण के तस्वों के विषय वही हाल है जो यह शिता देते हैं कि हम की भूठ गवाही देना न चाडिये न चौरों के धन का लीभ करे। इर एक मनुष्य का ली देखरीय सत्ता का देशना नटता है श्रीर जी धर्म से निकले हुए अब भी सन्तः करण की नहीं रखता वही स्वभाव है। जैसा कि जब परलेक में उस प्रकार के मनुष्यों से बाहरी वस्तुएं चलग की हुई हैं चौर वे चपने भीतरी भागों में प्रवेश करने पाते हैं तब वह स्वभाव प्रत्यद्व मालूम पड़ता है। क्योंकि उस समय वे नरक के साथ मिलकर काम करते हैं इस वास्ते कि वे स्वर्ग से ग्रतग हैं ग्रीर इस लिये वे नरक-निवासियों से संसर्ग करते हैं। परंतु उन का जो ग्रापने हूदय में श्रेखरीय सत्ता की स्वीकार करते थे ग्रीर चाल चलन में श्रेखरीय नियमें की मानते थे ग्रीर ही कालीग के दस विधानों के और शेष विधानों के जाज़ाकारी हेाते थे जीर ही हाल है। सब ये लाग अपने बाहरी भाग अलग होके अपने भीतरी भागों में प्रवेश करने 'पाते हैं तब वे उस समय की चपेता कि जिस में वे जगत में थे चित्र जानी है। ' जाते हैं। क्योंकि उन के लिये यह बदल ऐसा है कि जैसा कोई क्वाया से ज्योति में जावे या चजानता से जानता में या दुख से सुख में इस वास्ते कि वे ईश्वरत्व में हैं भीर इस लिये स्वर्ग में। ये बातें इस वास्ते लिखी जाती हैं कि जी चाव-श्यक भिन्नता दन दो प्रकार के मनुष्यों में है सा समकार जा सके। परंतु वे मनुष्य बाहर से एक दूसरे के सद्रश है।

भ्रूर । इर कोई यह जान सके कि ध्यान बहकर ज्ञपने विषयों पर रख्छा के ज्ञनुसार जा लगते हैं। क्यों कि ध्यान मनुष्य की भीतरी दृष्टि है जो बाहरी दृष्टि के सदृश रख्छा के द्वारा फिराई जाती है जैर लगाई जाती है। इस कारण यदि ध्यान ज्ञथांत भीतरी दृष्टि जगत की जोर फिरी हुई हो जोर जगत में लगी हुई हो तो वह सांसारिक हो जावेगी। यदि वह ज्ञात्म की जोर जार में लगी हो तो वह सांसारिक हो जावेगी। यदि वह ज्ञात्म की जोर पिरी हुई हो तो वह श्रारीरिक हो जावेगी। इस से यह भी निकलता है कि यदि ध्यान स्वर्ग की जोर फिरा हुजा हो तो वह उठाया जावेगा। यदि वह ज्ञात्म की जोर फिरा हुजा हो तो वह स्वर्ग की जोर फिरा हुजा हो तो वह उठाया जावेगा। यदि वह ज्ञात्म की जोर फिरा हुजा हो तो वह स्वर्ग की जोर किरा हुजा हो तो वह स्वर्ग की जोर है जीर हो तो वह स्वर्ग की जोर है जीर हो तो वह स्वर्ग की जोर है खारा जावेगा। ज्ञान हो तो वह स्वर्ग की जोर है जीर हो तो वह स्वर्ग की जोर है जीर हो तो वह स्वर्ग की जोर है जीर हो तो है जीर हो तो वह स्वर्ग की जोर है जीर हो तो है जीर है जीर हो तो है तो है तो तो है जीर हो तो है तो है तो है तो है तो है जीर हो तो है है तो तो है तो ह

इस लिये मनुष्य का प्रेम मनुष्य की भीतरी दृष्टि या ध्यान की उस के विषयों पर लगाता है। जात्मप्रेम उस की जात्म की ब्रोर ब्रीर स्वार्थी विषयें की ब्रीर फिराता है। जगतप्रेम उस की सांसारिक विषयों की श्रीर फिराता है श्रीर स्वर्गप्रेम उस की स्वर्गीय विषयों की चीर फिराता है। इस लिये चगर मनुष्य का प्रेम जाना जावे तो उस के भीतरी भागों की ग्रवस्था भी जानी जा सकेगी। क्योंकि स्वर्गप्रेम उन भीतरी भागों की जी मन के हैं उठाता है और उन की स्वगं की चीर कपर की खीलता है। परंतु जगतप्रेम चौर चात्मप्रेम चपने भीतरी भागीं की जपर की बीर बन्द कर देते हैं बीर नीचे की बीर खील देते हैं। इस से यह बनुमान निकाला जा सकता है कि चगर मन के उत्तम तत्त्व ऊपर की बन्द किये हुए हों ता मनुष्य उस समय से लेकर स्वर्ग की चौर कलीसिया की वस्तुचों की नहीं देख सकता चौर वे घन चन्धेरे के समान दिखाई देती हैं। परंतु जो कुछ घन चन्धेरे में है सो या तो ऋस्वीकार किया जाता है या समका नहीं जाता ग्रीर इस लिय वे लोग को सब वस्तुकों की चापेचा चपने की चीर जगत की प्यार करते हैं चपने हृदय में रेश्वरीय सत्यों की नटते हैं इस वास्ते कि उन के मन के उत्तम तत्त्व बन्द हुए हैं चौर यदापि वे उस प्रकार की वस्तुचों के बारे में स्मरण के द्वारा बात चीत करते हैं ता भी वे उन का नहीं समभते इस लिये कि जिस रीति से वे सांसारिक चौर शारीरिक इस्तुचें। की मानते हैं उस रीति से वे उन वस्तुचें। की भी मानते हैं। सच ता है कि वे जिस वस्तु का छोड़ कि जा शारीरिक दन्द्रियों में होकर प्रवेश करता है किसी वस्तु पर ध्यान नहीं धर सकते और किसी और वस्तु पर प्रसच नहीं करते। परंतु इन वस्तुची में से बहुत सी वस्तुएं मलीन निर्लच्ज धर्मद्वेषी श्रीर पापी हैं। श्रीर वे दूर नहीं की जा सकतीं क्यांकि उन लोगों के विषय स्वर्ग की श्रीर से मन में कुछ भी श्रन्तः प्रवाह नहीं बहता परंतु वह जपर की बन्द हुन्ना है जैसा कि हम न्यभी कह चुके हैं। मनुष्य का न्यभिप्राय को उस की भीतरी दृष्टि या ध्यान ठहराता है उस की रच्छा है। क्योंकि निस किसी की रच्छा के र मनुष्य करता है उस का ग्राभिप्राय भी वह करता है थार जिस का ग्रभिपाय वह करता है उस का ध्यान भी वह करता है। इस लिये यगर उस का यभिप्राय स्वर्ग की ग्रीर फिरा हुन्ना है उस का ध्यान भी वहां पर ठहरता है चौर उस के ध्यान के साथ उस का सारा मन भी जे। इस रीति से स्वर्ग में है वहां पर ठहरता है। इस कारण वह जगत की वस्तुग्रों पर जे। उस के नीचे हैं उस रीति से दृष्टि कर सकता है जिस रीति से कोई मनुष्य घर कीं कत पर खड़ा द्वाकर नीचे दृष्टि करता है। श्रीर यह वही कारण है कि जब मन के भीतरी भाग खुले हुए हैं तब यह ग्रपनी बुरादयें ग्रीर मुठादयें देख सकता है क्योंकि ये बात्मासंबन्धी मन के नीचे हैं। परंतु जब मन के भीतरी भाग जुले हुए नहीं हैं तब वह चपनी निज बुराइयें चौर भुठाइयें नहीं देख सकता है क्येंकि उस समय वह उन के मध्य में है न कि उन के ऊपर है। इस लिये ज्ञान का चादि-कारख चार पागलपन का चादिकारण प्रत्यत्त मालूम है चीर मृत्यु के पीछे की गुल

मनुष्य का होगा उस के समक्षने में कुछ कठिनता नहीं पड़ती जब कि वह चपने भीतरी भागों के चनुसार रच्छा करने ध्यान करने काम करने चार बेलने पाता है। ये बातें यह चनुमान भी जताती हैं कि मनुष्य जा देखने में एकसां हैं भीतर है बहुत ही भिन्न हो सकें।

भ३३। यह भी स्पष्ट है कि इस चाल पर चलना जो स्वर्ग की चार पहुंचाती है ऐसा कठिन काम नहीं है जैसा कि बहुत से लाग समभते हैं। क्यांकि जब कोर बात जिस की ग्रसरलता ग्रीर ग्रन्थाय मनुष्य जानता है ग्रीर जिस की ग्रीर उस की रच्छा मारल है उस के ग्रागे ग्रा जाती है तब दस से ग्रधिक कीर्र पावश्यकता की बात नहीं है कि वह मनुष्य यह ध्यान करे कि यह बुरा काम करने के योग्य नहीं है क्योंकि वह इंश्वरीय नियमों के विस्तु है। ग्रगर वह मनुष्य इस रीति से ध्यान किया करें ग्रीर उस का इस व्यवहार का बान पड़ जावें ता वह क्रम करके स्वर्ग से संयुक्त होगा। परंतु जितना वह स्वर्ग से संयुक्त होता जाता है उतना ही उस के मन के उत्तमतर तत्त्व खुलते जाते हैं ग्रीर जितना वे तत्त्व खुलते जाते हैं उतना ही वह मनुष्य ग्रसरलता ग्रीर ग्रन्थाय देख सकता है ग्रीर जितना वह इन की देखता है उतना ही वे दूर करने के योग्य हैं। क्यांकि जब तक कि कीई बुराई देखी न जावे तब तक उस का ग्रलग करना ग्रसम्भव है। यह एक ऐसी ग्रवस्था है कि जिस में मनुष्य किसी स्वतन्त्र तस्त्व से प्रवेश कर यह एक एसा सबस्या हा का जिस म मनुष्या किसा स्वतन्त्र तस्व स प्रवश कर सके। (क्यों कि उस रीति से कि जिस का बयान हम सभी कर चुके हैं कीन मनुष्य स्वतन्त्रता के एक तस्व से ध्यान करने के स्रयोग्य है)। परंतु जब वह इस का सारम्भ करता है तब प्रभुं हर प्रकार की भलाई के उत्पन्न करने के वास्ते उस के सन्दर प्रभाव करता है सार वह उस मनुष्य की न केवल बुराइयों के देखने का सामध्ये देता है पर उन बुराइयों की उस मनुष्य की इच्छा से निकाल देने का सामध्ये भी देता है सार सन्त में वह मनुष्य उन बुराइयों की घृणा करता है। यह प्रभु की इन बातों का स्वर्थ है कि "मेरा जूसा सनुष्त्र सीर मेरा बाक हलका है"। (मत्ती की इज्जील पर्व ११ वचन ३०)। परंतु यह बात कहनी चाहिये कि जिन्ना सनुष्य सनुभावन से करा करना है उसराह है उस एक एक स्वर्थ करना है उसराह है इसराह है उसराह कि जितना मनुष्य मनभावन से बुरा करता है उतना ही उस प्रकार का ध्यान करना चीर बुराइयों का विरोध करना कठिन होता जाता है क्योंकि उतना ही वह चापने की बुराइयों से तब तक संयोग करता है जब तह कि वह उन की नहीं देख सकता चौर उन की प्यार भी करने लगता है चौर प्यार के चानन्द से उन की समा करता है भीर सब प्रकार के मिथ्याहेतुकों से उन की न्यायता भीर भनाई का प्रमाण करता है। यह उन की ग्रवंस्था है जा वयस्य हाकर विना क्काव बुरा करते हैं चौर उसी समय हृदय से ईश्वरीय वस्तुचों की निकाल

५३४। एक बेर में ने उन दी मार्गी का जी स्वर्ग श्रीर नरक तक चलते हैं एक प्रतिकृप देखा। पहिले पहिल एक चैड़ा मार्ग जी बार श्रीर या उत्तर की श्रीर चलता था दिखार दिया श्रीर उस पर बहुत से श्रातमा चलते थे। परंतु

कुछ दूरी पर एक बहुत बड़ा पत्थर था चीर वहां पर उस वाड़े मार्ग का चन्त था। ग्रीर उस पत्थर से दो मार्ग एक बाद श्रीर दूसरा उस के विपरीत दिल्ती भ्रीर पसर जाते थे। बाद श्रीर का मार्ग सकड़ा श्रीर सकेत था जी पिक्कम में होकर दक्किन तक चलकर चन्त में स्वर्ग की ज्योति तक पहुंचता चा। परंतु दिश्वी चार का मार्ग चाडा चार विस्तीर्थ या चार तिका करके नीचे का नरक की बीर जाता था। पहिले पहिल सब बात्मा एक ही मार्ग पर तब तक चलते थे जब तक कि वे उस बड़े पत्थर तक न पहुंचें जो उन देा मार्गी के सिरे पर घे परंतु वहां पर वे विलगाएं जाते थे। भले ग्रात्मा बाद हाथ की फिरकर उस सीधे मार्ग पर चलते ये जा स्वर्ग की जाता या परंतु बुरे चात्मा पत्यर की नहीं देखते ये इस लिये उस में लग गिरके घाव खाते ये चौर जब वे उठके खड़े ये तब वे दिस्ती चार के चाड़े मार्ग पर जा नरक की चार भुका हुचा या दे। इके चले जाते थे। इन सब वस्तुकों के कार्य का बयान पीछे मेरे लिये इस रीति पर किया गया कि चैाड़ा मार्ग जिस पर भले चात्मा चौर बुरे चात्मा दीनें साथ क्षेकर चलते थे चौर मिन्न बनके चापस में एक दूसरे के साथ बात चीत करते थे उन की ग्रवस्था का प्रकाशन था जी बाहर से खराई ग्रीर न्याय के साथ एक ही तीर पर ग्राचरण करते हैं ग्रीर जी ग्रांख से विशेषित नहीं किये जा कसते। जी पत्थर दे। मार्गी के सिरे पर या कीने पर था और जिस पर बुरे ग्रात्मा ठीकर स्राके पीछे उस मार्ग पर जी नरक की जाता है दीड़के चले जाते थे वह रंखरीय सचाई का प्रकाशन था (जी कि वे जी नरक की ग्रीर देखते हैं ग्रस्वीकार करते हैं) श्रीर परमार्थ के श्रनुसार प्रभु का इंश्वरीय मनुष्यत्व का प्रकाशन था। वे श्रात्मा जी उस मार्ग पर पहुंचाए जाते थे की स्वर्ग की जाता था इंश्वरीय सचाई श्रीर प्रभु का देश्वरत्य भी स्वीकार करते थे। इन प्रकाशनों से ऋधिक भी स्पष्ट हुन्मा कि बुरें लीग चौर भले लोग दोनों बाहर से एक ही तीर पर काल बिताते हैं ऋथीत एकही चाल पर चलते हैं थार जैसे अनायास से एक ता चलता है वैसे ही अनायास से दूसरा भी चलता है। परंतु वे जी हृदय से ईश्वरीय सत्ता की स्वीकार करते हैं और विशेष करके वे कलीसिया के मण्डल में जी प्रभु के ईश्वरत्व की चङ्गीकार करते हैं स्वर्ग की लाए जाते हैं ती भी वे जी इन सत्यों की नहीं स्वीकार करते हैं नरक को पहुंचाए जाते हैं। मनुष्य के ध्यान जो उस के ग्राभिप्राय ग्रीर इच्छा से निकलते हैं परलोक में ऐसे मार्गी के प्रतिरूपी के द्वारा (जो ग्राभिप्राय से ध्यान के विकारों के बनुसार विचित्रता के साथ दिखाई देते हैं) प्रकाशित हैं बीर इसी रीति पर हर कोई चलता है। इस लिये बात्माची के शील बीर उन के ध्यानों के गुण उन मांगीं के द्वारा कि जिन में वे चलते हैं जाने जाते हैं चौर इस से प्रभु के इन वचनें का चर्च स्पष्ट है चर्चात "सकड़े द्वार में होके पैठा क्योंकि चेाड़ा है वह द्वार ग्रीर खुना है वह मार्ग जो सर्वनाश की पहुंचाता है। ग्रीर उसी में होकी बहुत पैठनेवाले होते हैं। क्योंकि वह द्वार सकेत ग्रीर वह मार्ग सकड़ा की जीवन की पहुंचाता है थार थोड़े हैं की उसे पात हैं"। (मत्ती

पर्व ७ वचन १३ · १४)। जो मार्ग जीवन को पहुंचाता है वह सकड़ा है न कि दस वास्ते कि वह दुर्गम है पर इस लिये कि वे थोड़े हैं जो उस की पाते हैं जैसा कि ग्रभी कहा गया है। पत्थर के द्वारा जो में ने उस कोने पर जहां चौड़ा ग्रीर साधारण मार्ग का ग्रन्त था पड़ा हुगा देखा था ग्रीर जिस से दो मार्ग विपरीत दिशागों की ग्रीर जाते थे प्रभु के इन वचनों के ग्रार्थ का ग्रनुमान स्पष्ट इप से किया जा सकता है ग्रथात "यह क्या है जो लिखा है कि वह पत्थर जिस को राजों ने तुद्ध किया वही कोने का सिरा हुगा। हर एक जो उस पत्थर पर गिरे चूर होगा"। (तूका पर्व २० वचन १० · १८)। पत्थर से तात्पर्य पर्य ग्री उस को ईग्वरीय सचाई है ग्रीर इसाईल का पत्थर या चट्टान इस वाक्य से तात्पर्य प्रभु है उस के ईग्वरीय मनुष्यत्व के विषय। राजलोग कलीसिया के मेम्बर हैं। कोने का सिरा वहां है जहां दो मार्ग ग्रलग हो जाते हैं। ग्रीर गिरने ग्रीर चूर होने से तात्पर्य नटना ग्रीर नष्ट होना है द्य ।

५३५ । मैं परलोक में कई एक चात्माचों से बात चीत करने पाया जिन्हों ने जगत के व्यवहार का छाड़ा या ता कि वे ग्रपने ग्राप का धर्म थीर पवित्रता पर लगावें। थीर मैं ने श्रीरों से बात चीत की जिन्हों ने ग्रपने की नाना प्रकार की पीड़ा दी थी क्योंकि वे यह गुमान करते थे कि वह जगत की छोड़ने की ग्रीर मांस की लालसा की स्ववश करने की रीति है। पूरंतु उन में से अधिकांश दूतों से संसर्ग नहीं कर सकते क्यों कि उन्हीं ने अपनी , तपस्या करने के द्वारा दुखी जीव की पाया ग्रीर ग्रपने की ग्रान्यह के जीव से जी केवल जगत में रहने से पाया जा सकता है दूर किया। परंतु दूतगण का जीवन ग्रानन्द का जीवन है जी परमसुख से उत्पन्न होता है ग्रीर भलाई के काम (जो अनुगन्न के काम हैं) करने का है। तिस पर भी वे जो जगत संबन्धी व्यवहारों से ग्रलग रहकर ग्रपना काल काटते थे ग्रपने सुगुणों पर ग्रासक होते हैं ग्रीर इस लिये स्वर्ग में प्रवेश होने की चेष्टा नित्य करते हैं ग्रीर स्वर्गीय ज्ञानन्द पर प्रतिफल जानकर ध्यान करते हैं जीर उस के स्वभाव के बारे में संपूर्ण रूप से बाजान हैं। जब बान्त में वे दूतों के मध्य में पहुंचकर उन के पानन्त की देखते हैं जी गुणहीन है बीर कर्तब के प्रत्यत्त करने का बना है बीर उस परमसुख का बना है जो भला करने से उत्पन्न होता है तब वे ऐसे चिकत होते हैं कि मानों वे चिवश्वाश्य वस्तुचों की देखते थे। चौर जब कि वे उस भांति का चानन्द यहण नहीं कर सकते तो वे चले जाकर चपने सरीबे चात्माची के साथ जी जगत में उन की सी चाल पर चलते थे संसर्ग करते हैं। जी लीग जगत में बाहर से पवित्र है। कर पूजा के मन्दिरों में बार बार उद्योग से जाकर व्रत्यद्व परमेश्वरपार्थना चौर तपस्या किया करते हैं चौर जो उसी समय नित्य इस

द्ध पत्थर का वर्ष सचार्त है। न० १९४ - ६४२ - १२६८ - ३७२० - ६४२६ - ८६०६ - १०३७६। इस हेतु से नियम पत्था की पटियाची पर सिखे हुए थे। न० १०३७६। इसाईल के पत्था या बहुत का वर्ष मुन्न है उस की देश्वरीय सचार्द कीर देश्वरीय मनुष्यत्स के विषय। न० ६४२६।

बोध की बाबय देते हैं कि वे इस रीति से बीरों की बपेता श्रेष्ठ समभाए बीर संमान किये जावेंगे चार मृत्यु के पीछे साधु लोग बनकर माने जावेंगे वे लोग स्वर्ग की नहीं जाते इस हेतु से कि वे चपने वास्ते इन सब कामें की करते थे। क्योंकि वे इंखरीय सचाइयों की उस चात्मप्रेम से कि जिस में वे उन सचाइयों की डुबाते हैं चपविच करते हैं। चैार उन में से कई एक लीग ऐसे पागल हैं कि बे अपने की देवता समकते हैं। ये लाग अपना भाग नरक में पाते हैं उन बात्माओं के मध्य जो उन के सदुश हैं। यन्य लोग कली ग्रीर कपटी हैं ग्रीर कपटियों के नरकों में गिरा दिये जाते हैं। ये वे दे हैं जा इसी चतुराई शार धूर्तता के साथ पर्यशीलत्व से प्रार पविचता से चपना काल बिताते घे ता कि सर्वसाधारण लाग इस बात पर विख्वास करें कि उन में इंख्वरीय पविचता थी। रोमन केथीलिक साधु लोगों में से बहुतों का वही शील था। मैं उन में से कई एक से बात चीत करने पाया चौर उस समय उन के जीवन का गुण जगत में चौर मरने के पीछे दोनों का बयान प्रत्यन्न किया गया। ये बातें इस लिये लिखी दुई हैं कि यह माज़म द्वीवे कि की जीवन स्वर्ग की पहुंचाता है जगत से ग्रलग रहने का जीवन नहीं है परंतु जगत में काम करने का जीवन है। श्रीर पुग्यशील जीवन विना श्रानुषद्द को जो केवल जगत में पाया जाता है स्वर्ग को नहीं पहुंचाता। परंतु श्रानुषद्द का जीवन स्वर्ग की पहुंचाता है श्रीर यह जीवन एक भीतरी तस्व से श्रर्थात एक देखरीय मूल से प्रत्येक स्थान श्रीर व्यवद्वार श्रीर काम में खराई श्रीर न्याय की साय काम करने का बना है। बीर ऐसा मूल तब उस जीवन में है जब मनुष्यं खराई बीर न्याय के साथ इस लिये काम करता है कि इस प्रकार का काम करना र्देश्वरीय नियम के चनुकूल है। इस प्रकार का जीवन दुष्कर नहीं है परंतु पुरस्ता ही का जीवन विना ग्रनुवह के दुष्कर है यदापि वह वहां तक स्वर्ग से पहुंचाता है जहां तक लोग बहुत करके स्वर्ग की ग्रीर उस के पहुंचाने पर विश्वास करते हैं वा

दह पुरायता का जीवन अनुप्रष्ठ के जीवन के विना कुछ काम का नहीं है परंतु जब दोनों एकहें हुए हैं तब वे हर प्रकार के काम के हैं। न० ८२५२ - ८२५३। हमारे पड़े सी पर अनुप्रष्ठ करना प्रत्येक काम में और प्रत्येक व्यवहार में भलाई और न्याय और धर्म करने का बना है। न० ८९२० - ८९२९ - ८९२२। श्रीर वह अपने आप को सब से सूच्म वस्तुओं तक जो मनुष्य ध्यान करता है या क्षाम में लाता है फैलाता है। न० ८९२४। अनुप्रष्ठ का जीवन ऐसा जीवन है जो प्रभु के नियमों के अनुकूल है। न० ३९४६। प्रभु के नियमों के अनुकूल जीना प्रभु से प्रेम रखना है। न० १९४६। प्रभु के नियमों के अनुकूल जीना प्रभु से प्रेम रखना है। न० १९४६। प्रभु के नियमों के अनुकूल सोना प्रभु से प्रेम रखना है। न० १९४६। प्रभु के नियमों के अनुकूल सोना प्रभु से प्रेम रखना है। न० १९४६। यार्थ अनुप्रक्र प्रतिकल योग्य नहीं है को जि वह भीतिरी अनुराग से और उस जानन्य से जो अनुराग से उत्यव होता है निकलता है। न० (२३४०) - ३३०९ - (२४००) - ३८८० - ६३८८ से ६३६३ तक। मनुष्य मत्यु के पीके उस गुरा का कना रहता है जो गुरा जगत में उस के अनुप्रक्र का था। न० ८२४६। श्रीर प्रभु की मोर से स्वर्गीय परमसुष्य अनुप्रक्र के जीवन में बहकर साता है। न० २३६३। कोई मनुष्य केवल ध्यान धरने से स्वर्ग में पैठने नहीं पाता परंतु ध्यान और इच्छा के संयोग से भला करने के द्वारा वह पिठने पाता है। न० २४०९ - ३४५६। इस कारण अगर भला करना भली इच्छा बरने शीर भले ध्यान करने से संत्रा मनुष्य से जुछ की से से सात करने से संत्रा मनुष्य से जुछ की से से सात करने से हारा वह विठने पाता है। न० २४०९ - ३४५६। इस कारण अगर भला करना भले सक्ता करने शीर भले ध्यान करने से संत्रा मनुष्य से जुछ की से से सात सरने से से सात करने से सात सरने से संत्रा मनुष्य से जुछ की से से सात सरने से संत्रा मनुष्य से जुछ की से से सात सरने से से सात सरने से से सात सरने से सात सरने से सात सरने से से सात सरने से सात सरने से से सात सरने सात सरने से सात सरने सात सा

नरक के बारे में।

नरकां में प्रभु के राज करने के बारे में।

भू३६। इस पोथी के पहिले भाग में श्रीर विशेष करके न0 २ से ६ तक की परिच्छेदों में यह बतलाया गया कि प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है श्रीर इस लिये स्वर्ग में सब राज्य प्रभु का है। परंतु जब कि स्वर्ग का संबन्ध नरक से श्रीर नरक का संबन्ध स्वर्ग से दो विरोधियों के संबन्ध के समान है जो परस्पर एक दूसरे के विस्तु काम करते हैं श्रीर जिन का प्रभाव श्रीर प्रतिप्रभाव सब प्रकार की वस्तुश्रों में समतोलत्व उत्पन्न करते हैं तो इस लिये कि सब वस्तुश्रों में समतोलत्व रहे स्वरूप है कि वह जो स्वर्गों का राज करता है नरकों का राज भी करे। क्योंकि श्रागर एक ही राजा नरक के चढ़ाव की न रोजे श्रीर वहां के उच्चएड पागलपन न थाम्भे तो समतोलत्व नष्ट होगा श्रीर उस के साथ सर्वजगत जाता रहेगा।

५३०। यहां समतालत्व के बारे में कुछ कुछ बयान करना उपयागी हा सके। यह भी भली भांति जाना जाता है कि जब दो वस्तुएं ग्रापस में परस्पर एक दूसरे पर प्रभाव करती हैं चौर एक का प्रतिप्रभाव चौर प्रतिरोध दूसरे के प्रभाव चीर प्रवृत्ति के तुल्य है तब उन में से न ता एक की अनुक्र शक्ति है न दूसरे की। क्यों कि एक गति दूसरी गति की धाम्भती है। श्रीर इस वास्ते कीई तीसरा बन उन पर स्वतन्त्रता के साथ ऐसे ग्रनायास से प्रभाव कर सकता है जैसा कि उस पर कुछ भी विरोध नहीं लगता। स्वर्ग चौर नरक के बीच इसी प्रकार का सम-तीलत्व है। यह दो शारीरिक योद्वाचीं का समतीलत्व नहीं है जिन का तुत्य बल है परंतु यह बात्मासंबन्धी समतानत्व है जिस में भुठाई सचाई के विद्रु चीर बुराई भलाई के विक्तु है। नरक से बुराई की निकली हुई भुठाई का एक नित्य भाफ उत्पन्न होता है बीर स्वर्ग से भनाई की निकली हुई सचाई का एक नित्य भाफ उत्पन्न होता है चौर इस से चात्मासंबन्धी समतालत्व होता है विस में मनुष्य ध्यान ग्रीर दुच्छा के स्वतन्त्रता का भागता है। क्यों कि जिस किसी का ध्यान चौर दृष्का कोई मनुष्य करता है सी या ता बुराई से चौर उस की निकली हुई भुठाई से या भलाई से चौर उस की निकली हुई सचाई से संबन्ध रखता है। चीर इस हेतु से जब वह मनुष्य समतालत्व की ग्रवस्था में है तब वह या ता नरक की द्वार से बुराई की द्वार उस अुटाई की जी बुराई से निकलती है या स्वर्ग की ब्रीर से भलाई की बीर उस सचाई की जी भलाई से निकलती है स्वतन्त्रता के साथ यहवा कर सकता है। हर एक मनुष्य समतातस्य की रस चवस्या में प्रभु से रका जाता है क्योंकि प्रभु स्वर्ग ग्रीर नरक दीनों का रीज करता है। परंतु कुछ

शागे बढ़के एक बाब में रस का बयान किया जावेगा कि किस कारण मनुष्य सम-तेशकत्व की रस शवस्या में स्वतन्त्रता के साथ रखा जाता है श्रीर क्यां हराई श्रीर. भुठाई मनुष्य से दूर नहीं की जाती श्रीर क्यां प्रभु से मनुष्य में भलाई श्रीर सचाई नहीं गाड़ी जाती है।

भूदः । मैं बार बार बुराई की कार की भुठाई के उस मण्डल की जा भाफ की चाकार में नरक से उड़ निकलता है देखने पाया। वह एक ऐसे नित्य प्रयन की समान है जो सब प्रकार की भलाई चार सचाई के विनाध करने की चेष्टा करता है चार जिस के साथ कीथ चार एक प्रकार का उच पागलपन इस वास्ते मिला हुचा है कि वह भलाई चार सचाई का विनाध नहीं कर सकता। यह प्रयन प्रभु के ईश्वरत्व की विस्तु मुख्य करके उद्योग करता है चार वह इस ईश्वरत्व का विनाध चार सत्यानाध इस हेतु से करना चाहता है कि सब प्रकार की भलाई चार सचाई उस से निकलती है। परंतु भलाई की चार से सचाई का एक मण्डल स्वर्ग से धारा बांधके निकलता है चार नरकों की उचता की रोकता है। चार इस से समन्तालत्व उत्यन होता है। यदापि यह दिखाई दिया कि स्वर्ग का यह मण्डल स्वर्ग के दूतगण से निकलता था तो भी यह मानूम किया गया कि वह प्रभु ही से उत्यन होता था। वह प्रभु ही से होता है न दूतगण से इस वास्ते कि हर एक दूत स्वर्ग में इस बात की स्वीकार करता है कि मुक्त से भलाई चार सचाई का कुछ भी नहीं होता परंतु सब का सब प्रभु ही से होता है।

प्रश्रा श्वात्मीय जगत में सारी प्रबलता उस सचाई की है जो भलाई से निकलती है क्यों कि स्वर्ग में सावश्यक ईश्वरत्य ईश्वरीय भलाई सार ईश्वरीय सचाई को होता है चीर सारी प्रबलता ईश्वरत्य की है। परंतु उस कुठाई की जो बुराई से निकलती है कुछ भी प्रबलता नहीं है। क्यों कि सारी प्रबलता उस सचाई की है जो भलाई से निकलती है चीर उस कुठाई में जो बुराई से होती है सचाई का कुछ भी नहीं है जो भलाई से होता है। इस कारण सारी प्रबलता स्वर्ग में है चीर नरक में कुछ भी प्रबलता नहीं है। क्यों कि स्वर्ग में सब कीई उस सचाई में है जो भलाई से होती है चीर नरक में सब कीई उस कुठाई में है जो अलाई से होती है। इस हेतु से कि कोई तब तक स्वर्ग में पैठने नहीं पाता जब तक कि वह उस सचाई में है जो भलाई से निकलती है चीर कोई तब तक नरक में नहीं गिरा दिया जाता जब तक वह उस कुठाई में है जो बुराई से निकलती है। उन परिच्छेदों में जो मनुष्य की मृत्यु के पीछे की पहिली दूसरी चार तीसरी खबस्याचों के बारे में हैं (न० ४९५ से ५२० तक) यह देखा जा सकता है कि वही बात सच है। चीर उस बाब में जो स्वर्ग में के दूतगण की शक्त के बारे में है (न० २२६ से २३३ तक) यह भी देखा जा सकता है कि सारी प्रबलता उस सचाई की है जो भलाई से निकलती है।

५४०। स्वर्ग चीर नरक का समतीलत्य तो ऐसा ही है। चात्माची के जगत के सब निवासी उसे समतीलत्य में रहते हैं क्योंकि चात्माची का जगत स्वर्ग श्रीर नरक के बीचें बीच है। श्रीर प्राक्तिक जगत में सब मनुष्य वैसे सम-तालत्व में उसी हेतु से रखे जाते हैं क्योंकि प्रभु उन पर श्रात्माश्रों के जगत में के श्रात्माश्रों के द्वारा राज करता है। परंतु इस बिचवाईसहित राज्य का कुछ श्रधिक बयान श्रागे बड़के होगा। यदि प्रभु स्वर्ग श्रीर नरक दोनें पर राज न करता श्रीर उन की विख्दुता परिमित न करता तो वह समतोलत्व जिस का बयान श्रभी हो खुका है कभी न होता। नहीं तो बुराइयों से निकलनेवाली फुठाइयें श्रधिक हो जावें श्रीर भोले भले श्रात्माश्रों पर जो स्वर्ग की सीमाश्रों पर रहते हैं प्रभाव करें श्रीर ये श्रात्मा दूतगण की श्रपेता श्रनायास से बहकाए जाते श्रीर इस से सम-तेलस्व श्रीर इस के साथ मनुष्य की स्वतन्त्रता भी नष्ट होती।

भेश । नरक स्वर्ग की रीति पर सभा सभा का होता है श्रीर उन सभा श्री की संख्याएं ठीक ठीक एकसां हैं क्येंकि स्वर्ग में की हर एक सभा की नरक में एक विपरीत सभा है। यह परिपाठी समतोलत्व के निमित्त होती है। श्रीर नरक में सभा सभा बुराइयों के श्रनुकूल श्रीर उन कुठाइयों के श्रनुकूल जिन से बुराइयें निकलती हैं एथक एथक होती है। इस वास्ते कि स्वर्ग में सभा सभा भलाइयों के श्रनुकूल श्रीर उन सचाइयों के श्रनुकूत जिन से भलाइयें निकलती हैं एथक एथक होती है। यह स्पष्ट है कि हर एक भलाई की एक विपरीत बुराई है श्रीर हर एक सचाई की एक विपरीत कुठाई है। क्योंकि इन में से एक भी अपने विरोधी से संबन्ध रखने के विना कुछ भी वस्तु नहीं है इस वास्ते कि प्रत्येक विरोधी श्रपने श्रपने विरोधी के गुण की श्रीर उस विरोधी की प्रचण्डता के श्रंश की प्रकाश करता है। श्रीर यह सब प्रकार के बोध श्रीर इन्द्रियज्ञान का मूल है। इस कारण प्रभु ने यह बन्दोबस्त किया कि स्वर्ग की प्रत्येक सभा श्रपना विरोधी नरक में की किसी सभा में पावेगा श्रीर दोनों के बीच समतोलत्व होगा।

५४२। जब कि नरक में दतनी सभाएं हैं जितनी स्वर्ग में हैं तो इतने नरक होते हैं जितनी सभाएं स्वर्ग में हैं। क्योंकि जब कि स्वर्ग की हर एक सभा एक स्वर्ग किसी छोटे से रूप पर हैं (न० ५९ से ५८ तक देखें) तो नरक की हर एक सभा एक नरक किसी छोटे से रूप पर है। श्रीर जब कि सर्वसाधारण रूप से तीन स्वर्ग होते हैं तो तीन नरक भी होते हैं। सब से नीचे नरक सब से भीतरी या तीसरे स्वर्ग के विद्यु है मक्ता नरक मकते या दूसरे स्वर्ग के विद्यु है श्रीर सब से जेवा नरक सब से नीचे या पहिले स्वर्ग के विद्यु है।

५४३। उस रीति का बयान कि जिस करके प्रभु नरकों पर राज करता है यब संदोप में कर सकता है। नरकों का राज्य साधारण रूप से स्वर्ग की बोर की र्शवरीय भलाई पीर रेश्वरीय सचाई के सामान्य प्रवाह के द्वारा किया जाता है इस करके वह सामान्य प्रयत्न कि जी नरकों से निकलता है हटाया बार रोका जाता है। परंतु उन का राज्य प्रत्येक स्वर्ग के पीर स्वर्ग के प्रत्येक सभा के एक विशेष प्रवाह से भी किया जाता है। बीर किसी विशेष रीति से उन का राज्य दूतगण से किया जाता

है जो उन की परीता करने के लिये चौर उन पागलपनों चौर हुझड़ों के दकाने के लिये जो कि नरक में बाहुल्य रूप से पाए जाते हैं नियुक्त किये जाते हैं। कभी कभी दूनगण चपनी विद्यमानता ही से उन पागलपनों चौर हुझड़ों के दकाने के लिये उधर का भेजे भी जाते हैं परंतु बहुत करके नरक के सब निवासियों का राज्य भयों से किया जाता है। किसी किसी का राज्य ऐसे भयों से किया जाता है जो जब वे चात्मा जगत में थे तब उन में गाड़े गये चौर जो चभी तक उन पर प्रभाव करते हैं। परंतु जब कि उन भयों का पूरा बल नहीं है चौर इस हेतु से भी कि उन का बल क्रम क्रम से घटता जाता है उन भयों से ताड़न का भय भी जोड़ा जाता है। चौर यह भय उन की बुरा करने से निवारने के लिये मुख्य उपाय है। नरक के ताड़न नाना प्रकार के हैं चौर बुराइयों के स्वभाव के चनुकूल जिन का निवारना पड़ता है वे या तो कर्गामय हैं या उगतामय। बहुत करके चत्यन हिंसाशील चात्मा जो चौरों की चपेता चित कपटी चौर इली हैं चौर जो ताड़न करने के द्वारा चौर यातना के भय से चौरों को दास करके चपने वस कर ले सकते हैं चपने साधियों के दमन करने में नियुक्त किये जाते हैं। परंतु ये चिक्तारी कोई परिमित चविधयों के पार जाने का साहस नहीं कर सकते। यह बात फिर कहने के योग्य है कि ताड़न का भय नरकिवासियों की उगता चौर प्रचण्डता के निवारने का चक्ता उपाय है। चौर कोई उपाय नहीं है।

५४४। इस समय तक जगत में यह मत प्रचलित हो रहा है कि कोई हैविल या राज्यस है जो नरकों पर राज करता है चौर वह ज्योति के एक दूत के रूप पर उत्पच होकर चपने साथियों के संग इस वास्ते नरक में गिरा दिया गया कि उस ने परमेश्वर के विरुद्ध राजद्रोह किया था। श्रीर यह मत इस कारण प्रचलित हुन्ना कि धर्मपुस्तक के कई वचनों में डेविल की ग्रीर शैतान की ग्रीर लूसिफ़र की भी सूचना है श्रीर इन वचनों का तात्पर्य शब्द ही के श्रनुकूल समका जाता है। परंतु डेविल श्रीर शैतान का तात्पर्य नरक है नाना प्रकार के रूपें पर। डेविल से सात्पर्य वह नरक है जो पीछे की ग्रार पर है ग्रीर जिस के निवासी सब से बुरे मात्मा हैं ना बुरे निव कहाते हैं मार शैतान से तात्पर्य वह नरक है ना मागे की ग्रार पर है ग्रीर जिस के निवासी बहुत बुरे नहीं हैं ग्रीर उन का नाम बुरे क्यात्मा रखा। बीर लूसिफ़र से तात्पर्य वे बात्मा हैं की बेबिल या बेबिलन नगर के हैं चौर जो यह चिभिमान करते हैं कि इम स्वर्ग में भी राज करते हैं। कोई प्रकेशा डेविल नहीं है जिस के प्रधीन नरक होते हैं। यह बात इस हेतु से भी स्पष्ट है कि सब चात्मा की नरक में हैं चौर सब चात्मा की स्वर्ग में भी हैं मन्-व्यकाति के हैं। (न॰ ३११ से ३१७ तक देखेा)। श्रीर यह बात इस कारण से भी स्पष्ट है कि स्रिष्ट के चारम्भ से लेकर इन दिनों तक उन चात्माचीं की संख्या , कीटि कीटि है चीर रन में से रह एक चात्मा एक डेविल है जिस का ऐसा गुण है कीसा कि उस ने जगत में देखरत्य के विद्यु रहने से पाया। परंतु इस प्रसङ्ग के बारे में न० ३९९ • ३९२ की देखे।

प्रभु किसी ग्रात्मा के। नरक में नहीं गिरा देता परंतु बुरे ग्रात्मा ग्रपने के। गिरा देते हैं।

५८५ । कोई लोगों ने इस बात पर हठ करके प्रतीति की है कि परमेश्वर भापने चित्तरे का मनुष्य से फिराता है भार मनुष्य का दूर करके नरक में गिरा देता है। श्रीर वह मनुष्य पर उस की बुराइयों के कारण कीप करता है। श्रन्य लीग का मत इस से भी श्रागे बढ़ता है श्रीर वे कहते हैं कि परमेश्वर मनुष्य की ताइन करता है ग्रीर उस की दुख देता है। वे इस मत का दुढ प्रमाण धर्मपस्तक के शब्दों के अर्थ से निकालते हैं जिन में कई एक बातें हैं जा इस मत का सहारा करती हुई मालूम देती हैं। क्यांकि उन लोगों की विदित नहीं है कि धर्मपुस्तक का ग्रात्मीय ग्रंथे के शब्दों के ग्रंथ का विवरण करता है ग्रीर ही है। ग्रीर इस लिये क्लीसिया का यथार्थ तत्त्व जा धर्मपुस्तक के बात्मीय बर्थ से हाता है बीर ही मत सिखाता है। यथार्थ तस्व यह प्रचार करता है कि प्रभु मनुष्य से ग्रपना चिहरा कभी नहीं फिराता उस की कभी नहीं दूर करता किसी की कभी नहीं गिरा देता ग्रीर किसी पर कभी नहीं केप करता का ग्रीर जिस किसी का मन प्रकाशमान ग्रवस्था में है जब वह धर्मपुस्तक का पढ़ता है तब वह वही बात मालूम करता है। क्योंकि परमेश्वर भलाई ही है प्रेम ही है श्रीर क्रपा ही है। परंतु अलाई किसी की चाप बुरा नहीं कर सकता चौर प्रेम चौर क्रपा मनुष्य की नहीं • निकाल दे सकता। क्योंकि ऐसी गति इन गुणों के सारांश ही के विरुद्ध है और इस लिये वह ईश्वरीय स्वभाव के विरुद्ध भी है। इस कारण जब ऐसे मनुष्य धर्मपुस्तक का पढ़ते हैं तब वे स्पष्ट इप से मालूम करते हैं कि परमेश्वर ग्रपने का कभी मनुष्य से नहीं फिराता। चौर जब कि वह चपने की कभी मनुष्य से नहीं फिराता तो वह उस के साथ भलाई से चौर क्रपा से चौर प्रेम से चाचरण करता है। चर्चातवह मनुष्यकी भलाई की इच्छा करता है वह उस से प्रेम रखता है चौर वह उस पर क्रपा करता है। ये सिद्धान्त उन पढ़नेवालों का यह प्रत्यय देते हैं कि धर्मपुस्तक के यब्दों में ऐसा बात्मीय बर्थ होगा जिस के बनुकूल जपर लिखित बातें। का विवरण करना सम्भव है। चौर उन का तात्पर्य शब्दों के चर्च के चनुसार मनुष्य के पहिले प्रकाश की चौर उस के सामान्यतम ध्यानों की उचित है।

द्ध धर्मपुस्तक में कीप श्रीर कीध प्रभु से संबन्ध रखते हैं परंतु वे मनुष्य के हैं श्रीर कीवन नमता के कारण जब मनुष्य श्रापराधी ठहराया जाता है श्रीर व्यव खाता है तब विखाक रीति से कीप श्रीर कीध प्रभु से संबन्ध रखते हैं। न० ५७६६ - ६६६० - ६६६० - ८६८३ - ८६०६ - १८७६ - १८७६ - १८७६ - १८७६ - १८७६ - १८५६ - १८६७ - १८५३ - १८६३ - १८५७ - १८५३ - १८६३ - १८६७ - १८५३ - १८६३ - १८५७ - १८५३ - १८५७ - १८५३ - १८५७ - १८५६ - १८६५ - १८६५ - १८६५ - १८६५ - १८६५ - १८६५ - १८५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५५ - १८५ - १८५ - १८५५ - १८५ - १८५ - १८५५ - १८५ - १८५ - १८५ - १८५ - १८५ - १८५ - १८५ - १८५ -

प्रश्रद्द । वे लोग जो प्रकाश की श्रवस्था में हैं इस से श्रीतरिक ये बार्ने भी देखते हैं कि भलाई श्रीर बुराई श्रापस में एक दूसरी के विबद्ध है श्रीर वे यहां तक विबद्ध है जहां तक स्वर्ग नरक से दूर है श्रीर सब भलाई स्वर्ग से होती है श्रीर सब बुराई नरक से। श्रीर जब कि प्रभु के देखरत्व से स्वर्ग बना है (न0 9 से 92 तक) तो मनुष्य में प्रभु से भलाई की छोड़ श्रीर गरक से बुराई को छोड़ जुछ भी नहीं बहता। श्रीर इस कारण प्रभु मनुष्य की बुराई से नित्य खींच लेता है श्रीर उस को भलाई की श्रीर हो चलता है परंतु नरक उस की खुराई में नित्य पहुंचाता है। यदि मनुष्य उन दोनों के बीच न होवे तो उस की न तो ध्यान करने की श्रीक हो न दच्छा करने की श्रीक । स्वतन्त्रता श्रीर घरण की तो क्या मूचना है। क्योंकि ये भलाई श्रीर बुराई की समतोलता से सब के सब बहते हैं। इस कारण यदि प्रभु श्रपने की मनुष्य से फिरावे श्रीर उस की बुराई ही के साथ में छोड़ दे तो मनुष्य उस समय से लेकर मनुष्य न रहे। श्रीर इस से यह स्पष्ट है कि प्रभु भलाई के साथ हर एक मनुष्य में (चाहे वह मनुष्य भला हे। चाहे बुरा) बहकर जाता है। परंतु तो भी बुराई श्रीर भलाई के बीच कुछ भिचता है। क्योंकि बुरे मनुष्य में प्रभु का श्रत्तः प्रवाह उस मनुष्य की बुराई से ले चलने की श्रीर भले मनुष्य में भलाई की श्रीर ले चलने की चिटा नित्य करता रहता है। परंतु इस भिचता का कारण मनुष्य श्रीर ले चलने की चिटा नित्य करता रहता है। परंतु इस भिचता का कारण मनुष्य श्रीर है क्योंकि वह गाहक है।

प्रश् । इस कारण यह स्पष्ट है कि मनुष्य नरक की बोर से बुरा करता है बीर प्रभु की बोर से भला करता है। परंतु जब कि वह इस बात पर विश्वास करता है कि जो काम में करता हूं सो में बाप से करता हूं तो जो बुराई वह करता है सो उस पर ऐसा लगतो है जैसा कि वह उस की अपनी बुराई है बीर इस लिये मनुष्य अपनी बुराई का कारण है न कि प्रभु। मनुष्य में बुराई उस में का मरक है। क्योंकि चाहे हम बुराई की बात कहें या नरक की बात दोनों एक ही बात हैं। बाय जब कि मनुष्य अपनी निज बुराई का कारण है तो यह निकला कि वह अपने की नरक में गिरा देता है न कि प्रभु। क्योंकि प्रभु मनुष्य की नरक में गिरा देने से ऐसा विमुख है कि वह जहां तक मनुष्य अपनी निज बुराई होने की हच्छा नहीं करता बीर उस की प्रेम नहीं करता वहां तक प्रभु मनुष्य की नरक से बचाता है। परंतु न० ४०० वें से ४८४ वें तक के परिच्छेदों में यह बात बतलाई गई कि मनुष्य की हच्छा और प्रेम मृत्यु के पीछे उस के साथ रहता है बीर इस लिये वह जो जगत में बुराई की रच्छा और प्रेम करता है परलेक में भी इसी बुराई की रच्छा और प्रेम करता है परलेक में भी इसी बुराई की रच्छा और प्रेम करता है कि जिस से जो मनुष्य बुराई में है वह नरक से जकड़के बांधा हुना है भीर यथार्थ में वह अपने जातमा के बिषय वहीं है। और मृत्यु के पीछे वह इस से खिथक और कुछ बात नहीं वाइता कि वह बहां रहने पावे बहां उस की अपनी बुराई है। इस कारण यह

स्पष्ट रूप से दिखाई देता है कि प्रभु मनुष्य की मृत्यु के पीछे दख्ड नहीं देता पर मनुष्य भ्रपने चाप के। नरक में गिरा देता है।

५४८। ग्रस हम उस चलने का खयान कि जिस से मनुष्य ग्रपने की नरक में गिरा देता है करते हैं। जब मनुष्य पहिले पहिल परलेक की जाता है तब वह दूतगण से यहण किया जाता है बीर ये दूत उस का सब प्रकार का शिष्टाचार करके प्रभु चौर स्वर्ग चौर दूतविषयक जीवन के बारे में उस से बात चीत करते हैं चार सचाइयों चार भलाइयों के विषय उस का शिवा देते हैं। परंतु यदि वह मनुष्य उन मनुष्यों में से एक हो जो सच मुच जगत में दन बातों की जानता भी या चार का चपने हृदय में दन का चस्वीकार चार चवजा करता या ता वह शीव ही उन दूतों को छोड़ने की चेष्टा करता है ग्रीर छोड़ जाने के ग्रथसर की ठूंठ़ रहा है। जब दूतगण उस का ग्रीभिप्राय मालूम करते हैं तब वे उस की छोड़ते हैं ग्रीर वह ग्रीरों से संसर्ग करता है जो उसी कारण से उस की तब तक छोड़ते भी हैं जब तक कि वह ऐसे ग्रात्माग्रों से संयुक्त न हो जी उस के साथ एक ही बुराई में हैं। (न० ४४५ से ४५२ तक देखें)। ज्यों ही वह ग्रपने निज साथियों से संसर्ग करता है त्यों ही वह ग्रपने की प्रभु से फिराता है ग्रीर उस नरक की ग्रीर कि जिस से वह जगत में संयुक्त था ग्रीर जिस में वे ग्रात्मा बसते हैं जी उस के संग बुराई के एक ही प्रेम में होते हैं। ये बातें इस का प्रमाण देता है कि प्रभु दूतगण की सेवा के द्वारा श्रीर स्वर्ग के श्रन्तः प्रवाह के द्वारा चापनी चीर हर एक चात्मा खींचता है। परंतु जी चात्मा खुराई में हैं वे चपने ' बल पर्यन्त उस खिंचाव का विरोध करते हैं चौर यें कहे। वे ऋपने की प्रभु से चीरकर ग्रालग कर देते हैं। क्यों कि वे ग्रापनी खुराई से ग्रीर इस लिये नरक से घसीटे जाते हैं कि मानों वे रस्से से खींचे जाते हैं। श्रीर जब कि बुराई से उन का प्रेम उन की खींचे जाने का चाव देता है ता प्रत्यत्त है कि वे चपने की स्वेच्छा यूर्वक नरक में गिरा देते हैं। परंतु नरक के स्वभाव के विषय उस बोध के कारण की जगत में प्रचलित है इस बात पर विश्वास नहीं किया जा सकता। परलेक में केवल उन ग्रात्माग्रों की जी यथार्थ में नरक के। जाते हैं उस बाध के विपरीत कुछ भी देखने में चाता। क्योंकि चौर चात्मा उन की गिरते दुए देखते हैं कि मानों वे गिरा दिये जाते हैं। श्रीर सच मुच उन में से कोई कोई जो उत्ताप से बुराई के प्रेम में हैं ऐसे दिखाई देते हैं कि मानों वे सिर के बल गिरा दिये जाते हैं। चार का प्रमान हुएस दिखाई देत हैं कि माना व सिर के बेस हैं। यदे जात है। चीर वह दिखाव इस सिद्धान्त की सूचना करता है कि वे इंख्याय शक्ति से नरक में गिरा दिये जाते हैं। परंतु इस प्रसङ्ग के बारे में चागे बढ़के (न० ५०४) चाधिक बयान होगा। परंतु तो भी जो बातें हम चाभी लिख चुके हैं इस का प्रमाण देने के लिये बहुत हैं कि प्रभु किसी की नरक में नहीं गिरा देता। परंतु की कीई वहां, जाता है जब वह जगत में जीता भी है चीर जब मृत्यु के पीछे वह चातमा होकर चीर चातमाचों के साथ रहता भी है तब वह चपने की नरक में गिराता है।

भूभर । प्रभु वापने देखारीय सारांश के कारण (का कि अलाई बीर प्रेम बीर क्रा है) हर एक मनुष्य के साथ एक ही तीर पर बावरण नहीं कर सकता। क्ष्योंक बुरादयें बीर वे कुठादयें की उन बुरादयों से निकलती हैं न केवल उस के देखरीय बन्तः प्रवाह की रोकती हैं बीर योधला करती हैं पर उस की संपूर्ण रूप से बस्वीकार करती हैं। क्यांकि बुरादयें बीर वे कुठादयें की उन से निकलती हैं ऐसे काले बादलों के समान हैं की सूर्य बीर मानुषक बांख के बीच पहते हैं। यद्याप सूर्य नित्य प्रयत्न करके उन की उड़ाने की चेष्टा करता है बीर नाना ठेठें किंद्रों में से कुछ कुछ धुन्धली ज्यांति की चलाता है तो भी वे बादल दिन की चमक बीर स्वेच्छता की नष्ट करते हैं। बात्मीय जगत में वैसा ही हाल होता है क्यांकि वहां सूर्य प्रभु बीर देखरीय प्रेम भी है (न० १९६ से १४० तक)। ज्यांति देखरीय सवाई है (न० १२६ से १४० तक)। काले बादल वे कुठाइयें हैं जी बुराई से पैदा होती हैं बीर बांख जानशक्ति है। दस कारण बात्मीय कात में जितना कोई बातमा उन कुठाइयों में है जो बुराई के परिमाण के बनुसार काला बीर घना है। बीर इस उपमा से यह देखा जा सकता है कि प्रभु हर किसी के साथ नित्य विद्यमान है परंतु वह नाना रीति से बहुण किया बाता है।

प्रभु०। चात्माचों के जगत में बुरे चात्मा कठेरता से ताइन किये जातें हैं रस हेत से कि वे बुराई करने से बचाए जावें चीर मालूम होता है कि यह गित प्रभु की चाजा से है यद्धापि प्रभु से कुछ ताइन नहीं होता। क्योंकि बुराई ताइन का मूल चाप है रस वास्ते कि बुराई चीर बुराई का ताइन इतनी दृढ़ता से संयुक्त हैं कि वे चलग नहीं हो सकते। चीर नरकीय समाज इस काम से किसी काम की चिधक इच्छा चीर प्रम नहीं करते कि वे बुराई करें चीर विशेष करके कि वे चीरों की ताइन चीर यातना दें। इस कारण वे यथार्थ में हर किसी की जा प्रभु से नहीं बचाया जाता हिंसा चीर ताइन करते हैं। चीर जब कि सब चात्मा के। बुरे हृदय से बुराई करते हैं प्रभु की रहा की चस्त्रीकार करते हैं तो नरकीय चात्मागण उन पर दीइकर ताइन करते हैं। यह बात जगत में के चप-राधों चीर ताइनों के द्वारा (जहां कि वे संयुक्त भी हैं) कुछ कुछ प्रकाशित है। सकती है। क्योंकि नियम हर एक चपराध के लिये कोई निश्चत ताइन निर्देश करते हैं चीर इस कारण को कोई चपराध में दीइकर जाता है ताइन में भी दीइकर जाता है। केवल यह भिचता है कि जगत में चपराध छिपाया जा सकता है परंतु परलोक में छिपाना चसम्भव है। इन सब बातों से यह निकलता है कि प्रभु किसी की बुराई नहीं करता चीर बुरा करनेवाले से प्रभु का संबन्ध राजा की वा न्यायाधीश के या नियम के संबन्ध के समान है उन में से कोई ताइन का कारण की है क्योंकि उन में से किसी ने चपराधी की बल से नहीं चपराध कराया।

मरक के सब निवासी बुराइयों में हैं श्रीर उन भुठाइयों में जा बुराइयों से निकलती हैं श्रीर जा श्रात्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम से पैदा होती हैं।

५५९। सब बात्मा की नरक में हैं बुराइयों में बीर उन कुठाइयों में हैं जी उन धुरादयों से निकलती हैं परंतु कोई बात्मा बुरादयों में बीर उसी समय सचा-दयों में नहीं है। जगत में प्रायः सब बुरे मनुष्य चात्मीय सचादयों से जा कि कलीसिया की सचादयें हैं परिचित हैं। क्योंकि वे उन की बच्चपन में सीखते हैं 'बीर पीछे वे सचार्यं उन पर धर्मापदेश से धर्मपुस्तक के पढ़ने से बीर उन सचा-इयों के बारे में उन लोगों की बात चीत करने से लगाई जाती हैं। कोई कोई षारों के मन में यह विश्वास साते हैं कि वे चपने द्वदय में खीछियन हैं क्यों कि बे दूतवाक्य से सचाइयों से ग्रीर क्विम ग्रन्राग से बील सकते हैं ग्रीर इस हेतु से भी कि उस का चाचरण चात्मीय श्रद्धा की खराई से निकलता दुचा दिखाई देता है। परंतु उन में से ऐसे मनुष्य जा भीतर से उन सचाइयों के विस्तु ध्यान करते हैं चौर केवल नियमों के डर से या सुकीर्त्ति चौर संमान चौर लाभ के निमित्त बुरे पाचरण से उन के यथार्थ ध्यानों के चनुकूल निवृत्त होते हैं सब के सब हृदय में बुरे हैं श्रीर वे सचाइयों श्रीर भलाइयों में श्रात्मा के विषय नहीं हैं पर फेबल शरीर के विषय। इस कारण जब परताक में उन से बाहरी वस्तुएं दूर की गई हैं श्रीर उन की निज भीतरी वस्तुएं प्रकाशित हुई तब वे संपूर्ण रूप से बुराइयों श्रीर भुठारदों में हैं। बीर स्पष्ट होता है कि भजारयें बीर सचारयें उन के स्मरणों में केंबल विद्या के रूप पर हुई थीं। श्रीर वे जब भलाई का भेष धारण करते थे कि मानों वे उस की चात्मीय प्रेम चौर श्रद्धा के निमित्त धारण करते चे तब वे कपट को निमित्त अपनी बात चीत करने में उन गुणों को प्रकाशित करते थे। जब ऐसे आतमा अपने भीतरी भागों में श्रीर इस लिये अपनी बुराइयों में पैठने पाते तब वे उस समय से लेकर सच्च बातें नहीं कह सकते पर केवल भूठी बातें। क्यांकि उस समय वे चपनी बुराइयों से बोलते हैं चौर बुराद्वयों से सच्च बातों का कहना चस-म्भव है। परंतु ऐसा चात्मा चपनी निज बुराई की छोड़कर चीर कीई वस्तु नहीं है। बीर जी बुरार्र से निकलता है सी भुडार्र है। हर एक बात्मा नरक में गिर जाने के पहिले इस बावस्था तक उत्तरता है। (न० ४८८ से ५९२ तक देखी)। बीर यह हात सचारयों चौर भलारयों के विषय बिगड़ा हुना कहताता है व्द। परंतु विगाइना

द्र तुरे लेग नरक में गिरा देने के पश्चित स्वाइयों कीर भलाइयों के विवय जिन्हें शुर हैं कीर कब स्वाइयें कीर भलाइयें उन से कलग हुई जब वे लेग जाप से नरक कीर जाते हैं। न० १६७० - ७०३६ - ७०६५ - ८२१० - ८२३२ - १३३०। प्रभु उन की नहीं विगाइता परंतु के काने के जिगाइते हैं। न० ०६४३ - ७६३६। हर इक सुराई जयने भीतर केर्क मूठा तस्य रखता है कीर इस कारक के की सुराई में मी हैं बढावि उन में से केर्क उन्हों की

भीतरी भागों में या बात्मा के बात्मत्व में (की कि बात्मा बाप है) पैठने की होड़ बार कुछ नहीं है। इस प्रसङ्ग के बारे में बधिक बयान न० हैस्थ वें परिच्छेद में है।

५५२। जब मनुष्य मृत्यु के पीछे इस श्रवस्था में लाया जाता है तब वह उस समय से लेकर मनुष्यात्मा नहीं है जैसा कि वह चपनी पहिले चवस्या में था। (न॰ ४९९ से ४९८ तक देखें)। परंतु वह सच मुच चातमा है। क्योंकि जो सच मुच चातमा है तिस का भीतरी भागों के चनुकूल (कि जो मन के हैं) चिहरा चौर शरीर है चौर इस कारण उस का बाहरी रूप उस के भीतरी भागों की उपमा है। पिंचली कार दूसरी क्रवस्था के पीछे जिन का बयान क्रभी किया गया यह क्रवस्था पार जाती है। श्रीर उस समय किसी श्रात्मा का स्वभाव देखते ही न केवज उस के चिद्दरे से परंतु उस के शरीर से श्रीर उस की बोली श्रीर गित से भी जाना जाता है। बीर जब कि वह इस समय चपने में है चर्चात चपनी निज यद्यार्थ पहचान में है तो वह ऐसी जगह की छोड़ जहां वे रहते हैं जो उस के समान हैं श्रीर किसी जगह में नहीं रह सकता। क्योंकि चात्मीय जगत में चनुरागें चौर ध्यानें का सर्वेट्यापी सन्प्रदान है चौर इस लिये एक चात्मा चपनी समता की पहुंचाया जाता है कि मानें वह बाप से बाप लाया जाता है क्येंकि वह ब्रपने निज चनुराग से चौर उस चनुराग के चानन्द से उन की ठूंठता है। वह चपने की उन की बीर फिराता है क्योंकि वह उस समय ब्रापने निज जीव की सांस ले रहा है या बनायास से खास ले रहा है बीर जंब वह बीर किसी दिशा की बीर फिरता है तब वह जनायास से सांस नहीं ले सकता। यह बात स्मरण में रखना चाहियें कि चात्मीय जगत में चौरों से संसर्ग रखना चिहरे के रूप पर चवलम्बित है। चीर हर किसी के संमुख वे नित्य खड़े रहते हैं जी उस के साथ एक ही प्रेम में हैं। यह भी न० १५१ वें परिच्छेद में बतलाया गया कि शरीर चाहे जिसनी विशा की शार फिरे क्या न हा ता यह विवामानता बनी रहती है। श्रीर यह वहीं कारण है कि जिस में नरकीय चात्मा चपने की घने चन्यू की चार चार चार चन्धेरे की चार के। चात्भीय जगत में प्राकृतिक जगत के सूर्य चार की जगह में है प्रभु से पीछे फिराते हैं। चार स्वर्ग के सब दूतगण प्रभु की चार जैसा कि स्वर्ग के सूर्य चीर चांद की चीर चपने की फिराते हैं। (न० १२३ · १४३ · १४४ · १५१)। दन बातों से यह स्पष्ट है कि सबै चात्मा की नरकों में हैं बुरादयों में चीर उन मुठाइयों में जा बुराइयों से निकलती हैं रहते हैं और यह भी स्पष्ट है कि वे अपने निज प्रेमें की चार फिरे हुए हैं।

५५३। नरक में सब चातमा जब स्वर्गीय क्योति के किसी चंश पर देखें काते हैं तब वे चपने निज बुराई के रूप पर दिखाई देते हैं। क्योंकि वहां हर

सहीं कानते। न० ७५७०.८०१४। जी जुराई में हैं जब वे चपनी चोर से ध्यान करते हैं तब है जिला स्थाय मूठी बातें ध्यान करते हैं। न० ०४३०। सब चातमा जी नरकों में हैं हुराइयों है कुरुक्कों नेतित हैं। न० १६६४ • ७३५० • ७३५० • ७३६३ • ७६६६।

कीर्द चपनी निर्व बुरार्द की प्रतिमा है। इस वास्ते कि भीतरी चीर बाहरी भाग एक दूसरे , के साथ हेल मेल काम करते हैं चौर भीतरी भाग बाहरी भागों में जो कि खिहरा बोली चार रिक्तित हैं प्रत्यञ्च प्रकाशित हैं। इस लिये उन का गुण देखते ही पह-चाना जाता है। प्रायः वे चौरों की निन्दा करने के रूप हैं चौर उन की हिंसा करना जो उन का संमान नहीं करते चौर नाना प्रकार के द्वेष के चौर नाना प्रकार के बदले के रूप हैं। चौर इन रूपों में उपद्रव चौर क्रुरता भीतरी चोर से पारद-र्शक है। परंतु जब चन्य चात्मा उन की प्रशंसा उन का संमान चार उन की पूजा कारते हैं तब उन के चिहरे ऊपर की खींचे जाते हैं ग्रीर ग्रानन्द से निकलनेवाला इर्घ उन पर फैला हुन्ना है। उन रूपों का (जैसा कि वे सच मुच देख पड़ते हैं) •संतिप बयान करना चसम्भव है क्योंकि उन में से कोई दो चापस में एक दूसरे के समान नहीं है। ता भी उन में जा सम बुराई में बीर इस लिये एक ही नरकीय संभा में हैं सामान्य समता पाई जाती है। श्रीर वह सामान्य समता सामान्य मूल के एक समतल की भांति हर एक चिहरे का मूल है थीर एक प्रकार की सदुशता कर डालती है। प्रायः उन के चिह्नरे भयानक बीर जीवहीन बीर लाश के समान हैं। परंतु उनमें से कोई काले हैं ग्रीर कोई छोटे डामर के समान ग्राग से हैं कोई फंसियों मस्सों फोड़ों से विरूपित होते हैं। बहुधा कोई चिहरा नहीं विखार वेता परंतु चिहरे के बदले कुछ बालों सी या हड्डी सी वस्तु देख पड़ती हैं भीर कभी कभी दान्तों की छोड़ भीर कुछ दृष्टि नहीं चाता। उन के शरीर भी घारक्षी ं हैं चार उन की बोली क्रोध चार हुंब चार बैर लेने की वाणी है। क्यांकि हर कोर्द ग्रपनी निज भुठार्द से बोलता है ग्रीर उस की वागी का शब्द उस की निज बुराई से पैदा होती है। संद्येप में वे सब के सब अपने अपने नरक की प्रतिमा हैं। मैं सर्वव्यापी नरक के रूप का देखने नहीं पाया परंतु मुक्त का यह बतलाया गया कि जैसा कि सर्वव्यापी स्वर्ग की समष्टि एक मनुष्य के सदृश है (न॰ ५९ से ९६ तक) वैसा ही सर्वव्यापी नरक की समष्टि एक देत्य के सदृश है चौर इसी रूप पर भी प्रगट की जा सकती है (न⁰ ५८४ की देखेा)। परंतु नरकी प्रार नरकीय सभाची को विशेष रूप बार बार मेरे लिये प्रकाशित दुए हैं। परंतु उन के किन्नें। पर जी नरक की फाटक कहलाते हैं बहुधा एक दैत्य देख पड़ता है जी उन का सामान्य रूप प्रगट करता है जो उस नरक के चन्द्रर हैं। वहां के रहनेवातों के उच्चएड मनीराग भयक्कर बीर उपद्रवी वस्तुचों के द्वारा भी जिन के विशेष रूपें के वर्णन करने से मैं बाज़ रहता हूं प्रकाशित होते हैं। परंतु नरकीय चात्माचे का जब कि वे स्वर्ग की क्योरित में दीखते हैं कैसा ही रूप क्यों न हो ती भी चापस में वे मनुष्यों के समान दिखाई देते हैं। चार यह द्वाल प्रभु की दया से होता है ता कि वे सापस में एक दूसरे का ऐसे घृणाजनक रूप मालूम न दें जैसा कि वे दूसगण की देख पड़ते हैं। परंतु यह दयालु दिखाव माया है क्योंकि क्यों ही स्वर्ग से क्यांति की एक किरण भीतर जाने पाती है त्यां ही वे बदलकर मानुवक रूपों के अत्यन्त होर इप हा बाते हैं जो उन से यदार्थ स्वभाव के प्रतिनिधि हैं। क्यांकि सब कुछ स्वर्ग की ज्याति में प्रपने यथार्थ रूप पर दिखाई देता है। इस कार्य वे स्वर्ग की ज्याति से प्रजग रहते हैं थार प्रपनी निज स्यूल ज्याति में जा जलते हुए काएले की ज्याति के समान है थार कभी कभी जलते हुए गन्धक के सदृष्य है प्रपने का गिरा देते हैं। यदि स्वर्ग से ज्याति की एक भी किरण उस ज्याति पर पड़े तो वह बदलकर घार प्रज्येरा हो जावेगा। थार इस लिये कहते हैं कि नरक घने प्रन्थेरे में थार प्रन्थेरे में हैं। थार घने चन्धेरे से चार चन्धेरे से तात्पर्य वे सुठाइयें हैं जा ऐसी बुराई से निकलती हैं जैसा कि नरक में प्रवल है।

५५४। जब कि नरक में श्वातमात्रों के घोर रूप श्रीरों की निन्दा करने के रूप श्रीर उन के विस्तु की उन श्वातमात्रों का संमान श्रीर श्रादर नहीं करते धम-काइट के रूप श्रीर उन के धिस्तु जी उन श्वातमात्रों का उपकार नहीं करते हुव श्रीर बदले के रूप होते हैं तो यह स्पष्ट है कि वे श्वातमप्रेम श्रीर जगतप्रेम के सामान्य प्रतिरूप हैं श्रीर वे बुराइयें जिन के विशेष रूप वे हैं श्रपना मूल उन दो प्रेमों से लेते हैं। स्वर्ग की श्रीर से मुक्त से यह बात कही कि वे दो प्रेम श्रायात श्वातमप्रेम श्रीर जगतप्रेम नरकों पर राज करते हैं श्रीर नरकों का निर्माण भी करते हैं। श्रीर प्रभु की श्रीर का प्रेम श्रीर पड़ोसी की श्रीर का प्रेम स्वर्ग के दो प्रेम श्रापस में एक दूसरे के व्यास क्रम से विस्तु है।

भूभे । पहिले पहिल में ने अचम्मा किया कि चात्मप्रेम चीर जगतप्रेम चांकर ऐसे पैशाचिक हों चीर वे चात्मा जो इन प्रेमों में हैं क्यांकर देखने में इस प्रकार के देत्य हों। क्यांकि जगत में लोग चात्मप्रेम पर थोड़ा ही ध्यान धरते हैं चीर चिमान ही जो फूले हुए मन का बाहरी दिखाव है चात्मप्रेम कहनाता है क्यांकि वह प्रत्यक्त में चाप्तिकर है। चात्मप्रेम जब वह इस रीति से नहीं फूला हुचा है तब लोग इस बात पर विश्वास करते हैं कि वह जीव की चाग है जिस करके मनुष्य चिधकारपद तक पहुंचने को चीर चिमायों के सिद्ध करने की उक्साया जाता है। चीर लोग कहते हैं कि यदि मनुष्य सुकीत्ति चीर यश की चेध्य से उक्कसाया न जावे तो उस का मन ठिठरा सा हो जावे। जगत के लोग यह पूछते हैं कि "किस व्यक्ति ने कोई मान्य उपकारक प्रसिद्ध क्रिया इस चाशा के विना कभी की है कि में चीरों करके या चीरों के मन में विख्यात चीर यशस्वी होजं। चीर यश चीर संमान के प्रचयह प्रेम की छोड़ (जी चात्मप्रेम है) यह क्या चस्तु है"। इस लिये जगत में विदित नहीं हैं कि चात्मप्रेम वह प्रेम है जो नरक चर राज करता है चीर इस कारवा मनुष्य के लिये नरक का निर्माण करता है। इस जिसे उस का चयान करना चवस्य है चीर यह भी दिखलाना चाहिये कि सब कुरा-इस चीर वे कुठाइयें जे उन बुराइयों से निकलती हैं उस प्रेम में कड़ पकड़ती हैं।

्री और वह पान्नी भसार से निमित्त की होड़ बीरों की भसार की रख्वा नहीं

करता यदापि वे कलीसिया के या उस के देश के या सारी मनुष्यजाति के भी े हों। केवल हमारी निज सुख्याति संमान चौर यद्य ही के निमित्त परीपकार करना भी एक प्रकार का चात्मप्रेम है। क्यांकि यदि ये फल ग्रीरों की भलाई करने से पाए न जा सकें तेर स्वार्थी मनुष्य चपने मन में कहता है कि " मेरा यह क्या काम है। मुक्त की यह काम किस वास्ते करना चाहिये। मेरा इस से क्या फल होगा"। चौर इस लिये वह जुक्छ भी नहीं करता। इस कारण यह स्पष्ट है कि काई मनुष्य जा चात्मप्रेम पर स्थापित हो न तो कलीसिया की न चपने देश की न सर्वसाधारण लोगों की न किसी प्रयोजन की प्यार करता है। वह केवल ग्रपने भाप की प्यार करता है। उस का ग्रानन्द केवल ग्रात्मप्रेम ही का ग्रानन्द है 'श्रीर जब कि वह ग्रानन्द जी प्रेम से होता है मनुष्य का जीव है ती इस लिये उस का जीव स्वार्थ का जीव है। श्रीर स्वार्थ का जीव वह जीव है जा मनुष्य के चात्मत्व से पैदा हाता है। बीर मनुष्य का चात्मत्व सारांश से ले बुराई ही है। वह जी अपने की प्यार फरता है उन की भी प्यार करता है जिन से वह संबन्ध रखता है जैसा कि ग्रपने बालकच्चे ग्रपने पाते पाती ग्रीर प्रायः वे सब जी उस से मिले भुले रहते हैं चार जिन का वह चपने मित्र पुकारता है। उन का प्यार करना ज्ञपने ज्ञाप की भी प्यार करना है। क्योंकि वह उन का ऐसा संमान करता है कि मानों वे उस में घे श्रीर वह उन में या श्रीर वह उन सभी की जी उस की प्रशंसा चौर संमान चौर उस की सेवा भी करते हैं चपने मित्रों में गिनता है।

भूभः । चात्मप्रेम का स्वभाव स्वर्गीय प्रेम से उपमा देने के द्वारा भली भांति विज्ञात होता है। स्वर्गीय प्रेम प्रयोजनों की उन के चपने निमित्त ही से प्यार करने का बना है। चर्चात वह प्रेम उन्हों कामों की जा मनुष्य कलीसिया की या चपने देश की या सर्वसाधारण लोगों की या स्वनगरनिवासियों की भलाई के लिये करता है प्यार करने का बना है। क्योंकि इस प्रकार का प्यार करना परमेश्वर की चौर पहासी की प्यार करना है इस वास्ते कि सब प्रयोजन चौर सब चन्छे काम परमेश्वर की चौर से हैं चौर वे [विषयविविक्त रीति से] वह पहासी है जिस का प्रेम किया जाता है। परंतु जो कोई चपने निमित्त उन की प्यार करता है कि मानों वे सेवक हैं जो उस के लाभ उठाने चौर सुख भोगने के बारे में उपकारक हैं। चौर इस लिये वह जो चात्मप्रेम पर स्थापत है यह चाहता है कि कलीसिया चौर उस का देश चौर उस के नगरनिवासी चौर सारी मनुष्यजाित भी उस की सेवा करें न कि वह उन की सेवा करें। क्यें। कि वह चपनी उचित करता है चौर चपने नीचे उन की रख देता है। इस कारण जहां तक कोई मनुष्य चात्मप्रेम में है वहां तक वह चपने की स्वर्ग से दूर करता है।

१५८। फिर जहां तक कोई मनुष्य स्वर्गीय प्रेम में है वहां तक वह प्रभु से पहुंचाया जाता है। क्योंकि वह प्रेम प्रयोजनीं कीर कक्के कामीं की प्यार करने का बना है श्रीर वह उन कामीं की कलीसिया के या देश के या स्वनगरनिवासियों के या मनुष्यजाति के निमित्त हृदय के चानन्द से करने का भी बना है। इस हेतु-से कि प्रभुदस प्रेम में चाप है चीर वह प्रेम उस की चार से उतरता है। छहां तक कार मनुष्य चात्मप्रेम में है वहां तक वह चपने चाप का भी ले चलता है। क्योंकि वह प्रेम प्रयोजनों चौर चक्के कामों की स्वार्थ के निमन करने का बना है। परंतु जहां तक कोई मनुष्य चपने की से चसता है वहां तक वह प्रभू से नहीं यहुंचाया जाता है। चौर इस से यह निकलता है कि जितना कोई चपने चाप का व्यार करता है उतना ही वह चपने का रेश्वरत्व से दूर करता है श्रीर इस लिये स्वर्ग से। मनुष्य प्रपने की तब ने चलता है जब वह प्रपने प्रात्मत्व से पहुंचाया जाता है। परंतु मनुष्य का जात्मत्व निरासी बुराई है। क्येंकि परमेश्वर की चपेसा' स्वार्थ की चौर स्वर्ग की अपेदा जगत के। अधिक प्यार करना उस के बपाती का बुरा स्वभाव है दर। जितनी बेर मनुष्य ग्रच्छे कामों के। ग्रपने निमित्त करता है उसनी ही बेर वह अपने बात्मस्य में बीर इस लिये बपाती की बुराइयों में पैठने माता है। क्योंकि उस समय वह अच्छे कामें की ग्रार से ग्रपनपा देखता है न कि पापनी चार से पाच्छे कामों का। चार इस लिये उस के प्रयोजन भी उस की एक प्रतिमा हैं कीर न देश्वरत्व की। इस का प्रमाण परीचा से मुक्त की दिया गया। स्वर्ग के नीचे उत्तर श्रीर पश्चिम के बीच मध्यस्थित दिशा में बुरे श्रातमा रहते हैं जो सुशील प्रात्मात्रों की उन के प्रात्मत्व में ग्रीर इस लिये नाना प्रकार की बुराइयां में प्रवेश करने की विद्या से सुपरिचित हैं। चौर वे बुरे चात्मा सुशील शास्त्राचों के ध्यानों में अपने विषय अन्य ध्यानों की ला मिलाने से या ती प्रगट रूप से प्रशंसा चौर संमान करने के द्वारा या गुप्त रूप से उन चात्माचों के चनुरागें। की उन की बीर भुकाने के द्वारा बुरा काम करते हैं। बीर जहां तक वे इस काम का सिद्ध करते हैं वहां तक वे उन सुशील ग्रात्माग्रों के चिहरों की स्वर्ग से फिराते हैं बीर उन की जानशक्ति की धुन्धला करते हैं बीर उन के बात्मत्व से बुराइयें पैदा करते हैं।

४५८ । चात्मप्रेम पड़ोसी से प्रेम रखने के विरुद्ध है यह बात उन दी प्रेमी के मूल चौर सारांश से प्रत्यद्व हैं। उन लोगों के विषय जो चात्मप्रेम में हैं पड़ोसी

का प्रेम चात्म से ले चलता हैं। क्यांकि वे लाग इठ करके कहते हैं कि कार्र मनुष्य श्राप श्रपना सब से निकटस्य पड़ोसी है। श्रीर इस लिये श्रात्म से जैसा कि एक केन्द्र से उन मनुष्यों का चनुयह उन लोगें। की चार जा उन से मिले कुले रहते हैं बाहर चला जाता है चौर चलते चलते उन लोगें। के प्रेमयुक्त संयोग के घट साने के चनुकूल क्रम क्रम से घटता जाता है चौर उन लोगों पर जा उस संयोग से बाहर है संपूर्ण रूप से विनाश की प्राप्न होता है। बीर वे लीग जी उन के बीर उन के तस्त्रों के विरुद्ध हैं शचु गिने जाते हैं यद्मपि वे विद्वान या धर्मशील या खरा या न्यायी हों। परंतु पड़ासी की बोर का चात्मीय प्रेम प्रभु की चोर से ले चलता है पीर उस से जैसा कि एक केन्द्र से उन सभां की जी उस से प्रेम पीर शहा के द्वारा संयुक्त हैं चला जाता है चार उन सभी का उन के प्रेम चार श्रद्धा के गुण के चन्-कूल पसरता है । इस से स्पष्ट है कि वह पड़ासीविषयक प्रेम का मनुष्य की श्रोर से लेकर चलता है उस प्रेम के विस्तृ है जो प्रभु की चार से ले चलता है। बीर पिंचना प्रेम बुराई से चलता है क्यों कि वह मनुष्य के चात्मत्व से निकलता है परंतु दूसरा प्रेम भलाई से चलता है क्यांकि वह प्रभु से का भलाई ग्राप है निक-लता है। यह भी स्पष्ट है कि वह पड़ेग्सीविषयक प्रेम का मनुष्य से श्रीर उस के बात्मत्व से निकलता है शारीरिक हैं परंतु वह प्रेम जो प्रभु से निकलता है स्वर्गीय है। संत्रेप में जहां बात्मप्रेम प्रवल है वहां मनुष्य का सिर उस प्रेम का .बना है ग्रीर स्वर्गीय प्रेम केवल पांव ही हैं जिन पर (यदि स्वर्गीय प्रेम उस मनष्य • का सेवा करें) ग्रात्मग्रेम खड़ा रहता है परंतु यदि वह प्रेम उस की सेवा न करे

ह० वे लोग की यह नहीं जानते कि उन के पड़े।सी की प्यार करना क्या करन है यह समझते हैं कि हर एक मनुष्य उन का पड़ोसी है श्रीर उन का कर्तव्य यह है कि वे हर किसी की अलाई करें जिस की उपकार सेने की पावप्रयक्ता है। न० ६९०४। वे इस बाह पर भी विश्वास कारते हैं कि हर एक मनुष्य प्रपना सब से निजटस्य पहेंगि है बीर इस से जानते हैं कि पहेंगितिवयँक ग्रेम भारम से सेकर चलता है। न० हर३३। वे लेगा जी अपने की सब वस्तुओं की अपेदा प्यार करते हैं ग्रीर जिन में इस कारण से भारमप्रेम प्रवल है इस बात पर विश्वास करते हैं कि पड़ोसी-विषयक प्रेम बात्म से लेकर खलता है। न० ६७९०। क्योंकर हर कोई बपना सब से निकटस्थ पड़ोसी है। न० हर३३ से हर३८ तक। वे लोग जो खिन्हीय हैं बीर सब वस्तुयों की ऋषेसा पर-में इंदर की प्यार करते हैं इस बात पर विश्वास करते हैं कि पड़े सिविश्वक प्रेम प्रभू से ले चनता है क्योंकि सब वस्तुमीं की भएका उस का प्यार करना चाहिये। न० ६००६ - ६००१ - ६००६ - से हत्यक्ष तक। ये श्रेष्ठ जिन के श्रनुसार मनुष्य द्यारे पड़ेकी देते हैं इतने हैं जितनी अलाई की भिन्नतार्थ हैं जो प्रभु से निकलती हैं। श्रीर चाहिये कि दर किसी की अलाई उस की सवस्था के गुरा के जनुसार विवेकता के साथ की जावे। क्योंकि यह एक प्रकार की खिटीय सावधानता है। नव 6909 · 6908 · 6990 · 6090 । ये भिचतायं ग्रसंख्य हैं। श्रीर प्रस हेतु से प्राचीन सांगीं ने जा पदीसी की बात के प्रधार्च तात्पर्य की सम्भते ये जनुगत के कामी के वर्ग कर के प्रधानम रकी भीर उन वर्तें की पृथक पृथक नाम से विशेषित किया। श्रीक्ष इस कारता वे वानते से कि काहे के विवय हर कोई उन का पड़ेशी या श्रीर क्यांकर किसी की अलाई सावधान के साथ की कावे। त० २४९७ - इहरूद - ह००५ - ७२५१ से ७२हर तक। प्राचीन क्रकीसियाची में तत्त्व पहें।सी ं भी भीर के चनुपन्न का तत्व या बीर बुस किये उन लेगों की मान या। न० वध्य- व्याप 1 3FBB . BUPS . OFEF . 3PEF

ती वह इंदर्क उस की धूर में मिला दे। यह बात चकरमात इस का विवरण करती है कि वे चात्मा की नरक में गिर जाते हैं क्योंकि सिर के बल गिरते हुए गांव कपर की स्वर्ग की चीर दिखाई देते हैं। (न० ५४% की देखे।)।

५५९। प्रात्मप्रेत्र भी ऐसे गुण का है कि जहां तक उस की स्वतन्त्रता मिलती है पर्यात जहां तक बाहरी रुकाव दूर किये गये वहां तक वह प्रचण्ड सासच के साथ न केवल पार्थिव गाल पर राज करने के लिये परंतु सर्वव्यापी स्वर्ग पर चीर देखरीय सत्ता पर भी राज करने के लिये दोड़कर चला जाता है। क्योंकि वह न तो सीमा की जानता है न चन्त की। यद्यपि यह प्रवृत्ति जगत के साम्डने (जहां कि वह नियम के भय से चौर नियम के ताड़नें से या सुख्याति या संमान या लाभ या नाकरी या जीव की द्वानि के भय से जा कि जपर लिखित बाहरी इकाव हैं रोका जाता है) दिखाई नहीं देती ती भी वह हर एक में जा बात्मप्रेम पर स्थापित हैं किपी रहती है। महाराजाकों बीर राजाकों के बाचरण से जा कि जपर लिखित एकावीं बीर बन्धनों के बधीन नहीं हैं प्रत्यत है कि यह बात ठीक है क्येंकि वे बत्यन्त वेग से देश प्रदेशों के जीतने के लिये दीड़कर चले जाते हैं श्रीर श्रसीमिक प्रभुता श्रीर यश की चेष्टा करते हैं श्रीर उन की श्रभिलाषा सफलता के द्वारा बढ़ती जाती है। श्रीर श्राधुनिक बेबिलन के श्राचरण से यही बात चिंधक भी स्पष्टता के साथ मानूम देती। क्यांकि वह बेबिलन चपना बस स्वर्ग पर चलाता चार प्रभु की सारी शक्ति चपने डाथ में ले लेता है चार प्रधिक भी प्रभुता की लालच बराबर करता रहता है। जब इस प्रकार के लाग मृत्यु के मी है परलेक में प्रवेश करते हैं तब वे रेखरीय सत्ता के श्रीर स्वर्ग के संपूर्ण इप से विश्व हैं श्रीर नरक के श्रमुकूल होते हैं। जैसा कि उस होटी सी पाणी में देखा जा सकता है जो श्रन्तिम विचार के श्रीर बेज्ञिलन के सत्यानाश करने के बारे # N

प्रश् । यह बात समभी कि एक सभा स्यापित हो जिस की सारे मनुष्य केवल वपने चाप की प्यार करें चीर जो केवल वहां तक चीरों के प्यार करें जहां तक ये लोग उन से मिले कुले मिलावें। स्पष्ट है कि उन का प्रेम चीर लोगों के ब्रेम के सदृश है। क्योंकि जब वे किसी परस्पर लाभ के द्वारा मिलाए जाते हैं तब वे एक दूसरे की छाती से लगाते हैं चीर एक दूसरे की मिच कर पुकारते हैं। परंतु जब वे चलग होते हैं तब सारी चधीनता तुच्छ मानकर एक दूसरे की मारा डालता है। यदि ऐसे मनुष्यों के भीतरी भागों या मनों की परीहा की जावे तो वे एक दूसरे के जिल्हु पाणधातक हुव से भरे हुए दिखाई देते हैं चीर वे चपने मन में सारे क्याय चीर खराई चीर देखरीय सत्ता पर भी इंसते हैं बीर वे चपने मन में सारे क्याय चीर खराई चीर देखरीय सत्ता पर भी इंसते हैं बीर वातमाचों की बनी हैं जिल्हा का प्रधान प्रेम चातमप्रेम है ब्यान करूंगा तब यह चित्रक स्पष्टता के साथ, मानूस होगा।

५६९। जी लेग सब वस्तुकों की क्रपेक्षा कपने की प्यार करते हैं उन के भीतरी भाग की ध्यानों के कीर क्षतुरागों के हैं वपनी क्षेर क्षार जगत की चार किर हुए हैं और इस लिये वे प्रभु कीर स्वर्ग की चार से किर हुए हैं। इस कारण उन में सब प्रकार का बुराइयें भरी हैं कीर इस से ईश्वरस्व का कुछ भी उन में नहीं कह सकता है। क्यों कि ईश्वरीय क्षन्त: प्रवाह क्षपनी पहिली पैठ के समय उन के स्वार्थी ध्यानों के द्वारा मलीन हो जाता है कीर उन बुराइयों से भी जिन का प्रमूत कात्मत्व में है मिलाया जाता है। इस हेतु से परलेक में स्वार्था क्षात्मा क्षभु की चीर से पीछे की उस घने कन्धेर की चीर की वहां प्रक्रितक जगत के पूर्य के स्वान पर है कीर जी स्वर्ग के सूर्य के कि जी प्रभु है ब्यास क्रम से विस्तृ है देखते भालते हैं। (न० ९२३ की देखा)। जब धर्मपुस्तक में घने कन्धेर की सूचना है तक उस से तात्पर्य बुराइयें हैं कीर प्राकृतिक जगत के पूर्य से तात्पर्य कात्म-प्रम है थे।

५६२। वे बुराइयें जो चात्मप्रेमी लोगों के विशेष लज्ञण हैं प्रायः ये हैं चर्चात श्रीरों की निन्दा हाह शतुना श्रीर इस से द्वेष उन के विष्टु जो उन के चानुकूल नहीं है नाना प्रकार का द्रोह बदला लेना कपट छल निदंयता श्रीर क्रूरता। धर्म के विषय वे न केवल रेखरीय सत्ता श्रीर रेखरीय वस्तुश्रों की जो कली सिया की सचाइयें श्रीर भलाइयें हैं निन्दा को प्रतिपालन करते हैं परंतु वे उन पर काप भी करते हैं। श्रीर जब वे चात्मा हो जाते हैं तब वह कीप बदलकर द्राह हो जाता है। क्योंकि उस समय वे न केवल कली सिया की सचाइयों श्रीर भलाइयों का सुनना नहीं सह सकते पर वे उन के विष्टु जो रेखरीय सत्ता की स्वीकार श्रीर पूजा करते हैं श्रीत द्वेष से जलते हैं। एक बेर में ने एक श्रात्मा से बात चीत की जो जगत में उच्चपदधारी या श्रीर अपने श्राप को श्रीतश्री प्रता कारते हैं श्रीर उस का द्रोह जो कीप से पैदा हुशा रेखराय सत्ता की निराली सूचना ही से श्रीर विशेष करके प्रभु के नाम से इस रीति से जलता या कि वह प्रभु की हत्या की लालसा से जलता या। जब उस का प्रमु विना इकाव के था तब वह यह चाहता था कि हां में नरक का राजा हो ता कि में चात्मप्रेम से स्वर्ग की नित्य सताजं। श्रीर जब परलेक में रोमन केथीलिक धर्म के लोग देखते हैं कि प्रभु की सारी शक्त है श्रीर उन का कुछ भी बस नहीं झलता तब उन का भी वही चाव है।

ैं ध्रह । एक बेर कर्र एक चात्मा पश्चिम विशेष में व्यक्तिण की चार विकार विये जिन्हों ने यह कहा कि हम जगत में उच्चपवधारी थे चौर हम चौर लोगें। की चपेशा प्रधिकानुरक्त होने के योग्य चौर उन पर राज करने के उचित हैं। परंतु

१९ जात के मुर्च से तात्पर्व चात्मप्रेस है। न० २४५९। चीर एस चर्च के चनुकूत सूर्य की प्रमा करना उन सब वस्तुची की पूजा करना है जो स्वर्गीय प्रेस के चीर प्रभु के विरुद्ध है। न० २४८०। अपन १९७५६। सूर्य से गरस है। जाने से तात्पर्य सुराई की बढ़ती हुई कामानि है। न० ८४८०।

जब दूतीं ने उन की परीचा की घी चौर उन का भीतरी गुण प्रकाशित किया चा तब यह देख पड़ा कि जब वे जगत में चपने चिधकारपद के काम करते थे तब उन्हों ने प्रयोजनों पर ध्यान नहीं धरा केवल वे अपने की मानते ये श्रीर इस से वे प्रयोजनों की चपेता चपने का चिकानुरक्त करते थे। ती भी जब कि वे चौरों पर राज करने की चात्यन्त चिभलावा करते चे तब चाजा हुई कि वे उन के साध रहें जिन पर भारी बातें। का प्रस्तुत करना चक्किम्बत था। बीर उस समय यह मानूम हुचा कि वे न ता वर्तमान व्यवहार पर ध्यान धर सकते ये न चपने चाप में बन्य वस्तुचों की भीतर से देख सकते थे। चीर वे उस प्रसङ्ग के प्रयोजन के विषय जिस का वादानुवाद किया जाता या नहीं बालते ये परंतु केवल किसी स्वार्थी श्रामिप्राय के विषय। श्रीर वे विशेषव्यक्तिसंबन्धी श्रनुराग के कारण स्वच्छन्द पानन्द के पनुसार काम करते थे। इस कारण वे प्रपने प्रधिकारपद से हुड़ा दिये गये श्रीर वे बिदा होकर श्रीर कहीं जाकर नैकिरी के खोज में ढूंढ़ने लगे। इस समय वे पश्चिम की श्रीर शांगे बढ़के जाते थे श्रीर पश्चिने एक स्थान पर स्वीकार किये गये ता दूसरे स्थान पर। परंतु हर कहीं उन की यह बात कही गई कि वे केवल अपने जाप पर ध्यान करते थे या स्वकीय प्रभाव के अधीन होकर क्रन्य वस्तुकों पर ध्यान धरते चे कैार इस लिये वे मूर्ख चे जैसा कि विषया चारी-रिक चात्मा हैं। इस हेतु से वे सब दिशाचों से निकाल दिये गये चौर चन्त में चितिक्केशी कड्गालता के। धीरे धीरे गिरके उन के। भीख मांगना पड़ा। इस प्रीत्ता ने चात्यन्त स्पष्ट कप से यह बात प्रकाशित की कि यदापि वे जी चात्मप्रेम में हैं। जगत में उस प्रेम की चाग से जानी मनुष्यों के समान बालते हुए मालूम हावे ता भी उन की बोली केवल स्मरण ही से हैं न कि चैतन्य ज्योति से। परंतु परलोक में जाने से लेकर प्राक्वतिक स्मरण की वस्तुएं फिर उत्पन्न होने नहीं पातीं चौर इस लिये वे बातमा बन्य बातमाचीं की चपेता मूर्व हैं क्योंकि वे रेखरत्य से बलय हैं।

भूदश । राज्य दे। प्रकार का है। एक ते। पड़ोसी की बार के प्रेम से उत्पक्ष होता है दूसरा बात्मप्रेम से। बार इस लिये वे ज्ञपने सारांश में विरोध हैं। वह मनुष्य जो पड़ोसीविषयक प्रेम के तस्य से अधिकार करता है सभा की भलाई की उच्चित करना चाहता है बार वह ब्रन्य किसी वस्तु की हतना प्यार नहीं करता जितना प्यार वह प्रयोजन करने से रखता है। परंतु बारों की सेवा करना उन की भलाई की हच्चा करना है बार वह कलीसिया के बार देश के बार सर्वसाधारण लोगों के बार समनगरिनवासियों के प्रयोजनों का करना भी है। इस कारण यह प्रेम उसी का प्रेम है जो बपने पड़ोसी का प्यार करना भी है। इस कारण यह प्रेम उसी का परमानन्द है। इस लिये जब वह बारों के जपर उच्चपद तक उठाया जाता है तब उस का न निरं उच्चपदों ही की निमित्त हमें है पर वह उन प्रयोजनों के विमित्त बानन्दित है जिन के सिद्ध करने का सामर्थ्य वह उत्क्रप्टता उस मनुष्य की बहुतायन से बार उत्तम रीति से देती है। बार यह वही बाधकार है जो स्वर्ग में राज करता है। परंतु वह जो बातमप्रेम की बार से राज करता है बपनी भजाई की राज करता है। परंतु वह जो बातमप्रेम की बार से राज करता है बपनी भजाई की

हैं। हैं। किसी की भराई करना नहीं चाहता थार रस लिये वे सब प्रयोजन की वह सिंहु करता है उस के अपने संमान थार यश के निमित्त हैं क्यों कि उस की समक्ष में केवल वे ई प्रयोजन हैं। जब वह बीरों की सेवा भी करता है तब उस का गुप्त अभिगय यह है कि उस की अपनी सेवा थार संमान थार बड़ाई की जावे। थीर इस लिये वह म अपने देश थीर कलीसिया की भलाई करने के निमित्त उत्कादता की चेटा करता है पर इस लिये कि वह प्रधानता शार यश पावे थीर इस से अपने हृदय के बानन्द का भाग करे। प्रभुता का प्रेम हर किसी के साथ जगत में जीने के पीढ़े रहता है। परंतु केश्व उन की जो पड़ासी की थार के प्रेम से अधिकाई करते हैं स्वर्ग में प्रभुता दी जाती है। क्योंकि उन की खिरकाई न केवल उन की अपनी अधिकाई है पर वे प्रयोजन जिन की वे प्यार करते हैं उन में राज करते हैं। थीर जब प्रयोजन राज करते हैं तब प्रभु राज करता है। इस के विपरीत वे लोग जो जगत में बात्मप्रेम के अधीन होकर अधिकाई करते हैं नरक में नीच दास हो जाते हैं। मैं ने एथिवी के प्रतापी लोगों की जो स्वार्थी अधिकार के साथ राज करते थे सब से नीच आत्माओं में गिरा दिये हुए थीर उन में से कई एक रोगकारी थीर गृह भरे गहहों में डूबे हुए देखा है।

पृद्ध । जगतप्रेम ऐसी सीधी रीति से स्वर्गीय प्रेम के विक्तु नहीं है जिस रीति से चात्मप्रेम स्वर्गीय प्रेम के विपरीत है। क्यांकि उस में बहुत भयानक बुराइयें नहीं किपी रहतीं। जगतप्रेम चौरों के धन की हर प्रकार के छल से ले लीने की इच्छा करने का चौर धन पर हृदय लगाने का चौर जगत की हमें चात्मीय प्रेम की चौर से जो कि पड़ोसी की चौर का प्रेम है खोंचने देने का चौर इस लिये हमें स्वर्ग से चौर इंखरीय सक्ता से चलग करने देने का बना हुचा है। परंतु यह प्रेम नाना प्रकार के इप धारण करता है। एक तो वह धन का प्रेम है जो उच्चपद तक बढ़ जाने के निमिक्त है चौर इस में केवल उच्चपद ही का प्रेम है जो उच्चपद तक बढ़ जाने के निमिक्त है चौर इस में केवल उच्चपद ही का प्रेम है। एक प्रेम धन का है जो उन प्रयोजनों के निमिक्त है जिस से जगतसंबधी चानन्द पैदा होता है। धन का एक प्रेम है जो धन ही के निमिक्त है चौर यह प्रेम लोभ है इत्यादि इत्यादि। वह चभिप्राय कि जिस के लिये धन का खोज है धन का प्रयोजन कहलाता है चौर प्रत्येक प्रेम चपने गुण को चपने चभिप्राय से निकालता है क्यांकि सब वस्तुएं उस चभिप्राय के बस में रहती हैं।

नरक की आग का और दान्तपीसने का क्या तात्पर्य है।

४६६ । रस समय तक बहुत ही घोड़े लोगों ने चनन्त चाग चौर दान्त-ग्रीसने की बातों का तात्पर्य समका जिन बातों की सूचना धर्मपुस्तक में नरकनि-बासियों के बिभाग के नाम से पार्र बाती है। क्योंकि मनुष्य धर्मपुस्तक के बारे मं चात्मिक चर्च के न जानने के कारण भैतिक भाव से ध्यान करते हैं। चौर इस लिये की हैं लोग यह जानते हैं कि चाग से तात्पर्य भैतिक चाग है की है जानते हैं कि उस से तात्पर्य साधारण इप से यातना है को है लोगों की यह बाध है कि उस का तात्पर्य चन्तः करण का दुख है चौर को है यह समभते हैं कि वह बात केवल भय की उकसाने के लिये चौर दुछ लोगों को चपराध करने में रोकने के लिये काम में चाती है। इसी रीति से को है लोग जानते हैं कि दान्तपीसने से तात्पर्य केवल प्रणायुक्त भय है जैसा कि वह है जी दान्तपीसने के ध्वनि से उत्पच होता है। परंतु धमेपुस्तक के चात्भीय चर्च के जानने से चनन्त चाग की चौर दान्तपीसने की बातों का यचार्य तात्पर्य प्रकाशित होता है। क्यों कि धमेपुस्तक में के प्रत्येक वचन में चौर वचनीं के चांनि को प्रत्येक केवी में कोई चात्मीय चर्च हैं। क्यों कि धमेपुस्तक चान के चौर को चांनि धमेपुस्तक हैं से किसी प्राकृतिक रीति की छोड़ चन्य किसी रीति से मनुष्य की प्रकाशित न हो सकता है। इस वास्ते कि मनुष्य प्राकृतिक जगत में है चौर जगत की वस्तुचों की चौर से ध्यान करता है। इस कारण चवन में चौर दान्तपीसने की बातों का विवरण करते हैं। जब कि ये वाक्य मृत्यु के रीहे चात्माओं की चावस्था के विवय काम में चाते हैं। जब कि ये वाक्य मृत्यु के रीहे चात्माओं की चावस्था के विवय काम में चाते हैं।

प्रश् । गरमी दा मूलों से उत्पन्न होती है एक ता स्वर्ग का मूर्य है वा कि प्रभु है दूसरा जगत का मूर्य है। वह गरमी जो स्वर्ग के सूर्य से निकल्लती है प्रात्मीय गरमी है जो कि सारांश से ले ग्रेम है। (न० १२६ से १४० तक देका)। परंतु वह गरमी जो जगत के सूर्य से निकलती है प्राकृतिक गरमी है जो कि अपने सारांश में प्रम नहीं है परंतु वह प्रात्मीय गरमी या प्रम के लिये एक उचित पात्र होने के योग्य है। कर्र एक सुविज्ञात बातें भली भांति प्रत्यन्त दिखाती हैं कि ग्रेम प्रपने सारांश में गरमी है। क्यांकि मन बीर इस से शरीर भी ग्रेम के हारा गरम हो जाता है। पीर वह गरमी ग्रेम की तील्याता पीर गुण के प्रनुष्प है। मनुष्य जाड़े पीर गरमी के मीसिमों में वह द्वाल भुगतता है। लहू का गरम होना उसी बात का प्रधिक प्रमाण है। प्राकृतिक गरमी जो जगत के सूर्य से निकलती है प्रात्मीय गरमी का एक पात्र होतक गरमी जो जगत के सूर्य से निकलती है प्रात्मीय गरमी का एक पात्र होतकर काम में पाती है यह बात शरीर के गरम होने से प्रत्यन्त है। क्योंकि शरीर की गरमी प्रात्मा की गरमी से उत्यन्न है। है वीर शरीर में वह इस का प्रतिनिधि है। परंतु वसन्त पीर बीव की गरमी का जो ग्रमाव हर प्रकार के पशुचों पर है उस से वह बात प्रधिक स्पष्टता के साथ प्रत्यन होती है क्योंकि उस समय वे पशु बरस बरस प्रपन्न प्रात्म निया करता है। न कि उन के प्रत्ये की गरमी पशुचों के जिल में प्रेम शालती है पर वह उस गरमी के जो उन के प्रत्य कात्मीय जगत से बहती है यहणा करने वर के शरीर लगाती है। क्योंकि प्रात्मीय जगत प्राकृतिक जगत में बहता है विद्या कि कार्य काराती है। क्योंकि प्रात्मीय जगत से बहती है यहणा करने वर के शरीर लगाती है। क्योंकि प्रात्मीय जगत से बहती है यहणा करने वर के शरीर लगाती है। क्योंकि प्रात्मीय जगत से बहती है यहणा करने वर के शरीर लगाती है। क्योंकि प्रात्मीय जगत से बहती है यहणा करने वर के शरीर लगाती है। क्योंकि कार्य में बहता है। यदि कार मनुष्य यह कम्मी कि कार्य करनी कार्य में सहता है।

क्यांकि पात्मीय संगत प्राकृतिक सगत में बहता है न कि प्राकृतिक संगत प्रात्मिक स्नात में। चीर सारा प्रेम चात्मिक है इस वास्ते कि वह जीव ही का है। यदि कीर्ड मनुष्य इस बात पर विश्वास करें कि प्राकृतिक सगत में कीर्ड वस्तु चात्मीय सगत से चन्तः प्रवाह के विना स्वतन्त्रवत होती है वह भी मिण्याबोध करता है। क्यांकि प्राकृतिक वस्तुएं संपूर्ण रूप से चात्मीय वस्तुचों के द्वारा होती हैं चौर बनी रहती हैं। शाक्संबन्धी राज की वस्तुएं भी चात्मीय सगत में से एक चन्तः-प्रवाह के द्वारा उगती हैं। क्योंकि वसन्त चौर योष्म चतु की प्राकृतिक गरमी केवल बीजों के चौड़ाने चौर खोलने के द्वारा (ता कि वे चपने भीतरी भाग पर उस चन्तः प्रवाह का प्रभाव ग्रंखुचाने का कारण होकर करने दें) बीजों की प्राकृतिक रूपों पर प्रस्तुत करती है। ये बातें यह दिखताने के लिये लिखी जाती हैं कि गरमी दो प्रकार की हैं। एक तो चात्मिक है चौर दूसरी प्राकृतिक। चौर चात्मिक गरमी स्वर्ण के सूर्य से होती है चौर प्राकृतिक गरमी जगत के सूर्य से। चौर चात्मिक चात्मा स्वर्ण के सूर्य से होती है चौर प्राकृतिक गरमी जगत के दृश्विषय उत्पन्न करता है वर प्राकृतिक वस्तुएं दोनों का सहोद्योग भी जगत के दृश्विषय उत्पन्न करता है वर ।

धह । वह बात्मीय गरमी जो मनुष्य में है उस के जीव की गरमी है। क्यांकि (जैसा कि हम बभी कह चुके हैं) वह गरमी बापने सारांश में प्रेम है। बीर यह वही तात्पर्य है जो धर्मपुस्तक में बाग की बात का है। स्वर्गीय बाग से तात्पर्य प्रभु का बीर पड़ोसी का प्यार रखना है बीर नरकीय बाग से तात्पर्य बात्मप्रेम बीर जगतप्रेम है।

धहर। नरक की या नरकीय चाग उसी मूल से उत्पन्न होती है जिस से स्वर्ग की या स्वर्गीय चाग होती है। दोनों चाग स्वर्ग के सूर्य से जी प्रभु है होती है परंतु रेश्वरीय प्रसाव चपने यहण करनेवालों के द्वारा नरकीय प्रसाव हो जाता है। क्वंकि चात्मीय जगत से सारा चन्तः प्रश्नाह यहण करने के चनुकूल या उन हों के चनुकूल कि जिन में वह बहकर जाता है विशेष गुण धारण करता है ठीक जैसा कि जगत के सूर्य की गरमी चौर ज्योति चपने यहण करनेवालों के द्वारा ह्यान्सर भुगतती है। जब प्राक्तिक गरमी काइवारियों चौर फूलवाड़ियों में बहकर जाती है तब वह उद्विच्च उत्पन्न करती है चौर रमनीय चौर मनाहर सुगन्धों की निकालती है। परंतु यदि वही गरमी गूहभरी चौर मृतश्रारिकत वस्तुचों में बहकर जावे तो वह सहावट पैदा करेगी चौर रागकारी चौर घृणोत्यादक कुगन्धों की निकालती है। रसी रीति से जब प्राक्तिक च्याति एक वस्तु पर पड़ती

हर चात्मीय जगत का एक चन्तःप्रवाष्ठ प्राकृतिक जगत में वहता है। न० ६०५३ से ६०५६ तक • ६९६६ से ६३२५ तक • ६४६६ से ६४२६ तक । क्षीर वह पश्चों के जीवों में भी बहता है। न० ५८५०। चीर वह शाकसंबन्धी राज की वस्तुचीं में भी बहता है। न० ३६४८। चीर वह चन्तःश्वाह ईम्वरीय परिवाही के चनुकूस बाम करने की का जिल्हा के हा न० ३६४८। चीर वह चन्तःश्वाह ईम्वरीय परिवाही के चनुकूस बाम करने की का जिल्हा चेका है। न० ६९९९ में परिवाही के चन्त पर ।

है तब वह मुन्दर चार मनारञ्जक रंगें का पैदा करती है परंतु यदि वह दूसरी वस्तु पर पड़े ती वह चसुन्दर चार चतुष्टिकर रंगें का पैदा करेगी। चार स्वर्ग की सूर्य की गरमी चार क्योंति का वही हाल भी है। क्योंकि जब गरमी या प्रेम किसी भले कर्मपद में बहकर जाता है जैसा कि भले मनुष्यों में या भले चात्माचों में या भले द्वांतों में तब वह उन की भलाई का सफल कर देता है। परंतु जब वह बुरे लोगों में बहकर जाता है तब विपरीत फल उत्पच होता है। क्योंकि उन लोगों की बुराइयें उस प्रेम का या तो बुभाती है या बिगाइती है। इस रीति से भी जब स्वर्ग की क्योंति भलाई की सचाइयों में बहकर जाती है तब वह बुद्धि चार जान उत्पच करती है। परंतु जब वह बुराई की मुठाइयों में बहकर जाती है तब वह बदलकर नाना प्रकार के पागलपने चार लहरें हो जाती हैं। इस लिये हर एक चावस्था में किसी वस्तु का फल यहण करने पर चवलम्बत है।

५००। जब कि नरक की चाग चात्मप्रेम चार जगतप्रेम है ता उस में हर एक लालसा जो उन प्रेमें से पैदा होती है समाती है। क्यांकि लालसा प्रेम है प्रेम के नैरन्तर्य में। क्योंकि मनुष्य उस की नित्य चाहता है जिस का प्रेम वह करता है। लालसा चानन्द्र भी है क्यांकि जब कोई मनुष्य किसी यस्तु की पाता है जिस का प्रेम या जिस की रच्छा वह करता है तब वह मनुष्य प्रानन्द भुगतता है। ग्रीर हृदयजात ग्रानन्द का ग्रन्थ कीर्र मूल नहीं है। रस कारण नरक की याग यह नानसा बार बानन्द है जा बात्मप्रेम से बार जगतप्रेम से उत्पन्न होता है। बीर की बुराइयें इन प्रेम से उत्पन्न होती हैं ये ई हैं बार्यात बीरों की निन्दा चीर द्वेष चीर श्रुता उन के विस्द्व जो हमारा साम्हना करता है चीर हाह चीर द्रोड चौर इस लिये निर्देयता चौर क्रूरता। चौर देखरीय सत्ता के विषय वे बुराइयें ये ई हैं चर्यात उन के होने का नटना चौर इस से उस की निन्दा चौर चवजा चीर कलीसिया की पवित्र वस्तुचों की निन्दा करनी। जब मनुष्य मृत्यु के पीछे बदलकर चात्मा हो जाता है तब इन बुराइयों का क्रोध चौर द्वेष सब पवित्र वस्तुचीं के विद्यु हो जाता है। (न० ५६२ की देखा)। चौर जब कि बुरे लोगों में की बुरा-द्यं उन के विरुद्ध जा वे शत्रु कहलाती हैं श्रीर जिन के विरुद्ध वे द्वेष श्रीर बदला लेने से जलती हैं सत्यानाश श्रीर हत्या की धमकी सदा देती हैं इस लिये उन के ष्ट्रहरूय का चानन्द उन शनुचों के नष्ट करने की चीर उन की दत्या करने की दस्का है। पीर जब वे उन का सत्यानाश भी नहीं कर सकते तब वे उन की हिंसा करने बीर सताने की रच्छा करने में भी चानन्द भागती हैं। ये वे दे वस्तुएं हैं का चाग की बात से प्रकाशित हैं जब कि धर्मपुस्तक में बुरे लोगों का चौर नरक का बयान द्दीता है। प्रमाण देने के वास्ते कर एक वचन यहां दिये जाते हैं स्थात "उन में हर एक दम्भी चार कुकर्मी है चार हर एक मुंह मूर्कता की बास बासता है। विरोक्ति दुष्टता चाग की भांति जलाती है। वह कंटेले काड़ चार ख़ार-इस्तान की का बावेगी बीर बंगल की फाड़ी में चाग फूंक देगा कि वे धूंवें के सहुश उड़ते किरीं। बीर लोक चाग के रत्थन के समान देखेंगे। कोई मनुष्य चपने भाई की

समा नहीं करेगा"। (रेसारयाद पर्व १ वचन १० १८ १९)। "मैं पास्मानीं में पीर पृथिवी पर चनूठी शक्ति प्रकाश करूंगा प्रधात लडू पीर पाग पीर धूर्व के सम्भा सूर्य प्रन्थेरा हो जावेगा"। (योग्ल पर्व २ वचन ३० १ ३१)। "उस की पृथिवी जलता सुन्ना राल होगी। यह रात दिन कभी न बुक्तेगी। उस से धूंगां प्रनन्तकाल तक उठता रहेगा"। (रेसारयाद पर्व ३४ वचन १ १०)। "देखी वह विन चाता है जी चूल्हे के समान तापक होगा। तब सारे चिभमानी लोग चौर हर एक की बुराई करता है केंद्रि के सदृश होंगे। श्रीर वह दिन की शाता है उस की जलावेगा"। (मलाकी पर्व ४ वचन १)। "विवित्तन देवों का घर हो गया। श्रीर उस के जलने का धूंगां देखकर यों पुकार उठे। श्रीर उस का धूंगां श्रनन्तकाल सक उठता रहता है"। (एपोकलिप्स पर्व १८ वचन २ १८। पर्व १८ वचन ३)। "उस स्क उठता रहता हैं। (प्याकालप्स पव प्रवचन २ प्राध्व प्रवचन इ)। उस ने उस गड़हें की जिस की घाद नहीं खोला तो उस गड़हें से बड़े चूल्द का सा धूंगां उठा चौर उस यहहें के धूंवें से सूर्य चौर वायु चन्धेरा हो गया"। (एपोक-लिप्स पर्व ९ वचन २)। "घोड़ों के मुखों से चाग चौर धूंचां चौर गन्धक निकलती घी। इन तीनों से चर्चात चाग से चौर धूंवें से चौर गन्धक से तिहाई मनुष्य मारे गये"। (एपोकलिप्स पर्व ९ वचन १० १८)। "यदि कोई मनुष्य उस पशु की पूजा करें तो वह परमेश्वर के क्रोध की मदिरा को जो उस के क्रोध के पियाले में विना मिलाए ठाली गर्र पीवेगा। सार वह साग सार गन्धक में यातना उठावेगा"। (यपोकलिप्स पर्व १४ वचन ९ • १०)। 'चौथे दूत ने चपना पियाला सूर्य पर उंडेला श्रीर उसे सामर्थ्य दिया गया कि मनुष्यों की ग्राग से भुलसाएँ। ग्रीर मनुष्य उस गरमी से भुलस गयें'। (स्पोकलिप्स पर्व १६ वचन ८ · ९)। ''वे ग्राग की एक भील में जो गन्धक से जल रही है हाले मये'। (स्पोकलिप्स पर्व १९ वचन २०। पर्व २० वचन १४ · १५। पर्व २९ वचन ८)। ''हर एक वृत्त जो ग्रच्हा फल नहीं नाता काटा चार चाग में डाना जाता है"। (मत्ती पर्व ३ वचन १०। नूका पर्व ३ वचन ९)। "मनुष्य का पुच चपने दूतों को भेजेगा चार वे सब ठोकर किलाने वाली वस्तुचों चार बदकारों को उस के राज में से चुनकर उन्हें जलते चूल्हे में हाल देंगे"। (मत्ती पर्व १३ वचन ४९ ४२ ५०)। "तब वह उस से जा बाएं हाथ यर खड़े हैं कहेगा कि है शापाहा मेरे साम्हने से उस चनन्तकालिक चाग में जाने। की शैतान श्रीर उस के दैत्यों के लिये प्रस्तुत की गई है"। (मसी पर्व २५ वचन ४९)। 'बे श्रनन्तकालिक श्राग में श्रयात नरक की श्राग में हाले जावेंगे जहां कि कीड़ा नहीं मर जाता है चौर चाग नहीं बुकार जाती"। (मती पर्व १८ वचन द . ९। मार्कस पर्व ९ वचन ४३ से ४८ तक)। धनी ने नरक में से रब्रहीम से यह कहा कि "मैं इस टेम में यातना उठाता हूं"। (नूका पर्व १६ वचन २४)। इन वचनों में चीर कई एक चन्य वचनों में चाग से तात्पर्य वह सालसा है जा चात्म-ब्रेम से बीर जगतप्रेम से पैदर होती है बीर उस के निकलनेवाले धूंवें से तात्पर्य वह मुठाई है की बुराई से निकलती है। 409 । जब कि नरकीय चाग का तात्पर्य उन बुरारयों के करने की सासका

है की बालमीम चार जगतमेम से उत्पन्न होती हैं चार वन कि वह लालसा नरक के सारे निवासियों पर प्रवत है (जैसा कि इस चगले बाब में लिख चुके हैं) की जब नरक खोले जाते हैं तब उन में से बहुत सी थाग चौर धूंचां देख पहता है उस श्वाग श्रीर धूंपं के समान की जलते हुए घरों से उठ श्वाता है। उन नरकों में से जिन में बात्मप्रेम प्रवल है घनी बाग सी वस्तु बान निकलती है बीर उन नरकीं में से कि जिन में जगतप्रेम प्रवत है टेम सी वस्तु निकलती है। परंतु जब नरक बन्द हुए हैं तब कार्र ग्राग सी वस्तु नहीं देख पड़ती। इस के स्थान दक्षहे हुए ग्रवि-रल धूंएं का एक काला राधि दिखाई देता है। ता भी नरकों के चन्दर चाग चभी उय तेज से भुंभानाती है बीर उस गरमी के द्वारा जा उन में से निकलती है मासूम देती है। वह गरमी किसी घर के जलाने के पीछे जले हुए खण्डहर की गरमी के समान है। चौर कोई स्थानों में वह जलती हुई भट्टी के सद्रश है। चौर चन्य स्थानों में वह गरम नहानघर की गीली गरमी के समान है। बार बब वह मनुष्य में बहती है तब वह उस में लालसा उत्पन करती है। बुरे मनुष्यों में वह गरमी हुंच श्रीर बदला लेना पैदा करती है श्रीर रागवस्तों में पागलपनों की उत्पन्न करती है। ऐसी ग्राग या ऐसी गरमी सभां में विद्यमान है जा ग्रात्मप्रेम ग्रीर जगतप्रेम पर स्थापित हैं। क्येंकि इन के चात्मा उन नरकों के बस में हैं जहां कि वे प्रेम प्रवत हैं चौर इस लिये वे शरीर में जीते हुए भी उन नरकों से संसर्ग रखते हैं। ती भी यह कहना चाहिये कि नरक के निवासी यथार्थ में चाग में नहा जीते। बह ग्राग केवल मौया है। क्योंकि उन पर कुछ दाइन नहीं लगता परंतु केवल गरमी लगती है उस गरमी के समान जा वे पहिले जगत में भुगतते थे। याग की यह माया प्रतिरूपता होने से पैदा होती है। क्योंकि प्रेम ग्राग से प्रतिरूपता रखता है। ग्रीर सब वस्तुएं जा ग्रात्मीय जगत में दिखाई देती है प्रतिकृप हैं।

५०२। जब जब स्वर्ग की गरमी नरक की गरमी में या नरकीय गरमी में बहकर जाती है तब तब नरकीय गरमी बदलकर चत्यन्त ठंडाई हो जाती है। चौर उस समय नरकीय चात्मा शीतज्वरयस्त मनुष्य के समान कांपते हैं चौर भीतर से यातना उठाते हैं। यह हाल उन के ईश्वरत्य से संपूर्ण विरोध करने से उत्यक्ष होता है। क्यांकि स्वर्ग की गरमी जी ईश्वरीय प्रेम है नरक की गरमी की जी चात्मप्रेम है बुआती है चौर इस लिये उन के जीव की चाग की बुआती है। चौर इस से चात्यन ठंडाई चौर कांपना चौर यातना निकलती है। इस के पीछे घना चन्धरा चलता है चौर इस से मोह चौर चन्धता होती है। परंतु ये चावस्थाएं कभी नहीं पैदा होतीं केवल उस समय की कि जब नरकीय व्यक्तिक्रम के चात्यन्त उपन्त्रीं का दमन करने की चावश्यकता हो।

५०३। जब कि नरकीय चाग बुरार करने की छर एक लालसा की जी चात्मप्रेम से बहती है प्रकाशित करती है तो यह नरक की यातना भी प्रकाशित इस्ती है। क्योंकि वह लालसा की उस प्रेम से निकलती है स्वार्थी लोगों की उन सभें की हिंसा करने की रच्छा से जा उन का संमान बीर सत्कार बीर पूजा महीं करते उकसाती है। बीर जितना क्रांध उन का है बीर जितना हेव बीर **बदला** उन का है जो उस क्रोध से निकलता है उतनी ही लालसा उन लोगों पर निर्देयता करने की उन की भी है। जब वह लालसा किसी सभा के प्रत्येक मेम्बर में प्रवल है जो सभा कोई बाहरी बन्धनें। से (जैसा कि नियम के भय से या सुख्याति या संमान या लाभ या जीव के विनाश से) नहीं रोकी जाती है तब हर कोई सपनी मिल बुराई के प्रभाव से अपने साधियों पर चठ बैठता है और जितना बन पड़े उतना ही वह उन की चपने बस कर लेता है चौर उन पर जी उस के बस नहीं माते निर्देयता करने में मानन्दित होता है। निर्देयता करने का मानन्द प्रधानता के प्रेम से रतने गाठेपन से संयुक्त है कि जहां कहीं वे विद्यमान हैं वहां वे समान तील्णता के होते हैं। क्यों कि हिंसा करने का चानन्द हुए डाह द्रीह चौर बदला लेने में जो कि उस प्रेम की बुराइयें हैं गड़ जाता है। सब नरक इस प्रकार की सभाचों के हैं चौर इस लिये हर एक नरकीय चात्मा चौर किसी चात्मा के विस्तु श्रपने हृदय में द्वाह का पालन करता है। श्रीर जहां तक उस की सामर्थ्य पहुता है वहां तक वह उस द्वाह की चार से उन की यातना उग्र निर्देयता के साथ करता है। ये निर्देयताएं बार वह यातना भी जा उन निर्देयताचां से उत्पन्न हाती है नरक की ग्राग से प्रकाशित हैं क्येंकि वे नरकीय लालसाग्रें का फल हैं।

५७४। न० ५४८ वें परिच्छेद में यह देखा गया कि बुरे ग्रात्मा ग्राप से ग्राप भापने की नरक में गिरा देते हैं यद्यपि वहां ग्रत्यन्त यातना मिलती है। ग्रीर ग्रब यह उचित हो सके कि हम संतेष में इस का बयान करें कि यह हाल क्येंकर होता है। हर एक नरक में से उन विशेष लालसाओं का जिन के द्वारा उस नरक के निवासी विशेषित हैं एक मण्डल भाफ के बाकार में उड़ता जाता है। बीर जब वह मण्डल किसी से की उसी लालसा में है मालूम किया जाता है तब उस के हृदय पर श्रमर लगता है बीर वह बानन्द से भरपूर हो जाता है। क्योंकि लालसा का बानन्द एक द्दी वस्तु है। इस वास्ते कि जिस किसी की लालसा कोई मनुष्य करता है सा उस मनुष्य क्री चानन्दकारी है। इस कारण चात्मा चपने की उस नरक की चीर जिराता है जिस से वह मण्डल निकलता है **बीर उधक की उस हृदयजात बानन्द** के कारण जो वह मण्डल उस के चिस में डालता है जाया चाहता है। इस लिये कि वह उस जगह की यातना की अभी नहीं जानता। परंतु वे भी जो उन के द्वीते से सुपरिचित हैं उसी चाव से भी उकसते हैं इस हेतु से कि बात्मीय जगत में कार अपनी निज लालसा का विरोध नहीं जर सकता। क्यांकि लालसा प्रेम की है होर प्रेम मनभावन का है होर मनभावन मनुष्य के स्वभाव ही का है होर ब्रष्टां पर द्वर क्रोर्ड चपने स्वभाव से क्राम करता है। इस कारण जब कार्ड चात्मा बार से बाप या चपनी निज स्वतन्त्रता से बपने निज नरक की चार चला जाता है चौर इस में प्रवेश करता है तब वह पहिले पहिल मिचलापूर्वक रीति से बैठने प्राता है बीर दस विश्वास पर वह यह गुमान करता है कि मैं मिनों की संनद

में हूं। परंतु यह द्राल केवल थोड़े घग्टों तक बना रहता है चौर उस समय में उस की परीता उस के कपट के गुण के विषय चार इस लिये उस के सामर्थ के गुरा के विषय की जाती है। जब यह परीता सिंह हुई तब उस के नये मित्र उस की नाना रीतियों से बीर बढ़ती हुई उपता बीर प्रचण्डता के साथ सताने लगते हैं। यह सन्ताप उस शास्मा की नरक में यधिक भीतरी स्थानों में श्रीर यधिक गहरे टैंगरों में पहुंचाने से किया जाता है। क्योंकि चात्मा वहां तक हिंसाधील हैं जहां तक वह नरक जिस में वे रहते हैं भीतरी चौर गहरा है। पहिले सन्ताप के पीछे जब तक कि वह दास की श्रवस्था में न हो तब तक वे बुरे श्रात्मा उस पात्मा की उप ताइनों के साथ सताते हैं। परंतु वहां उपद्रवी हलचल नित्य दुया करते हैं क्यों कि हर कोर्द बीरों की चपेता सब से उत्तम दुवा चाहता है चार चारों के विस्तु हुए से जलता है चार इस से नया उपद्रव पैदा हाते हैं जा सारी गित का बदलाते हैं। क्यांकि वे जी दास ही गये दासता से निकाले जाते हैं ता कि वे ग्रीरों के पराजय करने में किसी नये ग्रैतान की सहायता करें। उस समय वे चात्मा जो नये उपद्रवी स्वामी के बस में होकर विना चागा पीका किय उस के बाजाकारी नहीं होते फिर नाना रीतियों से सताए जाते हैं। बीर ये चादल बादल नित्य दुचा करते हैं। ये वे दें नरक की यातनाएं हैं जो नरक की चाग कहलाती हैं।

थ्थ्य । दान्तपीसना भुठाइयों का बीर जी बात्मा भुठाइयों पर स्थापित हैं उन का नित्य भगड़ा चार संयाम चारों की निन्दा द्वाह हंसी उपहास चार देव-निन्दा से संयुक्त है। ये बुरार्यें नाना प्रकार की इत्याची के रूप पर फूट निक-सती हैं। क्योंकि हर एक चात्मा चपने निज मिच्यातस्य के उपकार करने में बहाई करता है। चौर वह उस मिच्यातस्य की सचाई युकारता है। चौर जब वे कगड़े बीर संवाम नरकों में से सुनाई देते हैं तब उन का तुमुल दान्तपीसने के समान है। चीर जब स्वर्ग से सचार्ये उधर की बहकर चन्दर जाती हैं तब उन का सच मुच दान्तपीसना है। जाता है। सब चात्मा जा प्रक्रति की स्वीकार करके इंश्वरीय सत्ता की चनङ्गीकार करते हैं उन नरकों में हैं। चौर वे जिन्हीं ने उस स्वीकार श्रीर श्रनङ्गीकार करने में श्रपने की दृढ़ किया सब से गहरे नरकीं में हैं। प्रायः वे विषयी शारीरिक श्रात्मा हैं श्रयात उस प्रकार के श्रात्मा जी किसी वस्तु की व्यपनी थांकों से देखते हैं थार यपने दायों से कूते हैं रस का केड़ थार किसी वस्तु पर विश्वास नहीं करते। क्योंकि वे स्वर्ग से ज्योति की यहण करने के योग्य नहीं हैं बीर इस से वे बपनों में किसी वस्तु की भीतर से नहीं देख सकते। इस िक्रये रिन्द्रियों की सारी मिथ्यामित्यें उन की समक्त में सचार्ये हैं श्रीर उन के प्रभाव की बल वादानुवाद करते हैं। श्रीर यह वही कारण है कि जिस से उन का वादा-बुवाद दान्तपीसने के समान सुनार देता है। क्यांकि बात्मीय जगत में सब सुठा-पूर्व किरकिराती हैं बीर दान्त प्रकृति की बन्तिम वस्तुचों से बीर मनुष्य की उन

चित्रम वस्तुची से भी जो कि घारीरिक विषयी हैं प्रतिक्ष्यता रखते हैं है। नरक में दान्तों का पीसना है। इस बात का बयान इन वचनों में है चर्चात मत्ती पर्वे द वचन १२। पर्वे १३ वचन ४२ • ५०। पर्वे २२ वचन १३। पर्वे २४ वचन ५९। पर्वे २५ वचन ३०। लूका पर्वे १३ वचन १८।

नरकीय स्नात्माश्रों की स्नगाध दुष्टता स्नीर भयङ्कर चतुराई के बारे में।

५७६। इर कोई मनुष्य की भीतर से ध्यान करता है चौर चपने निज मन क्री प्रवृत्ति का कुछ जानता है, चात्माचें। की उत्तम श्रेष्ठता की मनुष्यों की चयेचा देख सकता है चीर समकता है। क्योंकि मनुष्य पत भर में तकवितक करके उतने सिद्धान्तों का निर्णय कर सकता है जितना वह ग्रधचण्डे भर में न तो बोल सकता है न लिख सकता है। श्रीर इस उदाहरण से यह बात स्पष्ट होती है कि जब मनुष्य चपने चात्मा में है जीर इस लिये जब वह चात्मा ही जाता है तब वह चपने श्राप से कैसा श्रेष्ठ होता है। क्यांकि श्रात्मा वह है जो ध्यान करता है श्रीर शरीर वह यन्त्र है कि जिस से चात्मा चपने ध्यानों की बोली से चौर लेखन से प्रगट करता है। यह वही कारण है कि जिस से जब मनुष्य मृत्यु के पीछे दूत ही जाता है तब उस की ऐसी बुद्धि चौर ज्ञान है जो उस बुद्धि चौर ज्ञान की चपेचा कि जो 'वह जगत में रखता था प्रकथनीय है। क्योंकि जब वह जगत में रहता था तब वह शरीर से संयुक्त या चार शरीर के द्वारा प्राकृतिक जगत में था। इस कारण उस चात्मीय ध्यान प्राकृतिक बाधों में बहकर जाते थे। चौर वे बाध एक एक करके साधारण चार स्थल चार चस्पछ बाध हैं चार इस लिये वे चातमीय ध्यान के चसंख्य वस्तुचों की यहण करने के योग्य नहीं हैं। प्राक्षतिक ध्यान चात्मीय ध्यानें की घनी क्रायाचों से के। कि जगत की चिन्ताचों से उत्पच हे।ती हैं घरते हैं। परंतु ये प्राकृतिक ध्यान तब धम्भ जाते हैं जब बात्मा शरीर से कुट जाता है बीर प्रा-क्रतिक जगत से अपने जीव के यथार्थ मण्डल में अर्थात आत्मीय जगत में जाकर वापनी चात्मीय चलस्या में प्रवेश करता है। क्योंकि उस समय उस के ध्यान चौर प्रानुराग की सबस्या उन की पहिली सबस्या से बहुत ही उत्तम है सार का बयान कभी हो चुका है उस से वह बात स्पष्ट रूप से मानूम हुना। बीर यह वही हेतु है कि जिस से दूतविषयक ध्यान श्रक्रणनीय श्रीर श्रीनवेचनीय वातों तक पसरता है। श्रीर ये बार्ते मनुष्य के प्राकृतिक ध्यानों में कभी नहीं प्रवेश कर सकती यदापि ंदर एक द्वल मनुष्य भी बनकर जन्म ज़ेला है। चीर मनुष्य के तीर पर चाचरका

है वान्त के प्रतिरुपता रखने के बारे में। न० ५५६५ से ५५६८ तक। निरासे विवकी समुख को प्रायः कुछ भी भारमीय क्यांति नहीं रखते वान्त से प्रतिरूपता रखते हैं। न० ५५६५। भमेपुस्तक में वान्त से तात्वर्य विवयी तस्य है को मनुष्य के कीव का भन्तिम है। न० ६०५३। ६०६३। परसेक में वान्तपीसना उन से होता है को इस मत पर विश्वस सतते हैं कि प्रकृति सब शुक्क है बीर ईश्वरस्य न सुक्क बात है। न० ६५६८।

करता हो चौर उस की प्राप्ती समक्ष में वह चौर मनुष्यों की चपेता कुछ प्रध्विक द्वान रक्षता हुचा न मालूम भी होता हो। ५००। कितना उत्तम चौर चक्रचनीय दूतों का ज्ञान चौर खुद्धि हो उतना ही चपरिमित चौर तीत्वा नरकीय चात्माचों की दुष्टता चौर कपट होगा। क्योंकि सब मनुष्य का चात्मा चरीर से छुठ जाता है तब वह चपनी निज भलाई में या चपनी निज खुराई में है। दूर्तावषयक चात्मा चपनी निज भलाई में है चौर नर-कीय शास्त्रा शपनी निज बुराई में है। क्यों कि हर एक शास्त्रा शपनी निज अलाई या शपनी निज बुराई में है इस घास्त्रे कि वह शपना निज प्रेम में है जैसा कि हम बार बार कह बुके हैं। श्रीर इस कारण जब कि दूतविषयक शास्मा शपनी निज अलाई से ध्यान श्रीर संकल्प करते हैं श्रीर बोलते हैं श्रीर शाचरण करते हैं वैसा ही मलाई संध्यान चार सकल्य करते हैं चार बालत है चार चाचरण करते हैं चार बेलते हैं चार करकीय चात्मा चपनी निल बुराई से ध्यान चार संकल्प करते हैं चार बेलते हैं चार चाचरण करते हैं। परंतु निल बुराई से ध्यान चार संकल्प करना चार बेलना चार चाचरण करना है। जब वे चात्मा चरीर में चे तो उन का चार ही हाल या क्यांकि उस समय चात्मा की बुराई नियम के भय से चार लाभ संमान चार सुख्याति का मान रखने से रोकी जाती ची। ये बन्धन हर एक मनुष्य की बन्द करते हैं चार उस के चात्मा की बुराई उस के यथार्थ ह्या पर पूट निकलने से बचाते हैं। इस से चातिरक्त उस समय मनुष्य के चात्मा की बुराई बाहरी सत्यशीनता खराई चीर न्याय से चीर सचाई चीर भनाई के चनुराग से जिस का वह जगत के निमित्त कपटकपी भेषधारण करता है लपेटी हुई चीर चाटी हुई है। इन बाहरी सदृशताची के नीचे बुराई ऐसी रीति से किपी हुई चीर चस्पष्ट क्य से पड़ी रहती है कि मनुष्य चपने चात्मा की दुश्ता चीर कपट की चाप कष्टता से जानता है। न कि वह चाप से चाप ऐसा दैत्य है जैसा कि वह मृत्यु के पीछे हो जाता है जब कि उस का श्रात्मा चापने चाप में चार चपने स्वभाव में चाता है। उस समय ऐसी चित दुष्टता प्रका-शित होती है कि वह विश्वास करने से बाहर है। क्यों कि सहस्रों बुराहर्ये प्रधान बुराह से फूट निकलती हैं बीर उन में से कहे एक बुराहर्ये हैं जिन का बयान किसी भाषा के शब्दों से किया नहीं जा सकता। बहुत परीचा करने से मुके यह सामर्थ्य बाया कि मैं उन बुराहयों का गुण जानूं बीर उस की मानूम कहं। क्यों कि प्रभु ने मुके यह सामर्थ्य दिया कि मैं एक ही समय बातमा के विषय बातमीय जगत में हों चौर शरीर के विषय प्राकृतिक जगत में। चौर इस कारण में इस का प्रमाण दे सकता हूं कि उन की इतनी बड़ी बुराई है कि उस के सहस्रवें भाग का बयान किसी न किसी रीति से किया नहीं का सकता। चौर यदि प्रभु मनुष्य की रहा अ करता तो चसम्भव है कि मनुष्य नरक से बचता। क्योंकि दूत स्वर्ग से चौर जात्मा नरक से मनुष्य के पास उपस्थित कड़े रहते हैं (जैसा कि हम न० २९२ वें चौर २६३ वें परिच्छेदों में बयान कर कुके हैं)। चौर यदि मनुष्य देखरीय सत्ता की स्वीकार न करें चौर चढ़ा चौर चतुष्य के चनुकूत चाचरण न करें तो प्रभु

उस की रत्ता न कर सके। क्यांकि यदि वह ऐसा चाचरण न करे की उस स्वीकार पर स्थापित हो तो वह चपने चाप को फिरावे चीर इस लिये उस के चात्मा
में इन चात्माचों की बुराई भर जावेगी। तो भी प्रभु मनुष्य को उन खुराइयों से
जिन की मनुष्य उन चात्माचों से संयोग करने के कारण चपने पर लगाता है चीर
यों कही चपनी चीर खींचता है नित्य चलग कर देता है। क्योंकि यदि वह
भीतरी बन्धनों से (जी कि चन्तःकरण के बन्धन हैं चीर जिन को मनुष्य यदि वह
ईखरीय सत्ता की चस्वीकार कर यहण न कर सकता है) चलग न हो तो वह बाहरी
बन्धनों से रोका जावे जी कि (जैसा कि इम चभी कह चुके हैं) नियम चीर उस के
ताइनों का भय है चीर लाभ संमान चीर सुख्यांति के नष्ट हो ने का भय है। ऐसा
मनुष्य तो चपने प्रेम के चानन्दों के द्वारा चीर उन के नष्ट होने के भय के द्वारा खुराइयों से खींचा तो जा सकता है परंतु वह इसी रीति से चात्मीय भलाइयों में नहीं
साया जा सकता। क्योंकि जब वह उन की चीर खींचा जाता है तब वह चतुराई चीर कपट पर ध्यान धरता है चीर भलाई खराई चीर न्याय का भेष धारण
करता है इस चभिप्राय पर कि चीर लोग उस का संमान करें चीर इस से वह उन की
धीखा खिलावे। यह चतुराई उस के चात्मा की बुराई से चपने की जोड़ती चीर
उस में चपना सा गुण भर देता है।

५०८ । सब चात्माचों में से वे सब से बुरे हैं जो चात्मप्रेम के कारण बुरा'हयों में ये चौर जिन की गित भीतरी छल से उत्पन्न हुई थी। क्यों कि छल ध्यानों चौर चिभिप्रायों में चौर किसी बुराई की चपिता चिधिक संपूर्ण रूप से प्रवेश करता है चौर उन में विष भर देता है चौर इस से मनुष्य का सारा चात्मीय जीव की नष्ट करता है। प्रायः वे सब नरकों के पीछे की चौर बसते हैं चौर वे जिन कहसाते हैं। उन का यह विशेष चानन्द है चर्थात वे चपने की चतुश्य कर हालते हैं चौर चौरों के चास पास प्रेत के रूप पर इधर उधर उड़े फिरते हैं चौर छिपके से बुराइयों को जो कि वे इधर उधर बिचराते हैं जैसा कि सांप विष को छिटकाते हैं चित्तों में डालते हैं। वे चात्मा चौरों की चपेता चिषक भयद्भर रूप से चातना भुगतते हैं। चौर वे चात्मा जो छली नहीं चौर देखी चतुराई से भरपूर न थे परंतु ती भी उन बुराइयों में थे जो चात्मप्रेम से निकलते हैं पीछे की चौर के नरकों में हैं जो जगतप्रेम से निकलती हैं। इस के विपरीत वे चात्मा जो उन बुराइयों में हैं जो जगतप्रेम से निकलती हैं। इस के विपरीत वे चात्मा जो उन बुराइयों में हैं जो जगतप्रेम से निकलती हैं चागे की चीर के नरकों में हैं चौर वे चात्मा कहाते हैं। ये ऐसी बुराइयें चर्थात वे ऐसी दुवताएं चौर पलटे नहीं हैं जीस कम होती हैं। कम देखी वे कम छली चीर कम देखी हैं चौर इस लिये वे कम छली चीर कम देखी हैं चीर कम तीत्वा नरकों में बसते हैं।

५०९। जी जिन्न कहलाते हैं उन की बुराई का विशेष गुण मुक्त की परीक्षा करने से प्रकाशित हुना। जिन्न ध्यानों में बहकर उन पर समर नहीं करते पर सनुरागों में जी कि वे देखते हैं बीर मूंघते हैं। जैसा कि कुसे बन में सक्ते कालेट की सूंघकर चहेर करते हैं। जब वे किसी में चच्छे चनुरागों की मालूम करते हैं तब वे फट पट उन चनुरागों का बुरा करते हैं चीर उन की उस मनुष्य की चानन्दों के द्वारा चद्वुत रीति से खींचते हैं चीर फुकाते हैं। चीर यह ऐसे क्रियंक से चीर ऐसी द्वे हो चतुराई से किया जाता है कि यह उस का जुक भी नहीं जानता। क्योंकि वे चत्यन्त निपुण सावधान काम में लाते हैं कि कहीं जुक न जुक्क ध्यान में पैठने न पावे क्योंकि यह उन की प्रकाश करेगा। वे मनुष्य के विषय सिर के पिछले भाग के नीचे बैठे हुए हैं। ये जिस मनुष्य थे जिन्हों ने मनुष्यों के चनुरागों चीर लातसाचों के द्वारा खींचने चीर समकाने से चीरों के मनें की कपट से मीहित किया। परंतु हर एक मनुष्य से जिस के सुधाने की जुक्क भी चाशा रहती है ऐसे चात्माचों की प्रभु दूर करता है। क्योंकि उन का ऐसा बल है कि वे न केवल मनुष्य के चन्तः करण की नष्ट कर सकते हैं परंतु वे उस की बपीती बुराइयें भी प्रकाश कर सकते हैं जो कि चन्या छिपी रहती हैं। इस कारण प्रभु ने यह बन्दोवस्त किया है कि जिन्नों के नरक संपूर्ण क्य से बन्द रहें ता कि मनुष्य उन बुराइयों में खींचा न जावे। चौर जब की है मनुष्य जे। समस्वभाव का है परलेक में चा जावे वह फट पट जिन्नों के नरक में गिरा दिया सामस्वभाव का है परलेक में चा जावे वह फट पट जिन्नों के नरक में गिरा दिया सामस्वभाव का है परलेक चंचा कपट बीर चतुराई के विषय परले जाते हैं तब वे सांप के समान दिखाई देते हैं।

पूटि । नरकीय ग्रात्मां की ग्रत्यन्त दुष्टता ग्रंपनी भयक्कर कपटों से प्रकाशित हुई है । वे कपटें ऐसी बहुसंख्यक हैं कि केवल उन की गणना करना सारी पांची की भर देगा ग्रार उन का बयान बहुत ही पोष्चियों की भर देगा। परंतु प्रायः ये सारी कपटें जगत में विज्ञात नहीं हैं। एक भांति की कपट प्रति-इपों के बिगाइने से संबन्ध रखती है। दूसरी कपट ईश्वरीय परिपाटी के ग्रन्तिमों के बिगाइने से संबन्ध रखती है। एक कपट परिवर्त्त से ग्रंपत जो वस्तु सताई जाती है उस की ग्रार फिरने से ग्रार उस पर दृष्टि लगाने से ग्रार ग्रन्य ग्रात्माग्रों के द्वारा जो उन ग्रात्माग्रों से कुछ दूरी पर हैं ग्रार ग्रारों के सहाय जो उन ग्रात्माग्रों की ज्ञार से भेजे हुए हैं ग्राचरण करने से ग्रार ध्यानों ग्रीर ग्रन्तागों के सन्प्रदान ग्रार ग्रन्तागड़ के बिगाइने से संबन्ध रखती है। एक कपट लहरों के द्वारा ग्राचरण करने से संबन्ध रखती है। एक कपट ध्यान ग्रार ग्रन्ताग उन ग्रात्माग्रों की ग्रार से निकासने से संबन्ध रखती है। एक कपट ध्यान ग्रार ग्रन्ताग उन ग्रात्माग्रों की ग्रार से निकासने से संबन्ध रखती है। क्या किस से वे किसी ग्रन्य स्थान में विद्यामान हैं उस स्थान से कि जिस में वे सच मुच रहते हैं। एक कपट इनों ग्रीर समकानों ग्रार क्रूटों से संबन्ध रखती है। परंतु जब कि ये सब कपटें इतों ग्रीर समकानों ग्रीर कृटों की समाते हैं। परंतु जब कि ये सब कपटें इतों ग्रीर समकानों ग्रीर कृटों की क्याह की के इड जगत में विज्ञात नहीं हैं ते। उन का विश्वेष व्यान न करना एक वास्ति कि वे समकी नहीं जावेंगी वर्षाक वे ग्रुत ही भयकूर हैं।

भूद्र । प्रभु नरक में यातना करने देता है क्यों कि वहां बुराह्यें बीर किसी रीति से रोकी बीर दबार नहीं जा सकती। क्यों कि उन के रोकने बीर दमन करने के लिये बीर दस से नरकीय समूह की बन्धनों में रखने के लिये ताइन का भय एक ही उपाय है। बीर केर्इ उपाय नहीं है। क्यों कि ताइन बीर यातना के भय के विना बुराई पागलपने के साथ फूट निकलेगी बीर सब सर्वव्यापी जगत तित्तर बित्तर होगा जैसा कि पृथिवी पर का कोई राज जिस में नियम बीर ताइन न हो तितर बित्तर होगा।

नरकेां के दिखाव श्रीर स्थान श्रीर बहुसंख्या के बारे में।

५८२। वे वस्तुएं जी चात्मीय जगत में (जहां चात्मागण चौर दूतगण रहते हैं) दृष्टिगीचर हैं उन वस्तुग्रीं के जी प्राक्षतिक जगत में (जहां मनुष्य रहते हैं) विद्यमान हैं ऐसी रीति से समान हैं कि उन दो प्रकार की वस्तुओं में कुछ भी भिचता नहीं देख पहती। वहां पटपड़ पहाड़ पर्वत चट्टान खड नदी ग्रार गन्य बान्य वस्तुएं हैं जा पृथिवी पर दिखाई देती हैं। ता भी सब की सब बात्मीय मूल की हैं श्रीर रस लिये वे केवल शात्मात्रीं श्रीर दूतों की दृश्य हैं न कि मनुष्यों की इस वास्ते कि मनुष्य प्राक्षतिक जगत में हैं। क्यों कि बातमीय लाग उन वस्तुओं को देखते हैं जो बात्मीय मूल के हैं बीर प्राक्वतिक लोग उन की देखते हैं जी प्राक्तिक मूल के हैं। इस हैतु से यदि मनुष्य चात्मा की ग्रवस्था में होने न पावे ता जब तक वह मृत्य के पीछे चातमा न हो तब तक वह उन वस्तुओं की जी शात्मीय जगत में हैं किसी न किसी रीति से नहीं देख सकता। न कोई दूत न धातमा यदि वह एक ऐसे मनुष्य के पास विद्यमान न हो जी बात्माची चीर दूतीं से बात चीत करने पाया प्राकृतिक जगत की किसी वस्तु की देख सकता है। क्योंकि मनुष्य की चांखें प्राष्ट्रतिक जगत की ज्याति का यहण करने के याग्य हैं चीर दूतों चार चात्माचों की चांखें चात्मीय जगत की च्याति का यहण करने के याग्य हैं। ता भी दोनों की चार्ल देखने में एकसां हैं। प्राक्षतिक मनुष्य चार बहुत ही थाड़े विषयी मनुष्य (की उस वस्तु की छोड़ कि जिस की वे वपनी शारीरिक षांखों से देखते हैं बीर बपने शारीरिक द्वायों से कूते हैं किसी बन्य वस्तु पर विश्वास नहीं करते) यह बात नहीं समक्रते कि बात्मीय जगत का वैसा स्वभाव है। क्योंकि दृष्टि चार स्पर्ध के इन्द्रियविषयक प्रभाव उस मनुष्य के विश्वास की श्रक्तेशी नेव होकर वह इन प्रभावों की चीर से ध्यान करता है चीर इस कारण उस का ध्यान भौतिक है बीर न बात्मिक। बात्मिक जगत की वस्तुचों में प्राह-तिक जगत की वस्तुचों के साथ जा सदृशता पार जाती है वह उन लोगों के मन में जी नतन काल में मरे दुव यह संदेह उपकाती है कि क्या हम अब भी क्य जगत में हैं कि जिस में हम ने जन्म शिया था बीर जिस की हम ने हेरहा है। चार इस कारण वे मृत्यु का एक कगह से दूसरी चगह में का पहिली जगह के सदृश है स्थानान्तरकरण ही पुकारते हैं। उस बाब में का प्रतिमाचीं चार हपों के बारे में है (न० १०० से १०६ तक) यह देखा चा सकता है कि दोनों चगतीं में इस प्रकार की सदृशता ता है।

भूदि । स्वर्ग बात्मीय जगत के बहुत जंखे स्थानों में हैं। नीचे स्थानों में बात्माचों का जगत है। चीर इन दोनों के नीचे नरक पाए जाते हैं। यदि चात्माचों के जगत में के चात्माचों के भीतरी भाग खुले हुए न होवें तो उन की स्वर्ग कृष्टिगाचर नहीं है यदापि वे स्वर्ग कभी कभी कुहासे या सफैद बादल के इप पर दिखाई देते हैं। क्यों कि स्वर्ग के दूत बुद्धि चीर ज्ञान की एक भीतरी चवस्था में हैं चीर इस लिये वे उन के दृष्टिगाचर के जपर हैं जो चात्माचों के जगत में रहते हैं। परंतु वे चात्मा जो मैदानों चीर दियों में रहते हैं एक दूसरे की तब लीं देखता है जब लीं वे चपने भीतरी भागों में पैठने पाने के द्वारा एक दूसरे से चलग होते हैं। क्यों क उस समय यदापि भलाई बुराई की देख सकती है तो भी उस समय से लेकर बुराई भलाई की नहीं देख सकती। परंतु भने चात्मा चपने की बुरे चात्माचों से फिराते हैं चीर इस कारण वे चादृश्य हो जाते हैं। (चात्मा की जगत की चीर से) नरक दृष्टिगाचर नहीं हैं इस वास्ते कि वे बन्द हुए हैं। परंतु उन के मुहाने जी नरक के फाटक कहलाते हैं तब दृश्य हो जाते हैं जब वे बुरे चात्माचों के प्रवेश करने के लिये खोले जाते हैं। नरक के सब फाटक चात्मा- की जगत की चीर से खुलते हैं न कि स्वर्ग की चीर से।

प्रति । हर कहीं नरक चात्माचों के जगत के पहाड़ टीनों चट्टान मैदान चीर दिखों के नीचे हैं। नरकों के मुद्दाने या फाटक कि जो पहाड़ टीनों कीर चट्टानों के नीचे हैं चट्टानों के गड़हों चीर छिद्रों के सदृष्ट दिखाई देते हैं। कोई कीई चीड़ चीर बड़ हैं कोई तंग चीर सकरे हैं चीर बहुतरे चड़बड़ चीर बेहड़ हैं। जब कीई व्यक्ति उन में देखती है तब वे चन्धरे चीर धुन्धने देख पड़ते हैं। परंतु वे नरकीय चात्मा जी उन में रहते हैं ऐसे प्रकार की जनते हुए कीएने सरीखी ज्यित में है जिस की उन की चांचें ने ने के योग्य हैं। क्योंकि जब वे चगत में जीते चे तब वे ईखरीय सचाई के विषय घन चन्धरे में चे हस कारण कि वे उन सचाहयों की चस्वीकार करते थे। चीर वे कुठाइयों के विषय दिखाऊ रीति से ज्येति में चे हस वास्ते कि वे उन कुठाइयों को चड़ीकार करते थे। इस नियं उन के चात्माचीं की चांचों की दृष्टि ने ऐसा इप पाया कि जो उस ज्येति के चनुकूत है। चीर इस कारण उन के लिये स्वर्ग की ज्येति घन चन्धेरा है। इस वास्ते जब वे चपने गड़हों में से निकज़ते हैं तब वे कुछ भी नहीं देख सकते। ये बातें स्पष्ट इप से इस का प्रमाण देती हैं कि जितना मनुष्य एक ईखरीय सत्ता की स्वीकार करता है चीर स्वर्ग चीर कलीसिया की सचाइयों चीर भलाइयों को चपने चाप में चड़ करता है चता ही यह स्वर्ग की स्वर्गति में प्रवेश करता है। चीर जितना

मनुष्य एक रेखरीय सत्ता की प्रस्वीकार करता है बीर स्वर्ग चीर कलीसिया की .उन वस्तुचों की जी भलाई चीर सचाई के विद्यु हैं ग्रपने चाप में दूढ़ करता है उतना ही वह नरक के घन चन्धरे में प्रवेश करता है।

प्रत्या नरकों के मुहाने या फाटक का मैदान चौर दियों के नीचे हैं जाना प्रकार के इयों के हैं। उन में से कोई कोई उन के सदृश हैं जो पहाड़ देशिंग चौर चट्टानों के नीचे हैं। कोई कोई गुफों चौर गहहों के सदृश हैं। कोई कहें दरारों चौर अंवरों के समान हैं। कोई दलदलों के समान हैं चौर काई पानी के चचल तहांगों के सदृश। परंतु मुहाने सब के सब ठके हुए हैं चौर उस समय केंग छोड़ कि जिस की बुरे चात्मा चात्माचों के नगत से उन नरकों में फेंक हाले जाते हैं चन्य किसी समय को वे मुहाने खुने नहीं रहते। चौर उस कान को उन में से ऐसे प्रकार का भाफ निकलता है जो या तो चिनमित्रित थूं हें के समान है कि जो उस दिखावट के सदृश है जो जलते हुए घरों से चाकर वायुमण्डल में दिखाई देता है या वह थूमरिहत टेम के समान है या उस कानल के सदृश है जो किसी चन्तकंवाली धुंकार से निकलता है या कुहासे चौर घन बादल के समान है। मैं ने यप्त सुना है कि नरकीय चात्मा चाप उन वस्तुचों को न तो देखते हैं न कूते हैं। क्यांकि जब वे उन के मध्य में हैं तब वे चपने निज वायुमण्डल में हैं चौर इस लिये चपने जीव के चानन्द में। परंतु वैसे दिखाव उन बुराइयों चौर मुटाइयों से जिन पर वे स्यापित हैं प्रतिक्पता रखते हैं चयात चाग हेव चौर पलटा लेने से मितक्यता रखती हैं। टेम चात्मप्रेम की बुराइयों से चौर कुहासा चौर घन बादत उन मुटाइयों से प्रतिक्पता रखते हैं जो उन बुराइयों से निकलती हैं। टेम चात्मप्रेम की बुराइयों से चौर कुहासा चीर घन बादत उन मुटाइयों से प्रतिक्पता रखते हैं जो उन बुराइयों से निकलती हैं। टेम चात्मप्रेम की बुराइयों से चौर कुहासा चीर घन बादत उन मुटाइयों से प्रतिक्पता रखते हैं जो उन बुराइयों से निकलती हैं।

पृत्द । मैं नरकों के चन्दर देखने पाया चौर में ने देखा कि उन के भीतरी भाग किस प्रकार के हैं। क्यों कि जब प्रभु पसन्द करें तो कोई चातमा या दूत की दृष्टि जी नरकों के ऊपर है उन के फन्दों तक पहुंचती है चौर साथ होने इस बात के कि नरकों के ठकने हैं उन की सब वस्तुचों को देख सकती है। चौर रसी रीति से मैं उन के चन्दर देखने पाया। कोई कोई नरक भीतर की चोर के मुक्के हुए चहुनों में के गड़हे चौर गुफे के समान दिखाई देते हैं चौर पीके ये चहुन तिरहा या सम्भव्य से नीचे की चोर मुककर जाते हैं। कोई नरक ऐसे गड़हों चौर गुफों के समान हैं जिन में संगली पशु वन में रहते हैं। तो फिर कोई कोई नरक ऐसे गुम्बानी गुफों चौर गुफ कोठिरियों के समान हैं जैसे कि उन खानों में देख पड़ते हैं जिन के गुफे भीतर की चोर मुक्के हुए हैं। प्रायः सब नरक तिगुने हैं जपरी भाग चत्यन्त चन्धर। देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की मुठाइयों में रहते हैं। परंतु निचले भाग चाग के सरीले देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की मुठाइयों में रहते हैं। परंतु निचले भाग चाग के सरीले देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की मुठाइयों में रहते हैं। परंतु निचले भाग चाग के सरीले देख पड़ते हैं क्योंकि उन में चात्मागण बसते हैं जो बुराई की में सहते हैं। क्योंकि चन चन्धरा बुराई की

मुठारियों से प्रतिक्पता रसता है बीर बाग बुधरियों ही से। वे लोग की बुधरि में हारा भीतर से बाचरण करते ये बहुत गिंहरे नरकों में हैं बीर कम गिंहरे नरकों में वे लोग रहते हैं की बुरार के हारा प्रयोत करार की मुठारियों के हारा बाहर से बाचरण करते थे। कार नरकों में से खंडहर देख पड़ते हैं कि मानें घर बीर नगर जल गये थे। बीर नरकीय बातमा दन खंडहरों में रहकर वहां बपने की हिपाते हैं। बतीहण नरकों में बनगढ़ भेंपड़े दिखाई देते हैं की कहीं लगातार हाते हैं बीर एक नगर के गलीकुचों के सरीखे मालूम देते हैं। घरों के बन्दर नरकीय बातमा नित्य कगड़ा हिब मार पीट बीर हत्याचों में प्रवृत्त होते हैं बीर गलीकुचों में बहुतरी लूटपाट बीर इकेतियां हुआ करती हैं। कोई नरकों में विश्वालय ही विश्वालय हैं जिन की घृणीत्यादक बाक्रितयें बीर प्रकार के मल बीर गूह से भरी हुई हैं। घहां पर घन वन भी हैं जिन में नरकीय बातमा जंगली पश्चों की भांति घूमते फिरते हैं बीर जब बन्य बातमा उन के पीछ दीड़के चले बाते हैं तब वे भूमि के नीचे के गुफे में जाकर बपने की हिपाते हैं। कहीं उजाड़ स्थल हैं जहां सारी भूमि उसड़ बीर रेतीली है बीर कहीं बरखरे चट्टान हैं जिन में गुफे हैं बीर बीर कहीं भेंपड़ियां हैं। बातमाग्य जिन्हों ने बात्यन्त ताड़न भुगता है नरकों से दन उजाड़ों में फेंक हाले जाते हैं विधेष करके वे बातमा जी जगत में रहते हुए कपट बीर इस की बनावटों के बांधने में बीरों की बपेद्वा वात्र में बीरों की बपेद्वा वात्र में इते हुए कपट बीर इस की बनावटों के बांधने में बीरों की बपेद्वा वात्र में हिएते थे। उस प्रकार का जीवन उन की बनियस बावस्था है।

प्रेंच । नरकों की विशेषक स्थिति किसी से नहीं जानी जाती न स्वर्ग के दूरनाया से भी जानी जाती है। क्योंकि यह जान प्रभु ही का है। परंतु नरकों की साधारण स्थिति इन दिशाओं के द्वारा कि जिन में वे स्थापित हैं जानी जाती है। क्योंकि नरक स्थांं की रीति पर दिशाओं के अनुसार खुले खुले प्रस्तृत हैं बीर बातमीय जगत में दिशाएं प्रेमों के अनुसार ठहराई हुई हैं। स्थां में सब दिशाएं प्रभु से कि मानों एक सूर्य से बीर पूर्व से लेकर प्रस्तृत हुई हैं। स्थां में सब दिशाएं प्रभु से कि मानों एक सूर्य से बीर पूर्व से लेकर प्रस्तृत हुई हैं। बीर जब कि नरक स्थांं के विवद्ध हैं प्रस्तृत हुए हैं। (उस बाब की दिशाएं पश्चिम से लेकर कि जी पूर्व के विदद्ध है प्रस्तृत हुए हैं। (उस बाब की देखी जो स्थां की चारों दिशाओं के बार में हैं। न० १९९ से १५३ तक)। बीर इस लिये जी नरक पिक्तिम की दिशा में हैं वे सब से बुरे बीर सब से भयानक हैं। जितना वे पूर्व से दूर होते जाते हैं उतना ही उन की बुराई बीर यातना बढ़ती जाती है। इन नरकों में ऐसे बातमा बसते हैं जो जगत में रहते हुए बात्मप्रेम पर बीर इस लिये बीरों की निन्दा पर बीर हुव पर उन के विद्यु जी उन का उपकार नहीं करते बीर इस किये द्वार महिल्य द्वार करते स्थापित थे। इस दिशा के सब से दूरत्य नरकों में वे बातमा बदते हैं जो रोमन केथेलिक नामी धर्म के मेम्बर थे बीर का यह वाहते बीरिक बीर लेग उन की देवता कर उन की पूजा कर बीर इस बारण वे उन की विद्यु की उन के प्रभाव की समुकों के बातमाओं पर बीर इस बारण वे उन

कार करते ये द्रोष्ट फीर पलटा लेने से जलते ये। नरक में भी वे सभी उस . श्रील का प्रतिपालन करते हैं जिस करके वे पृथियी पर रहते हुए विशेषित थे थे। उन के विद्वु जे। उन की विद्वुता करते हैं द्रोह श्रीर पलटा लेने से भरे हुए हैं। उन का सब से बड़ा श्रानन्द क्रूरता की क्रियाशों में है। परंतु यह श्रानन्द परले क में उन के विद्वु फिरता है। क्यों कि उन के नरकों में जिन से पिक्कम की दिशा भरपूर है हर कोई हर किसी के विस्तु चित क्रोध से मुंभाताता है जो उस के देखरीय प्रभाव की नहीं स्वीकार करता है। परंतु इस प्रसङ्ग का पूरा बयान एक छोटी पोथी में किया जावेगा जा जन्तिम विचार जीर बेबिलन के विनाश के बारे में होगा। वह रीति कि जिस के चनुकूल उस दिशा के राम प्रस्तुत दुए हैं किसी से जानी नहीं जाती इस बात की दें। इ कि सब से भयङ्कर नरक उन चलंगां पर हैं जो उत्तर की दिशा की सीमा पर हैं चौर घट भंयक्कर नरक्र दक्षिया की चार हैं। इस लिये नरकों की घेरता उत्तर से दक्षिया तक क्रम करके घटती जाती है और वह पूर्व की ग्रीर भी घटती जाती है वहां पर ऐसे ग्रहङ्कारी ग्रात्मागण बसते हैं जो देखरीय सत्ता का होना नटते हैं परंतु उन में दतना द्रोह पलटा लेना ग्रीर कपट नहीं हैं जितना उन में भरा है जो पिक्कम की दिशा के बहुत गहिरे स्थानों में रहते हैं। इन दिनों में पूर्व की दिशा में कोई नरक नहीं है। वे नरक जा पूर्व की दिशा में थे पच्छिम की दिशा के व्ययभाग की हटाए गये हैं। उत्तर की ग्रीर दिवाण की दिशा में बहुत से नरक हैं चौर उन में ऐसे चात्मा बसते हैं जो एथिवी पर रहते हुए जगतप्रेम में चै.र इस लिये नाना प्रकार की बुराइयों में स्थापित थे जैसा कि द्वेष विरोधी चारी डकीती कपट लीभ चौर क्रूरता। सब से बुरे चात्मा उत्तर की दिशा में हैं चौर घट बुरे चात्मा दिशा में। जहां तक वे पिक्डिम की चोर जाते हैं चौर दिचिया से दूर होते हैं वहां तक वे अधिक भयदूर होते जाते हैं ग्रीर जहां तक वे पूर्व ग्रीर दिचया की ग्रीर जाते हैं वहां तक वे घट भयद्भर होते जाते हैं। पिक्किम की विशा में पहाड़ें। के पीछे चन्धेरे बन हैं जिन में द्रोही चात्मा जंगली पशुकों के समान रधर उधर घूमते फिरते हैं चौर रसी प्रकार के बन उत्तर की दिशा में के नरकों के पीछे भी हैं। परंतु उन नरकों के पीछे जो दिशा में हैं वे उजाड़ स्थल हैं जिस की सूचना पहिले हो चुकी थी। नरकों की स्थिति के बारे में हम ने यहां तक बयान किया है।

१८८ । या इम नरकों की बहुतायत का बयान करते हैं। उन की संख्या स्वर्ग में की दूर्तावषयक सभायों की संख्या के तुल्य है। क्योंकि किसी नरकीय सभा में हर एक स्वर्गीय सभा की एक विरोधी है जिस से वह प्रतिक्रिता रक्षती है। उस बाब में जो स्वर्ग की सभायों के बारे में है (न० ४९ से ४० तक) दीर उस बाब में जो स्वर्ग के व्यरिमाणत्व के बारे में है (न० ४९५ से ४२० तक) इन बातों का यह बयान वा कि स्वर्गीय सभाएं वासंख्य हैं बीर सब की सब मेम वानुषद बीर बहुत की भनाइयों के बनुसार विशेषित हैं। इस कारण नरकीय

सभारं स्वर्गीय सभाकों के तीर पर प्रस्तुत हैं परंतु वे उन बुराइयों के चानुसार विशेषित हैं को प्रेम चनुवह चीर श्रद्धा की भलाइयों के विक्ष्य हैं। हर एक बुराई में हर एक भलाई के सदृश चसंख्य भिक्ताएं हैं। परंतु यह बात उन से जिन का हर एक बुराई के विषय (जैसा कि निन्दा हुए द्रोह पलटा लेना कपट चार्दि ऐसी ऐसी बुराइयों के विषय) केवल एक चसामासिक बोध है चनायास से नहीं समभी जा सकती। तो भी यह बात जानना चाहिये कि उन बुराइयों में से हर एक बुराई में इतनी एचक एचक भिक्ताएं हैं चीर इन भिक्ताचों में से हर एक अपना में इतनी एचक पण्यक भिक्ताएं हैं कि उन सभों के बयान करने के लिये सारी पाणी बहुत न होगी। नरक हर एक बुराई की भिक्ताचों के चनुसार ऐसे एचक परिपाटी समभी नहीं जा सकती। इस से भी यह स्पष्ट है कि वे चसंख्यक हैं चीर वे चपनी बुराइयों की साधारण विशेष चीर एचक भिक्ताचों के चनुसार एक दूसरे के पास हैं या कुछ दूरी पर। नरक नरकों के नीचे भी होते हैं। कोई कोई मागों के हारा संस्रो रकते हैं चीर बहुतरे नरक भाकों के हारा। परंतु सब संस्रो बुराई की एक जाति के चन्य जातियों से संबन्ध रखने के चनुसार परिमित होते हैं। इस बात से मुक्ते प्रतीति हुई कि नरकों को संख्या बहुत बड़ी है चर्णात चात्माचों के जगत में हर एक पर्वत टीले चार चट्टान के नीचे नरक हैं चीर हर एक मैदान चीर दरी के नीचे भी नरक हैं। संतेप में सारा स्वर्ग चीर चात्माचों का सारा जगत ऐसा है कि मानों वे खुदे हुए हैं चीर उन के नीचे एक ही लगातार नरक पड़ा रहता है। यहां तक नरकों की बहुतायत का बयान है।

स्वर्ग श्रीर नरक के समतालत्व के बारे में।

भूटर। सब वस्तुमों के समतालत्व के विना कुछ भी नहीं हो सकता। क्यांकि समतालत्व के विना न तो क्रिया होती है न विक्षृक्तिया। क्यांकि समतालत्व हो ग्रांकियों से पैदा होता है एक तो क्रिया की पैदा करती है दूसरी विक्षृक्तिया की। प्राकृतिक जगत में सब वस्तुमों का समतालत्व है चीर हर एक पृथक पृथक वस्तु का भी। साधारण रूप से वायुमण्डल समतालत्व की प्रवस्था में हैं चीर उन में जितना ऊपरी वस्तुणं निचली वस्तुणं निचली वस्तुणं पर दबाकर प्रभाव करती है उत्तमा ही निचली वस्तुणं विक्षृक्तिया चीर प्रतिरोध पैदा करती हैं प्राकृतिक जगत में भी गरमी चीर ठंडाई के बीच क्योंति चीर छाया के बीच चीर सुकावट चीर गिलाई के बीच समतालत्व है। प्रकृति के तीनों राजों में चर्चात धातु-विचयक शाकविचयक चीर जीवजन्तविचयक राजो में सब पदार्थों का समतालत्व है। क्योंकि इन राजों में समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों में समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों में समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों में समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों के समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों के समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों के समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजों के समतालत्व के विना कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि इन राजोंकि इक प्रकृत का सक्ता है। क्योंकि इक प्रकृत की का सक्ता है। क्योंकि इक प्रकृत का सक्ता है। क्योंकि सक्ता है। क्योंकि इक प्रकृत की का सक्ता है। क्योंकि सक्ता है

सत्ता प्रयोत हर एक कार्य समतीलत्व में पैदा होता है बीए वह प्रसतीलत्व एक शक्ति के प्रभाव करने से चार दूसरी शक्ति के प्रभाव पाने से या एक शक्ति क्रिया के द्वारा भीतर बड़ने से चार दूसरी शक्ति उस चन्तःप्रवाद पाने से चार उस के चानुकूल इट जाने से पैदा होता है। प्राकृतिक जगत में वह प्रभाव जो काम करता है चीर वह की विद्वुक्रिया पैदा करता है दीनों शक्ति कहनाते हैं चीर वे प्रयक्ष या प्रयोग भी कहाते हैं। परंतु चात्मीय जगत में वह प्रभाव जा काम करता है बीर वह जो विस्तृक्षिया पैदा करता है दोनों जीव बीर संकल्प कहलाते हैं। उस जगत में जीव एक जीती हुई शक्ति है बीर संकल्प एक जीता हुन्ना प्रयव है चार उनका समतालत्व स्वतन्त्रता कहलाता है। इस कारण ग्रात्मीय समता-सत्य चर्यात स्वतन्त्रता एक चार से भला करने के द्वारा चार दूसरी चार से विरोधी बुरा करने के द्वारा या एक भाग पर बुराई प्रभाव करने से ग्रीर दूसरे भाग पर भलाई विरोधी प्रभाव करने से होती है ग्रीर बनी रहती है। भले चात्माचों में भलाई कारक होकर चार बुराई प्रतिकारक होकर समतोलत्व होता है परंतु बुरे चात्माचों में बुराई कारक है चार भलाई प्रतिकारक। चात्मीय समतोलत्व भलाई चार बुराई की तुलासमता है क्योंकि मनुष्य का सारा जीव भलाई चार बुराई से संबन्ध रखता है इस लिये कि मनुष्य की संकल्पणक्ति दोनों का एक पान है। सचाई बीर फुटाई का भी समतालत्व है जो भलाई बीर बुराई की तुलासमता पर अवलम्बित है चौर यह ज्योति चौर द्वाया की तुलासमता के भद्रश है जो जितनी गरमी या ठंडाई ज्योति चीर द्वाया में है उतना ही वह शाकविषयक राज की वस्तुचों पर प्रभाव करती है। क्योंकि क्योंति चौर हाया आप से आप कुछ भी प्रभाव नहीं करतों परंतु उन के द्वारा गरमी उत्पादक हो। जाती है श्रीर यह हिम श्रीर वसन्त की ज्याति श्रीर छाया की समता से प्रमेय है। ज्योति त्रीर छाया से सचाई त्रीर भुठाई की उपमा देना प्रतिक्पता में स्यापित है। क्यांकि सचाई ज्याति से प्रतिक्पता रखती है बीर फुठाई छाया से बीर गरमी प्रेम की भलाई से। बात्मीय ज्याति ता सचाई है बात्मीय छाया मुठाई है बीर बात्मीय भलाई प्रेम की भनाई है। परंतु उस बाब में जो स्वर्ग की ज्याति चौर गरमी के बारे में हैं (न० ९२६ से ९४०) इस प्रसङ्घ का वादानुवाद बिस्तीर्थ कप से किया गया।

५०। स्वर्ग चीर नरक के बीच नित्य समतीताय है क्यों कि नरक से बुक्ष करने की एक नित्य चेटा भाफ के चाकार में उड़कर उठ जाती है चीर स्वर्ग से भला करने की एक नित्य चेटा भाफ बनकर उत्तरती है। चीर उन चेटाचों के बीच चात्माचों का जगत तुल्यभार रहता है। जपर लिखित परिच्छेदों में (न० ४२९ से ४३९ तक) यह देखा जा सकता है कि चात्माचों का जगत स्वर्ग चीर मश्क के बीचों बीच है। चात्माचों का जगत समतीतत्व की चवस्या में है क्यों कि इर एक मनुष्य मरते ही उस जगत में प्रवेश करता है चीर वहां उसी चवस्या में रखा छोड़ता है जिस चवस्या में वह प्राकृतिक खगत में घा। परंतु यदि हाई

ठीक ठीक समतालाख न हो तो वह द्वाल सम्भाव्य न होगा। क्यों कि बात्माओं की स्वतन्त्रा की एक प्रवस्था में रखने से की उस प्रवस्था के सदृश है कि जिस में दे जगत में रहते हुए होते थे उन सभी के गुण का निर्णय किया जाता है। पीर मनुष्य चीर चात्मा दोनों में चात्मीय समतालाख स्वतन्त्रता है जैसा कि हम कह चुके हैं (न० ५८८)। हर किसी मनुष्य की स्वतन्त्रता का गुण उस मनुष्य के चनुरागों के चीर उस के उन ध्यानों के जी उन चनुरागों से निकलते हैं सम्प्रदान करने के द्वारा स्वर्ग में के दूतों की विज्ञात है। चीर वह गुण चात्मिक चात्माचों की उन मार्गों में जाते हैं जो स्वर्ग की चीर चलते हैं परंतु बुरे चात्मा उन मार्गों में जाते हैं जो स्वर्ग की चीर चलते हैं परंतु बुरे चात्मा उन मार्गों में जाते हैं जो रदम कारण धर्मपुस्तक में मार्ग से तात्पर्य वे सचार्य हैं जो भलाई की चीर ले चलती हैं चीर विपरीत रीति पर वे कुठार्य भी जो बुराई की चीर चलती हैं। इस लिये जाना पैरों चलना चीर याजा करना जब उन बातों की सूचना धर्मपुस्तक में है तब उन का तात्पर्य जीव का प्रगमन है विवार बार में इन मार्गों को चीर इन म्यानों के चीर उन ध्यानों के चनुसार जो उन चनुरागों से निकलते हैं देवन पाया।

भूरि । बुराई नरक से भाफ के चाकार में नित्य उड़कर उठती है चौर भलाई स्वर्ग से भूफ बनकर नित्य उत्तरती है। क्योंकि हर किसी मनुष्य के चास पास एक चात्मीय मण्डल घरता है चौर वह मण्डल उस मनुष्य के चनुरागों चौर ध्यानों के जीव से बहकर जाता है दा। चौर जब कि हर किसी से जीव का ऐसा मण्डल बहकर जाता है तो वह हर एक स्वर्गीय सभा से भी बहता है चौर हर एक नरकीय सभा से चौर इस लिये इन सब सभाचों से मिलकर चर्यात सर्वव्यापी स्वर्ग चौर सर्वव्यापी नरक से बहता है। स्वर्ग से भलाई बहकर जाती है क्योंकि स्वर्ग के सब निवासी भलाई में हैं चौर बुराई नरक से बहकर जाती है क्योंकि नरक के सब निवासी बुराई में हैं। वह भलाई जो स्वर्ग से बहती है सब की सब प्रभु से

हु। अर्मपुस्तक में यात्रा करने की बात से त्रीर जाने की बात से भी तात्पर्य जीव का प्रामन है। न० इत्रत्र । ४५०४ • ४५५४ • ४५५४ • ४८८२ • ५४६३ • ५६०५ • ५६६६ • ८२४५ • ८३६० • ८४५० • ८५५० । प्रभु के साथ जाने से या हो जेने से तात्पर्य त्रात्मीय जीव का पाना त्रीर प्रभु के साथ दलने से तात्पर्य जीना है। न० ५५६ • ९७६४ • ८४९० • ८४२० ।

हैं। यह चात्मीय मयडल जो जीव का यह मयडल है हर यह मनुष्य चात्मा चीर दूत से बहुता है चार उस को घरता है। न० ४४६४ • १९०६ • ७४५४ • ६६२०। यह मयडल चनुरागें बीर ध्वानों को जीव से बहुता है। न० २४६६ • ४४६४ • ६३०६। चीर इस के द्वारा चात्माची का गुल कुछ दूरी पर जाना जाता है। न० २०६८ • १०५३ • १३२६ • १५०४। चुरे मनुष्यों के मयडल असे मनुष्यों के मयडले के विरुद्ध हैं। न० १६६५ • १०१८ • १०३२ । ये मयडल मलाई के गुण चीर परिमाया के चनुसार चपने की दूरविषयक समाची में दूर तक प्रसारते हैं। न० ६५६५ से इंडर्ड तक ००६३ • ८०६३ • ८०६४ • ८०६०। चीर वे सुराई के गुण चीर परिमाया के चनुसार चपने की जाड़ीय समाची में प्रसारते हैं। न० ६०६४ • ८०६७।

हिति है। क्यों कि स्वर्ग में दूरगण अपने आत्मत्य से जाना है। करें कि सात में कि को असार आप है तसे कूटते हैं परंतु वे आत्मा को नरकीं में हैं सब के सब अपने निज आत्मत्य में हैं। परंतु हर किसी का आत्मत्य बुराई की छोड़ और कुछ नहीं है और जब कि वह बुराई को छोड़ और कोई वस्तु नहीं है तो यह नरक है का। इस से यह स्पष्ट है कि वह समतीसत्य कि जिस में दूरगण स्वर्ग में और आत्मा नरक में रखे जाते हैं उस समतीसत्य के समान नहीं है की आत्माओं के जगत में हैं। क्यों कि स्वर्ग में दूरगण का समतीसत्य वह परिमाण है कि जिस में वे दूरत जब कि वे जगत में ये असाई में रहना चाहते थे। या घह असाई का वह परिमाण है कि जिस में वे यथार्थ में जीते थे और इस सिये वह यही परिमाण भी है कि जिस में वे बुराई की घृणा करते थे। परंतु नरक में आत्माओं का समतीसत्य वह परिमाण है कि जिस में वे बुराई की व्यात्मा बुराई में जुजा चाहते थे या वह बुराई का वही परिमाण है कि जिस में वे जातम में यथार्थ की की वी यो यह बुराई का वही परिमाण है कि जिस में वे जातम में यथार्थ जीते थे और इस सिये वह बही परिमाण भी है कि जिस में उन के हृदय और मन असाई के विस्तृ थे।

५९२। यदि प्रभु स्वर्ग चौर नरक दोनों का राज न करे तो कुछ भी समतीलत्व न हो सके चौर यदि कुछ समतीलत्व न हो तो न ती स्वर्ग हो सके न नरक। क्योंकि सर्वेजगत में क्या प्राकृतिक क्या चात्मिक जगत में सब कुछ . समतोत्तत्व के द्वारा बना रहता है। हर एक चैतन्य मनुष्य रस बात पर प्रतीति कर सकता है क्योंकि यदि किसी चार पर चिक्रमार लगे चार विक्तु चार पर क्छ भी प्रतिरोध न लगे ता दोनां जगतां का विनाय होगा। इस कारण यदि भलाई बुराई के विरुद्ध प्रतिरोधन न करे चौर उस के चाक्रमणों की न रोके ता सवश्य करके सात्मीय जगत का विनाश करना पड़ेगा। स्रीर यदि रेश्वरत्व ही इस स्कावट की न करे ती स्वर्ग चीर नरक दोनों नष्ट ही जावें चीर उन के साथ सारी मनुष्यजाति भी नष्ट होवे। मैं यह कहता हूं कि "यदि देश्वरस्य ही इस स्कावट के। न करें " क्योंकि इर किसी का विशेषभाव (क्या दूत क्या चात्मा क्या मनुष्य) बुराई की छोड़ बीर कीई वस्तु नहीं है। (न० ५९९ की देखी)। चीर इस कारण कीई दूत या चात्मा उन बुराइयों की जी नरकीं से भाफ के चाकार में नित्य उड़ती हैं किसी रीति से नहीं रोज सकता है। क्योंकि वे चपने चात्मत्य से नरज की चोर नित्य भुकते हैं। चौर इस कारण यह स्पष्ट है कि यदि प्रभु ही स्वर्ग चौर नरक दोनों का राज न करे तो कोई मनुष्य मुक्ति न पाने। इस पर भी सब नरज एक ही चिक्ति बनकर काम करते हैं क्यों कि नरकों में बुराइयें (बीर स्वर्ग में भलाइयें) बापस में एक दूसरी से संयुक्त हैं। बीर वह देखराव ही

६६ मनुष्य का चात्मत्व बुराई की छोड़ चीर कीई वस्तु नहीं है। न० २१० - २१५ - ७३९ -८०४ - ८०५ - ८०६ - १८० - १२०० - २३०० - २४०६ - २४९६ - २८१२ - ८४६० - ८५५० - १०२८४ -९०२८४ - १०२८६ - १००३२। चीर वस्तु उस में नरक है। न० ६६४ - ६४८०।

को प्रभु से निकलता है सब नरकों के संयुक्त हुए काक्रमणों को स्वर्ग के विस्तृ कीर सभों के विस्तृ को स्वर्ग में हैं रोक सकता है। क्योंकि नरक प्रसंक्य हैं।

५९३। स्वर्गां चौर नरकों का समतालत्व उन चात्माचों की संख्या के चनुकूल को उन में प्रवेश करते हैं (कि की प्रत्येक दिन हज़ारों तक पहुंचती है)
घटता या बढ़ता जाता है। परंतु किस चौर तुलासमता कुकती है इस बात का
जानना चौर मालूम करना चौर तुलासमता का ठीक ठीक व्यवस्थापन चौर समान
करना भी किसी दूत के बस नहीं चाता परंतु केवल प्रभु ही के बस में है।
क्यों कि वह देखरत्व जा प्रभु से निकलता है सर्वच विद्यमान है चौर चारों चौर
देखकर इस की निरीद्या करता है कि कहीं कुछ भी चसमता है कि नहीं। इस
के विपरीत कोई दूत चासपासवाली वस्तु की छोड़ चौर कोई वस्तु नहीं देखता
चौर जो वसान्त उस की चपनी सभा में भी ग्रज़रता है तिस का उस के मन में
कुछ भी बोध नहीं है।

५८४। वह रीति जिस के चनुकूल स्वर्गें चौर नरकों की सारी वस्तुएं रस तार पर प्रस्तृत हुई हैं कि सब निवासी समुदाय में चौर एक एक करके समता-सत्व की चवस्या में रखे जावें उस का प्रमाण स्वर्गें चौर नरकों के बारे में उन बातों की देखने से जिस का बयान हम ने पहिले किया है कुछ कुछ मालूम द्दीगा। चर्चात स्वर्ग की सब सभाएं भलाइयों के वर्ग चीर जाति के चनुसार चीर नरक की सब सभाएं बुराइयों के वर्ग श्रीर जाति के श्रनुकूल प्रत्यच ही प्रत्यच प्रस्तुत दुई हैं। श्रीर स्वर्ग की प्रत्येक सभा के नीचे नरक की एक प्रतिकृपक सभा है ना स्वर्ग की सभा का विरोधी है ग्रीर उन की विरोधी प्रतिकृपता से समतानृत्व पैदा द्देशता है। चौर प्रभु ने यह नित्य नियम किया है कि कोई नरकीय सभा किसी पामनी सामनी स्वर्गीय सभा पर प्रबल न हे। वे चैार यदि वह प्रबल होने लगे ता नाना प्रकार के क्काव उस की समतीलत्व के यथायाग्य परिमाण तक घटाकर न्यून करिंगे। ये स्काव बहुसंख्यक हैं परंतु हम केवल चोड़े से स्कावों का निर्दिष्ट करिंगे। कोई कोई प्रभु की तेजस्वी विद्यमानता से संबन्ध रखते हैं। कोई कोई एक सभा के या कई एक सभाचों के चन्य सभाचों के साथ गाढ़े संसर्ग चौर संयोग करने से संबन्ध रखते हैं। कार्र कार्र प्रयोजनातिरिक्त नरकीय चात्मा उजाइ स्टले में फेंक हालने से संबन्ध रखते हैं। कोई उस प्रकार के चात्माचों के एक नरक से दूसरे नरक में ले जाने से संबन्ध रखते हैं। कोई नरकों के निवासियों के यथाक्रम रसने से (कि जो नाना प्रकार के उपायों से किया जाता है) संबन्ध रसते हैं। कीर कीर नियस नरकों के पाधिक घन चीर पाधिक स्यूत ठकनों के साथ ठांपने ही बीर उन नरकों के प्रधिक गहिर गड़हों में उतार देने से संघन्ध रखते हैं। पान्य क्यायों की (जिन में वे उपाय हैं जो नरकों के जपर रखे हुए स्वर्गों में मस्तुत हुए हैं समाति हैं) सूचना करने की कुछ चावस्यकता नहीं है। हम दन बातों की बतसाति हैं दस किये कि यह कुछ महूम हा कि प्रभु ही सर्वत्र भतादे हैं।

बुराई के बीव चार इस लिये स्वर्ग चार नरक के बीच समतालत्व बना रखता है। क्योंकि स्वर्ग चार पृथिवी के सब निवासियों का सुरवितत्व उस समतालत्व पर स्थापित है।

प्रश् । नरक स्वर्ग पर नित्य चाक्रमण करके उस का विनाश करने की चेटा करते हैं। परंतु प्रभु दूतों की उन बुरारों से फेर रखने के द्वारा जी उन के चात्मत्व से निकलती हैं चौर उन की उस भलाई में लगा रखने के द्वारा की प्रभु चाप से निकलती हैं नित्य स्वर्ग की रहा करता है। बार बार में उस मण्डल की जी नरकों से बहता है कि जी प्रभु के देखरत्व के चौर दस से स्वर्ग के विनाश करने के लिये प्रयत्नों के एक मण्डल की छोड़ चौर कीई वस्तु नहीं है मालूम करने पाया। चौर में ने कभी कभी कीई नरकों के टबाल मालूम किये चौर ये निकल चाने चौर विनाश करने के प्रयत्न हैं। इस के विपरीत स्वर्ग नरकों पर चाक्रमण कभी नहीं करता क्योंकि वह देखरीय मण्डल जी प्रभु से निकलता है सभों की रहा करने का एक नित्य प्रयत्न है। चौर जब कि वे चातमा जी नरक में हैं मुक्ति नहीं पा सकते क्योंकि वे सब के सब बुराई में चौर प्रभु के देखरत्व के विद्यु हैं तो उन के उपद्रव चथीन किये जाते हैं चौर उन की क्रूरता जितना बन पड़े उतना ही रोकी जाती है। ता कि वे एक दूसरे के विद्यु चत्यन्त प्रचण्डता से देशइकर न धावा करें। यह दकाव देखरीय शक्ति के चसंख्य बिववाइयों के द्वारा भी किया जाता है।

प्रश्रा प्रांति द्वा राज बनकर विशेषित होते हैं एक तो स्वर्गीय राज है बीर द्वारा प्रांतिय राज। (इन के बारे में न० २० से २८ तक देखे।)। बीर नरकीं में भी दी राज हैं एक तो स्वर्गीय राज के विक्तु है बीर दूसरा चात्मीय राज के विक्तु। वह नरकीय राज जो स्वर्गीय राज के चामने सामने हैं पिष्ट्यम में है बीर उस के निवासी जिब कहनाते हैं। परंतु वह राज जो चात्मीय राज के सामने हैं उत्तर बीर दिल्ला में हैं बीर उस के निवासी प्रात्मा कहाते हैं। सब के सब जी स्वर्गीय राज में हैं प्रभु की बीर के प्रेम में हैं। परंतु सब के सब जी उस राज के सामने सामने नरकों में हैं चात्मप्रेम में हैं। परंतु सब के सब जी चात्मीय राज में हैं पड़ोसी की बीर के प्रेम में हैं बीर सब के सब जी चात्मीय राज में हैं जगत प्रेम में हैं। इस से स्पष्ट है कि प्रभु की बीर का प्रेम बीर चात्मप्रेम विरोधी हैं बीर पड़ोसी की बीर का प्रेम बीर जगत प्रेम विरोधी भी हैं। प्रभु यह सदा प्रस्तुत करता है कि उन नरकों से जी उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के इस प्रमुत्त करता है कि उन नरकों से जी उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के इस प्रमुत्त करता है कि उन नरकों से जी उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के इस प्रमुत्त करता है कि उन नरकों से के। उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के इस प्रमुत्त करता है कि उन नरकों से जी उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के इस प्रमुत्त करता है कि उन नरकों से जी उस के स्वर्गीय राज के सामने हैं के इस प्रमुत्त करता है कि उन नरकों से के। उस हित् से जाउ के। विराध की विराध की सामने सामने करा करा हित् से जाउ के सामने करा करा करा है।

स्वर्ग श्रीर नरक के समतीलत्व के कारण मनुष्य स्वतन्त्रता की श्रवस्था में है।

५९०। पिछले बाब में स्वर्ग श्रीर नरक के समतालत्व का बयान वा श्रीर वहां यह बतलाया गया कि वह उस भलाई का जो स्वर्ग से होती है बीर उस कुराई का जो नरक से देाती है समतालत्व है जीर इस कारण वह बात्मीय समतीलत्व है के। चपने सारांश से लेकर स्वतन्त्रता है। चात्मीय समतीलत्व सारांश से ने स्वतन्त्रता है क्योंकि वह भलाई चीर बुराई का चीर सचाई चीर धन्तर्ज्ञान से देख सकता है कि मनुष्य स्वतन्त्रता के साथ बुराई था भलाई से खराई या कपट से न्याय या चन्याय से ध्यान कर संकता है चौर वह स्वतन्त्रता के साथ भलाई खराई चौर न्याय से बोल सकता चौर चाचरण कर सकता है। प्ररंतु वह बुराई कपट चार चन्याय के साथ बालने चार चाचरण करने से चात्मा-विषयक धर्मविषयक चैार नीतिविषयक नियमें के द्वारा (कि की उस के भीतरी भागों की बन्धनों में रख छोड़ते हैं) फेर रखा जाता है। इस से स्पष्ट है कि मनुष्य का चात्मा जो वह वस्तु है कि जो ध्यान दौर संकल्प करती है स्वतन्त्रता की चवस्या में है। परंतु बाहरी मनुष्य जो वस्तु है कि जो बोलती है चौर चाचरण करती है यदि वह उन नियमों से सम्मत न हो तो वह स्वतन्त्रता की चवस्या में महीं है।

५९८ । यदि मनुष्य स्वतन्त्र न हो तो वह नहीं सुधर सकता है। क्यांकि वह सब प्रकार की बुरारयों में जन्म लेता है और उस समय के पहिले कि जिस में वह मुक्ति पा सके सवश्य है कि वे बुराहर्ये उस से दूर की जावें। परंतु यदि बह उन बुराहरों की श्रपने श्राप में न देख से श्रीर उन की सङ्गीकार न कर दे पीछे उन की रच्छा करने की न छोड़ है चीर चन्त में उन की घृणा करे ता उन का दूर करना चसम्भव है। उस समय ता वे पहिले पहिल दूर की जाती हैं। परंतु विद्या अनार बीर बुरार दोनों में न हो तो यह दूर करना नहीं हो सकता। विद्यासि वह अनार की बीर से बुरार देवने के योग्य है प्रांत वह बुरार की बीर के भक्षार की नहीं देश सकता। दे चातमीय भलार्य का महत्व ध्यान करते है

माग्य है वह बच्चपन से ले धर्मपुस्तक के पढ़ने से बीर प्रन्द सुनवे से बीखता है। . बीर जगत में जीने से वह धर्मसंबन्धी बीर नीतिसंबन्धी भलाइयें सीखता है। यह वह मुख्य कारण है कि जिस से चाहिये कि मनुष्य स्वतन्त्रता की श्ववस्था में जीवे। दूसरा कारण यह है कि उस की छोड़ कि जिस की मनुष्य प्रेम के चनुराग से करता है चन्य कोई वस्तु मनुष्य की उपयुक्त नहीं है। चन्य वस्तुएं ती प्रवेश कर. सकती हैं परंतु वे ध्यान से चागे बढ़ नहीं सकतीं चौर संकल्पशक्ति तक नहीं पहुंचतीं। परंतु कार्र वस्तु मनुष्य की निज वस्तु नहीं होती की प्रपनी संकल्पक्रक्ति में नहीं प्रवेश करती। क्योंकि ध्यान प्रपने सामान की स्मरण से ले लेता है परंतु सब कुछ जो संकल्पशक्ति में है जीव से उपन बाता है। कोई वस्तु स्वतन्त्र नहीं है जो संबल्पशक्ति से पैदा नहीं हाती या (बीर यह उस से एक ही वस्तु है) उस बानुराग से पैदा होती है जो प्रेम से निकलता है। क्योंकि जो कुछ कोई मनुष्यं संकल्प या प्रेम करता है सा वह स्वतन्त्रता के साथ करता है। फीर इस कारण मनुष्य की स्वतन्त्रता चार वह चनुराग का उस के प्रेम या संकल्प का है एक ही है। चीर मनुष्य स्वतन्त्रता का दान पाता है ता कि वह अलाई चीर सचाई के प्रभाव पाने के या उन के प्यार करने के योग्य है। श्रीर उस से वे उस की निज वस्तुएं हा जार्व। संतेप में जा कुछ मनुष्य में स्वतन्त्रता के साथ नहीं प्रवेश करता सी नहीं बना रहता क्योंकि वह उस के प्रेम या संकल्प का नहीं है। श्रीर इस वास्ते कि जी कुछ मनुष्य के प्रेम या संजल्प का नहीं है सी उस के प्रात्मा का भी नहीं है। क्योंकि मनुष्य के बात्मा की सक्ता प्रेम या संकल्प है। हम ये दोनों कार्त काम में लाते हैं क्योंकि जब केर्द मनुष्य प्यार करता है तब वह संकल्प भी करता है। ये वे दं कारण है कि जिस से यदि एक मनुष्य स्वतन्त्रता की सवस्या में न हो ती वह नहीं सुधर सकता। परंतु मनुष्य की स्वतन्त्रता के बारे में बहुत से वचनों का चार्काना सीलेस्टिया पाणी से निकालकर हम कुछ चागे बढ़कर लिखेंगे।

प्रश्र । रस वास्ते कि मनुष्य प्रपने सुधारने के लिये स्वतन्त्रता की प्रवस्था में हो वह प्रपने प्रात्मा के विषय स्वर्ग पीर नरक दोनों के साथ संयुक्त होता है। क्योंकि प्रात्मा नरक से ग्रीर दूत स्वर्ग से हर एक मनुष्य के पास उपस्थित खड़े रहते हैं। नरक में से प्रात्माचों के द्वारा वह प्रपनी निज बुराई में है ग्रीर स्वर्ग में से दूतों के द्वारा वह प्रभु की ग्रीर की भलाई में है ग्रीर रस लिये वह प्रात्मीय समतोक्तस्व की प्रवस्था में है जो स्वतन्त्रता है। उस बात में की स्वर्ग के मनुष्यकाति से संयुक्त होने के बारे में है (न० २९९ से ३०२ तक) यह बतलाया गया कि दूत स्वर्ग से ग्रीर प्रात्मा नरक से हर एक मनुष्य के साथ संयुक्त होते हैं।

६००। मनुष्य का संयोग स्वर्ग श्रीर नरक से विश्ववादरहित नहीं है प्रति इन श्रात्माशों के द्वारा जो श्रात्माशों के जगत में हैं वह विश्ववादसहित है। वर्षिक वे श्रात्मा मनुष्य से संयुक्त हैं श्रीर किसी से नरक में या किसी से स्वर्ग में अंयुक्त नहां हैं। परंतु मनुष्य चात्माचों के जगर में के बुरे चात्माचों के द्वारा गरक से संयुक्त है चार वहां में के भने चात्माचों के द्वारा स्वर्ग से। इस कारवा-चात्माचों का जगर स्वर्ग बीर नरक के बीचों बीच है चार उन के समतोज्ञत्व का विशेष स्वरू है। उस बाब में जा जगर के बारे में है (न० ४२९ से ४३९ तक) यह बतलाया गया कि चात्माचीं का जगर स्वर्ग चार नरक के बीचों बीच है। चीर पिछले बाब में हम ने चभी यह कहा (न० ५८९ से ५९६ तक) कि वह जगर स्वर्ग चीर नरक के समतोज्ञत्व का विशेष स्थल है। इस कारवा मनुष्य की स्वर्त-ज्ञाता का मूल चल स्थल इप से प्रत्यन्न है।

ह09 । कदाचित थोड़ी सी चौर बातें उन चात्माचों के बारे में जो मनुष्य से संयुक्त हैं उपकारक हों। कोई संपूर्ण सभा दूसरी सभा से या किसी व्यक्ति से खहां कहीं वह व्यक्ति हो रहती हो किसी चात्मा के द्वारा (जे। उस सभा में से भेजा जावें) संमगं रख सकती है। चौर उस प्रकार का चात्मा "बहुतेरों की प्रजा" कहताता है। मनुष्य के (उन चात्माचों के द्वारा जी चात्माचों के जगत में उस की साच संयुक्त हैं) स्वर्ग में की चौर नरक में की सभाचों से संयोग होने के बारे में भी वही बात ठीक है। परंतु इस प्रसङ्ग के विषय चाकाना सीलेस्टिया पोधी में से उन बचनों की जो इस पोधी के चन्त पर है देखिये।

कात प्रतीति स्वर्ग से चन्तः प्रवाह के द्वारा चर्यात स्वर्ग में हे कर प्रभु से उन चा-स्माकों के द्वारा की चात्माकों के जगत में मनुष्य से संयुक्त हैं निकलती. है। कीर बह उन में रहती है जिन्हों ने चिवचारमित के द्वारा मनुष्य के जीव के बार्ड में ध्यान की स्वतन्त्रता के। नहीं बुकाया। क्यों कि उस प्रकार के मनुष्य कहते हैं कि जीव या तो निराला ध्यान है या कोई सजीव तत्त्व जिस के स्थल का पता वे चरीर के किसी भाग में लगाने की चेद्धा करते हैं। तो भी जीव मनुष्य के जी का छोड़ चन्य कोई वस्तु नहीं है परंतु चात्मा मनुष्य चाप है। चीर वह पार्थिव चरीर की बह जगत में चपने साथ रधर उधर ने जाता है निराला साधन है जिस करके चात्मा चर्यात मनुष्य चाप ऐसे तीर पर चाचरण कर सकता है जी प्राकृतिक जगत की चवस्या के योग्य है।

• ६०३। इस पोथी में स्वर्ग शात्माचों का जगत चौर नरक तीनों के बारे में को बातें हैं वे उन लोगों की जो शात्मीय सचाइयों के ज्ञान में कुछ शानन्त नहीं पाते ग्रस्पष्ट मालूम होंगी। परंतु उन की जो उन शानन्त में हैं ग्रीर विशेष करके उन की जे। सचाई ही के निमित्त सचाई के श्रनुराग में हैं वे बातें स्पष्ट होंगी। क्योंकि जे। कुछ प्यारा है सा मन के बोधों में ज्योति के साथ प्रवेश करता है। श्रीर जब जे। वस्तु प्यारी है सो सचाई है तब यह बात ग्रतिशय इप से ठीक है क्योंकि सारी सचाई ज्योति में है का

हुए अंग्रहीत वसन श्राकां ना सीनेस्टिया नामक पोषी से प्रभु के श्रीर उस के र्ष्ट्रश्रीय मनुष्यत्य के बारे में।

स्वतन्त्रता के बारे में। खारी स्वतन्त्रता प्रेम या श्रानुराग की है क्योंकि जो कुछ कोई सनुष्य प्यार करता है से वह स्वतन्त्रता के खाय करता है। न० २८७० - ३९५८ - ८६८० - ८५८५ से ६५६९ तक। श्रीर जब कि स्वतन्त्रता प्रेम की है तो वह हर किसी का जीव है। न० २८७३। जो स्वतन्त्रता से ग्रेस है उस को छोड़ श्रान्य कोई वस्तु मनुष्य की निज वस्तु मातूम कहीं देती। न० २८८०। परंतु स्वर्गीय स्वतन्त्रता श्रीर नरकीय स्वतन्त्रता देगों होती हैं। न० २८७० - २८७३ - २८७४ - १५६६ - ६५६०।

स्वर्गीय स्वतन्त्रता स्वर्गीय ग्रेम की है जी भन्नाई बीर स्वाई का ग्रेम है। न० १६४० • २८०० • २८०२ | श्रीर जब कि भनाई बीर स्वाई का ग्रेम प्रभु से होता है तो य्याई ग्रेम प्रभु से ले जनने का है। न० ८६२ • १८५ • १८६० • १८६४० • १८६० • १८६०

अनुष्य बैतन्तप्रति से स्वतन्त्रता से साथ आध्या करने पाता है ता कि उस के लिए असाई प्रस्तुत हो दीर इस कारण जहां तक कि नियम उस का नियाया नहीं करते वहां तक मनुष्य धुराई के ध्यान करने चीर संकल्य करने चीर तुरा करने ची भी स्वतन्त्रता रखता है। न० १००००। मनुष्य प्रभु से स्वर्ग चीर नरक के बीत चीर इस विये समतोवत्व की चायस्या में रखा जाता है ता कि उस को स्वतन्त्रता सुधारने का उपाय हो। न० ५६८२ - ६४०० - ८२०६ - ८६००। क्योंकि को स्वतन्त्रता में बोया हुचा है से बना रहता परंतु को बनात्कार से बोया हुचा है से बना नहीं रहता। न० १५८८। इस कारण स्वतन्त्रता किसी के पास से क्शी नहीं हर वी जाती। न० २५३० - १८६०।

मनुष्य भागने भाग की स्वतन्त्रता के एक तन्त्र से बनद्वारा काम करा सकता है परंतु वह स्वतन्त्रता के साथ बनद्वारा काम कराया नहीं जा सकता। न० १६३० • १६४० । चाहिये कि मनुष्य भागने भाग की बनात्कार से बुराई का निवारण करावे। न० १६३० • १६४० • ७६४४ । चाहिये कि बह ऐसे तीर पर भना करें कि मानें यह भना करना उस की भागने भीर से निक्रना था तैं। भी चाहिये कि वह इस बात की भी स्वीकार करें कि उस का बन प्रभु से है। न० २८८३ • २८६० • २८६२ • ७६९४। उन विमोशसंग्रामों में कि जिन में मनुष्य जीतता है उस की बड़ी बनवान स्वतीन्त्रता है क्योंकि उस समय वह भगने चाप की भशिक भीतरी रीति से बनद्वारा साम्बना करता है। यद्यपि यह हास भीर ही रीति पर दिखाई देता है। न० १६३० • १६४० • २८८९ ।

नरकीय स्वतन्त्रता चात्मप्रेम से जगतप्रेम से त्रीर उन के रतार्थित्व से पहुंचार जाने की क्षणी हुई है। न० २५०० - २८०३। बीर नरक के निवासी त्रीर किसी स्वतन्त्रता की नहीं जानते। न० २८०९। जितनी दूरी पर स्वर्ग नरक से है उतनी भी दूरी पर स्वर्गय स्वतन्त्रता नरकीय स्वतन्त्रता से है। न० २८०३ - २८०४। नरकीय स्वतन्त्रता जी चात्मप्रेम से बीर जगतप्रेम से पहुंचार जाने की बनी हुई है स्वतन्त्रता नहीं है। वह दासत्व है। न० २८८४ - २८६०। क्षोंकि दासत्व नरक से पहुंचार जाने का बना है। न० १५८६ - १५८६ - १५६० ।

मनःप्रवाह के बारे में। सब बातें जिन का ध्यान भीर संकल्प मनुष्य करता है उसी मनुष्य में बहती हैं। यहां कई एक उदाहरण परी द्वा करने से संप्रष्ठीत हैं। न० ६०४ · ३८८६ · ३८८० · ३८८८ · ४९५० · ४ ९६ · ४३२० · ५८४६ · ६९८६ · ६९८६ · ६९६९ · ६९६७ · ६९६९ · ६९६१ ·

सारी मलाई प्रमु की चार से चन्दर बहती है चार सारी बुराई नरक की चार से। न०
ह०४ • ४९५९। परंतु इन दिनों में मनुष्य इस बात पर विश्वास करता है कि सब वस्तुरं मनुष्य
में चार मनुष्य की चार से हैं परंतु तो भी सब वस्तुरं उस के चन्दर बहती हैं। चार मनुष्य यही
साथ क्रमीसिया के उस धार्मिक तस्त्व से बान सकता है जो यह मिला देता है चर्चात सारी भवाई
सरमेक्टर से होती है चार सारी बुराई चैतान से। न० ४२४६ • ६९६३ • ६२०६। परंतु यदि मनुष्य
सुद्ध धार्मिक तस्त्व के चनुकूत विश्वास करे तो वह न तो सारी बुराई चपनावे न सारी भनाई।
न० ६२०६ • ६२२४ • ६३२५ । यदि मनुष्य इस बात पर विश्वास करे कि सारी भनाई।
कीर से चन्दर बहती है चार सारी बुराई नरक की चार से उस की कैसी सुष्यस्य चवस्त्व

हो। न० ६९२५। वे नेता की स्वर्ग का होना प्रस्वीकार करते हैं या वे नेता की स्वर्ग के विवय कुछ भी नहीं जानते यह भी नहीं जानते कि वहां से फलाप्रवास होता है। न० ६४६०० ६४८० • ६४००।

कीव की समिष्ट कीव के प्रथम सेत से अन्दर बहुती है क्योंकि वह इस सीत से की प्रभु है निकलती है। श्रीर वह श्रन्तःप्रवाह सदैव बहुता है। न० १००९ - ११९६ - ११३७ - ११३८ -११४४ - १४८४ - १४९६ - १७४९ - १७४२ - १९४३ - ४१९८ - ४३९६ - ४३२० - ४४९७ - ४५२४ - ४८८२ -पट्मक • प्रदह • हर्रे प् • ह्यहद • ह्यहर • ह्यक्ट • ह्यक्ट • स्वव्ह • १०१६ । मन्तः प्रवास मास्मिक है नहीं पंचरतात्मिक इस निये वह बात्मीय जगत से प्राकृतिक जगत में जाता है न कि प्राकृतिक कात से ब्रात्मीय कात में। न० ३२९६ • ५९९६ • ५२५६ • ५४३० • ५४३८ • ५४७० • ६३२२ • ६९९० • ६९९९। जन्तःप्रवाह भीतरी मनुष्य में से होकर बाहरी मनुष्य में या जात्मा में से होकर धरीर में चलता है। इस से विपरीत नहीं चलता। क्योंकि मनुष्य का श्रात्मा ब्रात्मीय जगत में है बीर श्रुरीर प्राक्तिक जगत में। न० १७०२ • १७०७ • १६४० • १६५४ • ५११६ • ५२५६ • ५३७६ • ६३२२ • ६९९०। भीतरी मनुष्य चात्मीय जगत में है चौर बाहरी मनुष्य प्राकृतिक जगत में। न० ६७८० 9094 - 389€ - (884€) - (8423) - (8428) - 6049 - 830€ - 6909 से 690€ सक - 9094€ -१०४०२। ऐसा मालूम द्वाता है कि मानें चन्तःप्रवाद्य मनुष्य के बाहरी भागें से भीतरी भागें में चसता है परंतु यह हैत्वाभास है। न० ३७२९। मनुष्य में प्रन्तःप्रवाह उस की चैतन्यप्रति की वस्तुत्रों में बहुता है श्रीर वह इन वस्तुत्रों में बहुता है श्रीर वह इन वस्तुत्रों में से होकर वि-काचों में चलता है। इस से विपरीत वह नहीं चलता। न० १४६५ १९०० १६४०। मन्तःप्रवाह की परिपाटी के स्वभाव का बयान। न० ७७५ - ८८० - १०१६ - १४१५ - ७३७०। प्रभु की चीर से बिबवाईरहित जन्तःप्रवाह होता है जार जात्मीय जगर या स्वर्ग में हे।कर बिबवाईसहित जनाः-प्रवास भी होता है। न० ६०६३ - ६३०७ - ६४७२ - १६८२ - १६८३। प्रभु का चन्तः प्रवास उस अलाई में है की मनुष्य की है बीर भनाई में होकर सचाई में चलता है। इस से विपरीत वह नहीं खलता। न० ५४८२ - (५६४६) - ६०२७ - ८६८५ - ८७०९ - १०९५३। अलाई प्रभू की श्रीर के श्रन्त:-प्रवाह के यहण करने की शक्ति देती है परंतु सचाई भलाई के विना वह शक्ति नहीं देती। न० ८३२१। कोई वस्तु को केवन ध्यान ही में बहती है हिसक नहीं है परंतु की वस्तु संकल्पशक्ति में बहती है वह हिंसक है। क्येंकि जो जुड़ संकल्पशक्ति में बहता है सा मनुष्य श्रपनाता है। 40 E30C I

साधारण या सामान्य कन्तःप्रवाह होता है। न० ५८५०। जो कि परिपाटी के कनुसार काकरण करने का एक नित्य प्रयक्ष है। न० ६२९९। कीर कन्तःप्रवाह पशुक्षों के जीवों में बहुता है। न० ५८५०। कीर शाकविषयक राज के विषयों में भी बहुता है। न० ३६४८। इस साधारण या सामान्य कन्तःप्रवाह के कारण ध्यान बोती में पढ़ता है बीर संकन्य मनुष्य की क्रियांकों बीर हिंदूतों में पढ़ता है। न० ५८६० ६९६२ ६९६२।

प्रकाशों के बारे में। बात्मा की बात्माशों की सभाशों में से बन्य सभाशों की श्रीर वान्य बात्माशों की भी भेजे हुए हैं प्रका कहलाते हैं। न० ४४०३ • ५८५६। श्रीर वरलेक में ऐसे ऐसे भेजे हुए बात्माशों के द्वारा संसर्ग किये जाते हैं। न० ४४०३ • ५८५६ • ५८८३। कोई बात्मा की प्रजा बनकर भेज दिया जाता है बपनी श्रीर से ध्यान नहीं करता वरंतु उन की श्रीर से किलों ने उस की भेज दिया था। न० ५९८५ • ५६८६ • ५६८७। कई एक बातों का क्यान ऐसे बात्माशों के बारे में। न० ५६८८ • ५६८६ ।



स्वर्ग और नरक नामक पाथी की

श्रनुक्रमियाका ।

इस अनुक्रमणिका की संख्याएं परिच्छेदों के श्रंकों से संबन्ध रखती हैं।

COCCERNICACIÓN DE COMP

क्रांगूर का पेड़। १९१। त्राकीना सीनेस्टिया पेथि का ९०६६ वां परिस्केत।

मृंगूर के खेत से तात्पर्य मात्मीय कसीसिया है भीर इस कसीसिया की सचाइयें। ४८१। मंगूर के पेड़ सचाई के भीर सचाई के प्रयोजनों के मनुरागें से प्रतिक्रणता रखते हैं। ५२०।

चंश या सवस्था। स्वस्थारं वे। प्रकार की हैं। ३८। संबध्यमान स्वस्थारं। ३८ · २९१। एचक एथक स्वस्थारं। ३३ · ३४ · ३८ · २९१। एचक एथक स्वस्थारं। ३३ · ३४ · ३८ · २९१। हर किसी की (क्या दूत क्या स्वात्मा क्या मनुष्य) भीतरी भागों के विषय तीन स्वस्थारं हैं। मनुष्य में मत्यु के पीके वे स्वस्थारं चाल चलने के सनुसार खोली जाती हैं। ३३।

स्वारों (द्रष्ट्रानी) के रूप। २६० - २४९।

चाजानी। मनुष्य क्यों संपूर्ण रूप से श्रजानी जन्म क्षेत्रा है। १०८।

श्चनुग्रमन । जैसा जगत में वस्तुश्रों के श्रनुग्रमन श्रीर श्वरागमन होते हैं वैसा ही स्वर्ग में सब वस्तुश्रों के श्रनुग्रमन श्रीर श्वरागमन हैं। १६२ · १६३ · १६९।

श्रानुग्रह हर एक वस्तु है जो कीवन से संबन्ध रखती है। वह हर एक काम में न्याय भीर कराई की एका करने भीर प्रमुख-वन करने का बना हुआ है। ३६४। प्रमु-ग्रह का कीव प्रभु की प्राचाओं के प्रमुख कीना है। ५३५। यथार्च प्रमुख पुराय-श्रील नहीं है। ५३५। पड़ीकी की भीर का चनुग्रह प्रपने की सब से यूक्स वस्तुशें। तक प्रसारता है किस का मनुष्य प्यान एका भीर चनुस्वन करता है। २९०० ४८९० ४८५ नाठ। वह हर एक काम भीर प्रत्येक व्यवहार में भलाई खराई थीर न्याय करने का बना हुआ है। १६० • ५२५ नोट। अनुराग प्रेम का लगातार तत्त्व है। ४४७ नेट। मनुष्य ध्यान का चनुराग के साथ बना हुआ है। ४४५। सचाई का सच्चा चनु-राग सचाई से सचाई ही के निमित्त चनु-राग रखना है। ३४०। चनुराग चाल्मिक श्रीर शारीरिक है। ४६८। प्रयोजन से चनुराग रखने के बारे में। ५९०। हर स्क मनुष्य में चनुराग नाना प्रकार के हैं। २३६। ध्यान की वेखी।

ग्रान्त। किसी भनी वस्तुका को है ग्रन्त नहीं ठहराया जा सकता क्योंकि वह ग्रसीमत्व से पैदा होती है। ४६६। ग्रनयकाल के विदय मिथ्या मतों के बारे में। ३९२।

यान्तः कर्या। उन की धन्तः करया है जी परमेप्रवर की भीर के प्रेम में भीर पड़ोशी की
भीर के अनुग्रह में हैं परंतु की उन सकी
पर स्थापित नहीं हैं उन की धन्तः करया
नहीं है। जिन की धन्तः करया नहीं है वे
नहीं जानते कि धन्तः करया कीन वस्तु
है। सच्चा धन्तः करया कि प्रमान्तः करया
भीर भूटा धन्तः करया तीनों होते हैं।
पर्ध नेट।

म्रान्तः प्रवाहः । ६०६ वें परिकेट की देखी।
पार्काना सीलेस्टिया पेषी में से मन्तः धवाह के बारे में कई एक संप्रदेत वचन।
न० २६ • ३० • ९९० • ९९२ • १३५ • १४६ •
२६० • २०६ • २०६ • ३०६ • ४३५ • ४५५ •
५४६ • ५६६ • ३०४ • ३९६ • ४३५ • ४५५ •

चन्तरसम्। प्रत्येक मनुष्य के भीतर यक चन्त-रतम या परम चक्क्या है कि जिस के द्वारा मनुष्य भार पशुभां के बीच भिवता है भार जिस में पहिले पहिल प्रभुका ईश्व-रत्य बहकर जाता है भार मनुष्य का प्रभु के पास उठाता है। ३६० ४३४।

यान्सर्जात । ७४ · ८२ · २६० · ६०२ को देखे।। यान्स्य । ३९ · ३०४। प्रथम को देखे।।

मान्धेरे से प्रतिकपता देवने के कारण तात्पर्य भुठाइयें दें कीर घन कन्धेरे से तान्पर्य बुराइयों की भुठाइयें। ४८० १२३।

चान्धेरे (घन) से तात्पर्य सुरार्श की फुठार्स्य हैं। ४८७ नाट। स्वर्ग की स्पाति सुरे सोगों के सिये घन चन्धेरा है। ४८७ नाट।

चान्धों की बात से धर्मपुत्तक में उन की सूचना है जो भुठाइयों में हैं ग्रीर शिक्षा पाने की नहीं पसन्द करते हैं। ४८७ ने।ट।

भाषरिमाणास्य । स्वर्ग के भाषरिमाणस्य के बारे में। ४९५ से ४९८ तका

भ्रापित्र करना। पश्चिते स्वाई पर बद्धा लाना भार पीछे उस का नटना श्रपित्र करना है। ४५६। श्रपित्र करना मनुष्य में भलाई भार सुराई या स्वाई भार भुठाई का मिलाव है। ४५६।

श्चापवित्र करना (स्वार्षका)। वे किस से प्रतिरुपता रखते हैं। ४८८।

श्राभिप्राय। प्रभु से श्रीर इस निये दूतों से श्रीभिप्रायों की होड़ की कि प्रयोजन हैं कोई वस्तु नहीं माना जाता। १९२।

प्रभिप्राय प्रेम से उत्पन्न होता है कीर इस निये मनुष्य के प्रेम मनुष्य की भीतरी दृष्टि या ध्यान की उस के विषयों पर लगाता है। ५३२।

चार्य धर्मपुस्तक का। धर्मपुस्तक के ग्रब्दों मात्र का तात्पर्य जगत की वस्तुचों का है परंतु चात्सीय तात्पर्य रेसी वस्तुचों का है जो स्वर्ग में हैं बीर पहिली वस्तुयें पिछली वस्तुचों से प्रतिकरता रकती हैं। १९४। धर्मपुस्तक की सब बातों में बीर प्रत्येक बात में भी भीतरी वा चात्सीय चर्च समाना है। १ नेट। धर्मपुस्तक का भीतरी चर्च धर्मपुस्तक का जीव है चौर शब्द मात्र का चर्च उस का शरीर है। ३००।

चाला करना। अने चीर बुरे चात्माची का चना करना किस समय चीर क्यांकर बुचा करता है। ५९९।

ग्रायस्थात्रों का होना कीव की श्रीर उन यस्तु-श्रीं की जो जीव से संबन्ध रखती हैं कहा जाता है। ग्रेम श्रीर श्रद्धा की श्रवस्थाएं जान श्रीर खुद्धि की श्रवस्थाएं। १५५। मत्यु के पीके मनुष्य की पहिली श्रवस्था। ४६९ से ५९९ तक। दूसरी श्रवस्था के बारे में। ४६६ से ५९९ तक। तीसरी श्रवस्था के बारे में। ४५० ५५२ से ५२० तक। चिकारों की देखें।।

श्रासीमक। श्रवीमक में श्रीर सीमक में शुक्क भी श्रन्थोन्य परिमाण नहीं है। २७३। श्रासूर या श्रासीरिया से तात्पर्य सैतन्य तत्व है। २०७।

श्रास्ति नित्य सत्त्व है। १.३० १०६ १३०३।
श्रांख से तात्वर्य ज्ञानशक्ति है क्योंकि ज्ञान
श्रांति भीतरी दृष्टि है। १० १४५। श्रांख
की दृष्टि से तात्वर्य वह बुद्धि है जो
श्रद्धा की है श्रीर वह श्रद्धा भी है। २०१।
श्रांखें ज्ञानशक्ति से प्रतिक्वता रखती है।
१४५। वे उन सवाह्यों से प्रतिक्वता
रखती हैं जो भलाई से निकलती हैं।
२३२ नेटि। प्रधान पुरुष में वे दुतगण
जो श्रांखों के स्वान में हैं ज्ञानशक्ति में बेस्व
झालबच्चे श्रांखों के स्वान में हैं। ३३३।
श्रांखों को उठाकर देखना इस वाक्य से
तात्वर्य समक्षना मालूम करना श्रीर देखना
है। १४५।

आगा। धर्मपुस्तक में जाग से तात्पर्य प्रेम है क्या स्वर्गीय प्रेम क्या नरकीय प्रेम। पविज कीर स्वर्गीय जाग से तात्पर्य केष्वरीय प्रेम है कीर नरकीय जाग से तात्पर्य जा-त्मप्रेम कीर जगतप्रेम है। ९३ -९९८ -९३४। नरकीय जाग के बारे में। ५६६ से ५७५ तका।

सन काता भी भीतरी चाज है तात्पर्य चनलकास है। ९६५। चा-है। ९ नाट। कीना सीलेस्टिया पाषी के ३६६८ में परि-मेपस्तक का केट में गतदिवस बीर कस की देखेा। श्वास्मस्य। विशेषभाव की देखी। श्वास्मा। प्रत्येक मनुष्य अपने भीतरी भागी के

विषय एक चात्मा है। ४३२ से ४४४ तक। श्रात्मा मनुष्य श्राप है क्यांकि श्ररीर श्रा-त्मा के द्वारा जीता है। अह। श्रात्माश्री का मनुष्य से संयोग द्वीना। २६२। सुरे श्वात्मा श्रीर भने श्वात्मा। ४५३। मनुष्य को ब्रात्मा का रूप मानुबन रूप है ४५३। वे शास्त्रा जा शास्त्रीय जगत में हैं श्रीर मनुष्यों के चात्मा भी सब कि ये चरीर में क्षीते हैं भपने निज इप पर इंग्टिगोचर हैं। ४५३। वे मनुष्य जी घरीर से श्रलग न्नाकर विषयविविक्त उप से ध्यान करते हैं कभी कभी चात्माची के साथ दिखाई वेते हैं श्रीर उन की दृष्टिगेश्वर मानूम देते हैं। ४३८। सरगरम बात्मा। २४६। सन्देशसर श्रात्मा। २५५। प्राकृतिक श्रीर ज्ञारीरिक श्रात्मा। २५७। नरकीय म्रात्मा। १२३ - १५४।

श्वात्माचों का जगत। यक मध्यस्य प्रवस्या या स्थान स्वर्ग श्रीर नरक के बीच है जिस में मनुष्य मत्यु के पीके यक साथ पीठ जाता है। ४२९ से ४३९ तक। इस जगत का रूप। ४२६। जात्माचों का जगत समतोलस्य की प्रवस्या में स्वर्ग श्रीर नरक के बीच है। ५६०।

भात्मीय। वे वस्तुयं जो स्वर्गके सूर्व से द्वाती 👸 म्रात्मीय वस्तुएं कहसाती हैं। १७२। क्षा भारिमक है सा भारिमक वस्तुभा का देखता है। ४५३। की कुछ प्रात्मिक है से। किसी रीति से मनुष्यों की प्रकाशित नहीं हो सकता उस रीति की छोड़ जी प्राकृतिक है। ५६६। जब ग्रात्मीय व्य-क्तियें भ्रात्मीय वस्तुभों की कृती हैं भीर देखती हैं तब उन वस्तुकों का प्रभाव इन्द्रियों पर ठीकों ठीक रेसा सगता है जैसा कि प्राकृतिक वस्तुचे का प्रभाव लगता है जब कि प्राकृतिक व्यक्तियें क्रम्हों की कृतीं हैं बीर देखती हैं। ४६९। चात्मीय सचादयों की चौर से प्राकृतिक मनुष्य के विद्यागया में प्रवेश करना उचित है परंतु इस रीति से विपरीत प्रवेश करना बनुचित है क्येंकि बध्यात्मत्व प्रकृति में बहुता है परंतु प्रकृति ऋध्या-. स्मस्य मर्डी बहुता। ३६५ ने।ट।

चातमीय जगत स्वर्ग है चैार इस जगत की वस्तुएं सब की सब ऐसी वस्तुएं हैं जी स्वर्ग में हैं। दश चातमीय जगत में (जहां चातमागण श्रीर दूतगण रहते हैं) जो वस्तुएं दृष्टिगाचर हैं यहां तक उन वस्तु-चों के समान हैं जी प्राकृतिक जगत में विद्यमान हैं कि दोनों वस्तुचों में कुछ भी भिवता नहीं देख पड़ती। परंतु तै। भी वे सब की सब चातमीय मूल से होती हैं। पदश

ग्रानन्द्र । स्वर्गीय जानन्द्र के बारे में। ३६५ से ४९५ तक। जब कोई मनुष्य अपने निज जानन्द्र के सब से भीतरी भाग को पाता से तब यह अपने निज स्वर्गीय जानन्द्र में से श्रीर यह इस जानन्द्र से कोई ज्ञिक भीतरी जानन्द्र नहीं सह सकता। क्योंकि वह इस से दुख उठावेगा। ४९०।

मानन्दों के बारे में (स्वर्ग के)। ३६० दूत्यावि। मात्मप्रेम श्रीर जगतप्रेम के श्रानन्दों के बारे में। ४०० दृत्यावि। हर किसी मनुष्य के जीव के श्रानन्द मृत्यु के पीके बदल-कर वे श्रानन्द है। जाते हैं जो उन से प्रतिक्रपता रखते हैं। ४८५ से ४६० तका। सब श्रानन्द प्रेम से बहते हैं क्योंकि जो कुछ कोई मनुष्य प्यार करता है से। उस की श्रानन्द्रदायक मालूम होता है। ३६६।

माना (प्रभुका)। प्रभुका भाना धर्मपुस्तक में प्रभुकी विद्यमानता भीर उस पुस्तक के द्वारा प्रभुका प्रकाशित दोना है। १। माफ़्रिका के लोग। स्वर्ग में जेयटा इस मात्मा भीरों की भपेता बहु संख्यक हैं भीर उन में से सब से भेष्ठ मात्मा श्राफ़िका देश से माते हैं। ५९४ • ३२६।

माकोना (मर्थात रहत्य) उस भलाई मीर समाई के विषय जो प्रभुकी मीर से निकलती है। ४६०। हर एक मात्मा भीर प्रत्येक दूत के घरीर के विषय। ३६३।

साहार मात्मीय मर्च के मनुसार हर की है वस्तु है जो प्रभु के मुख से निकलती है मात्मीय माहार विद्या कुछ भीर जान है मीर इस लिये वह वही भनाई मीर सवाई है जिस से वे वस्तुएं निकलती हैं। 180 नोट। साहार माद्यार के सहग्र सनुरागों से कि की सात्मीय कीव का पालन पेश्वरण सरते हैं प्रतिकारता रखता है। १९९० २०४।

इक्ति। मनुष्य के सन के विद्धानन शरीर की गौतयों या इक्तितों में इन्द्रियगोक्तर के। काते कें। ६९ - २४४०

बुच्छा करका काम करने की प्यार करना है।

'२६। बुच्छा करना ग्रीर जब काम करना
सम्भव है तब काम च करना यथार्थ में
बुच्छा करना नहीं है परंतु वह केवल

स्थान की एक सहर है। ४०५।

रवानी भाषा दूर्तिवययक बोली से जुड़ जुड़ मिलती है। २३७। रज़ानी बहरों के बारे में। २६० • २४९।

इल्लाहीस। धर्मपुस्तक में इत्राचीम इसझाक बीर याकूब से तात्पर्य प्रभु है उस के ईश्वरत्य बीर उस के ईश्वरीय मनुष्यत्व के विवय। ४२६।

इसहाका। धर्मपुस्तक में रब्राक्षेम रसहाक बीर वाकूब से तात्पर्य प्रभु है उस के र्राज्यस्य बीर उस के र्राव्यरीय मनुष्यत्य के विवय। ५३६।

इस्रार्ट्स से सात्पर्य भारतीय तत्व है। ३००। इस्रार्ट्स के पत्थर या चहान से तात्पर्य प्रभु है उस के ईश्वरीय सचार्ट भीर ईश्वरीय मनुष्यत्व के विषय। ५३४।

हैश्वरत्य एक ही है कीर वह र्षव्याय एकार्ष प्रभु में है। २। की र्षव्यास्त्र किसी बीध से दृष्टिगोचर नहीं है वह चढ़ा का कीर्ष विषय नहीं हो सकता। ३। प्रभु का र्ष्व्यास्त्र स्वर्ग चाप है। ७ से १२ तक। स्वर्ग में प्रभु का र्षव्यास्त्र प्रभु की चीर का प्रेम चीर पड़ेशी की चीर का चनुपह है। १३ से १६ तक। दृष्य र्षव्यास्त्र चीर चतुष्य र्षव्यास्त्र । ७६ • ६०। र्षव्यास्त्र चीर प्रकारत्य। ३९।

देखारत्य (सारांशकप)। प्रभु का कंक्सरीय सारभूत प्रभु के स्वर्ग में के कंक्यरत्य से कहीं बढ़कर जंबा है। १९८ नेटि। जो बीव प्रभु ने पिता से पाया वह कंक्सरत्य काय का सही। ३९६।

देश्वरीय ग्रेम सूर्य बनकर स्वर्ग में चमकता

भाव भार तीत्वाता। १२०। चैत्रकरीय प्रेम की प्रभु सूर्य होकर है वह सत्ता है जिस के द्वारा के बदीय मलाई कीर के बद्ध-रीय सवाई स्वरों में विद्यमान हैं। १३६। प्रभु का ईश्वरीय प्रेम सारी मनुष्यकाति की भीर का प्रेम की कि मनुष्यें की मृत्ति हैना चाहता है। १२० नेट।

रेश्वरीय मनुष्यस्य । चार्काना सीनेस्टिबा नामक पाणी के वचनों की प्रभु के विषय चीर प्रभु के रेश्वरीय मनुष्यस्य के विषय देखा। ८६ नीट। ७८ से ८६ सक १०१।

देश्वरीय सचार मिनु की भार से निकलने? वाला र्षेश्वरत्व है। १३ १४०। वह वही क्योति है जो प्रभु से कि मानों सूर्वसे निकलती है। १९० १२२ १२० १२८ १ १३६ १९३३। ईश्वरीय संचार्च ने सब वस्तुभों की बनाया श्रीर रचा था। १३०। ईश्वरीय सचार्च प्रभु स्वर्भ में है। २९९।

र्द्श्वरीय सचार्द्द स्वर्ग की वह गरमी है जो प्रभु से कि मानों सूर्य से निकलती है। १९७ १९३७ १९३६ १३६१ से। ईश्वरीय सचार्द्द प्रभु से निकलती है वह ईश्वरीय । परिवादी चाव है। १०७।

उच्चारगा (धुनि को)। धुनि (ब्रोल क्की) की वेखे।

उत्तर से तात्पर्य ज्ञान श्रीर बुद्धि श्रस्तकः क्योति में। यह क्योति की एक श्रवस्था या ज्ञान श्रीर बुद्धि की एक श्रवस्था श्रस्पष्टता में है। ९५०। स्वर्ग में वे उत्तर की श्रीर रहते हैं जो ज्ञान की श्रस्पष्ट क्योति में हैं। ९४८ • ९४६। नरक में वे श्रात्मा की बुराई की भुठाइयों में हैं दक्षिय से उत्तर तक रहते हैं। ९५९।

उद्भव भीर जनन से तात्वर्य वह सुधारना भीर पुनर्जनम है जो बद्धा भीर ग्रेम से होता है। ३८२ दें। बेर।

उच्चिति। ज्ञानग्रांति का स्वर्गीय क्योति तक उत्तत द्वाना। ९३० • ९३९। तक मनुष्य वृद्धि में उठाया जाता द्वे तक प्रयार्थ में ज्ञानग्रांति की उत्तति स्वर्ग की क्योति में द्वेति द्वे। ९३० नेट।

। १९७ - १६७। ईक्वरीय प्रेम का स्व- उपसम से सात्यर्थ मुख्यि है। ४८६ - १११।

रपाछा से (पक्के प्रनास के) सारपर्य अलाही कायट (अपहुर) गरकीय श्वासाची के। ५०६ की सचाई का यद्या करना श्रीर बढ़ काना है। ४८६ नेहि।

उपाय। र्चत्रवसीय सचार्थे मुक्ति के उपाय हैं। ये सचार्ये मनुष्य की वह शिक्षा देती हैं कि जिस के द्वारा मनुष्य मुक्ति के मार्ग पर चल सके। ४२२।

कंचे की बात से तात्पर्य वह वस्तु है जा भी-तर की है बीर इस का तात्पर्य स्वर्ग भी है। १८८ नोड १६७।

ऊंट से सात्पर्य साधारण उप से ज्ञान श्रीर विद्याका तस्य है। ३६५ -

स्का। स्वर्ग में सब रहनेवाले प्रभू की न्रोर के ग्रेम से एक की बन जाते हैं। २० नेाट। किस प्रकार से वे एक ची बन जाते हैं। gu श्रात्मीय जगत में बाहरी श्रीर भीतरीः भागों की सम्मतिः से एकावधित श्वोकर काम करना पड़ता है श्रीर उन की यक दूसरे के साथ प्रतिरूपता रखना एड्ला है। ४६८ । उन के विवय की असाई में है भीतरी ध्यान बाहरी ध्यान के साथ प्रतिरूपता द्वाने के द्वारा सम्मति से काम करता है। ४६६। भले श्रात्मा के विषय मत्यु के पीके की दूसरी श्रवस्था में ध्यान उसी चात्मा की संकल्पजाता के साथ एक की बन जाता है। ५०३।

एक सी चीत्रालीस की संख्या सब सचार्यों चीर भसाद्यों की समुदाय में प्रकामित बारसी है। ७३ नेग्ट • ३०७।

एकार्दे। हर एक स्काई भिन्न भिन्न भागेएँ की बनी हुई है। ५६ - ४०५। हर एक एकाई अपने भिन्न भिन्न भागों के न्यापस में के हेल मेल होने से उत्पन्न होती है। नहीं तो उस में कोई गुवा न द्वागा। ५६ नेएट।

क्रीवधी से तात्पर्य विद्याविषयक सचार्ये # 1 BCE!

श्रीर। यह बात जेगं धर्मपुसाम में नार कार होती है। २४९।

कटी से धर्मपुस्तक में तात्वर्य विकादिकायक प्रेम है। १७। प्रधान पुरुष में वे की करी के स्थान में हैं विवाहविषयक प्रेम में हैं। २६। कतान से तात्वर्य वह सवाई है के स्वर्गीय बहु से ज़िक्सती है। ३६५ मेट।

से ५८९ सका।

कपोतिका या पिगडकी बुद्धिविवयक वस्तुची से प्रतिरूपता रखतीं है। १९०।

कमरबन्द (चमकीले) स्वर्ग के सूर्य के चारी भार। १२०। धुन्यला सा कमस्बन्द स्वर्ग के सूर्य कें चारीं चीर। १५६।

कर्मनिवीह । स्वर्ग में (जैसे कि पृथिवी पर) कर्ष एक कलीसियासंबन्धी नीतिसंबन्धी श्रीर यत्रमंद्रकोः कर्मनिर्यात्र होते हैं। ३८८।

कला से तात्पर्य ग्रनन्तकाल है। १३५ नाट। भार कांना मीनेस्टिया पेंग्बी में ३६६८ में परि-कोट में। गर्ताहरूस चीर चाज की देखी।

कलीसिया जम का एकियी पर का स्वर्ग हैं। ५७। कमीसिया मनुष्य के श्रम्बर हैः मनुष्य के बाहर नहीं है। ५७। कर्ली-सिया समुदाय में उन मनुष्यें की बनी हुई है जिन के ग्रन्दर कलीसिया है। ५७ नाट। प्रभू की कर्लीसिया सर्वव्यापी हैं बीर उस में वे सब लोग समाते हैं जी ईब्ब-रीय सत्ता की स्वीकार करते हैं चीर चन्-यह करने में प्रवृत्त हैं। ३०८। वह सारे प्रियोगाल के जवर फैकी हुई है। ३२८। प्रभु के जागे पृथिवी पर की सर्वव्यापी कली छिया एक ही मनुष्य बनकर रहती है। ३०५ ने। । बहां धर्मपुस्तक है बीर प्रभु धर्मपुस्तक के द्वारा प्रकाणित है वर्ज बनीस्थि। स्वभाव से विद्यमान है। 30८ नाट • 39८। ता भी वे लोग जोह वडां जना नेते हैं जहां धर्मपुस्तक है भीर प्रभु प्रकाशित है इसी कारण कली-सिया के मेम्बर नहीं हैं परंतु के कली-सिया के मेम्बर हैं जो जनगढ़ चार चढ़ा की चाल पर चलते हैं। ३९८। बढि एथियी पर कसीविया वहां न हो जहां धर्मपुस्तक है बीर प्रभु धर्मपुस्तक के द्वारा प्रकाशित है तो मनुष्यकाति नष्ट हाती। ३०५ नेहि। यदि अलाई कली-सियाका सत्तवाचीर चावच्यकता हो न कि सचार्च भलार्च के विदा तो कसीसिया इक ही होगी। ५७ नेटि। प्रभूके जागे सब कसीसियाएं अलाई के कारण एक क्री होती है। ५० नेटि।

कलीसिया (शब से प्राचीन)। एप्रियी पर की शब से प्राचीन कजीसिया का स्थान स्रिष्ट नामक पोषी के पश्चिने पर्व में किया जाता है श्रीर वह शीरों की श्रपेका श्रधिकतर स्वर्गीय थी। ३२० नेरिस्स

कस्यान्तः । कसीरिया का अन्तकास कस्यान्त है। १।

काजल उन भुठाइयों से प्रतिस्पता रखता है को हुंच चीर पलटा चेने से निकसती हैं। ४८४।

कान से तात्पर्य वशता है। ६०। प्रधान पुरुष में जो दूत कानों के स्थान में हैं वे बीकरी चीर वशता में हैं। ६६। कान चानशक्ति चीर वशता से चीर सचाइयों के प्रकृता करने से भी प्रतिरूपता रखती है। २०९।

आप्र श्रापनी सत्ता श्रीर प्रकाशन की श्रीर श्रपने गुग्र की सनुष्य के भीतरी भागों से जो सनुष्य के ध्यान श्रीर संकल्पशत्ति के हैं विकालते हैं इस लिये जैसे भीतरी भाग हैं वैसे श्री काम भी हैं। कामों में प्रेम श्रीर श्रद्धा के विवय भीतरी भाग समाते हैं श्रीर काम तो प्रेम श्रीर श्रदा हैं इन के श्रपने कार्यों में। ३५८ नेट ४८४।

क्कार्य प्रपने सारे गुण को प्रपने कारण से निकालने हैं। क्योंकि जैसा कारण है वैसा ही कार्यभी होगा। ५९२।

कालों से धर्मपुस्तक में ताल्पर्य ग्रवस्थार हैं।

१६५। स्वर्ग में काल के बारे में। १६२

से १६६ तक। दूरगया काल चीर फैलाव
के यक बीध के विना ध्यान करते हैं।

१६५ नीट। मनुष्य काल के यक बीध
के विना नहीं ध्यान करता। १६६ नीट।

मनुष्य की काल के साथ ग्रनन्तकाल का
यक बीध है परंतु दूतों की वह बीध
काल के विना है। १६७ नीट। काल
ग्रंपनी उत्पत्ति के विषय ग्रवस्थार हैं।

१६८। प्राकृतिक क्रांगत में काल क्यों

क्षेंकियों है की पतरह रसूत की दी गई घीं तात्पर्य वह चिता है की चढ़ा के द्वारा इस से निकाकी जाती है। ३३९।

कलीसिया (सब से प्राचीन)। पृष्ठियी पर कुमारी से तात्पर्य भलाई का चनुराग है चीर की सब से प्राचीन कजीसिया का खयान कलीसिया भी है। ३६८ नेटि।

केन्द्र। प्रभु सामान्य केन्द्र है जिस की चार सब दूत चपने का फिराते हैं। १२४ · १४२ । काडिरियां से (भीतरी) तात्पर्य मनुष्य की भीतरी वस्तुर्थ हैं। १८६ ने दि।

क्रिया चौर त्रिस्दुक्तिया। प्राक्तिक जगत में वष्ट प्रभाव जी काम करता है चौर वष्ट जी विस्कृतिया पैदा करता है दोनों शक्ति कष्टलाते हैं चौर वे प्रयक्ष या प्रयोग् भी कष्टाते हैं। परंतु चात्मीय जगत हैं... वष्ट्र प्रभाव जी काम करता है चौर वष्ट

वह प्रभाव जी काम करता है श्रीर वह जो विरुद्धिक्या पैदा करता है दोनों जीव भीर संकल्प कहलाते हैं। उस जगत में बीव एक जीती हुई शक्ति है श्रीर संकल्प इक जीता हुआ प्रयक्त है। ५८६।

क्रीध। क्योंकर धर्मपुस्तक में क्रोध प्रभु से संबन्ध रखता है। ५४५ नेट।

तुधार्त्ते। धर्मपुस्तक से जो क्षेग जुधार्त्त कहाते हैं वे भलाई बीर सवाई के जान में नहीं हैं परंतु वे उन गुवों को क्षमी तक वाहते हैं। ४२०।

खिड़की से तात्पर्य बुद्धिविषयक तस्त्र है जेर भीतरी उच्टि का है। ४८६ नेटि।

खुल जाना। भीतरी भागों का खुल जाना ।

\$3 . २०१ . २०२ . ३५१ . ३६६ . ४६८ ।

¥3२ । बाइरी भागों के बारे में। ३६६ ।

मन की भवस्याओं के बारे में। ४६८ ।

की कैतन्य मन के ऊपर है कीर जा नीचे

है उस के बारे में। ४३० । भारमाओं की

शांखों के बारे में। ४३० । नरक के

मुद्यानों या फाटकों के बारे में। ४८३ ।

खोल की उगती हुई खेती से तात्पर्य सचाई का जनुभव करना है। ४८६।

खेतां से तात्पर्य खेतां के सदश वस्तुरं हैं जे। बताया से संबन्ध रखती हैं। ९६७।

ख्यिष्ट्र। र्षेत्रवरीय-मान्यत्व के कारण प्रभु का यद्य नाम रखा। योगु का वेखा।

ग्रसदिवस से तात्पर्य चननाकास से सेकर है।ना है। १६५। चार्काना सीलेस्टिया पेग्यी के १८६८ वां परिकोद। चादा चीर कस को देखें।। गितयों से तात्पर्य वे वस्तुरं हैं जो प्रवस्था से संबन्ध रखती हैं। १६०।

गरमी। स्वर्ग में की गरमी के बारे में। १२६ से १४० तका। स्वर्गीय गरमी सारांश से सेकर ईश्वरीय भलाई या ईश्वरीय प्रेम है। २६६। वह गरमी की सूर्य बनकर प्रमु की श्वार से निकलती है वह अनुराग है जी प्रेम का है श्वार वह सारांश से ले प्रेम है। १३३ नीट। स्वर्ग की गरमी ईश्वर रीय प्रेम है श्वार नरक की गरमी शात्मप्रेम है। ५७२। जब जब स्वर्ग की गरमी नरकीय गरमी में बहुती है तब तब नरकीय गरमी बहुतकर ग्रत्यन्त है उद्दे हो जाती है। ५७२। धर्मपुस्तक में गरमी से तात्पर्य प्रेम है। ५७२। धर्मपुस्तक में गरमी से तात्पर्य प्रेम है। ५७२। धर्मपुस्तक में गरमी से तात्पर्य प्रेम है। ५७४।

गील गाने की प्रक्ति नानः प्रकार के ध्यानें। श्रीर चनुरागें के प्रकाश करने में कहां

से पैदा सुर्थ। 289।

युष्टिनिर्माणशिल्य की सुन्दरता स्वर्ग में। यष्टिनिर्माणशिल्य स्वर्ग से बाप है।ता है। १८५।

. गाबराह । जो लोग सुख विलास ही में चपने दिन काटते हैं चीर सुन्दर पाकीज़ा कपड़ा पहिनके वटरस का भोजन येसे करते हैं कि मानों वह जीवन का परमार्थ है वे लोग परलेक में गोबराहों की प्यार करते हैं चीर उन में चानन्द पाते हैं। ४८८।

घटाई। स्वर्ग में ज्ञान की घटाई केन्द्र ये ले दूरी पर हाने के अनुसार येथी है कि सैसी क्योंित की घटाई समकाई से से कांश्व तक होती जाती है। २९४।

घरडा या घड़ी से तात्पर्य ग्रवस्था है। १३४। ग्राकीना सीमेस्डिया नामक देशी में का ४३३४,वां परिच्छेत।

घर (दूतों के)। दूतों के बारे में । १८३ से १६० तका। दूतों के नगर सकान श्रीर चर श्रें। १८४ नेटि।

धर (स्वर्ग में)। स्वर्ग में के घरों के बारे में। १८४ • १८०। घर चीर उन में तो कुछ है इस वाका से तात्पर्य मनुष्य की से वस्तुर्थ हैं जो उस के मन की चर्चात इस के भीतर की हैं चीर इस कारण दे भक्ताई बीर छवाई से संबन्ध रखते हैं।
१८६ नेट। जकड़ी के घर से तात्पर्य वह
सस्तु तो प्रकारि है बीर पत्थर के घर से
तात्पर्य वह सस्तु है जो सक्की है। १८६
नेट। परमेश्वर का घर उत्तमतम प्रमिप्राय के चनुसार प्रभु के ईश्वरीय मनुस्वस्य की ईश्वरीय भक्ताई के विवय प्रकाश्वित करता है पीर उस के सपेब प्रमिप्राय के चनुसार स्वर्ग पीर कलीसिया की
भक्ताई बीर स्वर्श के चनुसार प्रकाशित
करता है। १८० नेट • २२६। वह
मकान कहां कि स्वाह तुषा इस वाक्स
से तात्पर्य स्वर्ग पीर कलीसिया है इस
सक्ता कार्य स्वर्ग पीर कलीसिया है इस

घरानों से तात्पर्य सचाइयों बीर अलाइयों की समस्टि है बीर इस लिये कड़ा बीर प्रेम की सब बस्तुयं। १।

घासों से सात्पर्य विद्यासंबन्धी संसादयें हैं। ४८६। घारा। इस इन्द्रिय के बारे में न० ४०३०

४६२ की वेखे।

चट्टान से तात्पर्य प्रभुक्षी भीर से निकलने-वाली पद्धा है। ४८८ • ९८६।

खमकी की (यस्तु) स्वाई से प्रतिहपता रखती है श्रीर धर्मपुस्तक में उस का नात्पर्य स्वाई है। १०६।

खलना इस बात से तात्पर्य पैदा हैं।ना बीर किसी ऐसे इप पर विद्यमान होना जो मालूम किया बीर समभा जा सकता है। ४०४। चलने से तात्पर्य किसी सत्ता से होना है। ९३६। जो जुड़ किसी वस्तु से चलता है सो उस वस्तु के बाधीन है। ४०४।

चलने से तात्पर्य जीना है। ५१० नेट।
प्रभु के साथ चला जाना चात्मीय जीव के प्रचण करने की प्रकाश करता है जीर प्रभु के पास कास करना भी। ५१० नेट। चान्त्र से तात्पर्य प्रभु है चन्ना के विषय चीर इस सिये प्रभु पर चन्ना साना। ९ नेटिं

1399

चित्त में डालना। प्रभु ने भावीवक्ताची के शांव कि किन्दों ने धर्मपुरतक के प्रचनी कोर प्रकाश किया क्योंकर जात कीत की। २५४।

चित्रता । मनुष्य में जिन्ता कहां से पैदा होती है। १९६।

चिहरा देवे केप पर जनाया जाता है कि वह भीतरी भागों से प्रतिकपता रखता है। १४३। दूतों में चिहरा मन के भीतरी भागों के साथ एक ही बन जाता है। १४५। घह उन के जनुरागें का कप है। ४५०। घर उन के जातमा का चिहरा घरीर के चिहरें से बहुत ही भिष है। ४५०। घरीर का चिहरा मनुष्य के मा बाप से होता है परंतु जातमा का चिहरा जनुराग से होता है और जनुराग से होता की प्रतिमा भी है। ४५०। धर्मपुरस्तक में चिहरा मनुष्य के भीतरी भागें से कि जो ध्यान जीर जनुराग के हैं प्रति-कपता रखता है। २५०।

चीन देश के लोग। ३२५। जेयटाइल की देखा।

चैत्रन्यत्य। परसोक में वे बात्मा चैतन्यहीन हैं जिन के भीतरी भागों में चैतन्य तत्व नहीं रहता या पर बाहरी भागों में। ५०६ १ ४६४।

श्रीतन्य मन । मनुष्य का जैतन्य मन अपना श्रीना स्वर्ग की क्योति के अन्तःप्रवाह से निकालता है। ३०६। चैतन्य मन की उस्ति क्यांकर की जा सकती है। ४६० -४६६ - ४८६। जहां तक मनुष्य जगत में बालियों श्रीर विद्याशों के द्वारा चैतन्य है। जाता है वहां तक वह मत्यु के पीके चैतन्य रहेगा न कि जहां तक उस की बेवस पाविहत्य या विद्या मान्न है वहां तक वह जैतन्य होगा। ४६४।

चोटी से (पर्धत की) तात्पर्यस्वर्यकी उत्त-स्रता है। १८८।

खोर। वे नाग चार कहनाते हैं जी प्रभु से उसकी जपनी वस्तुचों की चुराते हैं। १०।

खीड़ार से स्थार की एक सबस्या समकार काती है। १६० - १६८ नेट।

काती से तात्पर्य चनुपन्न है। १०। प्रधान पुरुष में से दूत जो काती से स्वान में स्वत हैं चनुपन्न केर चन्ना की मसाई में हैं जीर वे मनुष्य की काती में कि जिस से वे प्रतिरूपता रखते हैं बहुकर जाते हैं। १६।

हायाधीन लोग। ज्ञायाधीन लोग कीन हैं बीर वे क्यां कायाधीन हो जाते हैं। २४६। हिंदू (चट्टान का)। किंदू से तात्पर्य चढ़ा का एक चत्पष्ट चीर मिष्या तस्त्र है। ४८६ नोट।

किंद्र (चहान में)। किंद्र होने के वाका से चढ़ा का कोई ऋखट चीर भूठा तस्त्र है। ४८८।

क्रिनाला करने से धर्मपुस्तक में तात्पर्य सवाई " का खोटा करना है। ३८४ नेटि।

हिनाले। धर्मपुक्षक में हिनालें से तात्पर्य भलाई ग्राँर सचाई का खाटा करना है। ३८४・३८४। स्वर्ग हिनालें के विरुद्ध बन्द हुन्ना है। वे निर्देग है ग्रीर उन का कोई भी धर्म नहीं है। ३८४।

जगत (प्राक्षतिक)। जो कुछ सूर्य के नीचे हैं
भीर सूर्य की गरमी भीर क्योति पाता है
से। प्राक्रतिक जगत कहलाता है भीर
प्राक्षतिक जगत की यस्तुर्य से यस्तुर्य हैं
जो सूर्य की गरमी भीर क्योति के हारा
बनी रहती हैं। ८१। प्राक्षतिक जगत
भात्मीय जगत से होता है भीर बना
रहता है जैसा कि कोई कार्य भ्रपने
कारण से होता है। ८१ ९०६। दोनें।
जगत ईंग्वरत्य से होते हैं। ९०६।

जनन से तात्पर्य चन्ना भार प्रेमं के द्वारा पुनः र्जनन है। ३८२ (देा बेर) नाट।

जननों से तात्पर्य उन जननों के सदृश यस्तुएं चैं जो भन्नाई चौर सचाई की तथा प्रेम चीर चल्ला की हैं। ३८२ (देा बेर) नेाट।

जन्मु से तास्पर्य चनुराग है। १९०। पशु चपने जीवन की परिपार्टी में हैं। २९६। पशुभी का चात्मीय तस्व उस गुण का नहीं है जिस गुण का मनुष्य का चात्मीय तस्य है। ४३५। पशु की देखें।

ज्ञास (चात्मिक) असाई चीर स्वाई के जान -से भीर सुद्धिज्ञाति भीर ज्ञानज्ञति से द्वाता है चीर उस के द्वारा सनुष्य चयने सनुष्यस्य की प्राप्त करता है। ३४५। जननाना। स्वर्ग में सन्तान के जन्माने के जीवन। केवल एक ही जीव है जिस के द्वारा बदने भनाई भीर सवाई का जन्माना लोग के स्वर्ग में के जगत में जीते हैं है। ३८२ दें। बेर। भीर वह जीव प्रभु ही की भीर से होती

जल्पार् पेड भनाई के बीर भनाई के प्रयोजनें के चनुराग से प्रतिक्यता रखते हैं। ५२० • १९१।

जलवायु। दूतों में घवस्थाचें। के विकार की भिचतायें साधारण रूप से एचिवी के देश देश में दिन की चवस्था के विकारों के समान हैं। १५०।

जलसंस्कार से यह तात्पर्य है कि प्रभु की की से वह शोधन करना की उस पदा की समाइयों से पैदा होता है की धर्मपुकी सचाइयों से पैदा होता है की धर्मपुरतक से निकलती है। ३२६ नोट। जलसंस्कार एक चिह्न है कि मनुष्य कलीसिया का है और वह शुद्ध होने के योग्य
है। ३२६। जलसंस्कार न तो च्छा देता है न मुक्ति। ३२६ नोट।

जवान से धर्मपुस्तक में तात्पर्य सचाई का सम-भना है त्रधात वे साग का बुद्धिमान हैं। ३६८ ने।ट।

जिगर भलाई भीर स्थाई के मुख करने से प्रतिक्यता रखता है। १६ • २९७।

जिन्न। वे नरकीय भारमा जिन का नाम जिन्न रखा कीन भीर किस गुग्र के छैं। १२३ • १५१ • ५७६।

जिल्लाईल एक दूरविषयक सभा है जिस का वह नाम उस सभा के निज काम के कारवारका है। ५२।

जीना। इस हेतु से कि मनुष्य स्वर्ग का जीव नदान पाने चवत्रय है कि वह जगत में हो। बीर जगत के व्यवहारों बीर कमें। में लगा रहे क्यांकि इस रीति से धर्मर्स-बच्धी बीर नीतिसंबन्धी बाचरण के हारा वह बात्मीय कीव बाता है। ५२६ • ३५६ • ३५६ ।

जीव। मनुष्य का बीव उस का शास्मा क्येंकि यह संपूर्ण रूप से शमर है। ४३६ • ६०२। मिष्या मस की जीव के बारे में प्रकलित हैं। ९८३ • ३९६ • ४५६। धर्मपुरसका में जीव से सास्पर्य कानवस्ति सकाई वीर बद्धा है। ४४६ नेस्ट। लेगा की स्वर्ग में की जगत में जीते हैं बीर वह जीव प्रभु ही की बीर से होती है बीर दुतें चात्माची बीर मनुष्यों में श्रक्षात रीति से बहकर जाता है। २०३। कोवल जीव का एक ही सेात है श्रीर मनुष्य का जीव उस सीत से एक नाला है। १। हर किसी का जीव उस की प्रेम के गुण के समान है। १४। वह जीव जो प्रभु की श्रीर से श्रन्दर बहुकर जाता है मनुष्य की श्रवस्था के श्रन्सार चीर उस मनुष्य के यन्नण करने के गुण के चनुसार भिन्न भिन्न होता है। २६७ नाट। संकल्पणित कीव मनुष्य प्रधान जीव है भार ज्ञानशक्ति का जीव उस से निकलता है। २६ नेट • ६९ • ४०४। मनुष्य के जीव की समष्टि इस की बनी हुई है कि वह मनुष्य ध्यान कर सकता है श्रीर उस मनुष्य पर प्रभाव किया जा सकता है या (श्रीर यह उस से एक ही बात है) वह समक्र सकता है भीर संबन्ध कर सकता है। २०३ • ५९२। असार्च का जीव संकल्पशक्ति का है भीर स्वार्ष का कीव ज्ञानश्रक्ति का। ३३९। मनुष्य का जीव तिगुना है चर्चात नीति-संबन्धी सीव धर्मसंबन्धी सीव श्रीर श्रा-त्मासंबन्धी सीव। ५९६ - ५३० - ५३९।

जेग्डाइल लोग वे हैं जो कजीसिया से बाहर जन्म जेते हैं। ३। जेग्डाइस लोग जिल्डीय लोगों से बतिरिक्त मुक्ति पाते हैं। ३९८ नेटि। वे बपने जीव के निमित्त जिल्डीय लोगों से हरते हैं। ३२९ नेटि ३२५। इन दिनों के जेग्डाइल लोग जिल्डीय लोगों की क्येका बनायास से स्वर्ग में प्रवेश करते हैं। ३२४ ९ ५९४। जिस रीति से वे परलेक में शिक्षा पाते हैं। ३२९ ९ ५२२ ९ ५२३।

जैसे का तैसा। जो जैसा है वह वैसे ही को देखता है कोर्गिक उन की दृष्टि एक ही बढ़ से हैं। ७६।

ज्ञान। प्रपने प्राप के विषय स्वर्ग से बाहर है परंतु वह जीव जो उस के द्वारा पाया जाता है से स्वर्ग में है। ५९८।

कीव से तास्पर्य कानवितः सकार्ष्ट वीर आज (कात का)। तक कान ने बेन्दरत्व की बद्धा है। ४४६ नेग्ट। स्वीकार करने के द्वारा स्वर्ग से खोति नहीं पाया तब वह कीन वस्तु है। साते हैं। ३५४ - ३५५।

चानशक्ति जीव का प्रकाशन है बीर वह जीव की सत्ता से या संकल्पशक्ति से निकलता के। २६ • ६९ • ४०४। यह संचार्य का याच्या है। १३७ - २२१। यह वही है जो प्रकाशित है। १३०। ज्ञानशक्ति भीर संकल्पशक्ति दोनें। का मनुष्य बना हुश्रा है। ४२३। ज्ञानशक्ति का कीव संकल्प-शक्ति के कीव. से निकलता है। ३६ नेट। अनुष्य की संकल्पशक्ति चै।र ज्ञानशक्ति का शासन प्रभु से दूतगया श्रीर श्रात्मा-गया के द्वारा किया जाता है। २२८। मत्यु के पीछे सचाई का समभूना बुरे क्षेगों का स्वभाव नहीं सुधार सकता है या बदल सकता है। ५०८। सब बातें की जानशक्ति में है सचाई से संबन्ध रकती हैं। १३८।

ज्ञानी। ज्ञानी लोगें के मिष्या मस। ७४० १८३०३१२०५१८।

जानी लाग। ये लाग कान हो जाते हैं। २६७ नाट • ७४ • ३९२ • ३९३ • ३४६ • ३५३ • ३५४ • ४५६ • ४६४ ।

ज्ञानी लोगों के बारे में स्वर्ग में। ३४६ से ३५६ तक। जानी लोगों के बारे में प्राचीन कोगों में। ३२२・३२३।

ख्येमिस रसूल प्रभु के प्रतिनिधि चनुपद्य के विषय था। ५२६ नेट।

क्योंनि के बारे में (स्वर्ग में)। १२६ से १४० तक। स्वर्ग की ज्याति ईश्वरीय सचाई या र्षेत्रवरीय ज्ञान है। यहह। स्वर्ग में की सारी ज्योति प्रभु की चीर से (जैसा कि एक सूर्य की भार से) पैदा हाती है। १२० नाट। ईश्वरीय सचाई की प्रभू की चार से निकलती है स्वर्ग में ड्योति के क्य पर विकार्ष वेती है मीर वह स्वर्ग की सारी ज्योति है। १२७ नेट। स्वर्ग की ज्याति दूतों की भीतरी दृष्टि की कि क्षा मन की दृष्टि है बीर उन की बाहरी र्वाट की कि जी प्रांखीं की उच्टि है प्रकाशित करती है। घटडा जगत की इसोति डाइरी मनुष्य के लिये है बीर स्वर्ग की ज्योति भीतरी मनुष्य के जिये। ३३० नेाट। स्वर्ग की ज्योति प्राकतिक क्योति में बहुकर काती है जीर प्राकृतिक मनुष्य वहां तक हानी है जहां तक वह स्वर्ग की क्योति की प्रदेश करता है। ३४७ ने।ठ। धर्मपुस्तक में क्योति से ता-त्यर्व वह सवाई है जो प्रेम की भक्ताई से वनती है। ९३ ने।ठ। उस से तात्यर्थ चला की भनाई है। ९९८ ने।ठ। उस से तात्पर्य भनाई से निक्तननेवानी सवाई है। ९२३ • ९०६।

ज्योति (प्राकृतिक) जगत की ज्योति है कि जो बाहरी मनुष्य की है। ९३० - ३४० -३५२।

भुकावट या दिशा। एषिवी पर सब बस्तु के श्रिकासी सामान्य केन्द्र की श्रेर भुकती हैं। १४२। स्वर्ग की भुकावट जगत की भुका-वट से किस रीति भिन्न है। १४२। सब श्रात्मा के जा परलाज में हैं भीतरी भागें। की दिशा उन के मैम के सनुकूल है। १५९।

भों भी। भों भीं के चहुत विकारीं का वयान। १०८।

उपकर्ता। द्वय का उपकर्ता सारे प्रशिर में प्रवत है भीर द्वर एक भाग में बहकर ' जाता है। ४४६ नेग्ट। स्वर्ग में द्वया का सा उपकर्ता है परंतु वह द्वय के उपकर्न से प्रधिक भीतरी है। ६५ नेग्ट। स्वर्ग में द्वय का उपकर्ता प्रेम की खब-स्वामों के चनुसार भिन्न भिन्न है। ६५ नेग्ट। संस केने को देखा।

टीलों से तात्पर्य जनुयन्न की भना है है। केंद्र दूतगण पस भनाई में हैं से टीनों पर रहते हैं। १८८।

देम से तात्पर्य चात्सीय मलाई है। १७६। विपरीत चर्च के चनुसार उस का तात्पर्य चात्मप्रेम की सुराइयें है। ५८५।

हितिहा। नरक में यक ही हेविल नहीं है जो।
ह्योति का यक दूत पैदा हुना। सब के
सब मनुष्यकाति से पैदा होते हैं। १९९०
५४४। नरक या नरकीय नेक समुदाय में
हेविल या ग्रेतान कहलाते हैं। १९९
नाट। हेविल का तात्पर्य वह नरक है
को पीड़े की चार है ग्रीर किस में जत्यनह
हुरे किय नामक चात्मा करते हैं। ५४४।
शैतान नार कूसिकर को देवी।

हैनेवाले जीवज्ञान्तु से तात्पर्य सुद्धिविवयस में मेम्बर के विवय सियुर्ति या रेज्यरीय सन्तर्य हैं। १९०। स्पेक्स का बोध हैं। सकता है न कि

सन्तु। मानुबक बरीर में के मस्तिकातन्तुओं के बारे में। २९२ - ४९३।

सर्कवितकं करना। तर्ककरनेवाकी प्रक्ति चैतव्यास्य से कुछ भी संबन्ध नहीं रखती।
यह केवल वह चतुराई है कि जिस से
जिस बात पर कोई मनुष्य प्रसन्न करे
वह सचाई के क्य पर दिखलाई जाती
है। ऐसे ऐसे मनुष्य पूर्वबुद्ध तत्त्वों से या
निष्या ज्ञान से भुठाइयों की सचाइयों
के क्य पर देखते हैं। ३५३ - ४६४।

्तांबे से तात्पर्य प्राकृतिक अलाई है। १९५। साइन। परलेक में किसी की कपेशी की ब्रराई के निमित्त ताइन नहीं मिलता क्यों कि वह बुराई उस की श्रपनी बुराई नहीं है पस इस लिये उस की उस में क्क देव नहीं हैं परंतु उस की उस के निक किये का ताइन भागना पड़ता है ब्रीर इस लिये ज़ितना वश्व चपने चाल चलन के द्वारा खपाती की खुराई चप-माता है उनना ही उस की ताइन भोगना पडता है। ३४२। श्रात्माश्री के खगत में ताडन नाना प्रकार के हैं। वहां कोर्च मनुष्य किसी श्रापराध का कि जो इस ने इत्रात में किया या ताड़न नहीं भूगतता। वह क्रेवन उन श्रपराधीं का लाइन भुगतता है जिन की वह उसी समय किया करता है। ती भी यदार्थ में कुछ भी भिवता नहीं है क्येंकि मत्य के प्रीके हर कोई अपने निज जीवन में चौर इस लिये समबुराइयों में फिर जाता है इस वास्ते कि जात्मा का गुग्र पवि-क्रत बना रहता है। ५०६।

तारीं से धर्मपुस्तक में तात्पर्य भनाई चीर सचाई का जान है। १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ मुरही से तात्पर्य स्वर्ग में भी ई व्यरीय सचाई है जो स्वर्ग में से प्रकाशित है। १ नेट। लिख से धर्मपुस्तक में तात्पर्य ई व्यरीय सचाई है जैसा कि वह स्वर्ग में है भीर वातों के भीतरी चर्च से पाई जाती है। १।

कारित से जिल्ला भीर इस शिये यक पर-

मेन्नर के विषय जिस्ति वा रेज्यरिक तयेनत्य का नेप हैं। स्वाता है न कि तीन व्यक्तियों के विषय। ८० में स्टूड पर। प्रभु में इस प्रकार की रेज्यरीय जिस्ति के स्वां में स्वीकार की जाती है। घ। प्रभु में का त्रयेकत्व रेज्यरत्य भाप है जो पिता कष्टनाता है चीर रेज्यरीय मनु-व्यत्य ने। पुत्र कष्टाता है चीर रेज्यरीय प्रगमन ने। पित्र भारमा पुकारते हैं यक्ष रेज्यरीय त्रयेकत्य एक ही बनता है। ८० वां एकः।

दिश्चिया से तात्पर्य ज्ञान श्रीर बुद्धि स्वव्यक्त क्योति में है या क्योति की या ज्ञान श्रीर बुद्धि की एक श्रवस्था भी है। १५०। स्वर्गा में वे श्रात्मा जी ज्ञान की स्वव्यक्त क्योति में हैं दिख्या में रहते हैं। १४८० १४६। नरक में वे श्रात्मा जी बुराई की मुठाइयों में हैं दिख्या से उत्तर तक रहते हैं। १५९।

दया। कोई मनुष्य विना होड़ किये दया ही के द्वारा स्वर्ग की नहीं जाता। ५२१ से ५३७ तक। स्वर्ग ती विना श्वाड़ किये दया ही से किसी का नहीं मिलता परंतु वष्ट श्राचरण करने के श्रनुसार मिलता है भीर उस जीवाचरण की समिन्द कि जिस करके मनुष्य प्रभु से स्वर्ग की पर्तु-चाया जाता है दया से होती है। ५४ नाट • ४२०। यदि स्वर्ग बिचवार्दरचित दया से मिल कावे तो वह सभी की मिल जावेगा। ५४ नेटि १५२४। कुछ विचवाईरवित दया नहीं है परंत दया विज्ञवाईसहित है श्रीर उन पर दया का प्रभाव है जो प्रभु के वसनों पर चलते हैं क्योंकि दया की एक विधि से प्रभु मनुब्यों की जगत में नित्य से चलता है श्रीर पीड़े वह उन को जनन्तकाल तक पहुंचाता है। ३६४ नेटि ४२० ४८०। त्रसमाव है कि कोई मनुष्य की बुराइयों में कीता है उया ही से मुक्ति पाने क्यांकि यह र्देशवरीय परिवाटी के विकल्ल है। ५२३ नाठ। ईक्वरीय वया प्रभु की वह निरासी वया है जो सारी मनुष्यजाति का मुक्त द्वाना चाहती है। यह रसी हेतु से हर रक मनुष्य के साथ नित्य विद्यमान है बीर उस से बभी नहीं इट जाती है इस सिये प्रत्येक मनुष्य जिस की मुक्ति है। सकती है मुक्त होता है। ४२२।

दिद्वियों के बारे में (स्वर्ग में)। ३५७ से ३६५ तक। धर्मपुस्तक में वे दिर्द्री कहलाते हैं को चास्मीय रूप से दिर्द्री हैं चर्चात वे दिद्री हैं को सवार्ष की चज्ञानता में हैं परंतु को चिका पाना चाहते हैं। ४२० • ३६५।

दल्हा चीर दल्हन। धर्मपुस्तक में प्रभु दल्हा कड़नाता है चीर क्रनीसिया दल्हन पुका-रती है। १८०।

दिश्चिने शाय से तात्पर्य बल है। २३२ ने।ठ। वे वस्तुयं जी मनुष्य के विश्वने शाय पर हैं उस भनाई से संबन्ध रखती हैं जी सवाई से निकाती है। १९८ ने।ठ।

दाकद प्रभु का प्रतिनिधि ईश्वरीय राजस्य के विवय था। ५२६। धर्मपुस्तक के भावीवर्शक भागों में दाकद से तात्पर्य प्रभु है। २९६ नेट।

द्वान्त से धर्मपुस्तक में तात्पर्य विषयी वस्तु है कि जो मनुष्य के जीव का चन्तिम है। ५७५।

दामाद से तात्पर्य भनाई के चनुराग की संयुक्त चुई सचाई है। ३८२। (दो बेर) नेट।

दिन से तात्पर्य कीव की सवस्थाएं शाधारण कप से हैं। १४४ • १६४ ।

विशासों के बारे में स्वर्ग में। १४९ • १५३। न० १० • १२३ को भी देखें।। सात्मीय सगत में दिशासों का सारम्भ दोना सीर उन का ठहराना सिहरे से होता है सीर भीतरी भाग सिहरे के मार्ग पर से होकर दिखाई देते हैं इस कारण स्वर्ग में सिहरा दिशासों को ठहराता है। १४३। सगत में वे सीर ही तीर पर ठहरास साते हैं। १० • १४३।

कुष्टुता के बारे में नरकीय चात्माकों की। ५०६ से ५८९ तक।

द्वत्तम्या । असे १२ तकः १८० । स्वर्गीय दूतगया । २० १ २४ १ ३९ १ १८८ १ २९४ १ ३८० १ २९४ । श्वात्मीय दूतगया । २९ १ २५ १ ३९ १ २९४ १ ३४६ १ २८० । यह भिषता से स्वर्गीय सीट्र श्वात्मीय दूर्ती से सीस्ट होती है। बात्मीय-स्वाभाविक बीर स्वर्गीय-स्वा-भाविक दूसगण्। ३१। ज्योति के दूस-गगा। क्योंकि इन का यह नाम है। १२८। वे किस वास्ते देवता श्रीर विभूतियें कर-साते हैं। १३० नाट। भीतकी बीर बा-हरी दूतगण। ३२। बीचवाले दूतगण। २७ - ५५ । भीतरवाले दूतगया। २२ - २३ -८०। बाहरवाले दूसगणा। २२। ऊपर-वाले दुतगरा। २२ - २३ - २६७। निसले वृत्तगर्थ। २२ ने। ८१ ८० - २६७ - २७० । दूतगण मनुष्यों से क्यांकर बासते हैं। १६८ • २४६ मादि। दूत किशु बालक चीर मनुष्यों के साधा ३४६०। जनकः काल तक व्यवस्था होना। १४८ नेट ३ दूतगया काल कार फैलाव के किसी बाधा के जिना ध्यान करते हैं। ९६% नेाट। वे प्राकृतिक ध्यानें। में पैठने काते हैं। १६८। द्रुतगण का उत्तमतर स्वर्ग में बढ़ना श्रीर श्रधरतर स्वर्ग में उतरना। ३५। वे अपने की मनुष्य की श्रीर फिराते 🕏। २४६। दूसगरा मनुष्यों से श्रात्माओं की परीचा करने में मत्यु के पेन्डे प्रवृक्त होते हैं। ४६२ दो बेर • ४६३ । वे मरते हुओं के सिर के पास बैठे हुए हैं। ४४६। चित्रकारी से या प्रतिमा बनाने से वे कली-सियात्रों में प्रवर्शित हैं। ७४। दूतगण प्रभू की क्योंकर देखते हैं श्रीर प्रभु उन की । १४५। सब से व्युत्पच द्वतगरा। १३३ • १८६। उन की शक्ति। २२८ से २३३ • सका। उन के नगर मन्दिर श्रीर घर हैं। १८४। उन के व्यवहार। ३८० से ३१३ तक। उन के ध्यान चीर चनुराग। २६६। उन का चाचरण उन मनुष्यों के विषय जो परलेक में बाते हैं। ३१९ नोट। उन की सुन्दरता। ८०। उन के भीतरी श्रीर बाहरी भाग। १७३। एक भी दूत नहीं है जो बादि में वूत के रूप पर पैदा हुना। सब के सब मनुष्यजाति से होते हैं। ३९९। हर एक दूत स्वर्ग सब से मुख्य क्य पर है। ५१ से ५८ तक। हर एक द्वत समुख्य के संपद्य इप पर है। 93 से 99 तक। धर्मपुरसक में दूत की बात का तात्पर्य जुड़ प्रभु का है या प्रभु की भार से खुक्क क्षेत्रवरस्य का। ८ • १६९। धर्मपुस्तक में प्रभु दूत करू-लाता है। ४४। यस संपूर्ण दुर्तिकवन्त सभा का वर्श नाम भी रका ह ५२। छो

भनुष्य प्रभु की चीर से प्रेम कीर चड़ा धन यथार्थ में किसी की सुख नहीं देता चीर की भनाई की ग्रंड्य करता है वह दूत कहाता है। ३९४। चवस्या के विकार मकान चर बोली जान निर्देशका चीर की विया जाता है उसी तीर पर वह बुरे में की बातों के बयान की देखे। । अहम ने देखे। वह स्वीत प्रमुख कर बात है। ३६४ ने दि।

तूरी। स्वर्ग में सूर्य भीर चांव के बीच कितनी
दूरी है। ९४६। दो राजों की दियाओं
के बीच कितनी दूरी है। ९४८। दूरी से
तात्पर्य घटस्या की भिन्नता है। ९६२
नेट । चात्मीय जगत में दूरी केवल भीतरी भागों की चटस्या की भिन्नताओं से
पैवा होती है। ४२ - ९६२ - ९६५ - ९६७।
दुई होना। जो कुछ दुढ़ किया जाता है से
उन्हों की भीच धारण करता है। कोई
वस्तु नहीं है जो दुढ़ होने के येग्य

दृष्टि से (बांख को) तात्पर्य वह बुद्धि है जो बद्धा से होती है बीर वह बद्धा भी बाप है। २०९ ने छ। बाई बांख की दृष्टि बद्धा की सचाइयों से प्रतिक्वता रखती है बीर दहिनी बांख की दृष्टि उन सचाइयों की भलाइयों से। ९९८ ने छ। भी तरी दृष्टि ध्यान की दृष्टि है। ८५ ९४४। या बुद्धि की दृष्टि। २०३ ४६२। बारमीय जात की वस्तुर्ध मनुष्य से जब कि वह बारीरिक इन्ट्रियों की प्राकृतिक ज्योति से बलग हुना बात्मा की बांखों के द्वारा दिखनाई जाती हैं। ७६ ९९९। बात्मा की दृष्टि भीतरी दृष्टि है। ९९९।

देवदाइ। १९९। भाकीना सीलेस्टिया नामे पोभी के ८८६ वें परिच्छेद की देखे। देश प्रदेश। स्वगीं में की उन व्यक्तियों के बारे में कि जी कलीसिया से बाहर के देशों भ्रषीत लेगों की थीं। ३९८ से ३२८ तक। जेयटाईल की देखे।।

वैववायी । सब से प्राचीन लोगों ने बिचवार्य-रिवत देववायों से बिचा पार्च परंतु उस समय के पीड़े प्रतिक्यों के द्वारा बिचवार्य-सचित देववायों से बिचा दी गर्च । ३०६ । पृथिवी पर के मनुष्य क्यों बिचवार्यर्रावत देववायों से बिचा नर्वी पा सकते । ३०६ । विवस्त से ताल्पर्य ज्ञान है उस की चमक में।

इस लिये जिस तीर पर धन भने लोगें। का दिया जाता है उसी तार पर वह सुरे लोगों की भी दिया जाता है। ३६४ ने छ। श्रात्मीय धन ज्ञान श्रीर विद्या है। ३६५। धनियों के बारे में स्वर्ग में। ३५७ से ३६५ तक। धर्मपुस्तक में बात्मीय बर्ध के बनु-कुल धनी से तात्पर्य वे लेगा हैं का भनाई श्रीर सचाई का जान बाहुस्य इप से रखते हैं श्रीर जी उस कलीसिया के मेम्बर हैं जहां कि धर्मपुस्तक है। ३६५। धर्मपुस्तक वही वस्तु है जो स्वर्ग बीर एथि-वी संयुक्त करती है। ३०५। धर्मपुस्तक निराले प्रतिक्षेां के सहाय लिखी है श्रीर इस लिये हर एक बात श्रीर सब बातें कि जो उस में लिखित हैं से। मा-त्मिक तात्पर्य रखती हैं। १ • १९४। मनुष्य धर्मपुस्तक के द्वारा स्वर्ग से संयोग रखता है। १९४ नाट। धर्मपुस्तक प्रभु से सुनाई गई श्रीर वह दूतगण का जान श्रीर मनुष्य की बुद्धि दोनों के श्रनुकुल रखी है इस लिये धर्मपुस्तक दूतगण के पास है श्रीर वे एथिवी पर के मनुष्यों के सद्य उसकी पढ़ते हैं। २५६। इस कारण धर्मपुस्तक की चिन्दुचें। चार कणिकां चार सब से सूच्य भागों में भी स्वर्गीय रहस्य भीर ईश्वरीय बातें कियी रहती हैं। २६०। धर्मपस्तक शब्दों मात्र के श्रर्थ के अनुकूल प्राकृतिक है और इस वास्ते कि प्राकृतिक तत्त्व वह चन्त्रिम तत्त्व है कि जिस में प्रात्मीय बीर स्वर्गीय वस्तुएं जी भीतरी वस्तुएं हैं निवृत्त होती हैं श्रीर जिस पर वे बनी रहती हैं जैसा कि एक घर श्रपनी नेव पर स्थापित है इस लिये शब्दों का ग्रर्थ ग्रात्मीय ग्रीर स्वर्गीय ग्रर्थ का पात्र है। ३०५ नाट। प्रभु का संयोग मनुष्य को साथ धर्मपुस्तक के द्वारा भीतरी ऋर्य के उवाय से किया जाता है। संयोग सारी .धर्मपुस्तक के द्वारा चौर धर्मपुस्तक के हर एक भाग के द्वारा किया जाता है भीर इस कारण धर्मपुस्तक भन्य सब निकतमां भी चपेद्या चढ्रुत है। ३०५। नाट। पवित्र लिखतमां में धर्मपस्तक की जात के कई एक तात्पर्य हैं जैसा कि

बात बीत बीर मन का ध्यान बीर हर

धक वस्तु जो यथार्थ में होती है बीर कोई न कोई वस्तु भी। बीर उत्तमतम बर्घ के चनुकून ईष्वरीय सवाई बीर प्रभु। ९३७ नेटि।

धर्मीपदेशकों के बारे में (स्वर्ग में)। २२३ से २२६ तक। वे सब के सब प्रेम के बात्सीय राज के हैं। २२५।

धातुविषयक राज के बारे में। १०४।

धार्मिक प्रसङ्घ। वे जो धार्मिक प्रसङ्गी पर बहुत ध्यान धरते हैं कैसी जोकिन उठाते हैं। २४६।

धार्मिक मनुष्य वही है जिस से प्रभु की प्रयाता श्रीर न्याय्यत्य संबद्ध है। ३४८। धुनि (दूर्तविषयक बोली की) भनुराग से प्रतिक्वता रखती है श्रीर धुनि के उच्चा-रण कि जो शब्द हैं ध्यान के उन बोधों से प्रतिक्वता रखते हैं जो भनुराग से निकलते हैं। २३६०२४९०२६००२६६। धुन्नां उन भुठाह्यों से प्रतिक्वता रखता है जो हैव श्रीर पलटा लेने से निकलती

MI YCYI

ध्यान भीतरी दृष्टि है। ४३४ - ५३२। ध्यान इच्छा के इप के सिवास या उस साधन के सिवार कि जिस से मनुष्य उस वस्त की इस्का करता है जो ज्योति में प्रगट श्चोवे ग्रीर कोई वस्तु नहीं है। ५००। ध्यान प्रनुराग के साथ मनुष्य की बताता है। ४४५। ध्यान श्रीर संकल्प मनुष्य के क्यात्मा के हैं न कि घरीर के। ४५३। सनुष्य को दे। प्रकार के ध्यान हैं एक ता बाहरी है भार दूसरा भीतरी। ४६६। मनुष्य के भीतरी ध्यान उस के श्रनुराग श्रीर प्रेम से संपूर्ण सम्मति रखता है। २६८। ध्यान चनुराग से चपना चात्मा या जीव निकासमा है। २३६। मनुष्य के विषय ध्यान बोसी में सर्वसाधारण प्रन्तःप्रवाह के प्रनुसार पड़ जाता है। २६६। ध्यानें। का फैलाव। १६६ - २०१ - २०३ - २०४। कातसंबन्धी ध्यान बारीरिक ध्यान ग्रीर स्वर्गीयध्यान । ५३२ । चनुराग की देखी । यान करना। वे साग प्राकृतिक रूप से ध्यान बारते हैं जो जगत ही की देखकर सब वस्तुचों ,की। प्रकृति से संबद्ध करते हैं घरंतु वे लेग प्राप्तिक इप से ध्यान करते हैं जो स्वर्ग की देखकर एक वस्तु भी की ईश्वरस्थ से संबद्ध करते हैं। १३०। जात्मिक रूप से ध्यान करना खुद्धिमा-नत्थ से ग्रीर चैतन्य रूप से ध्यान करना है। ४६४। स्वतन्त्रता से यथार्थ चनुराग से मनुष्य का जीव ही जीव है ग्रीर यह मनुष्य चाप है। ५०२। इन दिनों में खिल्लीय जगत के बहुत से चात्मा नहीं समक्ष सकते कि ध्यान ग्रीर इच्छा करना कोई भारी बातें हैं उन की समक्ष में बेलना ग्रीर ग्राचरण करना सब से उत्तम

नंगाई। स्वर्गों में नंगाई निर्दोषता का प्रति-कप है। निर्देशि श्रीर जितेन्द्री लेगों को नंगाई में कुछ भी लाज नहीं है क्योंकि वह विना देश के है। ९७६ नेग्ड • ३४९। सब से भीतरी स्वर्ग के दूत-गण नंगे हैं। ९७८ • ३४९। नंगाई निर्देग-षता का एक जिह है श्रीर उस से प्रति-कपता रखती है। २८०। श्रास्माश्रों को यह व्यवहार है कि वे श्रपनी निर्देशिता विख्वाने के लिये श्रपने कपड़ें को उता-रकर नंगे कप पर उपस्थित खड़े रहते • हैं। २८० नोट।

नगर। दूतगया के घर जगातार खड़े रहते हैं। १८४। नधनों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य चैतन्य है। १८४। नधनों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य चैतन्य है। १८०। प्रधान पुडव में वे जो नधनों के स्थान में हैं चैतन्य में हैं। १६।

नये यिक्सिलिम से तात्पर्य वह क्लीसिया है जो कामें स्थापित होगा। १८०। उस से तात्पर्य नयी क्लीसिया है। १६०। यिक्सिलम का नगर स्वर्ग से पर-मेश्वर के पास से उत्तरता हुआ इस वाक्य से प्रभु के प्रकाशित किये हुए स्व-गींय तत्व का बोध है। ३००।

नरका। नरक चारमप्रेम का चीर जगतप्रेम का का चुचा है। १५१ नीट। साधारण इप से तीन नरक हैं सब से नीचवाका नरक तीसरे स्वर्ग के साम्द्रने हैं ममका नरक ममके या दूसरे स्वर्ग के साम्द्रने हैं चीचे चीचे या पहिले स्वर्ग के साम्द्रने हैं। ५४२। जितनी स्वर्गीय समाई है। ५४२।

ही नरक भी होते हैं। ५४९ • ५४३। सब नरक एक ही सल जनकर काम करते हैं। ५६२। मनुष्य का विशेवभाव मनुष्य में का नरक है। ५६९ नीट। प्रभु नरकीं पर राज करता है। ५६६ से ५४४ तक। नरकों के स्वान। ५८२ से ५८८ तक। प्रभु किसी की नरक में नहीं गिरा देता है परंतु खुरे चाल्मा चपने चाप की नरक में गिरा देते हैं। ५४५ से ५५० तक। नरक के निवासी यथार्थ चाग में नहीं रहते। ५७९। वे चाल्मा उन खुराह्यों चीर भुठाह्यों में हैं जी चाल्ममेन चीर जगतमेम से पैदा होती है। ५५९ से ५६५ तक। ताइन से इर नरकीय चाल्माओं की प्रचयदता के रोकने का चलेला उपाय है। ५४३।

नाटकशाला। सर्वव्याची प्रकृति प्रभु के राज का प्रतिरूपक नाटकशाला है। १०६ नाट।

नाम। स्वर्गकी सभाग्रें के कोई नाम नहीं हैं परंतु वे प्रपनी भलाई के गुग्र से श्रीर इस भलाई के किसी बीध से विशेषित हैं। ५२।

निकटागमन श्रात्मीय जगत में भीतरी भागें। की श्रवस्थाओं की सतृश्रतायं हैं। १८३ • १८४।

निर्देशियता पद्धा की स्वार्ष का श्रीर प्रेम की भलाई का पात्र है। ३३०। स्वर्ग में के दूसगया की निर्देशियता की श्रवस्था के बारे में। २७६ से २८३ सका। उन के विवय निर्देशियता सब भलाई की सत्ता ही सत्ता है। २८२। होटि बच्चों की निर्देशियता के बारे में। २७०। शिशुशों की निर्देशियता भलाई श्रीर स्वार्ष के सब शनुरागें का पटपढ़ है। ३४९। शिशुशों की निर्देशिय वता यथार्थ निर्देशियता जान में रहती है। २७०। यथार्थ निर्देशियता जान हैं। ३४९।

निर्धारण। दूतगण चीर चात्मागण में सब निर्धारण प्रधान प्रेम से पैदा होते हैं। १४३ • १५९।

नेवां से तात्पर्य वे सचापूर्वे हैं जिन पर कली विया स्वापित है। १८७।

हो नरक भी होते हैं। ५४९ - ५४२। सब निका (सूर्य का)। सूर्य के नीके से तात्पर्य नरक एक ही कल बनकर काम करते हैं। ५६२। मनुष्य का विशेषभाव मनुष्य नीकर। स्वामी की देखे।।

न्याय धर्मपुस्तक में भलाई की बतलाता
है। ६४ - २९५ - ३४८। प्रभु का न्याय
वह भलाई है जो प्रभु की ब्रोर से निक-स्ती है बीर जी स्वर्ग में राज करता है। ३४८। न्याय से तान्यर्थ स्वर्गीय भलाई है। २९६। न्याय कीर विचार करने से तात्यर्थ भलाई बीर सचाई है। २९५ - ३४८।

न्यायाधीश जो खुरें को मार खिलाता है इस वास्ते कि वे भले हो जावें श्रीर उन के बिगाड़ने से श्रीर द्वानि करने से भले लोगों को बचावें श्रपने पड़ोसी के। प्यार करता है। ३६० ने। उ

न्यायी। जो जुद्ध प्रभु की त्रीर के प्रेम की भलाई से किया जाता है से न्यायी कह-लाता है। २९४। निर्देशि मनुष्य वही है जिस पर प्रभु के गुण कार साधुत्य सगाया जाता है। ३४८।

पहासी। उत्तमतम अर्थ के अनुकूल प्रभु पड़ोसी के श्रीर इस लिये सारी भलाई जी प्रभु से क्राप्ती के पड़ोसी भी के बीर उस धनार्र की एका करना श्रीर काम में लाना पढ़ेासी से प्रेम रखना है। हध नाट। हर एक मनुष्य श्रीर हर एक सभा तथा किसी मनुष्य का देश श्रीर कसीसिया श्रीर सर्वव्यापी तात्र्य के अनुकूल प्रभुका राज भी द्वमारा पड़ोसी है। श्रीर भलाई ही से निमित्त से उन सभां की श्रवस्था के गुगा के श्रनुसार उन की अलाई करना पड़ोसी की प्यार करना है। इस लिये उन की भलाई जिस का मंमान करना चाहिये हमारा पढ़ोसी है। ४८९ ने।ट। पड़ेासी की प्यार करना उस के शरीर की प्यार करना नहीं है पर उस बस्तु की प्यार करना की उस से संबन्ध रखता है श्रीर जिस का वह बना हुना है। क्यांकि वे जी. शरीर की प्यार करते हैं न कि वह जी मनुष्य से संबन्ध रखता है त्रीर सिक्ष का मनुष्य बना है। बुराई ब्रीर अलाई दोनें एकसं प्यार करते हैं। बीर वे हुराई बीर भवाई

होनों का उपकार करते हैं ते। भी बुरे लोगों का हित करना भले लोगों की हानि करना है जीर यह पड़े। सी की प्यार करना नहीं है। ३६० ने। ०० १५०६० २१७० २२५०४०६० ५५८।

पतरस रमूल प्रभुका प्रतिकृप ज्ञान के विषय था। ५२६।

पित । धर्मपुस्तक में प्रभु किस वास्ते पति कष्टकाता है। १८०। प्रभु कीर प्रभु का स्वर्ग कीर क्लोसिया से संयोग होना पति कष्टाते हैं। ३६८ ने।ट। पति से तान्यर्थ स्वार्श का समक्षना है। ३६८।

पत्थर से तात्पर्य बद्धा की सवाई है। १८८० २२३ - ४८८ - ५३४।

यां से तात्पर्य भलाई श्रीर सम्राई का श्रनुराग है श्रीर कलीसिया भी है। ३६८ नेट।

प्रश्न से तात्पर्य यह स्वाई है जो भनाई की चनती है भीर वे भुठाइयें भी हैं जो बनती हैं। ४०१ नेटि।

पदार्थ। जो जुड़ मनुष्य में भीतरी रीति पर
रहता है सो ऐसे रूप पर हैं जो पदार्थ
हैं बीर जो जुड़ बपने विवयों के रूप पर
पदार्थ में नहीं रहता से। जुड़ वस्तु नहीं
है। ४९८। जिस के होने के विवय किसी
दूष्यमय इन्द्रिय के विना एक कल्पना
बांधी है सो जुड़ वस्तु नहीं है। ४३४।

पन्द सुनाने के बारे में (स्वर्ग में)। २२९ से २२९ सक्त २४६।

धरम। प्रत्येक दूत श्रीर प्रत्येक मनुष्य के भीतर एक भीतरी या परम श्रवस्था रहती है जिस में प्रभु का श्रेष्टरस्य पत्ति ही या समीजस्य से बहुता है श्रीर जिस का नाम प्रभु का विशेष बास रखा जा सकता है। ३६।

परमसुख (दूतविजयक) जनुग्रह करने की भवाष्यों का बना है कीर इस से प्रयो-क्षनों की काम में जाने का। ३८० नेट। परमेख्यर एक मनुष्य है। ८५। वे लेगा जो बाहरी मनुष्य के विषयसंबन्धी सन्द्रिय के द्वारा सब बातों का निर्मय करते हैं इस बात की कठिनता से समक सकते हैं। ८५। सर्वव्यापी स्वर्ग में प्रभु ही की होड़ इसेरा परमेज्यर नहीं माना काता है। २। रेशवर की रेडिशीय मनुष्यस्य की भीर प्रभु की देखी।

परिपाटी (र्भम्बरीय)। प्रभु परिपाटी कोंकि परिपाटी ईश्वरीय अलाई ग्रीर र्देश्वरीय सचार्द की जा प्रभु से निकलती है बनी बुई है। ५७ नाट। प्रत्येक वस्त क्षा प्रकृति में परिपाठी से द्वाती है भार बनी रहती है श्रीर भलाई से श्रीर सहाई से संबन्ध रखती है एक प्रतिरूप है। १००। र्देश्वरीय परिपाटी मध्यस्यानी पर नहीं चम्भ जाती पर चन्तिमस्यानां तक चलता है। मनुष्य वही मन्तिम है इस दिये-र्ष्यवरीय परिपाठी मनुष्य में समाप्त होती. है। ३०४ - ३९५। परिवाटी की सब वस्तुएं मनुष्य के भीतर मिलाई. हुई चीं भीर मनुष्य सच्छि के समय से लेकर ईश्व-रीय परिवाटीं के रूप पर होता है। ३०० २०२। व्योकि वह उस का ग्रहण करने-वाला है। ५२३ ने। ईश्वरीय परि-पाठी मनुष्य के साथ का स्वर्ग है। ५२३। जहां तक मनुष्य ईश्वरीय परिवाटी के बनुकूल बादरण करता है वहां तक वह परलेक में संपन्न श्रीर सुन्दर दिखाई • देता है। ४५४।

परिपाटी के नियम के क्वरीय सचाक्यें हैं।

पश्चारण कारमासंबन्धी नीतिसंबन्धी कीर धर्मसंबन्धी कीवन के नियम डीका साग के दस नियमों में लिखे हुए हैं।

पत्रा

परिमाया किसी वस्तु का गुग्र भलाई ग्रीर सचाई के विषय प्रकाश करता है। ७३ • ३०७ • ३४६।

परिश्रम (मानुषक)। जो कुछ मनुष्य का परि-यम मनुष्य के किये प्रस्तुत करता है से। प्रतिकृप हैं। १०४।

पवित्र। प्रभु से निक्तनेवाला पवित्र जात्मा कीन है। १४०। परलेक में उन की क्या जवस्था है जिन्हें। ने बाहर से धर्म कार पवित्रता के साथ जावरण किया ता कि वे मत्यु के पीड़े साथु होकर माने जावें। ५३५।

पविचता। बाहरी पविचता क्या बस्

पश्च। यह भिनता जी मनुख्य श्रीर पश्च में है। 36 · 402 · 202 · 266 · 342 · 834 I जन्तविषयक राजा। २०४ - २०६ - २२०। चात्मीय जगत का चन्तः प्रवाह पशुक्रीं के कीव में बहुना। ११० नाट • ३१६ • ५६०। चिले चुए चीर उपकारक पशु भले चनु-रागों से जंगली बीर निकासे पशु खुरे प्रनुरागों से। १९७।

पश्चात्ताप। मत्यु के पीछे पश्चाताप त्रसम्भव है। ५२७।

पश्चिम से तात्पर्य प्रेम है कीर प्रेम की भसार्षे श्रस्पष्ट बोध में। १५०। स्वर्ग में वे प्रात्मा पश्चिम पर बसते हैं जो प्रेम की भलाई के बसाद बाध में हैं। १४८ • ९४६। नरक में वे त्रात्मा जा उन बुरा-इयों में हैं जो बात्मप्रेम से हाते हैं पूर्व से पश्चिम तक वसते हैं। १५१।

पद्वाहों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य स्वर्गीय प्रेम हि। १८८।

पांचों से तात्पर्य प्राकृतिक तत्त्व है। ६७। प्रधान पुरुष में वे दूतगरा की पांत्री के स्थान में हैं स्वर्ग की प्रन्तिम भनाई में हैं कि जा मात्मीय-प्राकृतिक भलाई

पिल्ही भलाई भार सवाई के गुद्ध करने से प्रतिरूपता रखती है। १६ - २९७।

पीसना (दान्तों का)। **५६६ से ५७५ तक** •

पुग्यता। प्रभु की पुग्यता वह अनाई है तो स्वर्ग में राज करता है। ३४८।

प्रयता का जीवन चनुवह के जीवन के विना कुछ काम का नहीं है परंतु जब दोनों एक दें हों तब वे हर प्रकार के काम के

पुनक्त्यान या पुनकत्यादन के बारे में। मनुष्य का मरी हुई ग्रवस्था से पुनस्त्यान। ४४५ से ४५२ तक । पुनकत्यादन से तात्यर्य चात्मा का ग्ररीर से चलग करना चीर उस का श्रात्मीय जगत में पहुंचाना है। ४४७। पुनबत्यान के बारे में कीन मिच्या मत है। ४५६। पुनदत्यान व्यांकर हुआ करते 🖁। ४४६ - ४५०। मनुष्य का पुनरत्यान

केवन प्रात्मा के विषय है।ता है परंतु प्रभु की का बरीर के विषय भी पुनब्त्यान था। ३९६। मनुष्य मरते सी एक साथ फिर जी उठता है बीर वह उस समय निव्यच मनुष्य सब इन्डियों समेत है। ३९६। पंशु अनुरागों से प्रतिरूपता रकते हैं। युनर्जनन किर जन्म लेना है बात्मीय मनुष्य के विषय। २७६। वष्ट जन्म क्यांकर सिया जाता है। २७६। उस का बयान दूत ने किया। २६६।

पुनर्जन्म । पुनर्जन्म के बारे में राधारण मत की उत्पत्ति। २५६। सुधि की देखे।

पुनर्जात दोना। चादिये कि मनुष्य पुनर्जात त्रर्थात उस का मन परिवर्त्तित हो। ३४२। पुरुष (प्रधान)। सर्वव्यापी स्वर्गका विचार यदि संचित रूप से किया जावे ते। वह एक मनुष्य के सदृश मालूम देगा श्रीर इस लिये वह प्रधान पुरुष कहलाता है। प्रा न० ६४ - १६ - २९७ - ३३३ की भी हेखे।।

प्राहितगता प्रभु के प्रतिहण ईच्यरीय भलाई के विषय है। इस लिये धर्मपुत्तक में पुरोक्ति से तात्पर्य वे हैं जो प्रभू की श्रीर के प्रेम की भलाई में हैं। २२६ नाट। पुरावितगण के मिथ्या मतीं के बारे में। ७४ • १८३ • ३९२।

प्राहितवर्ग से तात्पर्य प्रभु की श्रीर के प्रेम की भलाई है। २२६।

पूजा (परमेश्वर की) के बारे में स्वर्ग में। २२९ से २२७ तका नाना प्रकार की पूजा। ५६। प्राचीन लोगों का पूजा करना। १९९ • १८८। पूजा करने की बाहरी रीतियें कुछ भी काम की नहीं हैं परंतु भीतरी तस्व जिन से वे रीतियें निकलती हैं फलदायक 1 Y38 1 #

पूर्व। स्वर्ग में वह दिशा पूर्व कहलाती है जहां प्रभु सूर्य होकर विखाई देना है। १४१। उत्तमीत्तम ऋर्य के अनुसार प्रभु पूर्व है। १४९। पूर्व से सात्पर्य प्रेम कीर स्पष्ट बोध के चनुसार प्रेम की भलाई भी है। १४८ • १४६। नरक में वे बात्मा क्षा चात्मप्रेम से उत्पन्न हुई बुराइयों में वैं पूर्व से ले पिक्कम तक वसते वैं।

पूर्वदेशवाले। प्रतिस्पता की विद्या पूर्वदेश-

वालों में प्रसिद्धं थी। ८० नेग्ट।
पृण्यिती से तात्पर्य कलीसिया है। ३००।
नीसी पृष्यिती का स्थान। ५९३ - ३६९।
सर्वकात की पृष्यितयों के बारे में। ये
प्रसंख्यक हैं। ४९०। उन के निवासी
ईश्वरीय सत्ता यक मानुबक रूप जानकर
उस की प्रता करते हैं। ३२९।

बीधी (मनुष्य के जीव की)। इस पेथि से जिस की सूचना धर्मपुस्तक में है यह तात्पर्य है जर्थात उस की सब क्रियार कीर उस के सब ध्यान सारे मनुष्य में कि खंद के सब ध्यान सारे मनुष्य में कि खंद है। जीर जब वे स्मर्या में से खुनार जाते हैं तब वे रेसे दिखाई देते हैं कि मानों वे पेथि की एष्ट से पढ़े जाते हैं जीर प्रतिमा के रूप पर देखा पड़ते हैं जब कि ज्ञातमा स्वर्थ के दृष्टिः गोचर में दीखता है। ४६३ २३६। ज्ञात में पीथियां है जी इस जगत में पीथियां है जी इस जगत में पीथियां है जी इस जगत में की पीथियों के सद्ध हैं। ४६३ दे। जीर ४६३। स्मर्या की देखी।

योशाक या कपड़े। धर्महुस्तक में पोशाक से तात्पर्य स्वाइयें हैं क्येंकि वे भलाई को ब्रोद्धाती हैं। १२६ नेउट। इस लिये उन से तात्पर्य ज्ञान भी है। ३६५ नेउट। जब प्रभु ने ढपान्तरप्रद्या किया तब उस की पोशाक से तात्पर्य ईश्वदीय प्रेम से निक-लनेवाली ईश्वदीय स्वाइयें थीं। १२६। कतान की चमकीली पोशाक से तात्पर्य वह स्वाई है जोा ईश्वरस्य से निकलती है। १७६। उन पोशाकों के ख्यान में ज्ञा बूतग्या पश्चिनते हैं। १९७ से १८२ तक। दूतग्या की योशाक स्व मुख वेशाक हैं। १८९।

पाप्रांत है। १८९।

प्यास लगना भनाई बीर सचाई के जान की

इक्का करना प्रकाध-करता है। ४२०।

प्रकाशित होना स्वर्ध की क्योति में उठाया

काना है। १३९। जानग्रीत प्रकाशित है
क्योंकि वह सचाई का ग्रहण करनेवाला है
वीर वह यहां तक प्रकाशित है कहां तक

भनुष्य प्रभु की चीर से भनाई में की

इक्षाई को ग्रहण करता है। १३० नेट।

प्रकृति (सर्वव्याकी) प्रभु के राज का इक प्रति-

in Kasalar केवल इस हेतु से रखी गई थी कि वह सब कुंछ की चात्मिक है पहिनावे बीर परिपाटी के चित्तिस में उस की । प्रतिरूपक मूर्ति पर दिखलावे। १०२। फैलाव चीर काल प्रकृति के हैं। २६६।

प्रतिनिधियों के बारे में स्वर्ग में। *१७० से १०६ तक। जी वस्तुर्ग कि दूतगण की शांखों के शागे ऐसे रूप पर विखाई देती हैं जैसे प्रकृति में हैं श्रीर जिस तीर पर भीतरी वस्तुरं बदलकर बाहरी वस्तुरं हो जाती हैं व प्रतिनिधि कहलाती हैं। १०५ नेट। प्रतिनिधियों के कई एक स्वाहरण। ३३५।

प्रतिमा। परनेक में द्वर कोई बाद्वरी भागे के विषय भी ऋपने प्रेम की दृश्य प्रतिमा हो जाता है। ४८९।

प्रतिक्रपका। प्रत्येक वस्तु को प्रकृति में ईब्ध-दीय परिपारी के कारण द्वाता दे श्रीर बना रहता है प्रतिक्रपक है। १०७ - १०।

प्रतिक्रपता। स्वर्ग की सब वस्तुयं मनुष्य की सब वस्तुओं से प्रतिक्रपता रखती हैं। ८७ से १०२ तक। और स्वर्ग पृष्टिवी की सब वस्तुओं से प्रतिक्रपता रखता है। १०३ से १९५ तक। प्राकृतिक क्षगत श्वास्त्रीय क्षगत से प्रतिक्षों के द्वारा तंत्रुक्त है। १०६ नेटि। धर्मपुस्तक में की वस्तुयं प्रति-क्रपता रखती हैं उन से एक ही तात्पर्य है। १९९ नेटि।

प्रशास भीर चिल्लम से तात्पर्य समुदाय में सब सन्तुरं हैं ३०४। भीर हर यक प्रशक प्रशक सन्तु भी है।

प्रजा। वे जात्मा को जात्मा को सामा से से जाते हैं प्रजा जह जाते हैं। २५५ नेट। उन संग्रहीत करनें को वेखी जो ३६९ एक पर उन जात्मा को को में किन से संग्रहीत करनें के बारे में किन से संग्रहीत करनें के बारे में किन से संग्रही किया जाता है जार्जाना सीलेस्टिया पाषी से निकास गरी हैं प्रभु स्वर्ग का परमेश्वर है। २ से द तक। वह स्वर्ग का प्रमेशवर है। २ से द तक। वह स्वर्ग का पूर्व है। २९८। प्रभु ही मनुष्य है सीर हर कोई कहां तक कि वह प्रभु को यहण करता है वहां तक वह मनुष्य है। ८०। प्रभु चाप सूर्व से सदैव

डपस्थित होता है। १२१। प्रभु सूर्य बन-कर हर किसी की उस की प्रपनी प्रवस्था की गुवा के अनुकृत विध्वाई देता है। १५६। प्रभू की घरीर के विषय फिर की उठा। १ १६। प्रभू के विषय चार प्रभू के ईश्व-रीय मनुष्यत्व की विषय उन वचनों की देखे। जो भाकीना सीनेस्टिया पाधी से निकाले गयै। दह नाए। प्रभू से प्रेम रखना उस वस्तु से प्रेम रखना है की भली भीर सच्ची है। ६४ • ४८९ । प्रभू में होना या प्रभु की शरीर में होना इन वाक्यों से सात्वर्य प्रभु के प्रेम की भलाई में रहना है। ६९। जी स्वर्ग में हैं उन की बारे में यह कहा जाता है कि वे प्रभू में लीन हैं। ८। जी जुरू प्रभु की भीर से है सी प्रभु चाप है। १२। प्रभु चाप दया ही श्रीर प्रेम की श्रीर अलाई की है। २५४।

भयोजन। प्रवाजन वे श्राभिवाय हैं जिन के निर्मित मनुष्य काम करता है। १९२ नाट। है कियाओं में की भलाइयें हैं या चतु-यह की भलाइयें हैं। ३६९। परलेक में सब ग्रात्मा बरे श्रीर नरकीय ग्रात्मा भी प्रयोजनों की काम में बाते हैं। सब कोई भपना भपना गुवा उन प्रयोजनों से निका सते हैं जिन की वे काम में लाते हैं। ९८७ - ५०८। प्रयोजन प्रेम भीर अनुपह की अलाक्यें हैं। ४०२ - ४०३। ये नाना प्रकार के श्रीर प्रथम प्रथम हैं। ४०५। प्रभ का राज प्रयोजनों का यक राज है। १९२ • ३६९ • ३८७। प्रभुकी सेवा करना प्रयोजनी की काम में लाना है। ३६१ • ५८७ नेाठ। उपकारक काम करना सामा-ज्य हित के लिये भीरों की भालाई की पुळा करना है। ६४। स्वर्ग में उपकारक काम करनी सभी के जीव का प्रानन्द है। १९६। प्रयोजन प्रथम श्रीर श्रन्तिम है श्रीर इस लिये मनुष्य भी समध्य है। १९२। प्रजियकाल। मिथ्या मत् प्रजयकाल के बारे में।

१ - ३१२।
प्रविचाता (शारी) भीतर की चीर बढ़ती
जाती है चीर बाहर की चीर घटती
जाती है। ३४ - १५८। दूर्तविवयक सभाची
की संख्या के चनुसार स्वर्ग चिवक संवच

कर्षी है परंतु वह वहाँ पर जितवन करकी प्रविद्य कारना । मनुष्य की चन्तकालिक कीवन कपस्थित होता है। १२९। प्रभु पूर्य बन कर हर किकी की उस की चपनी चवस्था स्ति।

> प्राकृतिक श्रायस्था वह श्रान्तिम श्रवस्था है कि जिस में श्रात्मीय श्रीर स्वर्गीय वस्तुर्थ को भीतरी वस्तुर्थ हैं निवल होती हैं श्रीर जिस पर वे बनी रहती हैं जैसा कि एक श्रर श्रपनी नेव पर। ३०५ नोट। वे वस्तुर्थ की जगत के सूर्य से होती हैं श्राकृतिक वस्तुर्थ कहलाती हैं। ९०२। प्राकृतिक मनुष्य उन वस्तुश्रीं की वेखते हैं जोर प्राकृतिक मूल से होती हैं श्रीर श्रात्मा-संबन्धी लोग उन की वेखते हैं जोर श्रास्मिक मूल से होती हैं। ५८२। काई प्राकृतिक वस्तु श्रपने श्रात्मक प्रतिकप के विना नहीं हो सकती। ४८९।

> प्राचीन (सब से प्राचीन)। ८७ - १९४ - २५२ -२६० - २६६ - ३०६ - ३२३।

> प्राचीन लोग। ६० . १९५ . १९६ . घार्थीन लोगों की विवयक तस्वीं छे उर्कात श्रीर समाधि करना विज्ञात वा। ७४ नेढि। बार बार वे लोग श्रा-स्माश्रों श्रीर दूतों से बात बीत करते थे। २४६ नेढि।

> प्रातःकाल वसना चतु में स्वर्ग में के दूतीं की चान्ति की चवस्या से प्रतिकपता रकता है। २८६।

> प्रातःकाल से तात्पर्य किसी नर्ष श्रवस्था की श्रादि श्रीर प्रेम की एक श्रवस्था है। १४५ ने।ट १६६ • २८६। प्रातःकाल से तात्पर्य प्रेम की पश्चिमी श्रीर सब से उत्तम श्रवस्था है। १५५।

> प्रेम कीव की बाग है। ९४। वह मनुष्य के जीव का जीव है। ४४०। प्रेम बास्पीय संयोग है। ९४ २०२। प्रेम बास्पीय संयोग है। ९४ २०२। प्रेम में बसंख्य बातें समाती हैं क्योंकि प्रेम उन सब बस्तुओं को जी उस के साथ योग्यता रखती हैं बपनाता है। ९८ नेट। स्व-र्गीय प्रेम वह प्रेम है कि किस में वे रहते हैं जिन का बात्मीय राज बना है। २३ २६८ दो बेर ४८२ ५५४०। प्रभु की बोर का प्रेम स्वर्गीय प्रेम है। ९५ २६०

प्रेम है। १४ - २३ - २७२। विवाहविषयक चेम। २८९ १ १६७ से ३८६ तक। चात्म-म्रोम । १२२ - १५१ - २०२ - २८३ - ३४२ -अपर प्राप्त से प्राप्त तक प्राप्त । क्रामप्रेम । १२३ • १४१ • ३४२ • ३५६ • ४०० . ५५४ - ५५५ . ५६५ । प्रधान प्रेस । イベ・ 883 ・ 336 ・ 386 ・ 342 ・ 300 ・ ४०६। यह वही प्रेम है जो सब वस्तुओं की श्रपेका प्यारी होता है। ४८६।

भी है। ३५०। प्रेम करना चार जब भला करना सम्भाव्य है। तब भन्ना न करना षवार्घ में प्रेम करना नहीं है वह प्रेम केवल माया मात्र है। ५७५। प्रभू श्रीर पड़ोसी से प्रेम रखना प्रभु के नियमों के श्रनुकूल साधरण करना है। १५ ने। ट। प्रेमों के बारे में (भीतरी श्रीर बाहरी प्रेम) ४७७। स्वर्गीय प्रेमों का ऐसा स्वभाव है कि वे अपने भानन्दों की दे देते हैं परंत श्रात्मप्रेम श्रीर जमतप्रेम का यह स्वभाव है कि वे बीरों के बाननों का विनाश करते हैं। ३६६। स्वर्गीय भीर शारीरिक ग्रेमों के बारे में। ४८९।

प्रेम करना संकल्प करना है भार काम करना

फलों से तात्पर्य प्रेम श्रीर श्रनुपष्ट की भलाइपें # 1 998 · 954 1

काटकों से यह तात्पर्य है कि कलीसिया के तस्वों की सीखना बीर तस्वों के द्वारा क्सोसिया में श्राना। १८७ नेट - ३००। वरक भीर स्वर्ध के फाटक। ४२८ से ४३० | 那円

किरा जाना। पात्मीय जगत में जिस ग्रंश पर्यन्त व्यक्तियें भाषस में एक दसरी की भ्रार फिरती हैं उस भ्रंथ पर सारा संयाग भावलम्बित है। २५५। मनुष्य के भीतरी बीर बाहरी भाग या तो प्रभुकी श्रीर फिराइ जाते हैं या श्रास्य की श्रीर। २५३ • ५५२। श्रास्त्रीय अगत में चित्ररे श्रीर श्वरीर के फिरने के बारे में। १४३ - १४४ -1 338 · ELP · PLE

त्सी । धर्मसंबन्धी श्रीर नीतिसंबन्धी जीवन चात्मासंबन्धी जीवन की जुर्ती है। ५२६। फल्लाडियों से तात्पर्य विद्याविषयक स्थाई ्रभार साम है। ४८६ नाउ।

चक्रवा पंद्रीकी की चार का प्रेम चास्त्रीय फूलीं चीर फुलवाड़ियां वे तात्पर्ध विद्या-विषयक संचार्ष श्रीर ज्ञान है। ४८६ ने। ८। फैलाव के बारे में स्वर्ग में। १६९ से १६६ तक। दूतगण के कुछ फैलाव नहीं है। फैलाव के बदले उन की चवस्याएं हैं भीर चयस्याची के बढ़ता १६२। स्थर्ग में फैलाव केवल बाहरी श्रवस्थाएं मात्र हैं क्षेर भीतरी ग्रह्मस्थान्त्रीं से प्रतिरूपता रकती हैं। ११३। वे फैलाव दूतों श्रीर बात्माचीं के भीतरी भागें की चवस्थाचीं के बनुसार दृष्टिगे। चर हैं। ११५। धर्म-पुस्तक में फैलावें। से तात्पर्य जीवन की ग्रवस्थाएं हैं। ९६२ नाट।

> फेफडा। फेफड़े की सांस से तात्पर्य ज्ञानशक्ति। श्रीर श्रद्धा की सचार्ष भी है। १५ नेटि • ४४६ नेट। फेफडे का सांस लेना ध्यान से प्रतिरूपता रखता है। ४४६। फेफर्डा प्रभु के श्रात्मीय राज से प्रतिक्रपता रखता है। ४४६ नोट। हृदय की देखी।

बकरे अनुरागें से प्रतिरूपता रखते हैं। १९०। सकरों से तात्पर्य श्रनुराग हैं। १९०।

बचपन। जा प्रात्मा बचपन में पास उपस्थित रहते हैं उन का सबग्र निर्देशकता है जो सहकपन में पास खड़े रहते हैं उन का सत्त्वया जानने का प्रानुरागं है। ३६५। बचपन की भलाई चात्मीय भलाई नहीं है। परंतु सचाई के गाड़े जाने के द्वारा वह श्रात्मीय भलाई हो जाती है। २७७ नेट। जो कुछ बचयन में यी लिया जाता है से। स्वाभाविक मानुम होता है। २७७ ने।ट।

बना रहना। कार्र वस्तु बाप से बाप नहीं बनी रह सकती हर एक वस्तु किसी ऐसे कारण से बनी रहती है जो उस वस्तु से पहिले वर्तमान या इस लिये बन्त में प्रथम की से होती है और इस हेत से की कुछ उस प्रथम से भलग है। जाता है से। केंग्प के।कर विनाश की प्राप्त के।ता है। १७६। बना रहना सदा होना BI E . BOB!

बरसों से धर्मपुस्तक में तात्पर्य कीव की श्रवस्थारं सर्वसाधारण रूप पर है। १५५ • ब्रह्मास्कार। जो जुड बबारकार है के मनुष्य बास की बात में धर्मपुक्तक में तात्वर्य रस्यता से नहीं संयुक्त है। २६३ नेटि। सुधारके में की कुछ बसास्कार है से। शानिकानक है। ३६३ नेहि।

सहस्र की बात एवं स्वाइकें बीर भनाइकें की समच्डि कतलाती है। ७३।

बाह्न से ताहपर्य असार्च प्रपनी संयुक्त पुर्वः मचार्च के साथ है। ३८२ दी बेर ।

सांक्र से तात्वर्थ शक्ति है। २३९।

क्षांच (देलों) ताल्पकं सचाई की प्रक्ति है। श्र ने दि र १० र ३३९। नंगा बांछ। २३९ । • प्रधान पुरुष में वे दूत की बांहें। के स्थान में हैं उस स्वार्थ के बल में है जो। मलाई से होतीः है। रहा

बाके हुए। वे लेग बाके हुए हैं जो भलाई बीह्र सचार्ष के सीवन में हैं। ४२०।

कारतन । धर्मपुस्तक में बादने से तात्पर्ध चलरों में की बात या चलरों ही का मार्च है। १ नेट।

मलाई की समातिः या विमितिः के चनुसार उत्पन्न होता है। ४६।

सायां। वे वस्तुरं जो बारं द्वाच पर हैं सवारे से कि जो भलाई से निकलती है प्रक्रि हपता रखती हैं। ११८।

सारह की संख्या सब सचाइयों बीह अलाइयों की ब्रस्टि प्रकाश करती है। ७३ नेट • ३००। बालबच्चां के बारे में (स्वर्ध में)। ४-३२६ से

३४५ तक। वहां पर वे सवाने हे। साते हैं। ४। बालबच्चे जिन का कात्मीय स्वभाव है प्रधान पुरुष की बार्ष बांख के स्थान में रहते हैं बीर जिन का स्वर्शीय स्वभाव है वे दाँचनी श्रांध्य के स्थान में 📆। ३३३ - ३३६। प्रत्येक वस्तु उन के। कीती सुर्व मालूम देशती है। ३३८। बाल-बच्चों का सुभाना। ३४३। स्वर्ग में वे कुमार की चवस्वा से बढ़कर कथिक बड़े नहीं बढ़ते परंतु उद्धी चवस्या में चनन्त-काल तक बने रहते हैं। ३४०। एचित्री पर के होटे बच्चों का स्वभाव। २००। वे जी विश्वपन में मर जाते हैं वहां कड़ीं वे पैदा चुर हों प्रभु से स्वीकार किये काते हैं। ३०८ ने।उ।

या चरम्यता का गोचर है पेस बीर चला के उस गुरा के भनुसार जिस के विदय उस की सूत्रना है। २८७ नेटि। शान्तिः की यक बास जब यह बात यहावाह की विषय करी जाती है तब उस से सात्पर्य शानिक का गोचर है। २८७ ने। र सब से सुरे नस्कों में ऐसी दुर्गत्थ है कि मानें। वष्ट लाग की कुबास है। १३४:।

बाहरी भाग। जात्मा के बाहरीः भाग मनुष्यः को ऐसी यक्ति देते हैं कि वह अपने जरीर को भीर विशेष करके भएने जिस्हरे हो।सी। श्रीर श्राचरण कोः उद्य सभा के योग्य कर सकता है जिस में वह जगत में रहता है। ४६२। बाहरी वस्तुवं मनुष्य में के देशक रत्य से दूर हैं भीर इस से वे एक एक करके प्रस्पाद ग्रीर उलभी प्रमधी हैं। 260 ने।ड। भीतरीःभागोः की देखेर।

बादुल्य (जातेरं काः)। नरकों का बाहुल्य।

बात्धवत्व स्वर्ग में भनार हे होता है बीर विगाइना भीतरी भागी में या बात्मा के बात्मत्व में जो कि बात्मा बाप है पैठ काने की छोड़ बीर कुछ नहीं है। ५५१। क्रलीसिया या क्रमानुसारी विगाइ। १। विगाडों के बारे में न० ५१३ की देखे।।

> बिन्द्। किस कारण है कि धर्मपुसक के बिन्दुकों बीर कियाकों बीर सब से सुद्धा आगों में स्वर्गीय रहस्य श्रीर र्श्वतरीय बातें कियी रहती हैं। २६०।

बुद्धापन। वे बात्मा की बुद्धेपन में उस मनुब्ध के पास की भना भार पुनर्जात है। जावे उपस्थित खड़े रहते हैं ज्ञान चीर निर्देश-बता में है। २६५।

बुद्धा हो जाना स्वर्ग में योवनवान हो जाना BI MARI

बुद्धे मनुष्य से सात्पर्य जानी मनुष्य है सार विद-यविविक्त गर्य के प्रमुक्त ज्ञान है। २७८।

सुद्धि। ईश्वरीय बुद्धि स्वर्ग की क्योति है। १३१। स्वर्गीय बुद्धि वह भीतरी बुद्धि है जो स्वार्ध के प्रेस है स्वार्ध ही के निमित्त पैदा होती है। ३४०। सुद्धि प्रमु की चार से सवार्ष की यहण करने की बनी पुर्व है। दंश बीर वह शकी बीर भूठी बातों की वैकने की कीर मालूम करने की भी बनी है जीर सहज्ञान कीर कल्लांन के द्वारा वैसी वस्तुकों की यक दूसरे से यदार्थता के साथ विविक्त करने की भी बनी हुई है। ३५०। क्रांत्रम सुद्धि किस की बनी हुई है। ३५०। मिष्यो सुद्धि का स्वभाव। ३५३। मनुष्य सुद्धि कीर ज्ञान का सना हुना है। ६०। ज्ञान की देखे।

ब्राई मनुष्य के प्रात्मत्य से होती है। ४६४। सब बुराइयें भारमप्रेम से श्रीर जगतप्रेम से विकलती हैं। वे ये ई हैं कि मौरों की निन्दा हेव द्वेष्ट पबढ़ा बेना क्रासा श्रीर कपड। ३५६ नाठ। मनुष्य की वधाती की शुराई यह है कि मनुष्य परमेश्वर की श्रपेक्षा भपने की मधिक प्यार करता है चौर जगत की स्वर्ग से बहुत प्यार करता है भीर अपने चाप की ऋषेका चवने पड़ोसी की अपने चित के चेतु की छोड़कर तुच्छ कानता है श्रीर यह तो चात्मग्रेम है इस लिये बपासी की बुराई चात्मप्रेस चीर जगतप्रेम है। ३४२ ने।द। हर एक बुराई अपने साथ अपने लाइन की लाती है क्यों कि खुराई श्रीर ताडुन यक दूसरे से संयुक्त होते हैं। ५०६। स्नुष्य ग्रपनी खुराई का कारण है प्रभु खुराई का कारण मर्ही है। ५४७। किस वास्ते धर्मपुस्तक में बुराई प्रभु से संबद्ध है जब कि प्रभु से भलाई की छोड़ शार कोई वस्तृ नहीं निकल सकती है। ५४५। हर एक बुराई में कोई सिच्या तस्त्र समाता है श्रीर इस कारण जो लेग बुराई में हैं वे भुठाई में भी हैं यदापि उन में से कोई यह नहीं जानसा। ४५१।

केटियों से तात्पर्य भलाई के चनुराग हैं चौर इस से भलाइयें जाए। ३०२ दी जेर। बेटों से तात्पर्य सवाई के चनुराग चौर इस

नियं सवाइयें हैं। ३८३ देा बेर।
हैंदे (बाहरी) या शारीरिक चस्तरं पाल कस
गर्ही होती जैसा कि वे पहिसे थीं परंतु
शीतरी बेदे जो मन से हैं बाब पहिसे से
कथिक हुआ करते हैं। २५० नेटि। मनुष्य
शितर में कब बेदा जाता है। २५० नेटि।
हैं तार्यार्थ प्राकृतिक सन से बनुराग हैं। १९०।

भूठी बातीं की देखने की भीर मालूम बिलों से तात्पर्य प्राकृतिक मन के चनुराव करने की भी बनी है और सहज्ञान भीर हैं। १९०।

बीध। ध्यान के एक ही बीध में नर्सक्यक वस्त्ये समाती हैं। २४० नाट। ध्यान के बाध नाना रूप हैं कि जिन में वह साधारण बनुराग बंटा चुचा है क्योंकि कोई ध्यान या ब्रोध चनुराग के चिना विद्यमान नहीं हो सकता बहु हन का बात्मा बीर कीव है। ४३४। इतनय में मनुष्य से प्राकृतिक ब्रोध बदनकर जात्मीय ब्रोध हो। जाते हैं। १६५। जब दुरुविषयक बेध्य कि जो श्रात्मिक हैं मनुष्य के श्रन्तर ब्रह्म कर जाते हैं वे चर्म माच में भीर भाष से चाप बदनकर ऐसे प्राकृतिक बीध हो। काते हैं जो मनुष्य के योग्य हैं श्रीर जिन से वे ठीक ठीक प्रतिरूपता रखते हैं। १६८। भीतरी मनुष्य के बीध चात्मिक हैं परंतु मनुष्य जगत में रहते हुए उन की प्राकृतिक इप से मालूम करता है क्यांकि उस समय वह भएने प्राकृतिक तस्य के अनुसार ध्वान करता है। २४३ नेदि। सत्य के पीड़े मनुष्य श्रयने भीतरी बाधों में भाता है भार उस समय उस की बाली बन बोधें। की बनी हुई है। 283 नेट। बोधों से तात्पर्य प्रात्मीय बाध हैं जा अलाई

बाधा संतात्पयं जात्मायं कार्य है जा मजाह जीर सवार्व के बीध हैं। ३८२ (दी बेर) नोट। बोल से तात्पर्य ईम्बरीय सवार्ष है जी स्वर्ग में

है श्रीर स्वर्ग से प्रकाशित है। ९ नोट।

कोली (दूतगण की) के सार्र में। १३५ से
१४५ तक। दूतों की मनुष्य से बात बीत
करने के बार में। १४६ से १५० तक।
चात्मीय या दूतविषयक कोली मनुष्य में
पड़ी रहती है यद्यपि वह उस को नहीं
जानता। २४३ नेट। मत्यु के पीड़े मनुष्य
के भीतरी बोध उस की बोजी बनाते
हैं। २४३ नेट। मत्यु वात्माओं श्रीर
दूतों के साथ बोल सकता है श्रीर इस्वीन
लेग बार जार उन से बोला करते थे।
प्रदंतु यदि मनुष्य सक्वी कहा पर स्वाचित
न हो श्रीर प्रभु से न पहुंचाय बावे ते।
काल कम इस एकियी पर चात्माओं से
बात कीत करना स्व का स्वान है।

१४६ मेर्ट ।

(अलार्च (सारी) प्रेम की है। २३। वष्ट क्स् आखना । कत की वस्तुवी के लिये भावना अलार्च बहाते हैं जो संबल्पशक्ति की है चौद क्स सिये काम करने की है। २६ । स्वर्गीय अलाई प्रभक्षी कार के प्रेम की अलाई है। २३। यक्त भलाई सब से भीतरी स्वर्ग में है। ३९ नाट। चात्मीय भलाई पड़े।सी की चार के भनुग्रम् की भसार्ष है। ३३-२९५। श्रीरसारांश में बेकरसवार्ष है। २९५। यह भनार्ष मक्त स्वर्ध में है। ३९ नोट। श्रात्मीय-प्राक्तिक अनार्ष जन्तिम स्वर्ग की भलार्ष है। ३९ बाद । प्रेम की भलाई ५९ । वह भलाई चाग मे प्रतिक्रवता रखती है। १९८। श्रीर श्राः स्वीय गरमी है। ९३४। चछा की अलाई। ५० । वन अलाई ज्योति से प्रतिक्रपता रखती है। ५९८ वष्ट अलाई सारांश से लेकर वष्ट अचार्य है जो। असार्य से निकलती है। ६९८। बचपने की भन्नाई ग्रात्मिक नहीं परंतु सचाई के गाड़ देने के द्वारा वक्त चात्मिक के साम्बे है। 200 नाट। यह एक ऐसी विध-वार्ष है कि जिस से बुद्धि गाड़ी जाती 🕏 । २.९७ ने।ट। सनुष्य सद्धापन में की बाड़ी हुई निर्देशकता की भलाई के विना संगती पश्च के समान है। २०० नाट। धर्ममंबन्धी भनार्च खरार्च है। ४८९। नीति-संबन्धी भलाई न्याय है। ४८९ । सर्वसाधा-द्या भलाई के बारे में। ३६२ - ४९८ - २९७। हर एक भलाई प्रयोजन के प्रमुखार भलाई है। १०७। सारी भलाई श्रपने गुरा श्रीर

भानन्य की प्रयोजनों से बीर प्रयोजनों के

बनुसार पाती है। १९२। भलाई श्रीर भलाई

के भानन्य के बारे में। २८८। सारी अलाई

में जो प्रभुकी श्रीर से निकलती है प्रभु

समाता है परंतु भलाई में की विशेषभाव

से निकासी है प्रभु नहीं है। ६। सर्वज

गत में की सब वस्तुरं भक्ताई श्रीर सवाई

से संबन्ध रकती हैं। ६ । ४०३। हर एक

अलाई चीर सचाई जी प्रभू की चार से

विकासती है चार स्वर्ध बनाती है किसी

मानुवक रूप पर है। ४६०। भ्रताई चीर

सचार्च में विश्राष्ट्र की सद्भारा पार्च जाती

है। ३९६ नेडि। बुरे सेगों का हित करना

असे सोमें की हानि करना है। ३६० नेटि। सब लोग की अलाई में धर्म के तस्वों के प्र-

नुसार जीते हैं श्रीर ईश्वरीय सत्ता स्वीकार बरते हैं प्रभू से यहवा बिवे काते हैं। ३०८। करना क्या बात है। २७८।

भावीयका । भावीयकाची ने चात्मीय वस्तुची को क्योंकर देखा। ७६। प्रभु किस तीर पर उन भावीवसामी से बाला जिन्हों ने धर्मपुस्तक की लिखा। २५४।

भाषा । (दुत्रविवयक)। सर्वव्यापी स्वर्ग में मा की भावा बेली जाती है। यह भावा वकां नहीं सिखाई जाती पर हर एक में बैठाली जाती है। २३६। यह भाषा मान-इक भाषाचों के समान नहीं है। २३० • **269। चात्मागण चार दुतगण भीतरी स्म**-रया से बोलते हैं और इस लिये उन की यक की सर्वव्यापी भाषा है परंतु जगत में भाषारं बाहरी स्मरण की हैं। ४६३ नेटि। पृथिवी पर मनुष्यकाति की प्राचीन भाषा दुर्तिव्ययक भाषा के समान थी क्योंकि वह वन को स्वर्ग से मिली थी श्रीर इवानी भावा उस प्राचीन भावा से कुछ कुछ स-माति रखती है। २३७। प्रधान पुरुष में वे की जीभ के स्वान में हैं जानशक्ति श्रीर चैतन्य की बात कीत करने में हैं। १६।

भिता प्रशंख्येयगुणी. है पीर कोई वस्तु कभी किसी भन्य वस्तु के सद्भ नहीं है। ४१ नेट २० १४०५। स्वर्ग में जैसा बि जगत में श्रमंख्येय भिवताएं हैं। २३९। भित्रता स्वर्गीय कप पर प्रस्तुत शेकर संपन्ता होती है। ७१ - ५६।

भिज्ञता । स्वर्गीय श्रीर श्रात्मीय दूतगण के बीच वया भिन्नता है। २५। जिस अलाई में जेयटा इस रहते: हैं श्रीर जी भलाई खिन्हीय सोगों के पास विद्यमान है उन दे। अलाक्यें के बीच क्या सिक्ता है। ३२९। सब से प्राचीन श्रीर प्राचीन कर्नी-वियों की भिवता। ३२०। मनुष्यों श्रीर पश्चों की भिवता। २६६। स्वर्ग में श्रीर प्रचित्री पर के विवाहों की: भिचता। इद्द दी बेर म

भीत से तात्पर्य भुठाई चीर बुराई के चमला से तचाई की रहा करना है। अर नेटिश भीतरी भाग । जात्मा के भीतरी भाग जात्क की निज संबल्पशक्ति के बीर इस के बीत्सर्गिक ध्यान हो हैं। ४६२। श्रीतसे वस्तुपं बानुक्रमिक परिवाटी के द्वारक बाहरी वस्तुचीं में चन्यस्य या चिनाम मकान । दूतीं के मकानें के बारे में। १८३ स्थानों में भी बहबर जाती है भीर वहां पर वे होती हैं बीर बनी रहती हैं। ३०४ नाट - ४७५। ग्रन्सिमां में उन का होना चार बना रहना समकालिक परिवाटी में है। इस लिये सब भीतरी वस्तुएं प्रथम से लेकर सब की सब एक दूसरे के साथ चान्सिम के द्वारा संयुक्त की जाती हैं। ३०४ नेटि ४७५। मनुष्य का गुरा जैसा कि वह उस के भीतरी भागों से ठहराया गया है वैसा ही वह जनसकास तक बना रंद्यता है। ५०९। न० ३० - ३३ - ३८ -483 · 603 · 560 · 565 · 546 · 888 · ४८९ को भी देखी।

भूख लगने से तात्पर्य भलाई श्रीर सवाई का स्रोभ करना है। ४२०।

भूमि । मानुबक मन भूमि के समान है जिस का मोस जोतने के चनुसार बढ़ता जाता BI 3481

भूल चुका। वे लेग जी विद्धान्तीं के विना शब्दानुसारी वर्ष में हैं बहुत सी भूल चुकों में पहुंचार जाते हैं। २९९। ने।उ।

भेडों से तात्पर्य बात्मीय मन के बनुराग RI 9901

भार से तात्पर्व वह बस्पष्टता है जी प्रातः-काल के पश्चिले हैं। १५५।

भीले बात्माकों के बारे में स्वर्ग में। ३४६ से अपह तक। भीने नोगों के बारे में न० ® · C2 · C6 · 9C3 · 36C · 392 · 393 · ३२२ • ४६४ की देखी।

शासिकत्व की घरीर का निक गुंग है बात्मा से जोड़ा या यें कहा प्रायः उस में लगाया जाता है ता कि मनुष्य का चात्मा की मके बीर प्राकृतिक जगत में प्रयोजन कर सको पूछ जास्ते कि पूस जगत में की सब ब्रह्मयं भीतिक हैं बीर चपने बाप के विषय कीवदीन हैं। ६० - ४३३। जो कुछ भैतिक है से भैतिक वस्तुमें की छोड़ बीर कुछ नहीं देखता बीर की कुछ चारिमक है से बारिमक वस्तुकों की डेक्सा है। ४५३।

संग्रह (स्टब्रे) चार मंगल का सच्चे मंगल नहीं 📆। प्रहा नाट।

30

से १६० तक १४८ • १४६ • २००। जब . द्वतगया मनुष्य के पास उपस्थित करे रहते हैं तब वे (यों कहा) उस से मनु-रागों में बसते हैं। ३६९। प्रभु दूतों के साथ उस में रहता है जो प्रभू ही का है न कि दुतों के विशेषभाव में। द ने। द।

मगडल। चात्मीय मगडल जी कि कीव का इक मगडल है प्रत्येक मनुष्य श्रीर श्रात्मा श्रीर दूत की श्रीर से बहुकर फैन जाता के ब्रीर हर एक की घेर लेता है। यह मग्रहल चनुरागों के चीर इन में से होकर ध्यानों के जीव से बहुता है। १० ४६ • ५६९। चात्मीय मगडलें के बारे में न०. १८४ - ५७४ - ५६९ को भी वेखी।

मत (मिच्या मत)। दूतों के श्रीर कीव के श्रीर पुनबत्यान के श्रीर प्रसयकाल के मिथ्या मतों के बारे में। १९२ • १८३ • ४५६।

मतवाला। ज्यों ही दूतगण एक से श्रधिक प्रतियों के साथ विद्याह करने का ध्यान करते हैं त्यों ही वे भीतरी परमानन्त्र से कीर स्वर्गीय सुख्य से भ्रलग होते हैं भीर मतवानों के समान है। जाते हैं क्यांकि उन में मलाई अपने निज की सचाई से ग्रसंयुक्त है। जाती है। ३७६।

मधुमक्बी। मधुमक्खियों के श्रद्धत काम १०८। मन दे। भाग का है एक तो जानशक्ति बालते हैं दूसरा संकल्पश्चित्त पुकारते हैं। ३६७। मन तो ज्ञानशक्ति श्रीर संकल्पशक्ति मिलको है भीर इस लिये वह ध्यान भीर मनुराग भी है। २००।

मनुष्य संकल्पचिता से चौर इस लिये ज्ञान-शक्ति से बन जाता है। २६ • ६९। प्रच्या इस हेत् से कि वह स्वाई की समकता है थीर भलाई की रूका कर सकता है। ६०। क्षष्टां तक वह परिपाटी के चनुकुल भाष-रचा करता है वर्षी तक वह मनुष्य बन जाता है। २०२। मनुष्य की संजल्पशक्ति उस के अपने कीव की सता ही सता है बीर ज्ञानशक्ति वद्य प्रकाशन है जे। उस से निकलता है। ६९। ईश्वरीय परिवाटी की सब वस्तुरं मनुष्य के भीतर मिलाई हुई थीं मार वह सब्दि से लेकर ईस्वरीय परीपाठी और इप द्वाता है और इस

लिये वश्व एक मंद्रा नंहा स्वर्ग है। ३०० ५० - २०२ - ४५४। उस का भीतरी मनुष्य स्वर्ग की प्रतिमा के अनुकूल बन गया श्रीर उस का बाहरी मनुष्य जगत की प्रतिमा के प्रमुक्ता ३० ने। ट • ५७ • ३०३। मनुष्य में भात्मीय जगत श्रीर प्राकृतिक जगत दोनां संयुक्त हैं। ३९३। मनुष्य सुराई भीर भुठाई में अन्म सेता है भीर इस लिये वश्व उस में जन्म लेता है जो र्वत्रवरीय परिपाटी के विरुद्ध है। इस कारण वर्ष श्रन्थेरी श्रन्नानता में जन्म स्ता है और इस लिये प्रवश्य है कि वह फिर जन्म सेवे या द्विज हो जावे। २०२ नेाट • ५२३। सर एक मनवा श्रपने भीतरी भागों के विषय श्रात्मा है। ४३२ से ४४४ तक। मनुष्य अपने श्राप के विषय श्रात्मा है श्रीर वह शारीरिक इप क्षा इस लिये उस से जोड़ा हुन्ना है कि यह प्राक्तिक श्रीर भीतिक जगत में श्रपना निज कर्म करे मनुष्य नहीं है परंतु वह केवल एक प्रकार का साधन उस मनुष्य के श्रातमा के प्रयोजनों के लिये है। ४३५। दूतगरा श्रीर श्रात्मागरा हर एक मनुष्य के पास उपस्थित खड़े रहते हैं भीर वह उन के द्वारा चात्सीय जगत से संसर्ग रखता है। २१२ नेट। मनव्य निकटवर्सी प्रात्माग्रीं के विना नहीं सी सकता। २६२। न तो वह उन की देख सकता है न वे उस को। २६२। श्रात्मा गया उस मनुष्य की वस्तुश्रों की छोड़ कि जिस से वे बोलते हैं हमारे सूर्यसंबन्धी जगत में का कुछ नहीं देख सकते। २६६ नाट। त्रात्मागण जा मनुष्य से संयुक्त हैं उसी गुण के हैं जिस गुण का वह मनुष्य चन्राग या प्रेम के विषय चाप होता है। २६५। मनुष्य के प्रयोजनीं का गुण उसी मनुष्य का गुग्रा भी है। १९२ ने। ट। मनुष्य की श्रीर मनुष्य के शास्मा की सब वस्तरं उसी मनुष्य की क्रियाची या कार्या में होती हैं। ४०५। मनुष्य मृत्यु के पीड़े संपन्न मानुबक्त कप पर है। ४५३ से ४६० सका मरने केसमय वश्च चपने पार्चिव शरीर की होड़ श्रीर कुछ नहीं होड़ देता है। ४६९ से ४६६ तक। जब मनुष्य एक जीव से दूसरे जीव में चलता है या एक जगत से दूसरे जगत की जाता है तब वह प्रवसन वेसा

है कि मानों मनुष्य एक जगह से दूसरी क्षान्ह की जावे। ४६९। मनुष्य मत्यु के पीळे वही मनुष्य बना रहता है जैसे का तैसा कि वह पहिले मनुष्य था। ४५६। वह रेसा है कि जैसा उस का जगत में का कीवन था। ४७० से ४८४ तक। वक्र भापना निल प्रेम चौर भापनी निज एका है। ४०१। मृत्यु के पीछे वह प्रनन्तकाल तक उसी गुण का रहता है जिस गुण की उस की संकल्पशक्ति या प्रधान प्रेम चा। ४८०। मनुष्य मरने के समय से लेकर किस हेत् से बिका के द्वारा उस रीति से नहीं सुधारा जा सकता है जिस रीति से वह कात में सुधारता है। ४८०। वह मनुष्य को स्वर्गीय श्रीर शास्मीय प्रेम में है स्वर्ग की जाता है श्रीर वह मनुष्य जी स्वर्गीय श्रीर श्रात्मीय प्रेम के विना शारीरिक श्रीर जगतसंबन्धी प्रेम में है नरक की जाता है। ४८९। यदि श्रद्धा स्वर्गीय प्रेम से उत्पन्न न हो ते। वह मनुष्य के साथ नहीं रहती है। ४८२। क्रियाची में का ग्रेम कि जो मनुष्य के जीव का जीव है मनुष्य के साथ मृत्यु के पीड़े रहता है। ४८३। द्वर एक मनुष्य प्रपने प्रात्मा के विषय श्रात्माश्रों के साथ संसर्ग किया करता है। ता भी जब वह जगत में कीता है तब वह उन श्रात्माश्री के साथ श्रात्मा के रूप पर विखाई नहीं देता परंतु वे जो शरीर से मलग होकर विषय-विविक्त रीति से ध्यान करते हैं कभी हमी अपनी निज सभा में दिखाई देते हैं। ४३८। मनुष्य उस समतोलत्व के द्वारा जा स्वर्ग चीर नरक की बीच बना रहता है स्वतन्त्रता में रहता है। ४६७ से ६०० तक। यदि मनुष्य यथार्थ में इस सत्य पर विश्वास करे कि सारी अलाई प्रभु की बोर से होती है बीर सारी ज़राई नरक की भार से तावह न ता श्रापनी भलाई के विषय में श्रापना निज गुण माने मार न उस पर खुराई का दीव सगा सावे। ३०२। धर्मपुस्तक में मनुष्य से तात्पर्य सचार्च का समभना है वर्षात वे सेंग जो बुद्धिमान हैं। ३६८ नेट। मनुष्यकाति। स्वर्ग श्रीर नरक मनुष्यकाति

नुष्यक्षाति । स्वर्ग ग्रीर नरक मनुष्यकाति से द्याते द्वें। १९९ से १९७ तक। मनुष्य-जाति स्वर्गका बीजारीपस्थल है। ४९०। मनुष्यस्य। वे बात्मा की सहस्रपन में बीर मांस। प्रभु के मांस से तात्पर्व प्रभु का ईश्वरीय मनुष्यत्व में उपस्थित खढ़े रहते हैं सचाई कीर भलाई के जनुरागी में हैं बीर वे 1 #39

मनुष्पात्मा । ४२२ - ४५६ - ४६९ । मनुष्पात्मा चीर चात्मा के बीच क्या भिचता है।

मन्दिर। किस वास्ते सब से प्राचीन सोगों से पवित्र मन्दिर काठ के थे। २२३ ने।ट। स्वर्गीय राज में पवित्र मन्दिर कसीसि बारं नहीं कहाते पर परमेश्वर के घर।

प्रक्रिय स्वर्ग में। १८४ • १८५। शान का मन्दिर। २७०।

मन्तिर प्रभू के ईक्वरीय मनुष्यस्य का प्रतिरूप था। १८७। स्वर्ग में के मन्दिरों के बारे में। २२९ - २२४। गिर्जा घरों की पूर्व विशा की श्रीर बनाने की रीति कहां से चली प्राप्ती है। १९६।

घरता । मनुष्य के सरने के समय क्या होता BI 8841

मरे दुए शरीर। परलेक में पलटा सेनेवासे श्रात्मा जो प्रतिविंसा श्रीलता से निष्ट्र चीर कर है। गया समाधियों श्रीर लाशों के पास रहने की प्यार करते हैं। ४८८। मस्तिष्क। मनुष्य के ध्यान श्रीर संकल्प की

चर एक बात मस्तिष्क पर लिखी हुई MI 8831

महिमा। हर एक व्यवसाय की महिमा उसी व्यवसाय के प्रयोजन की महिमा के प्रन-शार है। कोई दूत अपने शाय पर महिमा नहीं लगाता पर सारी महिमा प्रभू के प्रयोजन पर लगाता है। ३८६। महिमा चीर धन यदार्थ में मंगल नहीं हैं चीर इस कारण वे बुरे लोग बीर भने लोग वामां का विये जाते हैं। ३६४ नाट। उच्चपदों तक उठामा। ५६४।

अही ही से तात्पर्य कोई प्रकार राज है। इस सीसेस्डिया पोषी से ३८९४ वें परिच्छेद से . इप्रमा दे। :-

मन्यत्य है बीर उस के प्रेम की ईंग्व- . रीय भक्तार्च भी है। १४७ ने।ठ।

बूसरे या मक्तले स्वर्ग से संसर्ग रखते हैं। माना से नात्वर्य कलीसिया है सवाई के विकय चीर इस लिये कलीसिया की सचाई। ३८२ (दे। बेर) ने।ट।

> मातापित्संबन्धी प्रेम। बचपन की निर्देश-बता वही वस्त है की मा बाप पर प्रभाव करती है बीर जिस से मातापितसंबन्धी प्रेम पैदा होता है। २७७। पालगिय मातासंबन्धी प्रेम के बारे में। ११२।

माञ्चा स्वर्गीय प्रेम से प्रतिरूपता रखता है भीर धर्मपुस्तक में उस से तात्पर्य स्वर्गीय प्रेम है। १४५ नेट - ३५१।

मार्ग से तात्पर्य वह सचाई है जो भलाई की पहुंचाता है श्रीर बद्ध भुठाई भी है जो बुराई की एहुंबाता है "मार्य का भाइ-मा " इस वाका से तात्पर्व सचाइयों के ग्रहण करने के लिये तैयार करना है। ४७६ नेहर

मिकार्सल दूरविवयन सभा है जिस का नाम उस सभा के प्रयोजनों के हेतू से मिका-र्स रखा। ५२।

मिण्या तस्य। हर रक मिण्या तत्व बुराइयो में पैदा हाती है श्रीर श्रात्मप्रेम से श्रीर कातप्रेम से उत्पन्न होती है। २४२ - ५५८। मिछ्या मत्। जो लेग धर्मपुस्तक के प्रख्या-नुसारी पार्थ में हैं पीर यथार्थ सिद्धान्हों

से प्रकाशित नहीं हैं वे मिथ्या सत से गिर पड़ते हैं। ३९९ - ४५५।

मिसर श्रीर मिसरी से धर्मपुस्तक में तात्पर्य स्वाभाविक तस्त्र है बीर वह विद्यविक-यक तत्त्व के। उस स्वाभाविक तत्त्व से निकलता है। ३०७ नेट। मिसर में प्रतिरूपता की विद्या प्रसिद्ध थी। ८७ नाट ।

मुंद्ध । प्रधान पुरुष में वे की शुंध के स्थान में हैं ज्ञानशक्ति बीर वैसन्य की बात चीत करने में हैं। रहा

पाची का १६५ वां परिकेद चार्काना मूचिपरहों से साम्पर्य स्वार्ड की परीका करना बीर सुधारना है। ६०। प्रधान पुरुष में वे हो। सुप्रियद के स्थान में हैं उछ ष्ठवार्ष में घेट हैं की कांचती है बीर विवेचना करती है बीर शुद्ध करती है। १६। मूर्ख । की चयने चाय की चीर देखते हैं बीर इंड्यरत्व की चीर नहीं देखते वे मूर्ख हैं। १०।

सूत्यु केवल एक जगत से दूसरे जगत की या एक जीव से दूसरे जीव की जाना है। ४४५ • ४६३। नरकीय चात्माची का जीव चात्मीय सत्यु है। ८० • ४०४। धर्मपु-सत्क में मत्यु से तात्यर्थ पुनकत्यान चीर जीवन का बना रहना है। ४४५।

मिका से तात्पर्य चनुराग हैं। १९०।

मेदान खेत चाठि से तात्पर्य वे समस्पी वस्तुपं हैं जो जवस्या से संबन्ध रखती हैं। १६७।

मितियों से तात्पर्य प्रवेश करनेवाली समास्यें

यहोवाह । प्रभु सब से प्राचीन कसीसिया का स्रीर प्राचीन कसीसिया का भी परमेश्वर या श्रीर उस का नाम यहोवाह रखा। ३२७ नोट।

याकूब। धर्मपुस्तक में रवाशीम रसहाक कीर याकूब से तात्पर्य प्रभु है उस के रंग्यरत्य कीर उस के रंग्यरीय मनुष्यत्व के विवय।

यातना। नरकीय यातना बीन वस्तुरं हैं।
५०३ · ५०४। प्रभु नरक में क्यी यातना
करने देता है। ५८९। उन यातनाकों के
बारे में जो बुरे बात्मा जब कि वे स्त्रां
के पास पहुंचते हैं या प्रवेश करते हैं
भुगतते हैं। ५४ · ३५४ · ४००।

याचा करने से तात्पर्य कीना चीर कीवन का प्रगसन भी है। प्रभु से चलना उस के साथ रहना है। ९६२ नोड • ५६०।

यिक्शिलिय प्रभुकी क्लीसिया है। ७३। सस से तात्वर्थ वह क्लीसिया है जिस का यथार्थ तत्व है। ९८० - ९८०।

यीजू। जगत में प्रभु का नाम यीजू रखा चंत्रक रीय स्वर्गत्व से। २४। जिल्ह की देखे। सुरा। चारीं हुगें के चर्चात सुनहरी उपहरी तमहे चीर चाहनी सुगें से बारे में १९४।

कचार्च में चेक्ट हैं की कांचती है चीर यह ह्या प्रभु का प्रतिनिधि चनुग्रह के कार्यी के विवेचना करती है चीर मुख्य करती है। रहा विवय था। ५३६ ने।ट।

> योवनकाल। वे जात्मा की योवनकाल कीर पुरुषत्वकाल में उपस्थित खड़े रहते हैं स्वार्ष कीर भलाई के चनुराग में हैं। २६४।

> रंग स्वर्ग में क्योति की चित्रविचित्रताय हैं।
>
> ९०६ मेंट। उन का तात्पर्य नाना प्रकार
> की वस्तुरे हैं जो नुष्टि श्रीर ज्ञान से संबन्ध रखती हैं। ९०६ नेट २ १४६। जहां तक रेगों में रक्तत्व विद्यमान है वहां तक उन से तात्पर्य भनाई है बीर जहां तक उन में सफ़दी विद्यमान है वहां तक उन से तात्पर्य सचाई है। ९०६ नेट।

> रतार्थित्य। सब रतार्थित्व चात्मप्रेम चैार जग-तप्रेम से बहुते हैं। ३६६।

> रक्ष से (बहुसूल्य) तात्पर्य स्वर्ग श्रीर कली-स्थिया की येवी सचावर्ये श्रीर भलाव्ये हैं जो भलावे के कारण पारदर्शक है। ४६६ • ९७६ • ३०७।

रसनेन्द्रिय। इस इन्द्रिय के विषय न० ४०२ • ४६२ के। देखा।

रसूल (बारहा)। कलीसिया की सब यस्तुकों के विवय प्रभु के प्रतिनिधि थे। ५२६। नेटि।

रस्ते से तात्पर्य वे सचाइयें हैं जो भनाई की बीर पहुंचाती हैं बीर उस का तात्पर्य वे सचाइयें भी हैं जो सुराई की बीर से समती हैं। ४०६ नेटा।

राजः। जब भारमप्रेम भीर जगतप्रेम प्रवस द्वाने लगे तज मनुष्यों ने बलात्कार से भ्रपने क्या राज्यों के भ्रधीन कर दिया। २२०।

राज । स्वर्ग के दो राज हैं। घ॰ से घट तक।
स्वर्गीय राज कीर बात्मीय राज । घर ।
स्वर्गीय राज चृदय से कीर उन सक
वस्तुची से जो सारे बरीर में चृदय से
संबन्ध रखती हैं प्रतिकपता रकता है।
बीर बात्मीय राज फेकड़े से कीर उन सक
बस्तुची से संबन्ध रखता है जो फेकड़े से
बारे बदन में संबन्ध रखती हैं। टप । चन
है। राजों के बारे में न० १३३ १४४ ।

२२३ - २२५ - २४९ को देखे। पुरेष्टितर्स-बन्धी राज बीर राजकीय राज। २४। प्रभुकाराज प्रयोजनीं का एक राज है। २९६ - ३६९ - ३८७।

राजत्य से तात्पर्य भलाई की चीर से निकलने-वाली सचाई है। २२६।

राजाचीं से धर्मपुस्तक में तात्पर्य वे ई हैं जे। ईश्वरीय सचाई में हैं बीर वे प्रभु के प्रतिरूपक हैं ईश्वरीय सचाई के विषय। २२६ नोट।

राज्य। दे प्रकार के राज्य हैं एक ता पड़े की की कीर के प्रेम से उत्पन्न होता है दूसरा कात्मप्रेम से। ५६४। एक ब्याहर हुना सहभानी दूसरे सहभानी पर राज करना। ३८०।

राज्य (स्वर्धेमें) स्वर्गको राज्यों के बारे में।

रात से तात्पर्य प्रेम चीर चद्धा के चभाव होने की चवस्या है। १४४ नेटि। उस से तात्पर्य प्रेम चीर जान का चभाव है। १४४।

राफ़ाएल एक दूरविवयक सभा है जिस का नाम उस सभा के प्रवेशकों के चनुसार है। ४२।

क्य के बारे में (स्वर्ध में)। ९७९ से ९७६ तक। सक्ये क्या ९७५। श्रासत्य क्या ९७५।

ह्य। स्वर्ग के कप के बारे में। २०० से २९२ तका। यह किसी वस्तु का कप उस की परिपाटी से देता है और उस की परिपाटी के जनुसार है। २०१। सब से संपन्न कप में का जो स्वर्ग का कप है हर एक भाग की प्रतिमा। ७३ - १२ - ७२। प्राकृतिक मनुष्य का कप वाल्मिक मनुष्य के कप से जल्यन्त भिन्न हो। सकता है। ११। मानुष्यक कम स्वर्भ का कप हर एक सभा का कप चीर प्रत्येक दूत का कप भी है। ४६०। प्राकृतिक जगत में सब वस्तुये जो परिपाटी के जनुसार विद्यमान हैं प्रवेशकों के कम

ह्य (र्शकारस्य मे)। र्शकारस्य मनुष्य से हर पर सहा विकार्य विद्या। ८४। प्राचीन मोगों ने उस को उसी इप पर देखा। दर-८४-८७।

क्यये हे तात्पर्य बातमीय भलाई है या स्वाई स्वर्गीय मूल हो। १९५।

रेलीले स्थान किया के कश्यास करने से केवल कीर्त्ति के उपार्जन करने के लिये प्रतिक-पता रखते हैं। ४८८।

रोटी से तात्पर्य वह सारी भलाई है जो मनुष्य के चात्मीय जीव का पालन करती है। १९९। जो रोटी पवित्र हेरे की मेज़ पर थी उस से भी वही तात्पर्य था। १९९ नाट। रोटी में सब भांति के चाहार समाते हैं इस से उस का तात्पर्य सारा चाहार है के स्वर्गीय चाहार के चात्मीय।

लकड़ी से तात्पर्ध भलाई है। २२६। वे सात्मा को कियात्रीं का गुण मानते ये परलेक में सपनी समक्ष में सकड़ी काटने में सगते हुए मालूम देते हैं। ५९३।

सबस्ता भनाई श्रीर स्वाई के मुख करने से प्रतिरूपता रखता है। १६० २९७।

लम्बार् से (धर्मपुस्तक में) तात्वर्य भनार्ष है।..

लहू से (प्रभु का) तात्पर्य ईप्रवरीय सचाई चीर चड़ा का पवित्र तत्त्व है। १४० नेट । लारेल पेड़ा सचाई के चनुराग से चीर इस चनुराग के प्रयोजनों से प्रतिरूपता रखता है। ५२०।

लाल से मार्ट्य स्वर्गीय भलाई है। ३६५ ने।ठ। लालसा प्रेम है प्रेम के नैरम्पर्य में। वह बाह्मप्रेम से बीर जगतप्रेम से होती है बीर वह नरक की बाग है। ५७०।

विभाग्न में सब वस्तुर्थ को परिपाटी के बार में स्वर्थ में। २५८ से २६४ तका व प्रतास मनुष्य को कप से कार्य स्वर्थ में। २५८ से २६४ तका। संस्थानिक कि को द्वर्थ में। २५८ से २६४ तका। संस्थानिक कि कि को द्वर्थ में। २५८ से २६४। का कप प्रता के कि कार के कि कार के कि कार करता है। १६०। प्राकृतिक की बीक के या बेकिसन के के बीर की व्यवस्थान कि कार के कि वार का प्रकाश करता है। १५४।

ले जाना। जात्मा के द्वारा एक जगन्न से दूसरी जगन्न तक का से जाना का जात है। ४४९ १९६२ १४३६। लेल बात्मीय मन के चनुरागें से प्रतिक्रपता रखते हैं। १९०। धर्मपुस्तक में लेले से सात्पर्य निर्देशकता श्रीर निर्देशकता स्त्री अलाई है। २८३।

लाभ कि की प्रयोजन के मानने के विना धन का प्रेम है मल से प्रतिरूपता रखता है।

लोहे से तात्पर्य परिपाटी के चन्तिम की सचार्च है। १९५ नेट।

वयस्य। जा बचपन में मर जाते हैं बीर जा युवावस्या को पहुंचकर मरते हैं उन की भिन्नता का बयान। ३४४।

वसन्त से तात्पर्य ग्रेम की पहिली ग्रीर उत्तम

से उत्तम श्रवस्था है। १६६ • १५५। वास्त्रापार के बारे में धर्मपुस्तक का। ३९०। वाटिका या फुलवाड़ी से तात्पर्य सुद्धि है। 999 . 9981

बाणी (मूसा रसूल के त्रागे)। यह वाणी जा प्राचीन कनीसिया में सुनाई दी खोई गर्भ है। ३२७ नाट।

वायुमगडल । दूतों के बास पास रेसा वायु-मयडल है कि जिस में उन की बोली की धुनि सुनाई देती है बीर जिस में दूत सांस लेते हैं परंतु वह बात्मीय वायुम-यहल है। २३५ - ४६२।

विकार। चात्मीय जगत में स्थानों के विकार श्रवस्थाश्रों के विकारीं की छोड़ श्रीर क्रक नहीं हैं। १६२ . १६५।

विकार (ग्रवस्था के)। दूतगरा के विषय स्वर्ग में के प्रवस्था के विकारों के बारे में। ९५४ से ९६९ तका मात्मीय जगत में स्थानों के विकार जीव की प्रवस्था के विकार हैं। ११२ नेए।

विचार । धर्मपुस्तक में सचाई के बारे में विचार की बात काम में चाती है। विद्याएं। विद्याएं कीन वस्तुएं हैं। ३५३। इंध - २१५ - ३४८। बड्डे विचार ईश्वरीय परिवादी के नियमों का बताते हैं। २९५ नाट। विचार से तात्पर्य चात्मीय मलाई है को शारांश से जेकर सचार है। २९६।

विचारित होना । मनुष्य की क्रियाकों श्रीर कार्यों के अनुसार विद्यारित होना मितरी आगों से चनुसार विसारित देशना है।

३५०। बर्धात संकल्पशक्ति श्रीर ध्यान या ग्रेम भीर पद्धा के चनुसार कि जी मनुष्य के भीतरी भाग हैं विचारित है।ना I POR I

विज्ञता । र्इव्वरीय विज्ञता स्वर्ग की ज्याति है। ९३९। स्वर्गके दूतगण की विज्ञता के बारे में। २६५। से २०५ तका यह विज्ञता श्रवाधनीय श्रीर श्रक्षधनीय है। २६६। विज्ञता उस भलाई की जी प्रभ से निकलती है यहण करने से होती है। ८०। श्रीर भली वस्तु श्रीर बुरी वस्तु का देखना श्रीर मालूम करना श्रीर सन्द-ज्ञान श्रीर श्रन्तज्ञान के द्वारा रेखी वस्तुश्री को एक दूसरी से यथार्थता से विविक्त करना यह भी विज्ञता है। ३५९। बुद्धि श्रीर ज्ञान मिलकर मनुष्य की बनाती हैं। ८०। क्रिम विज्ञता का स्वभाव। ३५२। भूठी विज्ञता का स्वभाव। ३५३। बुद्धि क्री देखा।

विद्यमानत्व । स्वर्ग में प्रभु का विद्यमानत्व सर्दन भीर दर एक के साथ उस भनाई ग्रीर संचाई में रहता है जो प्रभु से निक-. सती है श्रीर इस लिये वह दूतों के साथ उस वस्तु में है जो प्रभुकी वस्तु है। १४० - १२१। द्रुतगरा का विद्यमानत्य प्रभू के साथ नहीं है पर प्रभु का विद्य-मानत्व दूतों के साथ है। १४९ नाट। ग्रात्मीय जगत में यदि कोई किसी से भेट करना ऋत्यन्त नानसा से चाहे ती वह व्यक्ति विद्यमान है। मासूम देता 1830 18

विद्यागया उस प्राकृतिक स्मरण के हैं जो मनुष्य को शरीर में है। ३५५ ने।ट। विद्याची के बारे में उन वचनां की देखा क्षा ३५७ वें एक पर श्राकाना सीलेस्टिबा पे। घी से निकाले गये हैं।

विद्याचों के बारे में उन वचनों की देखी क्षा ३५७ वें एक पर मार्काना सीलेस्टिया चार्या से निकाले गये हैं। प्रतिक्रपता की विद्या के बारे में। ८७ से १०२ तक • ११४ - ११५ - ४८७ - ४८८ । प्रतिक्रपता की विद्या सब चार विद्याची से कहां तक उत्तमतर है। पानीन लोगें से निकट श्रेष्ठ सब से उत्तम विद्या भी धर श्रव की बेट वह मिटाई गई है। वह पूर्वदेश-वासों में प्रसिद्ध हुई श्रीर सिस्र में। ८० नोट।

मिन्दु। धर्मपुस्तक की प्रत्येक विन्तु में क्योंकर स्वर्गीय रहस्य कीर केंच्यरीय बातें समाती है। ३६०।

विरोधी। जब यक विरोधी दूसरे विरोधी पर
प्रभाव करता है तब पीड़ पैदा होती है।
४००। कोई वस्तु नहीं होती जो प्रपने
बिरोधी से संबन्ध नहीं रखती क्योंकि
विरोधी लोग प्रापस में यक दूसरे का
गुगा प्रकाधित करते हैं। ५४९। विरोथियों के द्वारा समतोलस्व होता है। ५४९।
विवाह से धर्मपुस्तक में तात्पर्य भलाई ग्रीर
सचाई का वह विवाह है जो स्वर्ग में है ग्रीर
जिस का कलीचिया में होना चाहिये।
५८९ नोट। स्वर्ग में के विवाह के बारे में।
९६६ से ३८३ तक। किस रीति से स्वर्ग
में विवाह होते हैं। ६८३। नरकीय विवाह

भुठाई धार बुराई का संयाग है। ६००। विधित्त वस्तुयं उत्तमतर प्रवस्था में हैं धार सर्व साधारण धस्तुयं अधमतर प्रवस्था में। सर्वसाधारण वस्तुयं में विधित्त वस्तुयं समाती हैं क्यांकि विधित्त वस्तुयं सर्वसाधारण बस्तुयों में विधित्त वस्तुयं सर्वसाधारण बस्तुयों की प्रयेता इतमी हैं जितनी हुज़ारों या करोड़ों बस्तुयं हैं एक ही की प्रयेता। २४०।

विस्तार। ध्यानीं श्रीर श्रनुरागीं का विस्तार या फैंसाव। ४१.७१.८५.९११.२०१. २०३.२०४.२०६.२४०.४७७।

विस्तार या फैलाव। स्वर्गमें का विस्तार भीर जगत में का विस्तार इन दोनों के बीच का भिचता है। ८५।

विशेषभाव। (बात्मत्व) ऐसा है कि जिस से
मनुष्य कपने की परमेक्दर से क्रिक प्यार
करता है जीर स्वर्ग से जगत की जीर
वक्ष कपने पड़ेग्सी की कपने काप की
क्रिका तुष्क मानता है। इस लिये मनुष्य
का जात्मत्व कात्मग्रेम कीर कगतग्रेम है।

विद्यामित्रकार से उसमीसम गर्थ से प्रमुक्त तात्वर्थ जावन्यक केन्द्रस्य का प्रभु से केन्द्रस्य मनुष्यस्य से संयोग होना है सीर भीतरी मर्थ के मनुकूल उस का तात्पर्य प्रभु के क्षेत्रवरीय मनुकाल का स्वर्ग भीर कतीविया से संयोग द्वाना है भीर सर्वसाधीरया क्ष्म संयोग द्वारा क्ष्म संयोग भीर स्व करके स्वर्गीय विवाह भी उन्हें की तात्पर्य है। २८० नाट। इस कारया "विद्यामर्विवस पर विद्याम करना" इस वाक्म से तात्पर्य उस संयोग की एक श्रवस्था है श्रीर सापेख अर्थ के मनुकूल उस का तात्पर्य प्रभु का मनुष्य से संयोग हीना है क्ष्मांक उस समय मनुष्य की श्रान्त श्रीर मृक्त है। १८०।

विश्वास (र्र्ष्यवीय सत्ता के होने पर)। इस सनुष्य र्ष्यवीय सत्ता से पहुंचाए जाने के। पसन्य करता है तब यह उस पर विश्वास करता है। ३५९।

विषयी मन मनुष्य के जीव का श्रन्तिम है श्रीर वह भारीरिक वस्तुभी में लगता है श्रीर गड़ जाता है। १६७ : ३५३। वह विवयी मनुष्य है जो शरीर के इन्द्रियों के तताय सब बातां का बिचार भीर निर्धाय करता है भीर जा किसी बात पर प्रत्यय नहीं करता इस की छोड़ कि जिस की वह अपनी शांकी से देख सकता है श्रीर श्रपने द्वाचें। से कू सकता है। वे तिखाई से श्रीर निप्रणता के साथ तर्क करते हैं परंत वे शारीरिक स्मरणाश्चित के सद्याय कि जिस में उन के निकट सारी खुद्धि रहती है तर्ज जरते हैं। वे ग्रीरां जी भ्रपेवा भिक्त कपटी भीर देखी हैं। २६७ नेाठ • ३५३ • ४६९। न० ९८ • ७४ को भी देखे।

विषाद । अद्यां से यह भीतरी श्रीक पैदा होता

है जिस का नाम विवाद रखा। यहर।
यहा। धर्मपुस्तक में वृद्धों से तात्पर्य जैतन्य
भीर ज्ञान है जिन से खुद्धि श्रीर विज्ञता
निकस्ती है। १९१ ९७६ ४८६। फसवान वृद्ध भसाई के सनुरागों से पीर उस के
प्रयोजनों से प्रतिकृपता रखते हैं। ४४०।

वैरागी। उन पात्माची के बारे में जी जगत में प्रायः वैरागी हो गये। परलेक में उन की क्या दशा है। ३६० • ४३४ • घ४६।

व्यवसार। स्वर्ग में ने दूतगण ने व्यवसारी है। विवय। ३८७ से ३६४ तन। आर्डिसन्। स्वर्गीय दूसिंगमा की बोली में को है ती हारा व्यवस्त्रान नहीं काता। २४९। कथ-मतर स्वर्गों में दूतगणा क्ष्यक्रत्रानों के द्वारी ध्यान के उन बोधों की जो कनुरागें से निकलते हैं उच्चारण करते हैं। २६९। स्वरीं की देखें।

शिक्ति। स्वर्ग में के दूतगण की शक्ति के बारे
में। २२८ से २३३ तका। दूतगण ईश्वरीय सवाई से शक्तियें कहाते हैं श्रीर
कहां तक वे ईश्वरीय सवाई की ग्रहण
करते हैं वहां तक वे शक्तियें हैं। २३००
२३९। सारी शक्ति प्रभु से होती है श्रीर
वह उस सवाई से होती है जो भनाई
से निकलती है श्रीर इस लिये वह उस
श्रद्धा से है को प्रेम पर स्थापित है। २३२
नेट। उन भुटाइयों की को जुराई से
निकलती हैं कुछ शक्ति नहीं है। २३३
नेट० ५३६। मनुष्य की सारी शक्ति उस
की शानशक्ति सेर संकल्पशक्ति से निकलती है। २२८।

शब्द ध्यान के उन कोधों से प्रतिरूपता रखते हैं को अनुराग से निकसते हैं। २३६० २४९ २४९ २४६२ २४६१

श्रायनगृह। (भीतरी) के।ठरियों के। देखे।। श्रारकाल जान से काया में प्रतिक्यता रखता है। ९६६ • ९४५।

गरीर। मनुष्य के चारमा से घरीर कीता है।

श्र नेटि। सारा घरीर भलाई चीर
स्वाई के चथीन चलने के लिये बना
हुचा है। १३७। को कुछ घरीर पर
साता है चीर उस से मालूम किया
साता है सीर उस से मालूम किया
साता है सीर उस से मालूम किया
साता है सी मनुष्य के चारमीय भाग से
वर्षात उस की घानचित्त चीर संकल्पव्रति से पैदा होता है। ३७३। परंतु
घरीर चयने पहिला इन्द्रियज्ञान चीर
कितसंस्कार की बाहरी या प्राकृतिक
साता है तब वह चयने पार्थिव घरीर
के। होड़ चीर किसी वस्तु की नहीं होड़
देता है। ४६९। घरीर से निकाले जाने
का बयान। ४३६०। घरीर से निकाले जाने
का बयान। ४३६०। प्रश्न के घरीर
में विद्यमान होना। ८९।

शाकसंबन्धी राख । १०४ · १०८ · १०६ · १११।

बन्धी राज के विषय में। ५६०। पूंचठ या पर्दे। से तात्पर्य सुद्धिमान तस्त्र है। ९७६।

शान्ति की प्रवस्था स्वर्ग में। १८४ से २६० तक। प्रान्ति प्रानन्य का वच्च सब से भीतरी तस्व है जो निर्वेचिता की भलाई से निकलता है। २८५। स्वर्ग में प्रान्ति वह ईश्वरत्व है जो हर एक भलाई की दूरों का परमसुख सब से भीतरी तीर पर देता है श्रीर वह मनुष्यें। की अबोधनीय है। २८६ १८८। निर्दी-इता और शान्ति हाथी हाच चली जाती 🛱 । २८८ । स्वर्ग में श्रान्ति की श्रवस्था प्रियं पर के पातःकाल की ग्रीर वसन्त चतु की भवस्या के समान है। २८१। स्वर्गीय ग्रान्ति उन मनुष्यों के साथ भी की ज्ञान में हैं है। ती है परंतु जब तक वे जगत में जीते हैं तब तक प्रान्ति उन के भीतरी भागों में पड़ी रहती हैं। २८८। उन की जो बुराई में हैं कुछ शान्ति नहीं है। २६०। धर्मपुस्तक में शान्ति से तात्पर्य प्रभु श्रीर स्त्रगं तथा स्त्रगीय श्रामन्द श्रीर भसाई का श्रानन्त भी है। २८७। उस का यह तात्पर्य है म्रर्थात मास्त्रयक र्क्षभवरत्य का संवाग प्रभु के र्क्षभवरीय मन्-व्यत्त्र के साथ तथा प्रभूका संयोग स्वर्ग श्रीर कलीसिया के साथ। २८०।

शहीर। सनुष्य के चातमा से शरीर कीता है। शिहा। स्वर्ग में के बानबक्कों के शिहा कि नेट। सारा शरीर भलाई चीर वह शिहा देना एथियी पर के बानबक्कों के शिहा देने से भिन्न है। ३४४।

शिक्षा देने की जवस्था के बारे में। किस प्रकार की घिता उन के लिये प्रस्तुत की सुर्व के खी स्वर्ग की जाते हैं। ५९२ से ५३० तक।

शिचिकाचीं के बारे में। परतेक में के बच्चों की विकिकार : ३३२ - ३३०।

शैतान वह नरक है की बाबे की बार है बीर किस के निवासी बुरे बाल्या कह-काते हैं। ५४४। डेविस बीर लूसिफ़र की देखें।

ब्रह्मा संचार्ष की क्योति है। वह चनुयन्न से निकलती है। १४८। संख्या हर शक वस्तु है की सिद्धान्त से संबन्ध रकती है। बीर वह माय बीर कराई के साथ ध्यान करने की बनी हुई है। ३६४। चढ़ा प्रेम से कला होकर प्रदा नहीं है परंतु वह केवल मात्मीय कीव से विद्यान विद्या है। ४७४। यदा प्रमां कीव मात्मीय कीव से विद्यान विद्या है। ४७४। यदा प्रदा स्वर्गीय प्रेम से उत्यव म हो तो वह मनुष्य के साथ न रहे। ४८२। सचाई पर बीर धर्मपुस्तक पर केवल विश्वास ही रखना चढ़ा नहीं है परंतु सचाई को स्वर्गीय प्रेम के कारण ध्यार करना बीर भीतरी बनुराग के कारण खार करना बीर भीतरी बनुराग के कारण उस की चला पर चलना यह सब मिलकर चढ़ा है। ४८२। जो बनेधनीय है सो किसी बीध में नहीं पड़ता बीर इस कारण वह चढ़ा का कोई विवय नहीं है। ८०।

श्रवणा। इस विषय के बारे में ४०२ - ४६२ की वेखी।

संकल्पशक्ति मनुष्य की संकल्पशक्ति मनुष्य के कीय की सत्ता ही सत्ता है। २६ - ६९। वह मनुष्य की भावश्यक श्रात्मीय शक्ति है। ५२६। वद्य सनुष्य श्राप है। ५०८। वह भलाई का गाहक है। ४०३ नेटि ४०४ - घट । संकल्पशक्ति श्रीर ज्ञानशक्ति मनुष्य के श्रीर श्रात्मा के श्रीर दूत के जीव की समस्टि होती हैं। ४६२ नाट। संकल्पचित्ति का जीव मनुष्य का प्रधान कीव है श्रीर ज्ञानग्रस्ति का कीव उस से बहुमा है। २६ - ६९ - ४७४। मनुष्य श्रयनी संबन्धशक्ति के द्वारा श्रीर इस लिये चानर्शात के द्वारा मनुष्य है। जाता है। २६ - ४७४। मनुष्य की संकल्पशक्ति श्रीर चानचत्ति का चासन प्रभू से दूतगया श्रीर श्चात्मागया के द्वारा किया जाता है। २२८। मनध्य के विषय संकल्पश्राक्ति इहितों में सर्वसाधारण ग्रन्तःप्रवाद्य के चनुकूल पड़ जाती है। २६६ नाट। मत्यु के पीके मनुष्य ऐसा ही बना रहता है जैसा कि उस की संकल्पर्शात है। २६ - ४७४। सब वस्तुरं जो संबन्धशक्ति में हैं भलाई से संबन्ध रखती हैं। १३८।

संख्याचीं से धर्मपुस्तक में तात्पर्य वस्तुयं हैं। राख्याचीं के गुगन के फल का तात्पर्य गुग्य चार गुगक के तात्पर्या से स्कसां है। 262 नाट।

श्रीर वह ज्याय श्रीर कराई के साथ ध्यान करने की बनी मुई है। ३६४। चढ़ा प्रेम संख्याविषयक लेखा है जिस में यथालम संख्याविषयक लेखा है जिस में यथालम लिखे हुए शंकों 'या संख्याश्री की छोड़ के बेचल श्रात्मीय जीव से विद्यान है। अस ने जे जिस सारा श्री कर करा स्वर्गीय प्रेम से उत्यव कारा श्री वह मनुष्य के साथ न रहे। असी श्री का जी श्री की श्री

संगम। स्वर्ग सब अलाइयों का संगम है।

संबध्यमान । जो वस्तु संबध्यमान है उस में दूरी केवल श्रसंबध्यमान वस्तुश्रों के द्वारा नापी जाती है। ९६६।

संबन्धत्य। स्वर्ग में सब बान्धवत्य बीर संबन्धः त्य भलाई से होते हैं बीर उस की समति बीर विमति के चनुकूल होते हैं। ४६ नेट। संयुक्तता। सब वस्तुचों की प्रथम से बिचवा हों के द्वारा संयुक्तता होती है बीर जी कुछ उस संवाग में नहीं है सो गलाया जाता है। ३०३-३०२-३०४-६।

संयुक्त द्वीना। जी ईश्वयस्य से संयुक्त द्वीने के योग्य है सी नहीं उड़ा दिया जा सकता। ४३५।

संयाग । मनुष्यकाति से स्वर्ग का संयोग्य ।

269 से 302 तक । मनुष्य से धर्मपुस्तक के द्वारा स्वर्ग का संयोग । 303 से 390 तक • 204 • 205 • 248 • 396 • 823 • 828 । जगत से प्रतिक्यों के द्वारा स्वर्ग का संयोग । 992 । मनुष्य से दूतों श्रीर श्रात्माश्रों का संयोग । 244 • 286 • 289 • 266 । ज्ञानग्रात्म श्रीर संकल्पग्रात्म का संयोग । 823 । पति श्रीर पत्नी के यथार्थ संयोग से एक श्री बन जाना । 366 । भलाई श्रीर संजाई का संयोग स्वर्ग श्री श्रीर सुराई श्रीर सुठाई का संयोग स्वर्ग श्री श्रीर सुठाई का संयोग नरक श्रीर हुराई श्रीर सुठाई का संयोग नरक श्रीर हुराई श्रीर सुठाई का संयोग नरक

संसर्ग। स्वर्ग में सब वस्तुओं का प्रापस में यक दूसरे से संसर्ग द्वाता है। ४६ - ९६६ -२०० से २९२ तक - २६८। श्रीर सभें के ध्वानों का। २। सभों का हर यक से श्रीर हर एक का सभों से संसर्ग द्वाता है। १६६। धातसीय सगत में एक चातमा श्रीर चातमाश्रों से संसर्ग रकना मुख के इस पर चवक्तियत है। ५५२। संस

ं क्षेत्रे में भीर शुद्ध के शिलन डोलन में। चात्मा का सब से भीतरी संसर्ग है। ४४६। संस्टलाएं। २०० से २९२ तक ३६ - ६४ -४७६। स्वर्ग में सब दूत श्वात्मीय संबन्धें। के चनुसार संसष्ट हुए हैं। २०५। प्रभु द्वतविवयक संसद्धताची का प्रस्तृत करता है न कि दूसगया भाष से भाष मिलकर संसर्ग करते हैं। ४५। मनुष्य दूतगण से संसर्ग चार प्रभु से संयोग रखता है। ३०४। मचाई तर्कवितर्क करने से बाहर है। ३८५। मचार्च भलार्च का रूप है। १०७ - ३०५। मचार्च का जीव भलाई से होता है। ३७५। यह वस्तु सचाई कहनाती है जी स्मरण की है बीर इस लिये ध्यान की। २६। ड्यों ही सचार्ष संकल्पशक्ति में प्रवेश करती है त्यां ही वह बदलकर भलाई है। जाती है भीर प्रेम में गाडी जाती है। यह। प्रत्येक संचाई अपरिमित परिमाग की है श्रीर वश्च बहुत ही श्रम्य सचाइयों से संयुक्त है। २७०। सचाद्रयें भलाई के बिना चाप से चाप भनी नहीं है क्यांकि उन के कुछ जीव नहीं है। १३६। सब सदादयें जहां कहीं वे पाई जाती हैं चाहे वे स्वर्ग में हो बाहे स्वर्ग से बाहर हो स्वच्छ ग्रीर उक्क्वल हैं। १३२। ईश्वरीय सचाइयें परिपाटी के नियम हैं। ५७ • २०२। जहां तक मनुष्य परिपाठी के अनु-कूल त्राचरण करता है क्रचीत जहां तक वह र्राव्यरीय सचादयों के श्रमुकूल भलाई पर स्थापित है वहीं तक वह मनुष्य है। काता है। २०२ नेट । यदा की सवाई क्योति है। ९३६। नीतिसंबन्धी सचाइयें न्याय श्रीर नीति से संबन्ध रखती हैं धर्म-संबन्धी सचाइएं खराई मार सत्यभीलता से संबन्ध रखती हैं चौर चात्मासंबन्धी सचार्य उस भलाई से संबन्ध रखती हैं जी प्रेम की है उस सचाई की भी है जो

सना। र्षेत्रवरस्य चाप प्रभु के कीव की सत्ता थी। ८६। मनुष्य की संकल्पशक्ति उस के कीव की सत्ता की सत्ता है। २६ • ४४७ •

चढा से होती है। ४६८।

सदुशता संयुक्त करती है श्रीर श्रसदृशता श्रलग

रकद्वा करती है। ४२। सद्वाताची से बारे में न० १६ - ४७ - ७२ - ५८२ की हेखे।

सप्ताह से तात्वर्व ब्रवस्था है बीर कोई संपूर्ण काल भी है। १६५। श्राकीना सीलेस्टियी पोधी के ३८४५ वें परिच्छेद की भी देखे।

सफेद रंग सचाई से प्रतिरूपता रखता है बीर धर्मपुस्तक में उस से तात्पर्य सचाई है।

सभागं। स्वर्ग वर्षेष्य सभावीं का बना हुवा है। ४९ से ५० तक। हर एक सभा स्वर्ग एक क्रांटे से क्य पर है। ५९ से ५८ तक। स्वर्ग में की हर एक सभा एक मनुष्य के समान है। ६८ से ७२ तक। स्वर्ग में की हर एक सभा के साम्हने नरक में एक विरोधी सभा है। ५४९ - ५४८ । प्रत्येक मनुष्य ऋपने श्वात्मा के विषय के स्वर्ग की की नरक की किसी सभा से संयुक्त है। बुरा मनुष्य नरक की एक सभा से संयुक्त है श्रीर भला मनुष्य स्वर्ग की रक सभा से। ५९०। हर कोई उस सभा में चाता है जिस में उस का चारमा या सब कि वर्ष मनुष्य जगत में रहता था। ५९०।

सम्भा भीतरी चवरा है। ४३४।

समतालाख। स्वर्ग श्रीर नरक के समतीलत्व को बारे में। ४८६ से ५६६ तक। सम-तालत्व दे। शक्तियां की तुलासमता है श्रीर उन में से एक तो क्रिया करती है श्रीर दूसरी विरुद्धकिया। ५८६। स्वर्ग न्नार एथिवी के सब जोगें का सरकितत्व समतोलस्य पर स्थापित है। ५६४। चा-त्माची का जगत समतीसत्व का विशेष स्यस है। ६००। स्वर्गें श्रीर नरकों का समतोज्ञत्व प्रात्माची की संख्या के प्रन-कूल जो उन में प्रवेश करते हैं घटता या बढता जाता है। ५६३।

सरगरम लाग। वे कीन हैं जी सरगरम है। जाते हैं बीर किस वास्ते वे सरगरम हैं। 138F

सर्वेजगत। सर्वेजगत में की सब बस्तुएं स्वर्ग में भी श्रीर जगत में भी भलाई श्रीर सवाई से संबन्ध रखती हैं। ३७५।

करती है। ४२७। सुद्रशता कात्माकों की सर्वेसाधारण वस्तुवं विक्रित वस्तुकों वे कुछ

बुद्ध प्रधमतर हैं। सर्वसाधारण वस्तुची में विविक्त वस्तुएं समाती हैं। २६७। सहवास। स्वर्ग में दो मनों के संयुक्त होने का एक मन है। जाना सहवास कहलाता १६७ मेरि ।

सांक से तात्पर्य ज्योति श्रीर प्रेम के बन्द होने की भवस्या है। १५५ • १६६। वह ज्ञान की श्रवस्था से हाया में प्रतिक्रवता रखती BI QUUI

सांप (विद्या के वृद्ध के)। प्राचीन लोगों ने विषयी मनुष्यां का नाम विद्या के वृद्ध के सांप रखा। ३५३। विषयी की बात का देखे।।

सांस लेता। फेफड़े का सांस लेना सारे घरीर में प्रवास है श्रीर प्रत्येक भाग में बहुकर लाता है। ४४६। स्वर्ग में फेफडे का सा सांस लेना है परंतु यह उस से श्रधिक भीतरी है। ६५ में है। वहां पर सांस नेना नाना प्रकार का है भीर वह भनु-यह श्रीर श्रद्धा की श्रवस्थाश्री के श्रनुसार है। ६५ नेटि • २३५। टएकने की देखें।

सारांश। परिपाठी का सारांश ईश्वरीय भलाई है। ७७ नोट • ५२३। प्रभु के ईश्वरत्व की भीर प्रभु के पिता से संयुक्त देवने की स्वीकार करना कलींखया का सारांश है। ८६। सब स्वर्गीय तत्त्वों का सारांश यह है कि सब कोई प्रभू के ईश्वरीय मन्-व्यत्व की स्वीकार करें। २२७। निर्देशकता भलाई चौर सवाई का सारांत्र है। २८९।

सारी वस्त भागें की बनी हुई है बीर भाग सारी वस्तु की बनाते हैं। ६४ • २६०। सिंहासन से (प्रभु के) तात्पर्य स्वर्ग है श्रीर विश्वेष

करके प्रभु का चात्मीय राज। ८ • २४। सिद्धान्त। बनीसिया के सिद्धान्त धर्मपुस्तक श्री से निकालना चान्तिये। ३९९ नाट। धर्मपुस्तक विद्धान्त के विना समका नहीं जाता क्यांनि यथार्थ सिद्धान्त उन के जिये जो धर्मपुस्तक पढ़ते हैं एक दीपक है। ३९९ नेाट। यथार्थ सिद्धान्त उन क्षांगों से पाना पड़ता है जो प्रभुकी ग्रोर से प्रकाशित होते हैं। ३९९ नाट। जा सिद्धान्त स्वर्ग की भीर से पाया उत्ता है वह धर्मपस्तक के भीतरी चर्च से संपूर्ण क्य से मिल काता है। ५९६। प्राचीन क्लोसिया में सिद्धान्त चनुराष्ट्र का सिद्धाना या श्रीर प्रस लिये उस कलीसिया की श्वान था। ४८९ नेटि। स्वरा में ही. िखान्त हर एक स्वर्ग के दूतों की ज्ञान-र्शाक्त के चनुसार उपयुक्त किये जाते हैं। **३२९ · २२७ । सारे स्वर्गीय सिखाना का** सारांच प्रभु के ईश्वरीय मनुष्यत्व का स्वीकार करना है। २२७।

सिर के पिकुला भाग। स्वर्ग में निवम के चनुक्ल नहीं है कि कोई किसी के पीड़े खड़ा द्वाकर सिर के पिछले भाग की देखे। १४४। मनुष्यों में स्वर्गीय दुतें। का अन्तःप्रवाह सिर के उस भाग हैं है को श्राविक्यट कद्वाता है ब्ह्रेंगिक बद्ध स्थान ज्ञान से प्रतिरूपता रखता है। २५२। मनुष्यों में वे बुरे चात्मगया जी जिस कहलाते हैं सिर के पिछले भाग के नीचे बेंडे हुए हैं। ५७६।

सिर से तात्पर्य बुद्धि ग्रीर ज्ञान है। १७। प्रधान पुरुष में जो दूतगया सिर के स्थान में हैं वे हर एक भलाई में बीरों से बेव्ड EI 881

सिसेरी। स्वीडेन्बोर्ग श्रीर सिसेरी का समा-वया करना। ३२२।

सीरीबिल्लम। खिर का वह भाग की खीरी-बिस्तम को ढांपता है ज्ञान से प्रतिरूपता रखता है। २५९।

सीरीब्रम (मस्तिष्क)। सिर का वह भाग की सीरीव्रम की ढांपता है बुद्धि से प्रति-डपता रखता है। २५९।

सुख (धारीरिक)। स्वर्गीय ग्रानन्दों की ग्रपेडा शारीरिक भानन्दों का सुख ऐसा है कि जैसा द्रव्य की कोई स्यूल श्रीर कड़वी बायठी किसी पवित्र बीर मतु वायु के साथ उपमा देने से मालूम देती है। ४९३। रेसे रेसे सुख मैस से प्रतिरूपता रखते E 1 363 1

सुखा स्वर्गीय सुका के बारे में । ३६५ से ४९५ तक। जीव का सारा सुख प्रयोजनों से पैदा होता है। ३६९ ने।ट।

सुखलाक से तात्पर्य बुद्धि श्रीर ज्ञान है। १९९ • १७६ · ४८६। परलाक्त में सुखलाकविष-वक श्रकां के श्रीर उन की श्रीभवमा- नता के बारे में। ९७६। स्वर्ग किस स्थान चीर फैलाव दूरगण बीर बात्मागत वास्ते सुखलीक कहाता है। ९३६। है भीवरी आगेर की बातमा है बातमा

नाता सुजलाक कहाता है। १३६।
- कुधि। किस कारण से मनुष्य को ऐसी सुधि
होगी कि मानों उस को किसी वस्तु का
समरण जो न वेसाने में बीर न सुनने में
कभी भाषा था प्रत्यक्ष भुषा। २५६।
पुनर्जनम को वेसो।

सुनाना। जो जुड कि प्रभु सुनाता है से सब स्वयां, में होकर कम करके मनुष्य तक पहुंचाता है। २५६। भावीवकायों के सिये सन्तः प्रवाह नहीं या परंतु सुनाना या। २५४।

सुन्दरता (गरीर की) चातमा की सुन्दरता की सूचना नहीं करती। १६ १३६ •

सूच्यजगत। प्राचीन नेग मनुष्य की किस लिये सूच्यजगत ऋषात छोटे से छोटा जगत पुकारते थे। ३० नेस्ट • ५७ नेस्ट।

सूर्य के बारे में स्वर्ग में। १९६ से १२५ तक।
धर्मपुस्तक में सूर्य से तात्पर्य प्रभु प्रेम के
विवय है श्रीर इस लिये प्रभु की श्रीर का
प्रेम है। १ नोट • १९६। विवरीत श्रूष्य के
श्रानुकूल सूर्य से तात्पर्य भात्मप्रेम है। इस
श्रूष के श्रनुसार सूर्य की पूजा करने से
तात्पर्य उन वस्तुओं की पूजा करना है
जो स्वर्गीय प्रेम के (श्रूष्यंत प्रभु के)
विकल्क हैं। १२२ • ५६९।

सित। सब वस्तुरं जो दूतों की श्रवश्य हैं दूतों को प्रभु से सेंत दी जाती हैं। २६६ •

सिद्भूत से धर्मपुस्तक में तात्पर्य क्लीसिया है श्रीर विशेष करके स्वर्गीय क्लीसिया। २९६। सोजा। सेने से तात्पर्य स्वर्गीय अलाई है।

११। सीन स तात्पर्य स्वजीय भसार १९५ : ३०७।

सासिनियन लोग स्वर्ग से बाहर हैं। ३। उन के भीतरी भाग बन्द होते हैं। ८३। स्तुति (प्रभु की)। उन वचनों को देखी जो चार्काना सीलेस्टिया नामक पोषी से नि-काले गये। ८६।

स्त्री अनुराग से चाचरण करती है चीर अनुष्य तर्कशक्ति से। धर्मपुस्तक में स्त्री से तात्पर्य असार्च चीर सचार्च का चनुराग है चीर क्रकीसिया भी। ३६८। स्थान चौर फैलाव दूतगण चौर चात्मागण के भीतरी भागें की चलस्या के चनुसार दिखाई देते हैं। ९६५ नेट। स्थानें के विकार जीवन की चवस्या के विकार हैं। ९६२। स्थानें से तात्पर्य चवस्याएं हैं। ९६२।

स्थान का बदल मात्मीय जगत में भीतरी भागों की मवस्या की मसद्भातारं है। १६३।

स्थानों के बारे में (प्रधान पुरुष में)। स्वर्ग को या प्रधान पुरुष की मनुष्य की नार्षे कंग कीर भाम का प्रभेद है कीर वे विभाग मनुष्य के कंगी कीर भागों के नाम रखते हैं। इप • रहा। जैसा कि कांखों का स्थान। ३३३।

स्थिदतायावनारहना। मृत्युके पेक्टे मनुष्य की पहिली चयस्याकी स्थिरता। ४८८ चात्माची के जगत में मनुष्य का रहना। ४२६।

स्पर्श के बन्द्रिय के बारे में। ४०२ - ४६२।

स्मर्या । मनुष्य के देा स्मरण हैं एक बाहरी है ब्रीर दूसरा भीतरी। की वस्तुएं बाहरी स्मरण में हैं से जगत की क्योति में हैं परंत जा वस्तुएं भीतरी स्मरण में हैं से। स्वर्ग की ज्योति में हैं। जी जुड़ कीई मनुष्य कहता है या करता है बीर जी कक वह देखता है कीर सुनता है सी भीतरी स्मरण में सिखा जाता है श्रीर यह स्मरण मनुष्य के जीवन की पोषी है। वे बार्ते जे। व्यवचारिक हो। गई हैं श्रीर जे। कीव की भाषायकता की वातें हुई हैं बाहरी स्मरण से मिट जाती हैं परंतु भीतरी स्मरता में रहती हैं। ४६३ ने।ट । जब मनुष्य इस जगत की छोड़ता है तब वह श्रपने साथ श्रपने सारे स्मरण का ले जाता है। ४६२ दो बेर। बाहरी या प्राक्रिक स्मरका मनुष्य में मत्यु के पीके रहता है परंतु वह वियाम की प्राप्त होता है। इस के। के। इ कि की मनुष्य ने चिन्तावती रीति से काम में जाने के द्वारा चैतन्य किया था जी कुछ उसी मनुष्य ने भैगतिक व नुषों के सहारे से यहण किया था सा मरने के समय से लेकर काम में नहीं जाता।

धदधः म० ४६९ • ४६६ • ४६७ • ४६६ को भी देखाः

स्वतन्त्रता। सारी स्वतन्त्रता ग्रेम श्रीर श्रनु-राग श्री हैं क्येंकि जो जुक कोई मनुष्य प्यार करता है सी वह स्वतन्त्रता के साथ करता है। ४५ • २६३। मनुष्य की स्वतन्त्रता के बारे में उन वचनों की वेखें। की श्राकाना सीलेस्टिया नामक पाथी में से निकाले गये हैं। ४५ • २६३ • ५६८ की भी वेखें।

स्वप्नदर्शेषा। उन की जी भुठाइयों में हैं स्वार्ट की प्रतीति करना स्वप्नदर्शेष के द्वारा भय का स्थान है की कि वे पहिले पहिल विश्वास करते हैं श्रीर पीढ़े नका-रते हैं श्रीर इस तीर से स्वार्ट की श्रप-विश्व करते हैं। ४५६।

स्वर । दक्षानी भाषा में स्वर क्यां नहीं लिखे जाते हैं श्रीर क्यां नाना प्रकार से उच्चा-रण किये जाते हैं। २४९। दूतगण श्रपने श्रनुरागों की स्वरों के द्वारा उच्चारण करते हैं। २६९। स्वर ध्वनि के चित्त हैं श्रीर श्रनुराग ध्वनियों में बास करते हैं। २४९। व्यञ्जन श्रीर ध्वनि की देखा।

'स्वर्ग। स्वर्गप्रभुकी चीर के प्रेम का चीर पड़ीसी की भ्रीर के अनुग्रह का बना हुआ है। १५१। स्वर्ग दे। राजों का है। २० में २८ तक। तीन स्वर्ग होते हैं। २६ से ४० तक । सब से भीतरी या तीसरा स्वर्ग मक्तला या दूसरा स्वर्ग श्रीर श्रन्तिम या पश्चिमा स्वर्ग। २६ • २६७ • २७० • २७१ • २८०। भीतरी श्रीर बाहरी स्वर्ग। २२। उत्तमतर चीर ऋधमतर स्वर्ग। २२ • १२०। स्वर्गीय-प्राकृतिक श्रीर स्वर्गी-य-त्रात्मिक स्वर्ग। ३९। स्वर्ग प्रसंख्य सभात्रों के सने हुए हैं। ४९ से ५० सक। सर्वव्यापी स्वर्ग समुदाय में एक मनुष्य की समान है। ५६ से ६७ तक। स्वर्गी के स्थान। ६६। स्वर्ग मनुष्य के चन्दर है त्रस को बाहर नहीं है। ३३ - ५४ -३१६। स्वर्ग के उप के बारे में। २०० से २९२ तक । सर्वत्र्यापी स्वर्ग प्रभु से प्रभु की इंक्वरीय परिपाठी के बनुमार प्रस्तुत है। २०० नाट। प्रभु इस रीति के ठहराता है कि स्वर्गका रूप हर एक

भाग में एकसां हो। ९४६। स्वर्ग के
मनुष्य के सहग्र भिन्न भिन्न भंग चीर भाग
हैं। चीर स्वर्ग के भाग मनुष्य के भागों
के नाम से पुकारते हैं। ६३। स्वर्ग विना
होड़ किये दया ही से किसी की नहीं
मिनता परंतु चाल चलन के मनुसार।
५४ नेट। स्वर्ग भरपूर होने के कारण
कभी नहीं बन्द होगा व्याकि जितना
वह भरपूर होता जावेगा उत्ना ही उन
की संप्रकार बढ़ती जावेगी। ७९।

स्वामी। स्वर्ग में स्वामी नाकर की प्यार करता है ग्रीर नीकर स्वामी की। २९६। बाल-बच्चे उस्तादों से सिखलाए जाते हैं। ३३४। स्वीडन्खार्ग। उस की यह शक्ति दी गई कि वह दसगया के साथ संसर्ग करता चा श्रीर वह उन के साथ ऐसी रीति से बात बीत करता या जैसा कि एक मनुष्य दुसरे मनुष्य से बात करता है। श्रीर वह उन वस्तुश्रों की जी स्वर्ग में भी हैं श्रीर जी नरक में भी हैं देखता था। १ • १७४ • ९८४। भ्रार वह कभी मित्र खनकर चीर कभी परदेशी बनकर उन से बात बीत करता था। २३४। जब उस के 🗪 रीर के सब इन्द्रिय फुर्तीले ये श्रीर वह संपूर्ण रूप से विवेकी या तब वह कभी एक ही से श्रीर कभी बहुतों से बात करता था। ७४। वह मात्मामी से बात बीत करता था थीर उन से ऐसे तीर पर रहता या जैसा कि वह उन की संगत में का एक पूरा जागता हुआ साधी था। ४४२। वह ऐसे मात्माओं से बात बीत करता या जा दूसरी कलीसिया के थे। ३२७। वह ऐसे ग्रात्मान्त्रों से जी दी हज़ार बरस श्रीर सत्रष्ट सी बरस श्रीर चार से। बरस श्रीर तीन से। बरस हुए चीर नृतन काल में जीते ये बात चीत करता था। ४८०। वह किसी किसी से उन के मरने के पीके देा दिन देकर मीतरे विन की बात चीत करता था। ४५२। उस की यह सामर्थ्य था कि वह पायः उन सब मरे हुन्नां से सम्भाववा करे कि जिन की उस ने गरीर के कीने के समय साना था। ४३७। उस ने म्रात्मा बन-कर कात्माकों से बात बीत की कार उस ने मनुष्य बनकर प्रदीर में रक्षते हुए

उन के साथ बात की। ४३६। वह प्रभु से स्वर्गा में भीर नाना पृथिवियों में नाया गया परंतु वह केवल भारमा के विषय वहां पर विद्यमान या श्रीर उस का गरीर जहां का तहां एथिवी पर बना रहता था। १६२। ब्रष्ट भात्मा के विषय बात्मीय जगत में था बीर उसी समय शरीर के विषय प्राकृतिक जगत में। ५७७। भीर वह भरीर से भलग हुआ। ४६ • ४४० । वष्ठ प्रायः एक मरते हुए मनुष्य की ग्रवस्था में या ता कि वह पुनकत्थान करने का तीर जान सके। ४४६ • ४५०। चात्मागण उस की चांखों में से देशकर उस की देखते थे जी हमारे जगत में है। २५२। स्वीडन्बोर्ग साहेब के बारे में 90 86 . 906 . 995 . 932 . 225 . २२६ • ३९२ • ४४९ • ४५६ माढि परिच्छेदों की भी वेखी।

हुई। दूतगण के सब से परमानन्द सभें की सेवा करना उन की शिद्धा देना श्रीर उन की स्वर्ग तक पहुंचाना है। ४५०।

हायों से धर्मपुस्तक में तात्पर्ध सचाई का प्रभाव है। ६७ · २३९ । प्रधान पुरुष में जो दूत-गया हाथों के स्थान में हैं वे सवाई के उस प्रभाव में हैं जो भनाई से निजनता है। हह।

हिम से तात्पर्य प्रेम श्रीर ज्ञान का श्रभाव है। ९६६ वां परिच्छेद की ९५५ वें परिच्छेद से उपमा देा।

हूद्य से तात्पर्य संकल्प है श्रीर प्रेम की भनाई भी है। ६५ - ४४६। वह उस सनुराग से प्रतिकपता रखता है जो प्रेम का है। ४४७। वह प्रभु के स्वर्गीय राज से प्रतिकपता रखता है। ४४६ नेट। हवां ही हृदय का हिनन डोलन यम्म जाता है त्यां ही मनुष्य पुनस्त्यान की प्राप्त करता है। ४४७। फेकड़े की देखें।

होना। कोई वस्तु बाप से बाप नहीं हो।
सकती परंतु उस की उत्पादक कोई बन्य
वस्तु है जो उस से पहिले वर्तमान बी
इस लिये सब वस्तुयं एक प्रथम से होती
हैं बीर यह प्रथम सब वस्तुओं के जीव
की सत्ता ही सत्ता है। १०३००३०४।
प्रभु के लिये जीव की सत्ता से निकलनेवाला प्रकाशन वह मनुष्यत्व था जो ईश्वरत्व ही से चला गया। ८१ नोट। मनुष्य
के लिये जीव की सत्ता से निकलनेवाला
प्रकाशन जानशक्ति है। ४०४।



ईमेन्यूएल स्वीडन्बार्ग की परमार्थविचाविषयक पुस्तकें।

यष्ठ पुस्तकाविन उस चनुक्रम के चनुसार प्रस्तुत है जिस के चनुसार प्रन्यकर्ता ने पुस्तकों की निव्यक्तर प्रकाशित किया।

श्राकांना सीलेस्टिया श्रयात स्वर्ग के रहस्य का पवित्र धर्मपुस्तक में श्रयात प्रभु की वाणी में सृष्टि श्रीर यात्रा नामे पुस्तकों के विवरण करने के द्वारा प्रकाशित है। उन श्रद्धार वस्तुशों के बयान के साथ की श्रात्माश्रों के जगत में श्रीर दूतों के स्वर्ग में देखी थीं। १२ जिस्सें।

पाकाना सीलेस्टिया पायी की चनुक्रमणिका।

स्वर्ग चीर नरक तथा मध्यस्य चवस्या चथवा चात्माचों का जगत। सुनी चीर देखी इंड बातों का बयान।

प्रस्तयकाल के विचार ग्रीर बाबितान के विनाश के बारे में। इस पुस्तक के द्वारा यह मातूम हुन्ना कि एपोकलिप्स पोथी के भाविकधन इन दिनों में पूरा हुए थे। यह बयान सुनी ग्रीर देखी बातों के चनुकूल प्रस्तुत हुन्ना है। तथा इस बयान का शेषभाग की प्रस्तयकाल के बिचार ग्रीर चात्मिक जगत के बारे में है।

उस सफेद घोड़े के बारे में जिस की सूचना एपोकलिप्स पोथी के उन्नीस पर्व में है साथ संतेप बयान के जो धर्मपुस्तक के प्रसङ्ग के ग्रीर धर्मपुस्तक के ग्रात्मिक या भीतरी ग्रार्थ के बारे में ग्राकाना सीलेस्टिया पोथी से निकाला गया है। सर्वजगत की एथिवियों के ग्रीर उन के निवासियों के तथा उन के ग्रात्माग्री ग्रीर दूतों

के बारे में। यह बयान सुनी चौर देखी हुई बातों के चनुकूल प्रस्तुत हुचा है। नए यिद्ध सिलम चौर उस के स्वर्गीय तस्वों के बारे में। यह बयान स्वर्ग की वाणी के चनुकूल है। इस पुस्तक की एक प्रस्तावना नए स्वर्ग चौर नई एथित्री के बारे में है।

दूर्तिवषयक ज्ञान देश्वरीय प्रेम श्रीर देश्वरीय ज्ञान के विषय।

नर्द कलीसिया के चार प्रधान तस्त्रों के बारे में जो एपोकलिप्स पोधी में नए यिक्सिलिम की बात का तात्पर्य है। इस पुस्तक में एक प्रस्तावना चौर यत्यकत्त्रों का जीवनचरिच है।

रेश्वरीय विधान के विषय हूर्तविषयक ज्ञान के बारे में।

एपोक्रलिप्स प्रकाशित चुचा। जिस में भाविकयन के रहस्यों का प्रकटीकरण है। विवाहविषयक प्रेम के विषय ज्ञान के चानन्दों के बारे में। इस के पीढ़े पागनपने

के चानन्दों का बयान सम्पटताविषयक प्रेम के विषय है।

नर्र कलीसिया के (को एपीकलिप्स पोधी में नए यिक्सलिम की बात का तात्पर्य है) तस्त्री का एक मंत्रेप बयान ।

बीव श्रीर शरीर के परस्पर संसर्ग करने के बारे में।

यदार्थं खिष्टीय धर्मे या नर्र कलीसिया की सर्वेट्यापी परमार्थेविद्धाः। विपुल चनुक्रमिका के साथ ।

कर्त्तृमृत्युत्तरक परमार्थविचाविषयक पुस्तकें इत्यादि।

नरें कलीसिया के सिद्धान्त चर्चात नरें कलीसिया की संपूर्ण परमार्थिवद्या।
कोरोनिस चर्चात यद्यार्थ खिष्टीय धर्म का शेषसंग्रह। उन चार कलीसियाचों के बारे में जो जगत की खिष्ट से लेकर पृथिवी पर हुई थीं चौर उन की नियतकाल चौर समाप्ति के बारे में। उस नई कलीसिया के बारे में जो उन चार कलीसियाचों के पीछे होनेवाली है कैंगर जो यद्यार्थ में खिष्टीय है।गी चौर गतकालीन कलीसियाचों का शिरोमणि होगी। इस कलीसिया की प्रभु के चागमन के चौर उस में चनन्तकाल तक प्रभु के चाश्रय होने के बारे में। तथा मुक्ति के रहस्य के बारे में।

क्रात्मासंबन्धी यर्थ के यनुसार एपाकलिप्स पाशी का विवरण करना। यनुक्रमणिका के साथ । ६ जिल्हों ।

तारित की भाविकयनसंबन्धी पोधियों का श्रीर दाऊद के ज़बूर का संज्ञेप विवरण। कल्पान्त श्रीर प्रभु का दूसरा श्रागमन श्रीर नई कलीसिया। जी नई कलीसिया के न्याते के नाम से भी प्रसिद्ध है।

देश्वरीय प्रेम चौर देश्वरीय ज्ञान के बारे में। (यह बयान एपेकिलप्स व्याख्यात दुवा नामे पोथी से निकाला दुवा है।)

रखेनेसियन क्रीड अर्थात धर्मविषयक मत श्रीर वे प्रसङ्ग के। उस क्रीड से संबन्ध रखते हैं। (यह बयान एपे।कलिप्स व्याख्यात हुन्ना नामे पे। श्री से निकाला हुन्ना है।)

स्वीडन्बोर्ग की परमार्थविद्याविषयक पुस्तकों का एक संतेष बयान। रेवेरेण्ड सेम्यू-एल. एम्. उवारिन ने रचा।

लेख्यप्रमाण रंमेन्यूएल स्वीडन्बोर्ग के जीवनचरित्र चौर स्वभाव के बारे में। रेवेरेच्ड चार्. एल. टाफिल. ए. एम्. फ़ी. डी. ने संशय चौर उल्या चौर विधरण किया।

तत्त्वज्ञानविषयक और विद्याविषयक पुस्तकें।

- प्रिन्मीपिया चर्चात प्राक्वतिक वस्तुचों के प्रधान तस्व। यूलवस्तुसंबन्धी जगत के तस्वज्ञानविषयक विवरण करने में नए यहां के बारे में। लाटिन भाषा से चंग्रेज़ी में प्रस्तावना के साथ रेवेरेग्ड चैंगस्टस् क्रिस्सोल्ड. एस्. ए. ने उल्या किया। २ जिल्हों।
- शरीर की चीरफाड़ से प्रकृति से श्रीर तत्त्वज्ञान से जन्तुविषयम राख के विन्यास का बयान। रेथेरेग्ड श्रीगस्टम् क्लिस्सोल्ड. एम्. ए. ने उल्या किया श्रीर जे. जे. गार्व उविल्किन्सन. एम्. डी. ने प्रस्तावना के साथ प्रकट किया। २ जिल्हों।

- श्वरीर की चीरकाड़ से प्रकृति से चौर तस्वज्ञान से जन्तुविषयक राज का क्यान। जे. जे. गार्द उविल्किन्सन. एम्. डी. ने प्रस्तावना के साथ चंग्रेज़ी में उल्या किया। २ जिल्हें।
- श्वसीमत्व के श्रीर सृष्टि के श्वन्तिम कारण के विषय एक तत्त्वज्ञानविषयक वादानुवाद का संज्ञेप क्वान। तथा जीव श्रीर शरीर के परस्पर संसर्ग के बारे में। जे. जे. गार्व उविक्किन्सन. एम्. ही. ने प्रस्तावना के साथ श्रंबेज़ी में उन्या किया।
- कीमिया के तस्त्रों की एक पुस्तक से संबद्दीत कर्र एक बाङ्गियां ग्रन्य ग्रन्य छे।टी पुस्तकों के साथ। लाटिन भाषा से ग्रंबेज़ी भाषा में प्रस्तावना के साथ चारल्स एड्वार्ड स्ट्रट. एम्. ग्रार्. सी. एस. ने उल्या किया।
- स्यूलपदार्थसंबन्धी विद्याचों के विषय नानाप्रकार की बातें। इस पोथी के चन्तभाग में चाका लितेरारिया स्वेसियी नामक पुस्तक से स्वीडन्बोर्ग के लेख्यप्रसङ्ग इकट्ठ हैं। चारत्स. ई. स्ट्रट ने प्रस्तावना के साथ चंग्रेज़ी में उत्था किया। कर्त्तृमृत्युत्तरक चत्र्यप्रबन्ध। जे. जे. जी. उवित्कित्सन. एम्. ही. ने चंग्रेज़ी में उत्था किया।
- प्रतिनिधियों चार प्रतिरूपों के द्वारा प्राक्षतिक चार चात्मासंबन्धी रहस्यों की एक गूढ़ाचरिक्छेदक टीका। जे. जे. गार्द उविल्किन्सन एम्. डी. ने चंग्रेज़ी में उल्या किया।
- चीरकाड़ ग्रीर प्रक्रिति ग्रीर तत्त्वज्ञान के विषय लग्ड का बयान। जे. जे. गार्द उविल्झिन्सन ने ग्रंगेज़ी में उल्या किया।

दन सब पुस्तकें प्रकाश की गर्द हैं श्रीर उन के श्रंग्रेज़ी श्रनुवाद मेल लिये जा सकते हैं। परमार्थविद्या की सब पुस्तकें लाटिन भाषा में पार्द जा सकती हैं श्रीर उन के फ्रासीसी श्रीर जर्मन भाषा के श्रनुवाद भी मेल लिये जा सकते हैं। परमार्थविद्या की कर्द एक पुस्तकें श्रन्य श्रन्य भाषाचों में श्र्यांत श्रदेशी. हेनिश. इस. हिन्दी. श्राइस्लेग्डिक. इटालियेन. पोलिश. इसी. स्पेनिश. स्वीडिश श्रीर उद्येल्श. पार्द जा सकती हैं।

स्वीडन्बोर्ग सेासाइटी। ३६ ब्लूम्जबेरी स्ट्रीट। लव्डन ।